

## **Algunas reflexiones acerca de la trayectoria estudiantil durante el primer año de la carrera en los profesorados de la UNLPam**

**Autores:** Maria Marta Cayre, Juan Carlos Franco y Graciela Susana Pascualetto

**Institución:** Facultad de Ciencias Humanas - Departamento de Formación Docente - Universidad Nacional de La Pampa - Argentina

**Palabras clave:** ingresantes - vínculo docente-alumno-conocimiento - trayectoria estudiantil - desempeño - subjetividad.

El inicio de una carrera universitaria representa para los jóvenes un desafío que enfrentan desde muy diversas condiciones dadas las diferencias existentes en sus procesos de subjetivación y en las trayectorias escolares previas, siendo muy variados los factores que influyen en el modo de asumir esa nueva condición, en su rendimiento académico y en la permanencia o abandono de la carrera.

Durante los últimos años las instituciones educativas de nivel superior universitario manifiestan su preocupación por acompañar y sostener el primer año de la carrera, en este sentido nuestra Universidad ha instrumentado distintas acciones: de acompañamiento, ayudas de tipo económico y programas específicos para los ingresantes. En este contexto, la Cátedra de Psicología realiza una investigación sobre la trayectoria de los ingresantes 2009 en los Profesorados de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la Universidad Nacional de La Pampa. El propósito de este trabajo es indagar el impacto de dos programas diseñados e implementados por la UNLPam: tutorías académicas y acompañante alumno, el objetivo de los mismos es contribuir al logro de una inserción socio-institucional del ingresante y apoyar su formación académica. Por otro lado, se pretende analizar también los motivos que los estudiantes explicitan al momento de la elección de la carrera universitaria, particularmente los profesorados, y la relación de esta decisión con los aspectos socio-económicos.

Desde las últimas décadas y con la intensificación de las estrategias de evaluación del sistema educativo, se registra en nuestro país la preocupación por los altos índices de repitencia y abandono, ya sea en la última etapa de la educación general básica como la educación polimodal, niveles que se encuentran actualmente en proceso de reestructuración (nuevo secundario). La educación superior no es ajena a esta preocupación y tampoco la Universidad Nacional de La Pampa, donde también se produce una importante pérdida de alumnos a lo largo de la carrera.

El inicio de una carrera universitaria representa para los jóvenes una novedad, un desafío que enfrentan desde muy diversas condiciones dadas las diferencias y desigualdades existentes en sus procesos de subjetivación y en las trayectorias escolares previas, siendo muy variados los factores que influyen en el modo de asumir esa nueva condición, en su rendimiento académico y en la permanencia o abandono de la carrera.

En un horizonte signado por la recomposición de la economía, de la sociedad y del rol del estado, las universidades en la actualidad se encuentran atravesadas y marcadas por las orientaciones y regulaciones que se implantaron a partir de la Ley de Educación Superior donde la evaluación se presenta como el rasgo dominante de las políticas universitarias. No se advierten medidas concretas que impliquen una ruptura con el modelo de los 90, sólo algunos intentos aislados, parciales y desarticulados que no configuran una política pública.

### **Los alumnos ingresantes a los profesorado de la UNLPam**

Los ingresantes a los profesorado de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales proceden de diferentes localidades de La Pampa y de provincias vecinas donde realizaron sus estudios de nivel polimodal/medio; en muchos casos deben cambiar su lugar de residencia y familiarizarse no sólo con la institución sino con la nueva situación de vida, lo que representa un desafío emocional y cognitivo que impacta en su subjetividad.

En general se observa que estos jóvenes tienen débilmente estructurada una dinámica de organización y de estudio, aspecto que dificulta el trabajo grupal y el abordaje cognitivo de las tareas académicas; no siempre poseen los saberes previos que desde las diferentes asignaturas de primer año se consideran necesarios y suelen carecer de información básica respecto de temas de debate en la actualidad; cuando la poseen, sus interpretaciones se reducen a las de “sentido común”, evidenciando una disociación entre las concepciones

teóricas aprendidas y/o a las que dicen adherir y la posibilidad de utilizarlas para el análisis de situaciones concretas. Tales rasgos podrían vincularse con las modalidades culturales juveniles.

Autores como Sarlo (1994); Giberti (1996); Margullis y Urresti (1998); Barbero (1998); Bleichmar (2002); Moreno (2002); Corea y Lewkowicz (2004); Di Segni Obiols (2006) y Reguillo (2006) plantean que los jóvenes actuales han desarrollado especialmente la comprensión visual, lo cual empobrece su desempeño simbólico, no están acostumbrados a la lectura de textos o al debate, sino a la lectura de la imagen. Sus conocimientos no provienen de una cultura centrada en la letra sino que es mediática, especialmente televisiva. No obstante las desigualdades en la disponibilidad de las nuevas tecnologías en los distintos hogares, los adolescentes las han integrado en su mundo cotidiano, ya sea por su uso como por las nuevas necesidades que éstas promueven.

Respecto a la temporalidad, se advierte que los jóvenes se preocupan más por el presente, les cuesta planear el futuro y reflexionar sobre el pasado (perciben el tiempo y los hechos con una lógica atemporal y visual, como la del video-clip o la de la compaginación televisiva). Les resulta difícil concebir un proyecto vital o buscar una finalidad porque tienen una cultura de lo inmediato, a veces marcada por el mercado, la moda, la falta de empleo o el subempleo que no permiten desarrollar una visión de largo plazo ni el sentido de la seguridad, lo que lleva -especialmente en los sectores de clase media- a la prolongación de la moratoria social adolescente.

La necesidad de producir un encuentro entre la cultura que portan los jóvenes y la cultura que promueve la universidad representa un desafío para la institución. La Facultad de Ciencias Humanas de la UNLPam ha implementado diferentes estrategias para favorecer la inserción y la permanencia de las y los ingresantes. La oferta de los últimos años ha tomado la forma de un curso de “Ambientación a la vida universitaria” (2005, 2006, 2008 y 2009) y “Curso de ingreso” (2007), que no tiene carácter obligatorio ni eliminatorio para los aspirantes a iniciar alguna de sus carreras.

Una de las propuestas se inscribe en la línea de Alfabetización Académica y consiste en la ejercitación de destrezas básicas de lectura y escritura, a partir del abordaje de textos específicos de las disciplinas.

A partir de los informes de dichas acciones y teniendo en cuenta la importancia de las relaciones vinculares en la educación, la presente investigación aplicada intenta un abordaje relacional poniendo en interacción las siguientes dimensiones: socioeconómica-cultural, académica y subjetiva-transferencial.

El universo de investigación está constituido por los alumnos inscriptos y re inscriptos en 2009 en el primer año de los profesorados de la Facultad de Ciencias Humanas (Inglés, Historia, Geografía y Letras) y de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales (Ciencias Biológicas, Química, Física, Matemática y Computación) y que cursaron la asignatura Psicología.

### **El problema de investigación**

La pertenencia socioeconómica y cultural, las habilidades cognitivas y las disposiciones subjetivas desarrolladas en la vida cotidiana y en la escolarización previa, constituyen el punto de partida desde el que se intentará indagar en profundidad sobre los vínculos transferenciales que los jóvenes desarrollan en la universidad y el modo en que éstos inciden en el proceso de estructuración subjetiva, en su formación académica y en la disposición hacia la carrera elegida teniendo en cuenta los aportes que realizan los docentes y los programas de apoyo a los estudiantes de primer año. En tal sentido se plantean interrogantes como:

- ¿De qué manera los ingresantes se vinculan con la institución, con los docentes y con sus pares?
- ¿Qué incidencia tiene la formación académica en la reconstrucción de las modalidades de conocimiento con las que llegan a la Universidad y en su predisposición hacia el estudio y el profesorado elegido?
- ¿Acuden a los servicios que ofrecen los programas de Acompañante Alumno y Tutorías Estudiantiles? ¿Qué significación le otorgan a estas formas de apoyo?
- ¿Qué estrategias utilizan para abordar las dificultades que se presentan en la vida universitaria  
¿ De qué modo influyen en su disposición hacia el estudio y en la decisión de continuar o de abandonar la carrera?

### **Metodología de investigación**

La metodología que se propone es de carácter cuanti-cualitativo y contempla la utilización de diferentes técnicas e instrumentos.

En el primer año de trabajo:

- Registro de la condición de los alumnos de la cátedra Psicología
- Cuestionario a los alumnos cursantes
- Muestra intencional para aplicar una entrevista en profundidad.

- Entrevista semiestructurada a profesores de primer año de asignaturas del área de Formación Docente y de las disciplinas específicas.
- Análisis de documentación de los programas “Acompañante alumno” y “Tutorías Académicas” que implementa la Universidad.

En el segundo año:

- Entrevistas focalizadas con los estudiantes de la muestra de primer año.
- En el caso de alumnos que hayan desertado se tratará de ubicarlos para efectuar una entrevista con ellos.

### **Una aproximación al tramo inicial de las trayectorias estudiantiles**

Si bien una gran mayoría de los alumnos que cursó Psicología ha concluido sus estudios secundarios en 2008 e ingresó en 2009, un grupo menor está en la Universidad desde años anteriores, tanto en el Profesorado como en la Licenciatura.

Durante la cursada fuimos tomando nota de la asistencia, el nivel de lectura, la participación grupal y el desempeño en las actividades de aula y en los parciales. Poco antes de la finalización del cuatrimestre administramos una encuesta en las diferentes comisiones de trabajos prácticos a los 120 alumnos que se encontraban presentes el día en que se aplicó el instrumento.

El propósito del cuestionario es analizar la existencia de posibles regularidades con respecto a la elección de la carrera, el desenvolvimiento como estudiantes, los vínculos que establecen con los docentes, auxiliares, etc. de las asignaturas que cursan, los obstáculos que se les presentan en su desempeño académico, la asistencia a los servicios de apoyo que ofrece la Universidad (Tutorías Académicas y Acompañante Alumno) y conocer la percepción que poseen sobre los motivos por los cuales algunos de sus compañeros dejaron de cursar.

La información surgida del cuestionario (30% procesado) nos permitirá focalizar los ejes a indagar a través de la entrevista en profundidad en el segundo momento de la investigación, por lo que estas primeras aproximaciones facilitarán el acercamiento a la comprensión multidimensional de nuestro objeto de investigación.

### **Los motivos de la elección de un profesorado en la UNLPam**

La gran mayoría decide realizar estudios universitarios para alcanzar una mejor ubicación laboral al obtener un título que les permita lograr “una vida digna” o

“independencia económica”. Menos son los casos que explicitan el interés por la carrera o el prestigio/distinción que significa ser profesional universitario.

Los estudiantes prefieren la UNLPam como centro de formación por la existencia en la ciudad de Santa Rosa de los profesorados elegidos. Los motivos son: la cercanía de esta Universidad o el hecho de no poder estudiar en otra ciudad por razones económicas. Un grupo de estudiantes además fundamenta la elección en el nivel académico o el prestigio de la universidad pampeana; entre ellos, algunos de provincias vecinas.

Tanto la Facultad de Ciencias Humanas como la de Ciencias Exactas y Naturales presentan la oferta de Profesorado y Licenciatura; sin embargo, predomina ampliamente la inscripción en el Profesorado. Los motivos principales son el interés por la enseñanza o la transmisión de conocimientos y el interés por la especialidad elegida. Quienes se inscribieron en ambas carreras, manifiestan interés en profundizar los contenidos disciplinarios o dicen que no les gusta la docencia.

Entre los motivos de la elección del profesorado, algunos aluden a la influencia de la relación vincular con los docentes en su trayectoria escolar previa o al gusto por estudiar la disciplina, tal es el caso de estos testimonios:

***Mujer:** - “Si bien ser profesora no es mi meta, me gustaría, si doy clases, ser con los chicos como fueron algunos de mis profesores de Letras”.*

***Varón:** - “Tenía un profesor que daba muy bien historia y me motivó por esa carrera”.*

Cabe aclarar que las expresiones de esta naturaleza son escasas, lo que nos lleva a pensar en las representaciones que estos jóvenes tienen de la profesión y el desdibujamiento de la figura de sus profesores como modelos de identificación durante la adolescencia, etapa central en la configuración de la identidad y en la elección vocacional.

En cuanto a las expectativas propias con respecto a la profesión, encontramos dos tipos de respuestas. Por un lado, aquellas que muestran inseguridad o poco interés por el trabajo docente a pesar de haberse inscripto en un Profesorado y, por el otro, inquietudes por el ejercicio de la profesión como instrumento de cambio, de transmisión o de ayuda. Presentamos algunos ejemplos:

***Varón:** - “explicarle a mis futuros alumnos de una forma comprensible, sencilla, temas académicos de matemática y física para mejorar su rendimiento en esas materias y que no reprobren como sucede comúnmente. También sacar el temor que hay con los números”.*

***Mujer:** - “me parece muy bueno el hecho de devolver todo lo que yo*

*recibí, es decir que todos puedan aprender lo que yo aprendí”*

**Mujer:** - *“quiero intentar interesar a los chicos en los libros de la manera que a cada uno de ellos le guste y le sirva”.*

**Varón:** - *“poder transmitir la belleza de la física y la matemática y el placer que se siente al estudiarlas”*

**Mujer:** - *“Enseñar, explicar, facilitar el acceso al conocimiento a otras personas, que en este caso serían adolescentes”.*

El análisis de estos aspectos nos desafía a seguir pensando en las funciones de la formación docente y disciplinaria con respecto a la diversidad que presentan los estudiantes. Por una parte, aquellos que se encuentran poco motivados por la docencia pero que sin embargo se quedan en la carrera, y por otra, quienes a través de sus testimonios albergan de distintas maneras su decisión por la docencia. En ellos anida la presencia de un otro a quién está dirigida la enseñanza como trabajo de enlace generacional, de traspase de saberes, de disfrute y de gestación de perspectivas futuras.

### **Desempeño estudiantil: obstáculos y ayudas**

En su gran mayoría los estudiantes manifiestan de sí mismos tener un buen desempeño en los primeros meses de la cursada. Algunos dicen: *“voy al día”* o *“Estoy conforme”*. Otros, que *“podría irme mejor”*. Menos son los alumnos que explicitan que van *“regular”* o *“mal”*. En cuanto al enunciado de obstáculos que se les han presentado en este primer tramo las respuestas aluden a los siguientes factores:

- Cantidad y complejidad de los textos académicos
- Extensa carga horaria de cursado por día
- Desorganización en el estudio
- Falta de costumbre/entrenamiento en el estudio
- Diferencia con respecto a la educación polimodal

Se advierte que el acceso al nivel universitario desafía a los estudiantes en tanto constituye una experiencia nueva en la que deben apropiarse de códigos, lenguajes, hábitos y competencias distintas a las aprendidas en los trayectos escolares previos. Las principales dificultades que señalan con respecto al proceso de aprendizaje son:

- Resolver trabajos prácticos
- Expresarse oralmente
- Sostener la atención en el estudio
- Comprender textos académicos

- Preparar textos escritos
- Trabajar en grupo

Los alumnos que estudian y trabajan son muy pocos; no obstante se observa que el tiempo de dedicación al estudio fuera de los horarios de cursada en esta etapa de la carrera, no resulta elevado ya que muchos dicen asignarle menos de 3 horas diarias mientras que un grupo menor manifiesta dedicarle entre 3 y 6 horas aproximadamente.

Teniendo en cuenta las dificultades de aprendizaje que enuncian y la dedicación al estudio, muchos de los alumnos advierten que deberían destinar mayor tiempo y esfuerzo ya que están en la Universidad; esto significa, optimizar el tiempo, organizarse y realizar las tareas asignadas.

En cuanto a las figuras a las que acuden para enfrentar y/o resolver situaciones académicas cotidianas percibidas como obstáculos, resultan más significativos los auxiliares y profesores de las diferentes cátedras, apareciendo luego los tutores académicos –en las asignaturas que disponen de ellos- y los estudiantes avanzados del programa Acompañante Alumno.

Según sus dichos, los profesores y auxiliares intervienen explicando nuevamente ciertos temas, tomando tiempo para aclarar dudas, acompañando en la resolución de los trabajos prácticos, respondiendo consultas ante los parciales y sobre todo brindando su palabra de aliento. Indican que los vínculos con los profesores/auxiliares/tutores/acompañantes son “*buenos*” o “*muy buenos*”. A modo de ejemplo, se ofrecen dos testimonios:

*Mujer: -“Los vínculos resultaron divertidos, lo que generó que las clases fueran más atrayentes”.*

*Varón: - “Las clases al ser tan personalizadas hacen que sea un vínculo muy bueno”.*

En algunos casos, la relación se presenta como “*regular*” o “*distante*”, manifestándose cierta dificultad para dirigirse a los profesores/auxiliares o bien para pedirles ayuda.

A partir de estas apreciaciones y en la continuidad del proceso de investigación, creemos que una cuestión a seguir profundizando es la cualidad de estas formas de relación para apreciar si además de poner de manifiesto “la buena onda”, el buen lazo afectivo, las ayudas recibidas o el trato distante, movilizan el interés por el conocimiento y por la profesión docente, para poder pensar como influyen los vínculos transferenciales en su formación como profesores.

Por último, les preguntamos a los estudiantes sobre los motivos por los cuales creen que varios de sus compañeros abandonaron. Entre ellos aparecen:

- No le gustaba la carrera
- Trabaja y le quedaba poco tiempo para estudiar
- Le resultaba difícil el estudio
- Problemas económicos
- Desaprobó las materias pendientes del secundario
- No se sentía bien viviendo en Santa Rosa

En estas percepciones, el desempeño estudiantil, la vida fuera del hogar y la situación económica se conjugan para dar como resultado el abandono transitorio o definitivo de la carrera. Es nuestra intención ubicar a los estudiantes que dejaron de cursar e indagar en profundidad acerca de las causas que los llevaron a tomar esa decisión.

#### **La condición de los alumnos al finalizar la cursada**

Al terminar el cuatrimestre y al completar la información solicitada por la Universidad sobre la condición de los alumnos obtuvimos los siguientes datos:

<b>Categorías de alumnos</b>	<b>F. C. Ex. y Naturales</b>		<b>F. Ciencias Humanas</b>	
	<b>Cantidad</b>	<b>%</b>	<b>Cantidad</b>	<b>%</b>
<b>Regularizados</b>	63	58	96	58
<b>No regularizados</b>	11	10	21	12
<b>Ausentes</b>	34	32	49	30
<b>Total</b>	108	100	166	100

En el cuadro puede advertirse que más de la mitad de los estudiantes regularizaron la asignatura. En cuanto a los Alumnos No Regularizados; es decir, los que desaprobaron alguno de los dos parciales, el porcentaje es mucho menor que el de Regularizados y Ausentes.

Lo interesante para esta investigación y objeto de mayor indagación está centrado en la gran cantidad de alumnos Ausentes, incluyendo en esta categoría a los que se inscribieron en la carrera pero nunca cursaron, los que comenzaron a cursar y abandonaron en el primer mes y los que fueron dejando antes de la terminación del cuatrimestre.

Esta información nos dice que alrededor del 30% de los jóvenes inscriptos en ambas facultades no cursaron la asignatura o la abandonaron tempranamente sin darse tiempo a los ensayos y a las pruebas que implica el ingreso a un nuevo nivel educativo o que se produjeron obstáculos de otra índole (personales, económicos, familiares, laborales, etc.) que incidieron en tal decisión.

### **Conclusiones provisionarias y próximos pasos**

De esta primera aproximación surge que en la etapa inicial de la trayectoria universitaria, los vínculos con los adultos de la institución no generan conflictos, salvo en muy pocos casos donde se podría inferir cierta inhibición para dirigirse a ellos o bien para solicitarles ayuda.

En cuanto a los obstáculos, se advierte que los alumnos son concientes de ciertas estrategias que deberían adoptar para desenvolverse mejor en la continuidad de su carrera. No obstante, se manifiestan dificultades de aprendizaje relacionadas con procesos psicológicos como la atención, la comprensión de textos académicos, la resolución de prácticos, la expresión oral y escrita.

Si tenemos en cuenta los rasgos que caracterizan las culturas juveniles, estas dificultades podrían ser entendidas como manifestaciones del desacople existente entre lo aprendido en la vida cotidiana y en la trayectoria escolar previa y los códigos, lenguajes y habilidades exigidas para transitar por el nivel universitario.

Aprender el oficio de estudiante significa que hay que aprender a serlo; si esto no ocurre uno es eliminado, o se autoelimina por sentirse ajeno a este nuevo mundo que representa la universidad. La entrada en la vida universitaria puede considerarse como un tránsito: es preciso pasar del rango de alumno de secundario al de estudiante universitario, y como todo tránsito, requiere de una tarea de iniciación. El alumno debe entonces adaptarse a los códigos de la enseñanza superior, aprender a utilizar sus instituciones y asimilar sus rutinas.

Esta presunción cobra mayor significatividad si tenemos en cuenta que aproximadamente el 40% de los estudiantes abandonó o no aprobó la asignatura, lo que podría indicar que existe una brecha importante entre lo que subjetiva y cognitivamente traen y lo que se necesita para convertirse en estudiante universitario.

En el cuestionario realizado, un alumno dijo que al ingresar *“no tenía una idea en particular (sobre ser docente), sino que tenía presente el estar estudiando y mantener firme la idea de no abandonar”* Esta respuesta pivotea entre el adentro y el afuera, entre la

percepción del riesgo de abandono y la esperanza de lograr las disposiciones y capacidades que la institución universitaria requiere para ser estudiante y para formarse como profesor.

La sensación que nos deja este testimonio es que estaría desafiando su propia historia e intentando construir otro futuro. En tal sentido, creemos que los puntos a profundizar deberían acercarnos al análisis y comprensión de los procesos de subjetivación y de estructuración cognitiva que se producen en el tránsito por la Universidad y el rol que cumplen los equipos de cátedra, los programas de apoyo y la institución universitaria en la motivación por la carrera y en la formación de los profesionales docentes, sobre todo pensando que estos jóvenes mañana tendrán a su cargo la tarea que como adultos hoy nos compete a nosotros.

### **Bibliografía**

Allidière, Noemí (2004), El vínculo profesor-alumno, Una lectura psicológica, Editorial Biblos, Buenos Aires.

Blanchard Laville, Claudine (2004), Saber y relación pedagógica, Facultad de Filosofía y Letras –UBA, Ediciones Novedades Educativas, Buenos Aires

Bleichmar, Silvia (2005), La subjetividad en riesgo, Topía Editorial, Buenos Aires.

Carretero, Mario (1997), Introducción a la Psicología Cognitiva, Aique, Buenos Aires.

Carlino Paula (2004) “Escribir y leer en la universidad: responsabilidad compartida entre alumnos, docentes e instituciones”, En Leer y escribir en la universidad, Textos en Contextos, Asociación Internacional de Lectura. Lectura y Vida, Buenos Aires.

Cuadernos de APdeBA. (1997), Historización en la adolescencia, Buenos Aires.

Di Signi Obiols, Silvia (2006), Adultos en crisis, Jóvenes a la deriva, Noveduc, Buenos Aires.

Filloux; Jean Cloude (2004), Intersubjetividad y Formación, Facultad de Filosofía y Letras – UBA, Ediciones Novedades Educativas, Buenos Aires

Franco, Juan y Marsal, Mónica, comp (2001), Buscar trabajo da trabajo, Fundación Redes Santa Rosa, La Pampa y Foundation W:K.Kellogg. (USA).

Freud, Sigmund. (1992), Introducción al Psicoanálisis, V. Obras Completas, Amorrourtu Editores, Buenos Aires.

García Arzeno, María Esther (1995), El educador como modelo de identificación, Tekné, Buenos Aires.

Gasalla, Fernando (2001), Psicología y cultura del sujeto que aprende, Aique, Buenos Aires.

Giraldi Graciela (2008), La educación sexual escolar y los síntomas actuales, Conexiones entre educación y psicoanálisis, Homo Sapiens Ediciones, Rosario

Jiménez Silva, María del Pilar y Páez Molthanbán, Comp, (2008), Deseo, saber y transferencia, Un acercamiento psicoanalítico a la educación, Siglo XXI Editores, México, DF.

Kaplan, Louise. (1996), Adolescencia, El adiós a la infancia, Piados, Buenos Aires.

Llomovate, Silvia y Kaplan, Carina (2005), Desigualdad educativa. La naturaleza como pretexto, Noveduc, Buenos Aires.

Margulis Mario y Urresti Marcelo (1998), “La construcción social de la condición de juventud”, En Cubides Humbeto y otros comp, Viviendo a toda, Jóvenes territorios culturales y nuevas sensibilidades, Universidad Central DIUC, Siglo del Hombre Editores, Colombia.

Marzolla, María Elena (2008), “Subjetividad, identificación, afectos y escolarización en adolescentes”, En Aprendizaje, afectos y emociones, Revista Novedades educativas, Año 20, N°2013, Buenos Aires.

Meirieu, Philippe (2007), Frankenstein Educador, Laertes Educación, Barcelona.

Mollis, Marcela (2003), “Breve diagnóstico de las universidades argentinas: identidades alteradas”, En Mollis, Marcela, (comp), Las Universidades en América Latina ¿Reformadas o alteradas?, La cosmética del poder financiero, Buenos Aires, CLACSO.

Rother Horsnstein, María Cristina. Comp (2006), Adolescencias: trayectorias y turbulencias, Piados, Buenos Aires.

Schlemenson, Silvia (1998), El aprendizaje: un encuentro de sentidos, Kapeluz. Buenos Aires.

Tizio Hebe , Coordinadora, (2005), Reinventar el vínculo educativo: aportaciones de la Pedagogía Social y del Psicoanálisis, Gedisa Editorial, España.

Toer M. (2001), El perfil de los estudiantes y el rendimiento académico, Instituto de Investigaciones Gino Germani, Fac. Cs. Sociales - Ciclo Básico Común - Universidad de Buenos Aires.

Vior, Susana (2008), “La política educacional a partir de los 90”, En Revista Educación, lenguaje y sociedad, Vol. V N° 5, Miño y Dávila Editores.