

## **SIGNIFICACIONES IMAGINARIAS SOBRE LA INFANCIA EN CONTEXTOS DE INCERTIDUMBRE**

**Autor/es:** PEDRANZANI, Beatriz Edith, GARCIA, Maria Guadalupe, TULIAN, Yanina

**Procedencia institucional:** Universidad Nacional de San Luís. Facultad de Ciencias Humanas.

**Dirección electrónica:** [bepedran@unsl.edu.ar](mailto:bepedran@unsl.edu.ar)

**Número de teléfono celular:** 2664315280

**Eje temático:** Culturas, representaciones e identidades de la infancia

**Campo metodológico:** Investigación

**Palabras clave:** infancia, imaginario social, escuela

### **Resumen**

El trabajo aborda las significaciones imaginarias sobre la infancia y se inscribe en el marco del Proyecto de Investigación, PROICO 4-1514. "Escuela Currículum y Subjetividad. Los imaginarios, las prácticas y los vínculos, en la producción de la subjetividad", Ciencia y Técnica, Facultad de Ciencias Humanas, UNSL.

Cabe decir que cada sociedad y cultura en determinados momentos históricos ha tenido distintas imágenes sobre la infancia, estas van constituyendo significaciones imaginarias construidas en distintos momentos socio históricos. Estas pueden entenderse como imágenes colectivamente compartidas que se consolidan a partir de aquello que la gente dice o considera que es. Los grandes cambios socioculturales, políticos, económicos, y tecnológicos han puesto en cuestión instituciones sociales como la familia, la escuela y la propia infancia. En este contexto cobra sentido indagar los imaginarios sociales, que sobre la infancia se construyen.

Desde lo metodológico se recogió la información a partir de un cuestionario, aplicado a docentes, padres y futuros educadores (en su etapa de formación inicial en la universidad). El instrumento permitió indagar: nociones de infancia, el lugar de la escuela frente a ella y la consideración de los niños en nuestra sociedad. Para el análisis de los imaginarios sociales se siguió la propuesta de Fernández, (2007) quien plantea entre otras, un estilo de indagación que señala la importancia de distinguir y puntear insistencias, en los discursos. Esto permitió localizar cristalizaciones de sentidos que operan por eficacia simbólica y ayudó a dilucidar líneas de significaciones imaginarias sobre la infancia.

## 1. Introducción

El trabajo aborda las significaciones imaginarias sobre la infancia y se inscribe en el marco del Proyecto de Investigación, PROICO 4-1514. “Escuela Currículum y Subjetividad. Los imaginarios, las prácticas y los vínculos, en la producción de la subjetividad”, Ciencia y Técnica Facultad de Ciencias Humanas UNSL, desde allí nos interrogamos acerca de ¿qué imaginarios sociales se han construido sobre la infancia?, ¿hay nuevas imágenes sobre la infancia o perduran las que forjó la modernidad? ¿Qué significaciones circulan hoy en la familia, la escuela, y en los futuros educadores?

Estos interrogantes cobran sentido si se considera que los imaginarios construidos, direccionan de alguna manera las formas de relación con los demás niños y las interacciones que se gestan. Desentrañar los imaginarios que se tejen en la familia y en la escuela puede ayudarnos a pensar en las posibilidades de imaginar y de crear algo nuevo para la educación que ofrecen padres y docentes. Es decir que develar los imaginarios construidos, cobra especial relevancia si se considera la importancia que tiene el discurso social en el proceso de producción de subjetividad en los niños y niñas.

Partimos de considerar como problema que si bien la educación ha sido siempre portadora de concepciones sobre la niñez, desde hace un tiempo parece que ocuparse de ello supone abordar algo que se considera obvio, de manera que las discusiones y/o debates acerca de las distintas significaciones que se poseen sobre las infancias, están generalmente ausentes. Al haberse naturalizado, como tantos otros temas que atraviesan las instituciones educativas, se ha obviado su problematización, perdiendo de vista que el actual contexto nos interpela como padres y educadores para posicionarnos frente a la formación de las nuevas generaciones. Acordamos con Sandra Carli (2000) que “este carácter de obviedad ha dejado sentado un concepto de infancia como objeto dado desde siempre e inmutable, a histórico y simple, cuya versión incorporada en estudios de diverso tipo, es tal y tan lograda que ha omitido las preguntas por sus transformaciones históricas, por sus matices, por sus desigualdades internas”. Frente a esta realidad y para volver a pensar la relación entre familia-escuela-infancia, en contextos de incertidumbre cobra sentido indagar las significaciones que tienen actualmente los sujetos, entendiendo que en tanto

productoras de sentidos, las significaciones sociales, en su propio movimiento de producción, inventan e imaginan el mundo en que se despliegan, y pueden dar cabida a lo inesperado.

El **objetivo** del presente trabajo consiste en poner en discusión y reflexionar sobre las nuevas significaciones sociales acerca de las infancias a partir de conocer las concepciones, sentimientos e imágenes que un grupo de docentes, alumnos y padres poseen sobre ellas.

La búsqueda de **antecedentes** sobre el tema permitió advertir que se han desarrollado diversas investigaciones sobre infancia y los imaginarios/representaciones/concepciones que se tiene sobre ella, indagación que se realiza en distintos sujetos sociales. Podemos entender que de alguna manera se relacionan pero no se han encontrado investigaciones que indaguen imaginarios sociales sobre la infancia y articulen la mirada de padres, docentes y futuros educadores.

Entre las investigaciones vinculadas al tema se pueden señalar, en la Argentina:

-“Infancia, cultura y educación en la décadas del 80 y del 90 en la Argentina” (UBA-CONICET) con sede en el Instituto de Investigaciones Gino Germani de la Facultad de Ciencias Sociales, en el Área de Educación y Sociedad. Este proyecto forma parte de la Programación de Ciencia y Técnica de la UBA 2001-2003. El objetivo principal de esta investigación es explorar las concepciones acerca de la infancia en distintas superficies, durante las décadas del 80 y del 90 en la Argentina, teniendo en cuenta en particular el discurso de los partidos políticos, de los organismos internacionales y organismos no gubernamentales, como también, de algunos actores que han estado a cargo del diseño de políticas de infancia.

-“Estudio de las connotaciones socio culturales, psicológicas y pedagógicas del concepto de infancia en la actualidad”, se trata de una investigación realizada en la Universidad Nacional de Villa María, Córdoba, Argentina (2013), y focaliza en las representaciones sociales que docentes, padres y niños tienen sobre la infancia actual. La interpretación de los mismos da cuenta de que las representaciones de educadores sostienen una visión ingenua, nostálgica e idealizada de la infancia concibiendo al niño y la niña como sujetos heterónomos. Se reconoce una conceptualización vinculada a la modernidad, y se estigmatiza al niño de hoy a partir de su vínculo con la tecnología. la

investigación muestra que padres y maestros acuerdan que no es la infancia la que está en crisis, sino que la crisis es propia de los adultos al no asumir el rol que les corresponde como educadores y, junto al influjo de la tecnología y los medios de comunicación, generan cambios que subjetivan y configuran características singulares de “las nuevas infancias” del siglo XXI.

Por otra parte, Cabe destacar la producción en otros países como las investigaciones que se realizan en el Grupo Infancias entre ellas:

-”Los imaginarios de infancia, niño y niña, que tienen los estudiantes de la Escuela Normal Superior “María Montessori” y de la Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Facultad de Ciencias y Educación de la Universidad Distrital “Francisco José de Caldas”. En ella se exploran las distintas percepciones acerca del niño y la niña y se analizan qué propuesta pedagógica interdisciplinaria, para la formación de maestros, incide en la modificación de las mismas. Bogotá 2005

-”La identificación de imaginarios y concepciones de infancia asumidos por los actores que participan en los procesos dirigidos a la educación de los niños y las niñas entre los 4 y 7 años del distrito capital”. Grupo Infancias, Universidad Distrital Francisco José de Caldas y las Universidades: Nacional de Colombia, Pedagógica Nacional, INCAA y la Fundación Universitaria Monserrate. Bogotá 2005.

"Los imaginarios de infancia en la formación de maestros" la investigación busca develar cómo los imaginarios, las representaciones sociales y las mentalidades sobre la infancia, los niños y las niñas, de los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil condicionan las relaciones y las interacciones entre ellos y los niños y particularmente supone que estos imaginarios de los estudiantes al momento de su ingreso a la licenciatura son modificados por las interacciones formativas del currículo a lo largo de la carrera. Se considera que es posible modificar la mentalidad que rige las relaciones actuales con la infancia, para imaginar y crear nuevas maneras de relacionarnos con los niños. En este sentido, se visualiza como fundamental el aporte de la práctica pedagógica y la actitud de los nuevos maestros con la infancia .Rincón, C. Hernández, D. y Farfán, M. (2006)

## 2. Referentes teóricos - conceptuales

Cabe decir que cada sociedad y cultura ha tenido a lo largo del tiempo distintas imágenes sobre la infancia, estas van constituyendo significaciones imaginarias construida en distintos momentos socio históricos, donde persisten ciertos valores, ideas, maneras de actuar. Estas significaciones en su conjunto, “el colectivo” –grupo-institución-sociedad- constituyen el **imaginario social**, la infancia entonces, puede entenderse como esa imagen colectivamente compartida que se consolida a partir de aquello que la gente dice o considera que es. Entendemos que los imaginarios sociales “refieren al conjunto de significaciones por las cuales un colectivo se instituye como tal”... Las significaciones sociales en tanto producciones de sentido en su propio movimiento de producción-imaginan el mundo en que se despliegan...” (Fernández, 2007 p: 39). Para Castoriadis lo imaginario remite a lo simbólico, a la capacidad imaginante, a la capacidad de inventar lo nuevo, de crear de manera incesante, entramando lo social- lo histórico y lo psíquico, figuras, formas, imágenes produciendo significaciones colectivas. “...las prácticas sociales que le son inherentes refieren a lo imaginario social no instituido, radical, instituyente que permite la irrupción de nuevos organizadores de sentidos.”(Fernández, 2007 p: 41). El interés en su estudio radica en que las significaciones y representaciones sociales no solo existen en la mente de los sujetos, sino que al decir de (Casas, 1998) “.....generan procesos (interrelaciones, interacciones e interinfluencias sociales) que se imponen y condicionan la vida de los niños y niñas limitando la posibilidad de experiencias o las perspectivas de análisis fuera de esta lógica”.

Los imaginarios sociales sobre **infancia** pueden rastrearse a partir de diferentes estudios. Según Rincón Verdugo C. (2011) se ha podido establecer “la existencia de tres matrices históricas: la infancia “premoderna”, la infancia “moderna” y la infancia “contemporánea o posmoderna”; las cuales constituyen tres grupos de significaciones imaginarias que han determinado y orientado el devenir de los niños y niñas, los discursos, las prácticas y las instituciones creadas para su cuidado y formación.” p1

Sin ánimo de historiar sobre las tres matrices históricas, y poniendo foco *en la modernidad* podemos decir que las significaciones imaginarias en esta época aluden a un tiempo común y lineal transitado por todos los niños, y a una representación neutral y universalista. Se considera a la modernidad como moduladora de las subjetividades infantiles, y a la infancia como el producto de dos instituciones modernas, la familia y la

escuela. La cultura familiar y el sistema institucional de escolarización masiva, tuvo gran peso en la configuración de la experiencia infantil, es decir en los modos de transitar la infancia. Para estas instituciones el niño es inocencia, fragilidad, y requiere amparo y cuidado. Según Minzi&Dotro (2005) “Los niños y niñas se ven como seres inacabados, incompletos que recién el día de mañana serían los ciudadanos /as y los hombres/mujeres de bien, la obediencia impartida por los adultos era la regla y la forma de transitar esa larga espera en la escuela donde se moldeaba esa larga espera”. Estas instituciones que forjaron la infancia en tiempos del Estado-Nación, por su carácter preparatorio, socializante, encargadas de formar a un sujeto de la conciencia y a un futuro ciudadano, fueron responsables de la construcción y formación en la infancia y productoras de subjetividad, en nuestros días, se ponen en cuestión sus bases, sus prácticas y su capacidad de afectación, apareciendo hoy como destituidas.

En *tiempos contemporáneos*, observamos que los grandes cambios sociales, culturales, políticos, económicos, y tecnológicos han puesto en cuestión a instituciones sociales como la familia, la escuela y la propia infancia. Las infancias en tanto construcciones sociales, sólo pueden ser comprendidas en el marco de estos cambios. Poniendo foco en los cambios tecnológicos y su injerencia en el mercado, por su poder de afectación subjetiva, resulta interesante, tomar el planteo de Buckingham, (2002) quien señala que durante los años cincuenta, el medio televisivo como tecnología fue predominante en la sociedad. En cambio, en los últimos años de finales de siglo XX a nivel mundial, se evidencia la relación entre las antiguas y nuevas tecnologías como los videojuegos, el teléfono móvil, el ordenador e internet y los entornos mediáticos, pudiéndose e observar cómo niños y niñas crecen en la era electrónica (Buckingham, 2002). Por su parte el mercado toma al niño como un potencial cliente, que le va a otorgar un importante rédito económico y sobre el cual va a ejercer efectos en la socialización que redefinen el sentido mismo de la infancia.

Ramírez Cabanzo, (2013) realiza el relevamiento de distintos estudios sobre infancias a partir de los cuales “se observaron infancias tecnomediadas que se producen en la interacción intensiva con los actuales entornos que cada día propician nuevas formas de experiencia de sí, de construcción de subjetividad que deviene en la interacción con diversas tecnologías y que implican nuevos retos educativos pedagógicos, sociales, políticos y culturales.” Asimismo, la autora señala como relevante “que cuando se exploran investigaciones sobre la infancia, esta noción se pierde en la generalización

que se hace de adolescentes y jóvenes a lo largo de los trabajos, haciendo más difícil el ejercicio de hallar especificidades sobre niños y niñas. Como consecuencia de la industria cultural pareciera que la categoría infancia se diluye en la de juvenilización.

En contextos de grandes cambios sociales, culturales, políticos, económicos, y tecnológicos, que afectan a los niños de distintas formas, generando condiciones de vida muy diversas, Sandra Carli, (2006) propone hablar de **infancias** para contrastar con el imaginario que alude a un tiempo común y lineal transitado por todos los niños. En Argentina, en las últimas décadas algunos investigadores ocupados del tema, han incorporado cada vez con más firmeza, este concepto, para referir a las dispares condiciones de vida que encuentra a los pequeños de distintos sectores sociales, en situaciones diversas de vulnerabilidad. Según Carli (2006) la polarización y fragmentación social ha contribuido a cambiar sus condiciones de vida, colocando en un polo a los niños/as en extrema pobreza, en muchos casos en situación de calle, que eran un fenómeno incipiente en la década del 80, y se fue expandiendo hasta naturalizarse en los 90 y en otro extremo a los niños/as de clases medias y altas, niños consumidores, que también se ven amenazados, esto muestra una fractura social extrema.

Podemos decir que el contexto social conmueve y pone en situación de vulnerabilidad a las nuevas infancias, niñas y niños se ven afectados de distintas formas.

Según Vasen (2006) si bien los soportes institucionales que hacen al niño tienden a ir ausentándose de la escena, hay interrogantes, procesos y dimensiones de la subjetividad que se mantienen a cierto resguardo de la intrusión descarnada del presente. Este resguardo puede producirse siempre y cuando haya padres y no "sponsors" o botellones de clonación. Siempre y cuando haya procesos de subjetivación y aprendizaje mediados por humanos y fundados en anhelos de trascendencia, y no hipnopedias.

### **3. Aspectos metodológicos**

Desde lo metodológico se trabajó desde una lógica cualitativa y se recogió la información a partir de un cuestionario, aplicado aleatoriamente a treinta docente, treinta padres y treinta futuros educadores (en su etapa de formación inicial en la universidad). El instrumento consistió en un cuestionario de tres preguntas que permitió indagar:

¿Qué es para usted la infancia?

¿Qué lugar cree que tiene la escuela frente a la infancia?

¿Cómo cree que hoy son los niños en nuestra sociedad?

La sistematización de los datos se realizó con la construcción de un cuadro que permitió visualizar las recurrencias y diferencias en las distintas respuestas. Para el análisis se siguió la propuesta de Fernández, (2007) quien propone un estilo de indagación sobre el cual pusimos foco, en distinguir y puntear insistencias, lo que permitió localizar cristalizaciones de sentidos que operan por eficacia simbólica.

#### **4. Resultados alcanzados y/o esperados**

El análisis realizado nos permitió entender las significaciones imaginarias sobre la infancia que construyen docentes (D), padres (P) y futuros educadores (FE), como un campo contradictorio marcado por dos tensiones: Una entre la noción de infancia construida y lo que según ellos acontece socialmente y la otra entre la escuela frente a la infancia y lo que acontece socialmente.

##### **1- Tensión entre la noción de infancia construida y lo que según ellos acontece socialmente.**

Las significaciones elaboradas en relación a la noción de infancia son compartidas por todos los sujetos que participaron de la investigación. La visualizan como una etapa especial de la vida, tensionada por el reconocimiento de los cambios socioculturales que en general se presentan como amenaza de la misma y que colocan al niño/as en situación de vulnerabilidad en la sociedad Argentina.

Desde el análisis emergieron categorías que refieren al cuidado; a la independencia/dependencia; a la apropiación de conocimientos, valores, actitudes, sentimientos y experiencias; a la configuración de la vida futura.

**a-El cuidado de los niños:** En las tres categorías indagadas, el cuidado aparece como una condición necesaria, y los adultos como garantes de ese cuidado. Sin embargo los mismos sujetos advierten la amenaza del niño a nivel social. Los consideran insertos en una sociedad atravesada por cambios de distinta índole, que determinan, situaciones de violencia, nuevas configuraciones familiares, nuevos ámbitos y exigencias laborales de los padres, diversidad en las condiciones económicas, el



alejamiento del estado, la imposición del mercado y los medios de comunicación. Advierten que estos cambios a nivel social evidencian la falta de cuidado y colocan a los niños en situación de vulnerabilidad más allá de la condición social en la que se encuentran. Algunas viñetas dan cuenta ello:

Ideas de infancias	El trato a los niños en la sociedad
<p><i>“el adulto debe resguardarlos, protegerlos, dar provisión y ante todo educación para la vida”.D</i></p> <p><i>“ una infancia sana, protegida y sin carencias es un futuro asegurado” P</i></p> <p><i>“..la infancia es muy importante para un niño, lo cual es para mí, todo amor , protección, apoyo, juegos, ilusiones...”FE</i></p> <p><i>“hay que cuidar para que nuestros hijos puedan vivir esa infancia sin alteración y maltrato FE</i></p> <p><i>“debiera prevalecer el amor, la comprensión el juego, y recibir afecto, atención de la familia.” FE</i></p> <p><i>“los niños deberían vivir su infancia como tal y los adultos deberíamos asegurarnos de eso” FE</i></p> <p><i>“el adulto debe resguardarlos, protegerlos, dar provisión y ante todo educación para la vida” D</i></p> <p><i>“etapa de aprendizaje, más cercana a los afectos familiares y al cariño. P</i></p> <p><i>“la infancia para mí es una etapa de vulnerabilidad, en la que muchas veces se habla de niños felices pero</i></p>	<p><i>“intolerancia ante los niños” ,“no son escuchados” D</i></p> <p><i>“no se priorizan las necesidades de los niños” D</i></p> <p><i>“se observan más niños en las calles, solos, en situación de abandono. “no se les da el tiempo y la importancia que les corresponde”, “los momentos son breves y rápidos al relacionarse y compartir” D</i></p> <p><i>”la sociedad está muy violenta y eso se refleja en los niños. “la violencia está en los medios de comunicación. Hay casos de discriminación, problemas económicos, escasez de trabajo, por lo que la escuela y la familia debemos comprometernos para que nuestros chicos reciban un trato más justo y acorde. P</i></p> <p><i>“la sociedad tendría que reconocer al niño con lo que implica sin llegar a infantilizarlo, por parte de la sociedad hay abuso y maltrato en sectores sociales bajos. D</i></p> <p><i>“desprotección por parte del Estado en salud y educación” D</i></p> <p><i>“la contradicción de ser reconocidos por sus derechos desde el Estado pero en la práctica no se refleja ” D</i></p> <p><i>”creo que no se los preserva y resguarda del mundo adulto” D</i></p> <p><i>“los niños como víctimas de estereotipos del sistema (consumista, receptor, poca participación) D</i></p> <p><i>“por la culpa que sienten los padres por tener que dejarlos tanto tiempo solos a sus hijos por tener que trabajar , no se les pone límites claros y se les da cosas materiales , en vez de brindarles momentos importantes de compartir juegos, conversaciones. P</i></p> <p><i>“no creo que los niños sean respetados, van a la</i></p>

<p><i>no se cumple de esto, al contrario es la edad de las mayores carencias abusos". FE</i></p>	<p><i>escuela si pueden, no se les brinda contención y fundamentalmente salud, seguridad social y económica.</i></p> <p><i>FE</i></p> <p><i>"No se los respeta en su inocencia, son considerados como personas aptas para ciertas cuestiones que corresponde a los adultos, por ejemplo se naturaliza niños cartoneando, pidiendo." FE</i></p> <p><i>"No se los respeta por ejemplo al no cumplimiento del horario de protección al menor en la tv, porque hay cosas que el niño según su edad tiene cierto desarrollo mental y psicológico que no tiene que porque saber o enterarse de cosas porque su mente o psiquis no puede interpretar bien. Así como un niño de 6 años no se le puede dar un texto de filosofía o Epistemología...lo mismo sucede con la sexualidad."Hay que enseñarles con ciertos contenidos y con cierto nivel de complejidad"</i></p> <p><i>FE</i></p>
--	--

**b- Independencia/ Dependencia:** Aquí se presenta una situación de ambivalencia. La independencia alude al ser persona, se la asocia a un sentimiento de libertad, y a la posibilidad de experimentar el mundo, pero también se visualiza cuando el niño/a es considerado como "un adulto en miniatura" que puede asumir responsabilidades, que puede entender distintas situaciones y tomar decisiones, cuando se lo recarga de nuevas obligaciones esperando mucho de él. Por otra parte, aparece la idea de dependencia respecto al adulto para poder crecer, entendiendo que necesitan ser acompañados en esta etapa, en ocasiones se lo coloca en un lugar de sobre protección sin plantear obligaciones ni límites. Esta situación se observa tanto en las ideas expresadas sobre la infancia como en las que refieren al trato a los niños en la sociedad.

<p><b>Ideas de infancias</b></p>	<p><b>El trato a los niños en la sociedad</b></p>
----------------------------------	---

<p><i>“el ser humano tiene sus potencialidades dispuestas a ser explotadas. P</i></p> <p><i>“comienza a conocerse a sí mismo y al mundo/ oportunidad de existencia”</i></p> <p><i>D</i></p> <p><i>“etapa de exploración y descubrimiento del mundo que lo rodea” D</i></p> <p><i>“transición de dependencia absoluta hacia la independencia/ “dependencia es total y la indefensión una característica que los define” D</i></p> <p><i>“es una etapa que se caracteriza por una dependencia del sujeto infante hacia los adultos” FE</i></p> <p><i>“pero por sobre todo saber que son niños y acompañarlos en esta etapa, tan importante”. P</i></p>	<p><i>“se los recarga de obligaciones que no cumplen los mayores o se ven obligados a ser independientes a temprana edad por las nuevas conformaciones familiares o los trabajos de los padres” D</i></p> <p><i>“involucrados en problemas de adultos. D</i></p> <p><i>“los niños tratados como adultos, capaz de comprender lo que sucede alrededor. “ D</i></p> <p><i>“actualmente cumplen roles importantes que deberían ocupar los adultos” D</i></p> <p><i>“los niños son tratados como adultos en miniaturas, la ropa, los juguetes, etc. FE</i></p> <p><i>“los niños necesitan menos críticas y más ejemplos a seguir. P</i></p> <p><i>“Si bien hay avances en los reconocimientos de derechos, se han dejado de lado las obligaciones de los niños. se cae en el otro extremo en el que no se le pone límites, ni se les exige respetar lo poco que están FE</i></p>
--	--

**c-Configuración de la vida futura:** Aparece con claridad la idea de que en la niñez se sientan las bases para la constitución del ser humano y su vida futura, se dejan marcas que forjan modos de ser y de estar en el mundo. Se plantea que si bien transitamos, desde hace algún tiempo, un importante desarrollo a nivel legal en cuanto a los derechos del niño, en la práctica esto parece no cumplirse. Al mismo tiempo señalan que en nuestra sociedad en general, no se toma consciencia de la importancia de esta etapa y su potencial para la vida futura.

<b>Ideas de Infancias</b>	<b>El trato a los niños en la sociedad</b>
<p><i>“es una etapa en la que los acontecimientos que le suceden al niño son claves para su vida futura, para la formación del carácter, y emociones.” D</i></p> <p><i>“es una etapa crucial del ser humano,</i></p>	<p><i>“no se toma consciencia de que estos niños serán los adultos del futuro “ D</i></p> <p><i>“en muchos casos no se respetan sus derechos, se menosprecian sus capacidades y se les dedica muy poco tiempo en la primera etapa del</i></p>

<p><i>adquiere los logros más importantes de su vida y produce un efecto directo capacidad para vivir una buena vida en la adultez. P</i></p> <p><i>“como sujetos de derechos que merecen ser respetados al tratarse de una etapa primordial en la constitución del ser humano” D</i></p> <p><i>“se sientan las bases de la personalidad adulta” P</i></p> <p><i>“está comprobado que lo que ocurre en ese periodo nos forma la personalidad y para la vida”. FE</i></p> <p><i>“se graban a fuego impronta relevantes para el ser humano y en algunos casos si son negativas no podrán cambiarse lamentablemente”. P</i></p>	<p><i>crecimiento, etapa fundamental en la base de la persona. “ P</i></p> <p><i>”Los marcos legales son impecables, se trata de marcos teóricos y falta fiscalización en las implementaciones. D</i></p> <p><i>“no son tratados muy bien, con poca visión de que son el futuro y con poco aprecio del potencial que tienen de lo que pueden llegar a ser.” P</i></p>
--	---

#### **d- Apropiación de conocimientos valores, actitudes, sentimientos y experiencias:**

Las nociones de infancia también refieren a la construcción de matrices de aprendizajes en edad temprana, en relación al desarrollo cognitivo, emocional y actitudinal de los niños/as. El énfasis se coloca en las potencialidades del niño para aprender, crear, imaginar, jugar, así como para la adquisición de valores que forjarán su vida futura. Sin embargo consideran que se encuentran inmersos en una sociedad que ha perdido sus valores de humanidad y su capacidad de educar, y que los somete a otros nuevos, como el exitismo, la autosuficiencia, el valor de lo material, la cultura mediática y las nuevas tecnologías, lo que plantea nuevas condiciones de existencia. Sólo los docentes y futuros educadores hicieron mínima referencia a los cambios en el contexto social, económico, político y cultural, y la singularidad de las infancias frente a estos cambios. Por ejemplo:

*“Podemos considerar tantas infancias como contextos, es decir, esta etapa ha tomado singularidades dependen del contexto en donde emergen”(D) o “Para definir infancia hay que tener en cuenta los diferentes procesos sociales, políticos y económicos que atraviesan al sujeto, así como todas las problemáticas sociales que hacen que ya no consideremos al niño de la infancia como en un periodo lineal, ahora al tener diferentes cuestiones sociales hace que hablemos de “infancias”. (FE)*

. Ideas de Infancias	El trato a los niños en la sociedad
<p><i>“se adquieren aprendizajes, vivencias y recuerdos con “fluidez” D</i></p> <p><i>“la infancia relacionada al momento cuando se desarrolla la creatividad” D</i></p> <p><i>“etapa bonita y fundamental, donde se adquieren valores, modales, conocimiento, ya que la mente de los niños es como una esponja, es importante aprovecharla al máximo”. P</i></p> <p><i>“es para mí, todo amor, protección, apoyo juegos, ilusiones. Es el tesoro más grande que tiene cada niño.” P</i></p> <p><i>“la infancia es una etapa de la vida en que los niños deben disfrutar, aprender, jugar y aceptar los límites”. P</i></p> <p><i>“es la etapa de la vida en la que se aprende de valores, de respeto, compañerismo y amor por prójimo”. FE</i></p> <p><i>“debiera prevalecer el amor, la comprensión el juego. Recibimos afecto, atención de nuestra familia. No tenemos preocupaciones, ni obligación de trabajar” FE.</i></p> <p><i>“tiene gran importancia el juego donde el niño puede aprender a imaginar, respetar reglas y</i></p>	<p><i>“La sociedad se ha desprendido de muchos de los valores humanos y espirituales, que influyen en las familias núcleo central de la infancia. Tendríamos que empezar a respetar un poco más cada día al prójimo, desarrollar en la sociedad una capacidad que nos ayude a tolerar la frustración”. P</i></p> <p><i>“los niños son marginados ante nuestra sociedad, ya que se los ve por lo que tienen o posición social, es el trato con que cada uno ”recibe día a día no importando el daño psicológico, moral que le causan más aún, rompiendo toda ilusión cariño y sentimiento”. P</i></p> <p><i>“los niños son tratados como adultos porque hay niños de temprana edad trabajando o pidiendo limosna que sus padres los envían. También existe el otro extremo en donde los niños piden de todo y no se les pone límites, creo que nuestra sociedad debe interesarse más por los niños y debemos comenzar en casa. P</i></p> <p><i>“reciben demasiada información inapropiada para su edad. Faltan límites respeto. FE</i></p> <p><i>“hoy en día el buen trato o la buena educación está desvirtuado, ya que se privilegia darles cosas materiales en lugar de educación, salud, tiempo compartido, límites. FE</i></p> <p><i>“los niño se han posicionado en nuestra sociedad, con un papel protagónico en los medios de comunicación por ejemplo se habla</i></p>

<p><i>normas". FE</i></p>	<p><i>de la importancia de alimentarse de comprenderlos, de estimularlos, lo cual es muy bueno y necesario, pero también se vive tan apurado con un nivel de demanda y exigencia tan elevado que la mayoría de las veces no se registra a los niños como tal, dándole cosas que aún no necesitan pero así están ocupados y los adultos pueden seguir con sus actividades. FE</i></p> <p><i>“por ejemplo si facebook es para mayores de 18 años porque todos nuestros niños tienen y somos los adultos reflejo de nuestra sociedad, los primeros en enseñarles que la ley es para transgredirla y no para protegernos. FE</i></p> <p><i>“creo que por un lado no se los deja ser totalmente niños y por otro no son totalmente más grandes, y creo que está relacionado por ejemplo con el modo de vestirlos. FE</i></p> <p><i>La infancia para mí es una etapa de vulnerabilidad, en la que muchas veces se habla de niños felices pero no se cumple de esto, al contrario es la edad de las mayores carencias abusos. FE</i></p>
---------------------------	---

## **2- Tensión entre la escuela frente a la infancia y lo que acontece socialmente.**

Se pudo visualizar que se rescata la función educadora y socializadora de la escuela, como espacio de resguardo y como complemento de la educación familiar, tensionada también por el reconocimiento de cambios socioculturales que en general se observan como una amenaza de la misma y que colocan al niño en situación de vulnerabilidad. Aparecen significaciones que refieren a: la escuela y su función formadora, la escuela como resguardo en los nuevos contextos; la escuela y los lazos familiares.

### **a-La escuela y su función formadoras:**

Persiste como significación la idea de que la escuela tiene que recuperar su capacidad instituyente. Su deber ser, se sostiene en la ilusión de preservar la función educadora y el lugar de importancia que ocupa frente a la infancia. La escuela como “la institución formadora” encarna un mandato fundacional que tiene una tradición social basada en pilares que funcionaron como binomios en la modernidad: familia-escuela, escuela-estado, disciplina-ciudadano, etc. Esta función se ve tensionada por una sociedad que parece haberse olvidado de estas alianzas. Un estado que abandona la escuela, una escuela que se corre de su mandato fundacional, una familia que descrea de la institución escuela.

Algunas viñetas dan cuenta ello:

<b>El lugar de la escuela frente a la infancia</b>	<b>El trato a los niños en la sociedad</b>
<p><i>La escuela debería ofrecer herramientas para formar futuros profesionales. D</i></p> <p><i>La escuela debería ser importante, está desapareciendo el juego y la creatividad/ dejando de lado cosas como, compartir, el juego simbólico, el trabajo de la psicomotricidad, etc. D</i></p> <p><i>“La escuela como dualidad contradictoria: fuerza que inhibe el desarrollo natural de los potenciales del niño, y por el otro, como aquella fuerza instituyente y de socialización...” D</i></p> <p><i>La escuela debe brindar conocimientos básicos, ayudar a la familia con el respeto a las normas de convivencia básicas. Detectar dificultades que puedan presentar los niños en cuanto a la adquisición de conocimiento o a la integración de grupos de pares. P</i></p> <p><i>es el lugar por excelencia donde compartirán experiencias pedagógicas acordes a su grado/edad donde lo que logre la escuela estará también vinculada la familia, el hogar, quienes debemos apoyar, acompañar. P</i></p> <p><i>“los s recibe con amor. les abre sus puertas, les</i></p>	<p><i>Por otro lado hay una hiperestimulación y exigencias cognitivas desde temprana edad, que en la escuela le están ganando terreno a las actividades lúdicas y de ocio. FE</i></p> <p><i>Desprotección por parte del Estado (salud y educación)- D</i></p> <p><i>“... la contradicción de ser reconocidos por sus derechos desde el Estado pero en la práctica no se refleja (salud. Educación)...”. D</i></p>

*enseña, los educa y construye los primeros cimientos en ellos para que sigan su camino, lo más recto posible, en pocas palabras en su propio hogar” FE*

**b-La escuela como resguardo en los nuevos contextos:** La escuela es visualizada como el lugar de protección de la infancia, como un espacio físico que pone a salvo a los niños de situaciones difíciles, (abusos, familias violentas, escasas condiciones materiales, necesidades insatisfechas, etc.).

Esta visualización se plantea como lo que debería ser o se espera de la escuela en la actualidad expresado por un estudiante de educación:

*“...la escuela es el lugar fundamental sin embargo no se han creado las condiciones institucionales para responder a las demandas y necesidades que plantean las condiciones sociales de existencia de las nuevas infancia”*

Es considerada como un espacio temporal en el que se transcurre gran parte de la infancia, es allí donde se habilita que sucedan otras cosas en su interior, que van a favorecer su desarrollo. No obstante se ve amenazada por un a fuera invadido por un neoliberalismo que con una política de mercado estandariza a los sujetos y en especial a los niños como “consumidores” y estereotipa a la sociedad con mandatos fieles a sus intereses y que deja fuera de la escuela a muchos niños y niñas que no encajan con el sistema.

Algunas viñetas dan cuenta ello:

<b>El lugar de la escuela frente a la infancia</b>	<b>El trato a los niños en la sociedad</b>
<p><i>“la escuela protege y contiene junto a otras instituciones a los niños.” D</i></p> <p><i>“la escuela como lugar de resguardo y atención de necesidades particulares” D</i></p> <p><i>“cubriendo en algunos casos muchas necesidades en el niño” D</i></p> <p><i>“refuerza en importancia esta etapa de desarrollo, haciendo lo posible para satisfacer los numerosos</i></p>	<p><i>“creo que a los niños no se los preserva y resguarda del mundo adulto” D</i></p> <p><i>”los niños como víctimas de estereotipos del sistema (consumista, receptor, poca participación) D</i></p> <p><i>“los niños son tratados como adultos porque hay niños de temprana edad trabajando o pidiendo limosna que sus padres los envían. P</i></p> <p><i>“los niños son marginados ante nuestra sociedad, ya</i></p>



<p><i>impulsos e instintos que dominan en los niños".P</i></p> <p><i>"muy importante por qué son los educadores y receptores de observar si existe algún problemas</i></p> <p><i>P</i></p> <p><i>"...también otras veces constituye a la felicidad de la infancia o no porque es uno de los lugares en lo que los chicos pasan más tiempo. ..." FE</i></p>	<p><i>que se los ve por lo que tienen o posición social, es el trato con que cada uno recibe día a día no importando el daño psicológico, moral que le causan más aún, rompiendo toda ilusión, cariño y sentimiento." P</i></p>
--	---

### **c-La escuela y los lazos con la familia**

Aquí aparecen indicios que permiten avizorar la afirmación de la alianza familia-escuela. Hay una total coincidencia en los sujetos de que la escuela junto a la familia, vista esta como *núcleo central de la infancia y principal educadora*, han de asumir juntos el desafío de educar a niños/as. Se evidencia en los discursos la necesidad de resistir frente a los avatares de una sociedad sentida como violenta y carente de valores para forjar ciudadanía.

<b>El lugar de la escuela frente a la infancia</b>	<b>El trato a los niños en la sociedad</b>
<p><i>"la escuela como segundo sistema, en donde los niños pueden demostrar con sus actos lo que pasa en la casa D</i></p> <p><i>"un lugar sumamente importante ya que la escuela actúa como - "complemento" de lo que infante recibe como enseñanza y educación desde el hogar". P</i></p> <p><i>"Refuerza valores que el hogar debe enseñar."P</i></p> <p><i>"Junto a la familia principal educadora pueden explotar y</i></p>	<p><i>"es una sociedad que presenta mucha violencia a través de los medios de comunicación, en las familias, entre adolescentes jóvenes, casos de discriminación, problemas económicos, escasez de trabajo, por lo que la escuela y la familia debemos comprometernos para que nuestros chicos reciban un trato más justo y acorde. "P</i></p> <p><i>"la sociedad se ha desprendido de muchos de los valores humanos y espirituales, que influyen en las familias núcleo central de la infancia. Tendríamos que empezar a respetar un poco más cada día al prójimo, desarrollar en la sociedad una capacidad que nos ayude a tolerar la frustración."P</i></p> <p><i>"hoy debemos separar la sociedad de la familia. Dentro del</i></p>

<p><i>descubrir las potencialidades del niño". P</i></p> <p><i>"en conjunto con los padres formamos educamos y corregimos y les damos valores para cuando ellas sean personas mayores tengan buenos principios".P</i></p> <p><i>"un lugar muy importante en la infancia ya que después de la familia es el lugar de socialización que encuentra el niño cuando sale de su hogar. FE</i></p> <p><i>"padres y docentes debemos trabajar juntos para lograr la contención y éxito en la enseñanza y aprendizaje "FE</i></p> <p><i>"complementa la educación que recibe de la familia o que debería recibir. FE</i></p>	<p><i>ámbito familiar hoy priorizamos los derechos de los niños en su amplitud, no así en la sociedad en general en donde muchas veces no son garantizados ni siquiera los derechos mínimos para el desarrollo normal de un niño."FE</i></p> <p><i>"pero la realidad actual evidencia esa falta de compromiso -a veces por desinterés, a veces por las condiciones socioeconómicas ante la educación de los hijos y se deja esta función educadora sólo en los hombros de la escuela, cuando debería ser compartida" FE</i></p> <p><i>Los niño se han posicionado en nuestra sociedad, con un papel protagónico en los medios de comunicación por ejemplo se habla de la importancia de alimentarse de comprenderlos, de estimularlos, lo cual es muy bueno y necesario, pero también se vive tan apurado con un nivel de demanda y exigencia tan elevado que la mayoría de las veces no se registra a los niños como tal , dándole cosas que aún no necesitan pero así están ocupados y los adultos pueden seguir con sus actividades. FE</i></p>
---	--

#### **4. Resultados alcanzados y/o esperados**

Podemos concluir que las **significaciones imaginarias** de la infancia construida por parte de los padres, docentes y futuros docentes se materializan en dos tensiones:

-Una de ella vinculada a la noción de infancia. Aparece la tensión entre la idea de infancia que sostienen y la clara lectura acerca del trato a los niños en la sociedad, en el actual contexto. En este sentido entendemos que lo expresado no da cuenta de una mirada ingenua ni de una añoranza hacia un pasado cercano, sino más bien de la necesidad de resguardar y proteger a la niñez frente a distintas amenazas. Advertimos que reconocen las nuevas Infancias y del poder de subjetivación de los nuevos artefactos culturales.

-La otra tensión se materializa al sostener la ilusión de preservar la escuela en su función educadora, como lugar de resguardo frente a las amenazas del contexto social. Entienden que junto a la familia, han de asumir el desafío de educar a niños/as. Al mismo tiempo se evidencia en los discursos la necesidad de resistir frente a los

avatares de una sociedad sentida como violenta y carente de valores para forjar ciudadanía.

Las significaciones imaginarias o los modos de entender la infancia y el lugar de la escuela, pueden en apariencia resultar simples, al aferrarse a imágenes más tradicionales. No obstante también dan cuenta de la capacidad de percibir críticamente el contexto social desde sus cambios y complejidades. Aparecen actitudes y sentimientos que dan cuenta de la incertidumbre que viven padres y docentes frente a los profundos cambios sociales, visualizados como una amenaza a la infancia reconocida en los contextos de la modernidad.

Las miradas e imágenes frente a la infancia y la función de la escuela materializan una actitud que da cuenta de la necesidad de “hacerse cargo”, desde el lugar del “cuidado” y de “resguardo” de algo que es valorado, como la vida de los niños.

Como se dijo inicialmente esta indagación cobran sentido si se considera que los imaginarios construidos, direccionan de alguna manera las formas de relación con los niños y las interacciones que se gestan. Desentrañar los imaginarios que se tejen en la familia y en la escuela puede ser un puntapié para pensar en las posibilidades de imaginar y de crear algo nuevo para la educación que ofrecen padres y docentes. Es decir que develar los imaginarios construidos, cobra especial relevancia si se considera la importancia que tiene el discurso social en el proceso de producción de subjetividad en los niños y niñas.

Finalmente nos seguimos preguntando acerca de ¿Qué pedagogías necesita hoy esta infancia? ¿Qué políticas educativas son necesarias para atender sus necesidades, para protegerla y cuidarla y a la par ir dándole márgenes crecientes de autonomía?

Nos alientan las preguntas, los espacios en blanco y el compromiso en seguir pensando nuevos caminos para acompañar a la niñez de hoy

## 5. Bibliografía

Buckingham, (2002) Citado en "Subjetividades Infantiles y Tecnicidades Mediáticas: perspectivas latinoamericanas en contraste" Ana Brizet Ramírez Cabanzo SSN: 2011-8643, Magistro, vol. 7, n. ° 13, enero-junio de 2013, pp. 51-79

Carli, S. (2006) "Notas para pensar la infancia en Argentina (1983-2001).En la cuestión de la infancia. Entre la escuela, la calle y el shopping. Paidos Argentina.

Carli, S (2000) "Los niños: un acercamiento a la historia de la infancia desde la escuela " Entrevista realizada por María Andrea Dakessian, María José Sabelli, en Revista La Obra, Buenos Aires.

Casa (1998) *En "Concepciones e imágenes de la infancia"* María Victoria Alzate Piedrahita Revista Ciencias Humanas N°28

Castoriadis C.(2004) Sujeto y Verdad en el mundo histórico-social. México Fondo de Cultura Económica.

Civarolo, M. M. & Fuentes Torressi, M.A." Miradas de educadores y padres sobre la infancia" RELADEI *Revista Latinoamericana de Educación Infantil*. Vol 2 N° 3 P 145-159. 2013

Corea, C. (2004) Pedagogía y Comunicación en la era del aburrimiento. Escuelas destituidas, familias perplejas. Buenos Aires: Paidós.

Dussel, I y Southwell, M: La niñez contemporánea Aportes para repensar a los sujetos de la escuela. El Monitor, N° 10 - [dossier@me.gov.ar](mailto:dossier@me.gov.ar)

Fernández, A.M. y otros. Política y Subjetividad. Asambleas barriales y fábricas recuperadas. Ed Biblos Bs. As. 2006.

Fernández, Ana M: "Las lógicas Colectivas Imaginarios, cuerpos y multiplicidades" Segunda Edición. Colección Sin Fronteras. Ed. Biblos, 2007

Lewkowicz, I y Corea, C. (1999) ¿Se acabó la infancia? Ensayos sobre la destitución de la niñez

Minzi, V. (2005) Co- Autora "Los niños de hoy no son como los de antes", en Infancia y problemas sociales en un mundo que cambia, Colección 05, La educación en los primeros años. Ed. Novedades Educativas, Bs. As. 2005.

Rincón, C. Hernández, D. y Farfán, M. (2006) "Los imaginarios de infancia en la formación de maestros", artículo publicado en: *La Tarea, revista de educación y cultura* de la Sección 47 del SNTE/Jalisco (núm. 19, diciembre de 2006).

Vasen, J. (2006) Niños, padres y maestros, hoy. El Monitor de la Educación. Nº 10  
Ministerio de educación Presidencia de la Nación