

Las tesis de grado en Psicopedagogía: sus aportes a la formación y al campo disciplinar

Undergraduate theses in Psychopedagogy: Their contributions to training and the disciplinary field

Viviana Noemí Bolletta ¹

Resumen: Este artículo se propone compartir un análisis del aporte de la investigación a la formación y al campo disciplinar de la Psicopedagogía a partir de la sistematización y el análisis de las tesis de grado de los estudiantes de la carrera Licenciatura en Psicopedagogía de la Universidad Nacional del Comahue, Complejo Universitario Regional Zona Atlántica y Sur (CURZAS). Considero que las producciones de las tesis de grado sostienen una forma de comprender y pensar la Psicopedagogía, que es pasible de lectura y que permite un acercamiento conceptual a la producción de saberes en la disciplina en este camino de consolidación científica.

En el desarrollo del artículo, se analizan las áreas problemáticas, la construcción de objeto y las definiciones teóricas y metodológicas de las tesis por ámbito de inserción laboral de los psicopedagogos y, luego, se desarrolla una reflexión epistemológica sobre los aportes de la formación en investigación al campo disciplinar.

Palabras clave: formación profesional, aprendizaje, Psicopedagogía

Abstract: This article aims to share an analysis of the contribution of research to the training and the disciplinary field of Psychopedagogy, based on the systematization and analysis of the theses of students from the Bachelor's Degree in Psychopedagogy at the Complejo Universitario Regional Zona Atlántica y Sur from the National University

¹ Especialista en Ciencias Sociales con mención en Psicoanálisis y Prácticas Socio-Educativas. Licenciada y Profesora en Psicopedagogía. Profesora Adjunta Regular del Complejo Universitario Regional Zona Atlántica y Sur (CURZAS) de la Universidad Nacional del Comahue. Investigadora Categoría III Sistema Nacional de Incentivos. Directora del Proyecto de Investigación V04/120-2 (CURZAS UNCo). Carmen de Patagones, Buenos Aires, Argentina. Correo electrónico: vivibolletta@gmail.com. ORCID: <https://orcid.org/0009-0002-5687-4447>

Diálogos Pedagógicos. ISSN en línea: 2524-9274.

Vol. 23, n.º 45, abril-septiembre 2025. Págs. 85-95.

DOI: [http://dx.doi.org/10.22529/dp.2025.23\(45\)06](http://dx.doi.org/10.22529/dp.2025.23(45)06) / Recibido: 03/12/2024 / Aprobado: 23/03/2025.



Artículo publicado bajo Licencia Creative Commons
Atribución-NoComercial-SinDerivar.

of Comahue (CURZAS). I believe that the underlying content of the theses reflects a particular way of understanding and thinking about Psychopedagogy, which is open to interpretation and it allows a conceptual approach to the production of knowledge within the discipline on its path toward scientific consolidation. In the development of the article, the problematic areas, the construction of the object, and the theoretical and methodological definitions of the theses are analyzed by work insertion areas. Then, an epistemological reflection is presented on the contributions of research training to the disciplinary field.

Keywords: professional training, learning, Psychopedagogy

Introducción

Este artículo se propone compartir un análisis del aporte de la investigación a la formación y al campo disciplinar de la Psicopedagogía a partir de la sistematización y el análisis de las tesis de grado de los estudiantes de la carrera Licenciatura en Psicopedagogía de la Universidad Nacional del Comahue, Complejo Universitario Regional Zona Atlántica y Sur (CURZAS).

Este trabajo surge de las cátedras a mi cargo: Metodología de la Investigación en Psicopedagogía y Seminario de Investigación Psicopedagógica, correspondientes a 4º y 5º año respectivamente de la Licenciatura en Psicopedagogía del, Viedma, Río Negro, CURZAS, Universidad Nacional del Comahue y del trabajo que realizo en calidad de Directora y Jurado evaluador de tesis de grado e integrante de la comisión de tesis, también del CURZAS, desde hace varios años.

La noción de paradigma de Kuhn (1962) permite pensar cuáles son los acuerdos compartidos en nuestra disciplina psicopedagógica, cuáles son los consensos acerca de los problemas, acerca de los modos de leerlos, de los modos de abordarlos, pero también de las disputas, las continuidades y discontinuidades. Considero que las producciones de las tesis de grado sostienen, en lo subyacente, una forma de comprender y pensar la Psicopedagogía, que es pasible de lectura y que permite un acercamiento conceptual a la producción de saberes en la disciplina en este camino de consolidación científica.

En el desarrollo del artículo, se analizan las áreas problemáticas, la construcción de objeto y las definiciones teóricas y metodológicas de las tesis por ámbito de inserción laboral y, luego, se desarrolla una reflexión epistemológica sobre los aportes de la formación en investigación al campo disciplinar.

Las tesis de grado. El caso de la Licenciatura en Psicopedagogía del CURZAS

Para el desarrollo de este artículo, se analizan las tesis de grado de la carrera, con un total de 123 trabajos a lo largo de veinte años (2004-2024). El CURZAS tiene disponibles 123 tesis, entre defendidas y proyectos de tesis de grado de la

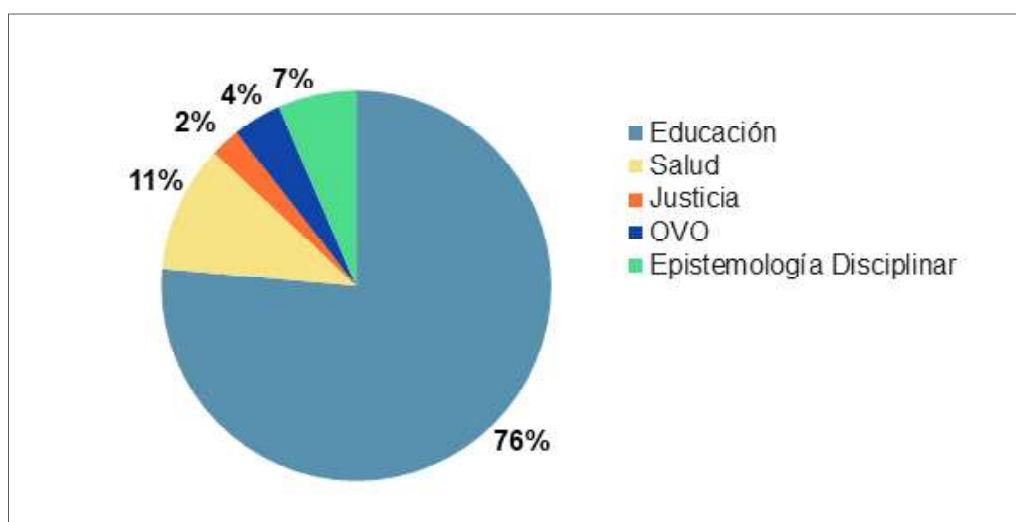
carrera Licenciatura en Psicopedagogía, de las cuales 106 han sido defendidas y aprobadas. Si tomamos como referencia las incumbencias y los ámbitos profesionales del psicopedagogo -Ley Provincial 4360/08 (Legislatura de la provincia de Río Negro, 2008)- y el plan de formación de Licenciatura en Psicopedagogía de Comahue, Ordenanza 432/09 (Universidad Nacional del Comahue, 2009), se observa la siguiente distribución según los ámbitos profesionales que se detallan en la Tabla 1 y el Gráfico 1.

Los trabajos de tesis que se centran en el ámbito educativo como referente empírico analizan, a su vez, los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo (ver Tabla 2 y Gráfico 2).

Tabla 1: Ámbitos profesionales de la Psicopedagogía

Ámbitos	Cantidad de tesis
Educación	94
Salud	13
Justicia	3
Laboral	0
Orientación Vocacional Ocupacional (OVO)	5
Epistemología / Psicopedagogía	8
Total	123

Gráfico 1: Ámbitos profesionales de la Psicopedagogía que abordan las tesis de grado



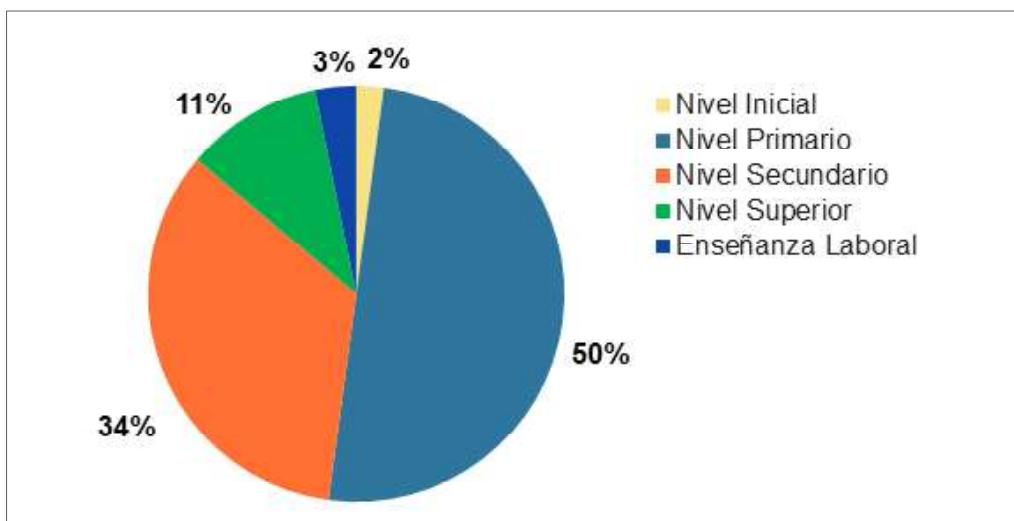
Si analizamos las problemáticas más frecuentes referidas al ámbito laboral que indagan los tesistas, se encuentra lo siguiente:

- Análisis de programas o proyectos educativos, como es el proyecto de inclusión de alumnos en la escolaridad común.
- Análisis del dispositivo y formatos escolares: escuela de jornada extendida, Escuela Secundaria de Río Negro.
- Análisis de la modalidad de escuela nocturna.
- Intervenciones de equipos técnicos: el saber psicopedagógico en relación a otros saberes.

Tabla 2: Niveles y modalidades del sistema educativo

Niveles / Modalidades	
Nivel Inicial	2
Nivel Primario	47
Nivel Secundario	32
Nivel Superior	10
Modalidad de Enseñanza laboral	3
Total	94

Gráfico 2: Niveles y modalidades del sistema educativo



- Las representaciones docentes sobre distintos aspectos del sistema educativo.
- Experiencias y significaciones de aprendizaje.
- Relación con el saber.
- Transmisión y aprendizaje.
- Epistemología disciplinar.
- Posiciones docentes frente a:
 - Procesos de inclusión socioeducativa.
 - Conflictos escolares: situaciones de violencia y de abusos.
 - Educación Sexual Integral y problemas de aprendizaje.
 - Niños con diagnósticos psicopedagógicos.
 - El aprendizaje de los niños con Síndrome de Down en escuelas especiales.

En relación a lo expuesto, vemos que el ámbito profesional de mayor interés para los tesisistas es el educativo, centrado, principalmente, en la escolaridad primaria y en la figura del docente que puede problematizar algunas de las condiciones que inciden en el proceso de enseñanza - aprendizaje. También, se analizan figuras recientes del campo escolar, tales como Maestra Integradora, Técnico en Apoyo a la Inclusión y los Equipos Técnicos Psicopedagógicos -ETAP-. En menor medida, se abordan temas específicos del ámbito de la salud -intervenciones clínicas psicopedagógicas, la clínica en época de pandemia, la profesión y el profesional psicopedagogo- y del ámbito de la justicia -las subjetividades en la cárcel, la educación en el sistema carcelario-.

No se registran investigaciones del ámbito laboral en Psicopedagogía, que es un ámbito especificado en las incumbencias profesionales; lo que se condice o se podría explicar, tal vez, con la ausencia de un espacio curricular o saberes en la formación de grado en el CURZAS.

Otro dato para señalar es que, en los últimos años, se han desarrollado trabajos sobre sujetos en situación de consumo problemático, el arte y el aprendizaje, niños institucionalizados y, en menor medida, adolescentes en conflicto con la ley. Acerca del escenario de pandemia, existen tres tesis, una, centrada en el profesional psicopedagogo y la clínica en ese escenario; otra, sobre las intervenciones docentes en clave de transmisión y la tercera, sobre la alfabetización inicial en la pandemia.

Asimismo, cabe destacar que, desde hace unos años, se han iniciado investigaciones epistemológicas que coinciden con la presencia de equipos de investigación centrados en esa línea de trabajo en el CURZAS. Las problemáticas construidas por los estudiantes tienen una clara orientación o centralidad en el aprendizaje como categoría teórica, la es enunciada en la pregunta sobre la incidencia en el aprendizaje de algunos de los procesos estudiados; por ejemplo: posición docente frente a la ESI y posibilidades de aprendizaje. Esta preocupación situada en el niño o adolescente que aprende da cuenta de la preocupación por la constitución subjetiva y los procesos de aprendizaje implicados.

En relación a las perspectivas teóricas visualizadas en los trabajos de tesis, se observa una articulación entre el uso de conceptos correspondientes a los marcos teóricos trabajados en la formación -psicoanálisis, pedagogía, filosofía de la educación, epistemología- y los conceptos específicos de la disciplina psicopedagógica.

El análisis de las tesis permite confirmar que la producción científica desarrollada por los estudiantes colabora y enriquece el campo de intervención psicopedagógica en tanto profundizan y articulan categorías teóricas. Del mismo modo, estos trabajos y sus procesos promueven, en los tesisistas, futuros profesionales psicopedagogos, una actitud investigativa, caracterizada por la pregunta, la reflexión y el análisis.

Otro aspecto que se destaca de las tesis es que todas ellas registran un apartado referido a recomendaciones y sugerencias psicopedagógicas que se derivan del análisis de los datos de campo y que promueven estrategias de acción, intervención y prevención psicopedagógicas concretas y situadas para el caso analizado.

En relación a las elecciones y definiciones metodológicas, todos los trabajos presentan una metodología cualitativa, cuyo propósito se expresa en términos de conocer y comprender los procesos a indagar e indican como técnicas para la recolección de datos las entrevistas semidirigidas o abiertas y en profundidad, en menor medida, la observación y el análisis documental. En pocos casos, se utilizó la encuesta como complemento. En el caso de las investigaciones epistemológicas, se destaca el uso de técnicas de investigación específicas para la lectura y el análisis de las obras de autores psicopedagogos (Bertoldi y Porto, 2018). Esta técnica es la producción de un proyecto de investigación de la carrera, que es muy utilizada por los tesisistas para ampliar el campo de saber psicopedagógico.

Si analizamos el perfil del Director de tesis, que es quien acompaña el proceso de realización y escritura de la tesis, podemos señalar que se trata de docentes investigadores de la carrera Licenciatura en Psicopedagogía. Detentan el título de psicopedagogos -en su mayoría-. Además son docentes investigadores que dirigen proyectos de investigación y/o extensión en el CURZAS; poseen una carga horaria docente total o parcial; están a cargo de cátedras de grado y además son profesores en la formación de posgrado. Estas características conforman los requisitos que establece la normativa para ser Director de tesis -Ordenanza 273/18 (Universidad Nacional del Comahue, Consejo Superior, 2018)-. Los Co-Directores también son docentes de la carrera que inician la labor de dirección de tesis bajo esta figura de Co-Director y acompañan procesos formativos que luego habilitan, por normativa, a dirigir tesis. Generalmente, se trata de integrantes de proyectos de investigación que se encuentran en procesos de formación de posgrados, docentes de la carrera en rol de auxiliares o ayudantes de cátedra. En muchas ocasiones, la figura del Director y Co-Director permite articular saberes, tales como los de la especialidad y saberes metodológicos. Como sucede actualmente, tanto en la formación de grado como de posgrado, es escasa, en el CURZAS, la cantidad de docentes que ofician de directores de tesis. Tal vez, la formación específica para esta tarea, así como la falta de reconocimiento curricular y económico pueden

constituir un elemento clave que explique la situación. Dirigir una tesis de posgrado tiene reconocimiento curricular, mientras que las tesis de grado no son valoradas en los procesos de evaluación a nivel nacional, a los que son sometidos los docentes investigadores. Sin embargo y de manera paradójica, es un requisito en el grado que supone una obligación docente. Esta problemática se aborda en la bibliografía científica sobre el tema a nivel nacional (Carlino 2005, 2006); Arnoux *et al.*, 2004; Hidalgo y Passarella, 2009, 2010) e internacional (Latona y Browne, 2001; Cryer, 1996; Kandlbinder, 2000)

Otro elemento es que evidenciamos, con mayor presencia en el seminario de tesis, una tendencia de los estudiantes a incorporarse a proyectos de investigación y, de este modo, resolver el tema de la dirección de tesis. De este modo, los temas de tesis se encuentran vinculados directamente a las tradiciones de investigación de nuestra carrera.

Si se analiza el desarrollo y alcance de las tesis, se evidencia una mayor profundización teórica, así como mayor trabajo de campo en las tesis de los últimos diez años, lo que redundaría en tesis de una extensión de más de 100 páginas -130 a 160- en algunos casos. La cantidad y la calidad de los trabajos presentados, en ocasiones, suponen un desarrollo con calidad de posgrado. Esto ha llevado, en el último tiempo, a una revisión de esta situación a nivel institucional, dado que la tesis se ha constituido en un cuello de botella para la graduación. En los últimos veinte años, se registran 106 tesis defendidas, lo que resulta en un promedio de cinco graduados por año contra el número de egresados del Profesorado en Psicopedagogía que, en menor tiempo, logra duplicar y, a veces, triplicar esa cantidad. Entre la inserción más temprana al campo laboral como profesor en Psicopedagogía y la exigencia que supone la tesis, el tiempo promedio para su desarrollo es de cuatro a cinco años. Esta problemática requiere una mirada institucional que permita crear mejores condiciones para la realización de la tesis en menos tiempo.

Consideraciones finales. Aportes de la formación al campo psicopedagógico

De la lectura de los datos presentados y de lo que acontece en el espacio del Seminario de Investigación Psicopedagógica, surgen algunas reflexiones que quisiera compartir con el propósito de aportar una reflexión epistemológica al campo disciplinar.

El trabajo de tesis se constituye en una posibilidad de aprendizaje que recupera al sujeto aprendiente, lo transforma en autor de ideas, lo expande y lo habilita a pensar, reflexionar y producir otros mundos posibles. Por ello, nuestros tesisistas y graduados señalan en ocasiones: "es una experiencia diferente", "es la frutilla del postre", "jamás pensé que podría escribir y pensar estas cosas", "cuando pienso en los inicios y veo esto al final no lo puedo creer", "lo que escribí e investigué me sirve para mi trabajo".

La tesis es la síntesis de la formación profesional; en ella, se articulan los saberes y deseos de la formación. Al Seminario, llegan con una gran caja de herramientas,

ofrecida por los distintos espacios curriculares que, en nuestra carrera, son muchos y sólidos. La reflexión y la perspectiva psicopedagógica nutren la formación de manera sostenida y promueven sujetos críticos y reflexivos. De manera extracurricular, se generan instancias formativas, tales como: la incorporación a proyectos de investigación, de extensión, voluntariado, proyectos institucionales, sistema de becas de investigación, pasantías educativas y de investigación, Jornadas de Psicopedagogía y Jornada de Epistemología, que se realizan cada año desde la carrera con el fin de que los estudiantes compartan estos espacios de escucha, análisis y reflexión. Muchos estudiantes participan de estos espacios de manera activa y presentan sus trabajos en el marco de proyectos de investigación, de cátedras o tesis. Asimismo, la consolidación de un área en la carrera, como es Teoría y Metodología de la Investigación, en el CURZAS, genera procesos reflexivos que orientan preguntas epistemológicas con las que llegan al seminario.

Como analizamos oportunamente en publicaciones recientes (Bolletta *et al.*, 2018a, 2018b y Bolletta y Castillo, 2021), no todos los planes de estudios de la carrera Licenciatura en Psicopedagogía del país disponen de estos espacios formativos, pero sí están estudiadas la necesidad y la demanda de los estudiantes para el desarrollo de sus tesis, tanto de grado como de posgrado.

El espacio de Seminario de Tesis se constituye en un espacio altamente relevante en la formación de licenciados. La bibliografía científica, así como la experiencia docente revelan que se trata de un espacio altamente demandado por los estudiantes. Existe acuerdo, además, entre diversos investigadores nacionales, acerca de la complejidad que supone el proceso de producción y escritura de trabajos científicos, tales como tesis e informes de investigación y, por lo tanto, de la necesidad de reflexionar y elaborar estrategias que permitan procesos de formación y producción sólidos y sostenidos. Si bien muchos de ellos se refieren a la formación de posgrado, sabemos que estas problemáticas también se hallan presentes en el campo de la formación de grado. En este marco, la propuesta de la cátedra es construir un espacio de producción articulado al proceso que los alumnos vienen desarrollando y en el que se inscribe la escritura y el desarrollo del proyecto de tesis. Se trata de crear y consolidar un espacio que habilita la posibilidad de la pregunta, donde los estudiantes ponen en cuestión aquellos saberes aprendidos, para debatirlos e intercambiar opiniones, desde el lugar de alumno activo, protagonista, que crea conocimiento y que comienza a pensarse como tesista/investigador. Por ello, el seminario pivotea entre dos grandes dimensiones: por un lado, la problematización de los temas psicopedagógicos a través de la revisión bibliográfica, la búsqueda de antecedentes científicos y los procesos de lectura y escritura que todo proceso de tesis supone y, por otro, la reflexión y el análisis de la dimensión subjetiva que se juega en el proceso de escritura de una tesis. La idea es acompañar al alumno tesista en el pasaje de ser lector a ser autor de su propia idea y brindar herramientas para las tareas y etapas posteriores al dictado de la asignatura. En este sentido, la escritura es considerada necesaria para pensar de manera investigativa. Su función epistémica es clave en el proceso investigativo, dado que se escribe en todo momento, desde el comienzo y de diferentes maneras.

Y esa escritura es en clave psicopedagógica, orientada desde el inicio de las cursadas por preguntas y reflexiones tales como ¿Qué es investigar? ¿Qué es investigar en Psicopedagogía? ¿Qué se investiga? ¿Cómo se investiga? ¿Para qué y para quién? ¿Por qué investigaría esto un psicopedagogo? ¿Cuál es el campo de problemas? ¿Cuál ha sido sociohistóricamente?

Estos interrogantes pretenden promover en la formación, procesos reflexivos y comprensivos acerca de la actualidad de la profesión y de la disciplina; pero más aún generar estrategias de transformación de la realidad, es decir, pensar otros modos posibles de intervención y de investigación.

Trabajamos con la ley de ejercicio profesional, con el plan de estudios, las producciones propias del campo y las tesis de los pares. Desarrollamos, con los alumnos, un conjunto de actividades tendientes a promover la producción de trabajos escritos -el proyecto de tesis en etapas sucesivas-, que aborden problemáticas psicopedagógicas. Esto constituye, cada año, un desafío para el equipo y la permanente reflexión y análisis acerca de lo producido. Estas condiciones posibilitan una mirada disciplinar en la formación que se expresa en la escritura y el desarrollo de las tesis, pero más aún en el desarrollo profesional, es decir, en sus prácticas.

Se evidencia claramente, en las producciones e investigaciones científicas que realizan nuestros alumnos en el marco de las tesis de grado, una pluralidad de investigaciones, las cuales revelan una lectura psicopedagógica de los problemas, ya sea incluyendo categorías como sujeto de aprendizaje, posibilidades de aprendizaje, entre otras, autores de nuestra disciplina o desarrollando recomendaciones psicopedagógicas al concluir el trabajo. Estas producciones sostienen, en lo subyacente, como señalamos al inicio del trabajo, una forma de comprender y pensar la Psicopedagogía.

Como vengo sosteniendo en trabajos anteriores (Bolletta *et al.*, 2016, 2018a, 2018b; Bolletta y Castillo, 2021), entiendo la investigación y la reflexión epistemológica como parte de una relación que es ineludible en los diversos espacios formativos que se constituyen claramente en semilleros para hacer de la reflexión epistemológica una posición en la futura práctica profesional de nuestros estudiantes. Psicopedagogía y Epistemología son dos significantes que nos representan y constituyen en la formación de psicopedagogos en esta carrera y en esta institución; significantes que, como tales, van dejando huellas, marcas de un saber hacer profesional y de una sana vigilancia intelectual sobre el dispositivo saber/profesión (Follari, 2013).

Sabemos que cada producción está marcada por exigencias y condiciones institucionales, pero tratamos que no opriman el interés, el deseo y la iniciativa que cada alumno demuestra en la construcción de estos primeros trabajos de investigación. Desde esta perspectiva, alentamos las iniciativas y trabajamos para la construcción de problematizaciones que enriquezcan nuestra disciplina. En este sentido, detenernos en las condiciones de posibilidad para la construcción del conocimiento en Psicopedagogía nos remite a pensar en los campos que habitará, transitará un psicopedagogo: la salud, la educación, la justicia, la orientación vo-

cacional, entre otros ámbitos, que le permiten ir articulando su hacer específico y "especializado" en lo relativo al aprender, al acto de educar, pero que cobra diversas particularidades según el abordaje que en cada campo se requiera. Estimular el pensamiento, la pregunta y el deseo de saber contribuye a la producción de prácticas, que hacen de la experiencia investigativa un aprendizaje.

Referencias bibliográficas

Arnoux, E., Borsinger, A., Carlino, P., Di Stefano, M., Pereira C. y Silvestri, A. (2004). La intervención pedagógica en el proceso de escritura de tesis de posgrado. *Revista de la Maestría en Salud Pública*, 2(3), 1-16.

Bertoldi, S. y Porto, M. (2018). Investigación en psicopedagogía: aplicación de una herramienta de lectura epistemológica. *Revista Pilquén. Sección Psicopedagogía*, 1(15), 33-41. <http://revela.uncoma.edu.ar/index.php/psico/article/view/1915>

Bolletta, V. y Castillo, A. (2021). La investigación como proceso de transmisión y aprendizaje: reflexiones de la práctica docente. En S. Bertoldi (Comp.), *Epistemología y Psicopedagogía. Revisitando nuestras prácticas docentes universitarias* (pp. 161-174). La Hendija.

Bolletta, V., Castillo, A. y Scalesa, R. (2016). Producción de conocimiento en el campo psicopedagógico. Las tesis en una carrera de grado. En *Actas I Jornada Nacional de Epistemología en Psicopedagogía y disciplinas afines*. Universidad Nacional del Comahue. <https://admin.curza.uncoma.edu.ar/publicaciones/wp-content/uploads/sites/19/2016/09/I-2-BollettaCastilloScalesa-1.pdf>

Bolletta, V., Castillo, A. y Scalesa, R. (2018a). El seminario de tesis en la carrera de Psicopedagogía. En S. Bertoldi, V. Bolletta, G. Ponce, S. Vercellino, A. Castillo, D. B. M. Ros, R. Scalesa y F. Lima, *Formar investigadores en psicopedagogía. Los desafíos para la enseñanza*. Biblos.

Bolletta, V., Castillo, A. y Scalesa, R. (2018b). La enseñanza de la Metodología de la investigación en Psicopedagogía. En S. Bertoldi, V. Bolletta, G. Ponce, S. Vercellino, A. Castillo, D. B. M. Ros, R. Scalesa y F. Lima, *Formar investigadores en psicopedagogía. Los desafíos para la enseñanza*. Biblos.

Carlino, P. (2005). La experiencia de escribir una tesis: contextos que la vuelven más difícil. *Anales del Instituto de Lingüística*, XXIV, 41-62. <https://www.aacademica.org/paula.carlino/196.pdf>

Carlino, P. (2006). *La escritura en la investigación*. Documento de Trabajo N° 19. Universidad de San Andrés. <https://www.aacademica.org/paula.carlino/66>

Cryer, P. (1996, julio). *Postgraduate research: Learning from one another across academic disciplines and cultures* [ponencia]. Conferencia de la Asociación Australiana para la Investigación y Desarrollo de la Educación Superior. Different Approaches: Theory and Practice in Higher Education, Perth, Western Australia.

Follari, R. (2013). Epistemología, ciencias y profesiones: se hace camino al andar. *Revista Pilquen*, XV(10), 1-7. <http://revele.uncoma.edu.ar/index.php/psico/article/view/2444/59137>

Hidalgo, C. y Passarella, V. (2009). Tesisistas y directores: una relación compleja e irregular. En E. Narvaja de Arnoux (Ed.), *Escritura y producción de conocimiento en las carreras de posgrado* (pp. 77-86). Santiago Arcos.

Hidalgo, C. y Passarella, V. (2010). *Encuesta "Escritura y producción de conocimiento en carreras de Postgrado" administrada a estudiantes de postgrado de diversas instituciones de Argentina y Chile (2005-2006)*. Universidad de Buenos Aires.

Kandlbinder, P. (2000). Supporting the self directed learning of postgraduate supervisors. En A. Herrmann y M. Kulsi (Eds.), *Flexible Futures in Tertiary Teaching. Proceedings of the 9th. Annual Teaching Learning Forum*. Curtin University or Technology.

Kuhn, T. (1962). *La estructura de las revoluciones científicas*. University of Chicago Press.

Latona, K. y Browne, M. (2001). Factors Associated with Completion of Research Higher Degrees. *Higher Education Series Report*, 37.

Legislatura de la provincia de Rio Negro (2008). *Ley provincial 4360/08*. <https://web.legisrn.gov.ar/legislativa/legislacion/documento?id=8018>

Universidad Nacional del Comahue, Consejo Superior (2018). *Ordenanza 273/18*. https://faceweb.uncoma.edu.ar/recursos/ord_0273_2018.pdf

Universidad Nacional del Comahue (2009). *Ordenanza 432/09. Licenciatura en Psicopedagogía*.