

Pedagogos latinoamericanos

Este apartado rinde un sencillo y sentido homenaje a aquellos pedagogos y educadores que posibilitaron la creación de un pensamiento pedagógico latinoamericano y que, como acervo cultural, operan en la memoria activa de Latinoamérica como fuente inspiradora de nuevos pensares sobre la Educación.

Apartado que sintetiza ideas y no una biografía detallada.

Guillermo Obiols (1950-2002)

Por Lic. Delia María Lozano ¹

Guillermo Obiols es una reconocida figura en la región por su permanente contribución a la formación de los educandos a partir de la filosofía. Publicó doce libros y numerosos artículos en revistas especializadas del país y el exterior, participó como expositor y conferencista en más de una centena de congresos y jornadas en instituciones del país y el extranjero.

Hoy su familia y amigos siguen manteniendo viva su producción bibliográfica actualizando algunos de sus escritos. En el prólogo de la nueva edición del libro *Adolescencia, postmodernidad y escuela*, Silvia Di Segni, su esposa, plantea con claridad que

para Guillermo sus libros fueron parte fundamental de su vida; les



¹ Licenciada en Psicología. Profesora Universitaria. Docente de la Universidad Católica de Córdoba. Secretaria Técnica de la Facultad de Educación de la Universidad Católica de Córdoba. Córdoba, Argentina. E-mail: deliamarialozano@hotmail.com

dedicó tiempo y afecto hasta el final. Mantenerlos en circulación es una manera de tenerlo todavía entre nosotros, de manera que esta reedición puede también considerarse un pequeño homenaje. (Di Segni Obiols, 2008, p.12)

Guillermo Obiols nació el 24 de mayo de 1950, en La Plata, ciudad en la que realizó todos sus estudios, primarios en la Escuela Joaquín V. González, secundarios en el Colegio Nacional, y universitarios en la Universidad Nacional de La Plata, en la que, en el año 1975, recibió el título de Profesor en Filosofía.

Al año siguiente de su graduación, realizó el servicio militar obligatorio, en la guarnición Campo de Mayo; corrían los tiempos de inicios de la dictadura militar en Argentina, y en los cuarteles presencié numerosos delitos de violación a los derechos humanos, los cuales denuncié en 1984 ante la CONADEP (Comisión Nacional sobre la Desaparición de Personas).

Las experiencias vividas en Campo de Mayo dejaron en Guillermo una marca imborrable, la que logró trasladar como legado en su libro *La memoria del Soldado. Campo de Mayo (1976-1977)*, texto en el que relata su vivencia como conscripto en esta época tan oscura de la historia nacional argentina. En el libro (Obiols, 2003) relata entre otras historias, un confuso episodio que terminó con el secuestro y desaparición de un soldado en las mismas instalaciones castrenses, el soldado Parada, quien era un muchacho pobre, retraído y sin amigos en el cuartel. El conscripto no dejó de estar presente en los recuerdos de Guillermo hasta los últimos días

de su vida, así, conciente de la cercanía de la muerte, decide escribir este texto como modo de dejar un testimonio de ese crimen, para que nunca fuera olvidado. Este gesto nos pinta a Obiols en su profundo modo de ser, de pensar y de enfrentar la vida.

En el año 1977, una vez concluido su servicio militar, fija su residencia en la ciudad de Buenos Aires, en el barrio de Palermo, en el que vivió junto a su esposa Silvia Di Segni, médica psiquiatra, y sus dos hijas María Julieta y Ana Inés. La calidez de este barrio lo acompañó hasta el día de su muerte en junio de 2002.

Durante su vida disfrutó plenamente tanto de su actividad académica como la de su hogar, de las lecturas, de buenos asados, de largas conversaciones con familiares y amigos, de interminables caminatas y paseos en bicicleta.

En la actividad académica, no realizó estudios de posgrado, no obstante fue convocado tanto como docente, director de estudios y jurado de tesis en dicho nivel, habiéndose desempeñado en el período 1998-2001 como Decano de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de La Plata.

Desde el año 1985, se desempeñó en la cátedra Didáctica Especial y Prácticas de la Enseñanza de la Filosofía, en la Universidad Nacional de La Plata y en la Universidad de Buenos Aires. Sus obras, en las que define los principales problemas de la didáctica de la filosofía y de la situación de su enseñanza en Argentina, reflejan su motivación para vincular a la filosofía con la educación, tanto a nivel universitario como secun-

dario, siendo claro su objetivo de brindar elementos y reflexiones que contribuyan a mejorar la comprensión de las prácticas de la enseñanza en los distintos niveles.

Desde sus más profundas convicciones, sostenía que los contenidos básicos de la filosofía no debían reflejar una concepción perimida o dogmática de esta disciplina, sino que debían transmitir la imagen de una ciencia viva y en permanente renovación. Aseveraba que, a través del método filosófico, se debería contribuir a formar en el educando la capacidad discursiva para analizar y refutar argumentos presentados en el lenguaje ordinario sobre temas de la vida cotidiana, o sobre problemas cuyos datos están al alcance de los propios alumnos, a partir de sus conocimientos científicos, históricos, económicos, sociales.

Desde este encuadre, afirmaba que en el desempeño del rol docente, como filósofo activo, lugar en el que el mismo se posiciona, los docentes deben sostener una doble actitud

por una parte, de permanente incertidumbre y, por la otra, de confianza en los recursos discursivos de la razón para resolver problemas y alcanzar conclusiones provisorias, pero lo mejor respaldadas que sea posible, la que se debe transmitir como la mayor contribución que la filosofía actual puede hacer a la formación de nuestros futuros ciudadanos en el campo teórico. (Guariglia & Obiols, 1996, p. 159)

Desde esta postura, propone la idea de conformar la Sociedad Argenti-

na de Profesores de Filosofía (SAPFI), asociación civil sin fines de lucro, que recibe el reconocimiento de Personería Jurídica el 21 de marzo de 1995; esta entidad surge con el objetivo de reunir a los profesores de Filosofía de la escuela media y a los de nivel superior universitario y no universitario.

En el año 1993 convoca a quienes integrarían la primera comisión directiva de esta Asociación. Obiols, siendo fiel a su habitual postura democrática y participativa, plantea que la comisión debería estar conformada en una misma proporción de hombres y mujeres, profesores de escuelas públicas y privadas, egresados de nivel superior universitario y no universitario, y profesores que enseñaran en Capital Federal y Gran Buenos Aires, y que lo hicieran en nivel secundario y superior.

Los propósitos del SAPFI se enumeran en el artículo segundo de su estatuto y apuntan a la promoción del perfeccionamiento del profesorado y de los estudios filosóficos, a la defensa de sus intereses académicos, científicos, culturales y educativos, a favorecer el intercambio entre los profesores, a contribuir a la divulgación del pensamiento filosófico en todos los ámbitos, planteando una actitud de colaboración con instituciones y sociedades nacionales, internacionales que tengan finalidades similares.

Recorriendo la biografía de Guillermo Obiols es indiscutible pensar que la actividad docente ha sido su bastión y su medio de vida, habiéndose desempeñado de manera ininterrumpida desde el año 1979 tanto en el nivel secundario, superior no universitario y universitario;

lo cual le permitió desarrollar una visión del conjunto del sistema educativo, prestando una especial atención a la escuela secundaria, la que consideraba como el eslabón más débil de toda la cadena educativa.

El intercambio permanente con alumnos adolescentes, en sus prácticas concretas en el aula, lo condujo a reflexionar profundamente en la situación que los mismos atravesaban en esta época postmoderna; consecuentemente con estas reflexiones escribe junto a su esposa el libro *Adolescencia, postmodernidad y escuela secundaria*. En este texto Silvia y Guillermo logran una síntesis clara y reflexiva de los diferentes autores que han hecho teoría en torno a la adolescencia, en diálogo con la cultura postmoderna. A partir de un enfoque global y ameno reflexionan sobre la crisis de la escuela secundaria y la situación del alumno, entendiendo que la cultura de la posmodernidad se constituye en el marco que moldea a sujetos, instituciones y prácticas sociales, las redefine y resignifica. El texto aspira a plantear problemas y provocar un diálogo más que a dar respuestas cerradas, siendo la aspiración de los autores enriquecer y profundizar los debates ya existentes en la escuela secundaria en relación al sentido, a los contenidos de sus enseñanzas y a los roles de los diferentes agentes institucionales.

En esta línea de pensamiento, a comienzos de 2002, se publica *Aprender a ser. La formación del adolescente ante la crisis*. De este mismo año es la obra *Una introducción a la enseñanza de la filosofía*, que fue traducida al portugués.

Entre sus obras, se encuentra su primer libro, *Cómo estudiar. Metodología del aprendizaje*, de 1980, actualizado por Alejandro Cerletti y publicado por Novedades Educativas en el 2004. Entre 1985 y 1992, la editorial Kapeluz reedita anualmente el *Curso de lógica y filosofía*, texto del que en 1993 se publica una edición corregida y mejorada bajo el título de *Nuevo curso de lógica y filosofía*. En 1987 se edita *Problemas filosóficos. Antología básica de filosofía*; en 1997, *La escuela necesaria. Construir la educación polimodal*; y en 2001, *Lógica y epistemología, para un pensamiento científico*. Su último libro *La memoria del soldado. Campo de mayo (1976-1977)* sale a la luz un año después de su fallecimiento.

A diez años de su muerte, queda claro que el fecundo legado de Guillermo Obiols promueve la reflexión profunda, la contextualización del saber, la resignificación de la postura docente. Su vida plantea una invitación a asumir con orgullo el ser profesor/a, adoptando una postura coherente y comprometida con el otro destinatario de nuestra acción pedagógica: el/la alumno/a.

Referencias bibliográficas

Di Segni Obiols, S. (2008). Prólogo a la nueva edición. En G. Obiols & S. Di Segni Obiols, *Adolescencia, posmodernidad y escuela. La crisis de la enseñanza media* (pp. 11-12). Buenos Aires: Centro de Publicaciones Educativas y Material Didáctico.

Guariglia, O. & Obiols, G. (1996). *Filosofía. Fuentes para la transformación curricular. Formación ética y ciudadana* [versión electrónica]. Recuperado el 10 marzo de 2012, de <http://www.biblioteca.org.ar/libros/guarobio.pdf>

Obiols, G. (2003). *La memoria del soldado. Campo de Mayo (1976-1977)*. Buenos Aires: EUdeBA.

Página web de Guillermo Obiols: <http://www.guillermoobiols.com.ar>