

Eje temático: El sistema educativo y la formación de los jóvenes para el mundo del trabajo.

Título: “Las TICs en la Educación, procesos para desarrollar: inclusión o nuevas exclusiones y desigualdades en Jóvenes.”

Autores:

Petit, Cristina;

Virdó, Enrique;

Almada, Ivana

Camaño, Damián

Institución: Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Psicología

Se intenta mostrar la realidad de los futuros docentes de nivel medio, en los umbrales de una nueva revolución educacional, cuyo origen se encuentra en el paradigma organizado en torno de las tecnologías de la información y comunicación tal como lo plantea Brunner (2000:13). Se presenta una propuesta metodológica de investigación aplicada titulada “Los conocimientos, usos y actitudes sobre las TICs de los alumnos de Institutos Superiores No Universitarios para Docencia de Nivel Medio para la aplicación de las Tecnologías de la información y la Comunicación en futuras estrategias pedagógicas”¹ y una articulación de paradigmas sobre la problemática Educación y TICS. Entendiendo a las mismas, como *“procesos para ser desarrollados”* y *NO “herramientas para ser aplicadas”*.

Se exponen los resultados obtenidos en una primera aproximación al campo de estudio, realizado a través de un cuestionario aplicado desde la cátedra de Psicología de las Masas y Medios de Comunicación de la Facultad de Psicología de la UNC, a 35 alumnos del último año de carreras del Nivel Superior No Universitario de Córdoba capital, referido al uso de las TICs. Los encuestados se están capacitando para ser los docentes de las próximas generaciones de estudiantes de nivel medio de los profesados de ciencias sagradas, educación física, filosofía, geografía, historia, lengua y literatura, matemática, profesorado en deficientes mentales, psicopedagogía, química y socio-pedagogía.

¹ Este proyecto de investigación se encuentra aprobado y subsidiado por SECyT.

El relevamiento en terreno indagó sobre tres bloques diferenciados de información:

A) Items de las historias personales:

1. Edad de acceso a la PC y Modos de acceso a la PC,
2. Manejo de Word y Modo de acceso a Word,
3. Manejo de Excel y Modo de acceso a Excel,
4. Manejo de Power Point y Modo de acceso a Power Point,
5. Edad de acceso a Internet y Modo de acceso a Internet,
6. Edad desde la que tiene e-mail, Usos más frecuentes del e-mail,
7. Acceso PC e Internet en casa,
8. Acceso en Cyber, frecuencias, usos
9. Uso de videojuegos.

B) Items que indagan sobre la utilización de las TICs en sus estudios actuales :

10. Programas utilizados en el estudio de nivel terciario,
11. Lectura de diarios en Internet,
12. Búsqueda de artículos científicos,
13. Conocimiento de bases de datos,
14. Búsqueda cursos de capacitación
15. Materias del Profesorado especializadas en TICs.

C) Items que indagan sobre sus representaciones acerca de las TICs, la educación y los adolescentes:

16. Opinión sobre modificaciones culturales por las TICs,
17. Impacto de las TICs en la educación,
18. Conocimiento de bibliografía y autores de textos sobre TICs
19. Conocimiento sobre usos y hábitos de los adolescentes respecto de las TICs.

Análisis de los datos obtenidos:

La mayoría de los encuestados afirman haber tenido acceso a la PC alrededor de los 12-13 años y la gran mayoría a los 15 años. Los modos de acceso a la PC más frecuentes fueron en el Colegio (primario y secundario). Reconociendo que el *ensayo y error* fue el modo más común de acceso a la misma.

Todos manejan el programa Word, reconociendo que el modo de acceso fue el colegio secundario, pero por *ensayo y error*. Un alumno solamente dice no saber usarlo.

El programa *Excel* lo maneja el 74,3% de la muestra y la mayoría lo aprendió en el colegio secundario.

Casi el 75% de la muestra maneja el Power Point y el 50% de los que lo manejan lo aprendieron por ensayo y error.

Es interesante que el acceso por lo general a las TICs se dio en el colegio secundario, como un primer acercamiento pero la mayor parte de los casos denotan la importancia del *ensayo y error* como modo de afianzarse en el manejo de estos programas. Esto podría significar que, aunque el contexto físico en el se iniciaron en el uso de la PC es un establecimiento educativo, no habría existido una asignatura o un proyecto formalizado y planificado por las instituciones para la enseñanza de las aplicaciones informáticas.

El acceso a Internet se lo tuvieron en su mayoría a los 14 años, con un promedio de edad de poco más de 15 años. En cuanto al modo de acceso, casi la mitad de los entrevistados lo hicieron también por *ensayo y error*. Nuevamente se observa que la aproximación al uso de la web depende del interés personal del usuario y no de un proceso enseñanza/aprendizaje dirigido por la escuela.

Destacan disponer de *e-mail* alrededor de los 17 años, y el uso principal que le dan, es: “*para comunicarse con amigos y familiares*”. Quizá aparece aquí la motivación fundamental para familiarizarse con las nuevas tecnologías: establecer y mantener redes sociales y favorecer los intercambios afectivos.

Actualmente la gran mayoría tiene acceso a la PC en la casa (86%), pero sólo la mitad tiene Internet en su hogar (51,4%). El cyber sigue siendo usado por la mayoría (62,9%), de los cuales la mitad va 2 o 3 veces por semana (51,4%). Los principales usos son: chequear e-mails (68,2%) y buscar información para estudiar (63,7%). La presencia masiva de la PC en los hogares es ya notoria, pues se ha transformado en un dispositivo casi imprescindible para satisfacer la necesidad de comunicación y de información. Aparece de nuevo la motivación social del uso de internet, aunque también la necesidad de buscar materiales de estudio, aprovechando la profusa fuente de información que provee la web.

Respecto a los juegos a solas o en red, el 80% manifiesta no usarlos, mientras que los que dicen jugar nombran juegos como el Counter Strike y el FIFA.

Éstos son juegos dirigidos más bien a púberes y adolescentes, lo que explicaría la falta de interés en los mismos por los alumnos de institutos terciarios.

Para realizar trabajos y presentaciones académicas la gran mayoría (94,3%) utiliza Word, y le sigue con mucha menos incidencia, el Power Point (37,1%). Word sigue siendo la aplicación más popular y simple, quedando Power Point como un recurso con una mayor complejidad.

El 80% utiliza Internet para buscar artículos científicos, sin embargo la mayoría (68,6%) no conoce bases de datos especializadas. Tal como se dijo, *internet* es una fuente de información recorrida por los alumnos terciarios, pero sin orientación ni guía de sus docentes o de fuentes académicas autorizadas.

Con respecto a desarrollos sobre las TICs, sólo el 8,6% manifestó tener alguna materia especializada sobre el tema en la currícula de su carrera, lo que demuestra que para sus propios docentes, esta temática no es fundamental para la formación del futuro profesor de nivel medio.

La mayoría opina que las TICs modificaron las formas de acceso al conocimiento (88,6%), y de este porcentaje el 70% las percibe sólo como un facilitador del acceso a la información.

A modo de interpretación

Es inquietante que solo el 14,3%, perciben que acceder o no acceder a la nuevas tecnologías podría generar una brecha aún más profunda entre los diferentes sectores sociales así como habilitar o no al mundo del trabajo.

- También es preocupante que, las representaciones acerca de las TICs y los adolescentes, **de** la mayoría de los futuros docentes de nivel medio (82,8%) lo asocia con los juegos en red, seguido por el chat (48,6%).

- Es inquietante que casi el 83% de la muestra no conocen ningún bibliografía y/o autores que traten el tema de las TICs. Para los encuestados, quizá no es relevante el impacto global que han producido la difusión de las TICs, quizá porque naturalizan su existencia, y forman parte de su cotidianidad. Por eso no constituirían un objeto de análisis, reflexión o crítica.

Los resultados muestran que los estudiantes de nivel terciario y futuros docentes que utilizan las tecnologías, reconocen haber aprendido su uso por ensayo y

error durante el colegio secundario; comentan carecer materias específicas en los institutos que los forman para ser docentes de nivel medio y **lo paradójico es que no se plantean ninguna actitud crítica ante a las mismas.**

El presente trabajo comulga con la línea del filósofo chileno Martín Hopenhayn en sus propuestas de “educar a sujetos críticos para la sociedad del conocimiento”. Poniendo de relieve mediante una serie de cuestionamientos, la importancia que adquieren estas líneas de investigación: ***“¿Cómo se está resolviendo el álgido debate que confronta a docentes con alumnos y con planificadores de la educación que acerca de la inclusión de las nuevas tecnologías de información y la comunicación (TICS) en la educación formal? (2007: 3).***

También Florencia Saintout en su investigación sobre los jóvenes y el futuro también se pregunta “¿Cómo articular una matriz de conocimiento básicamente ligada a la escritura con la lógica del argumento y la razón como principales organizadores de la misma y la lógica mediática en la que prima la emoción sobre la razón, la imagen sobre el argumento, que rompe lo secuencial y permite el acceso a la realidad “*sin escaleras*”?, ***“¿Cómo incrementar y profundizar el proceso de distribución educacional cultural a través de las destrezas básicas de lectura y escritura y al mismo tiempo, implementar “una nueva pedagogía” que se haga cargo de la innovación tecnológica en las currículas educativas. (2006:144).***

¿Qué hacer? Es la pregunta, no la respuesta, la que debe hacerse presente en la sala de clases. Tanto en Argentina como en América Latina las reformas educativas han privilegiado el aprendizaje de saberes funcionales al desempeño productivo futuro por sobre aspectos menos instrumentales del aprendizaje como son la expresividad, la autocomprensión, el desarrollo afectivo y crecimiento personal. Esto nos interpela acerca de qué significa en la actual época educar para la sociedad del conocimiento y en el manejo de las nuevas tecnologías de información y la comunicación “Educar con TICs no es sólo internalizar destrezas instrumentales: es entrar en la lógica de la sociedad de la información. Y hacerlo en la perspectiva de la ciudadanía crítica. Esto implica que los profesores y los proyectos educacionales en las escuelas deben fijarse objetivos estratégicos de aprendizaje” (Hopenhayn 2007:8).

Es fundamental educar a sujetos críticos en la incorporación de las TICS al sistema educativo y que ello “implica la capacidad de procesar información y conocimiento para ampliar espacios de autonomía y participación. Cada vez más, el

procesamiento de aspiraciones y proyectos coloca el acceso y uso estratégico de información y conocimiento al centro de la acción” (op.cit)

Estamos ante un nuevo dilema, ya que a la exclusión y desigualdades socioeconómicas ya existentes, se le suman las que devienen del acceso diferencial a las nuevas tecnologías.

Reconocemos que en escuelas públicas de los países en desarrollo han sido dotadas de computadoras y algunas conectadas a la red, sin embargo, grandes poblaciones del interior del país que no han accedido, o han fallado y fracasado el proceso de incorporación de las mismas. Los docentes no han sido debidamente capacitados y no existen contenidos apropiados para la tarea educativa. En general las computadoras son empleadas como simples máquinas de escribir, realizando tareas simples y repetitivas, mientras que el acceso a la web, se utiliza como un medio de entretenimiento y sociabilidad entre niños y jóvenes.

Los países de Latinoamérica, no tienen o muestran capacidad de coordinarse entre sí, promoviendo un ahondamiento de la brecha que separa a los países desarrollados de los en vías de desarrollo y, dentro de éstos, ***una brecha y exclusión de una gran parte de la población, principalmente de los jóvenes, quienes deben prepararse a ingresar a un mundo laboral donde ser un usuario de las TICs es casi excluyente.***

La inserción de las nuevas tecnologías en la vida cotidiana y especialmente en los espacios formales de aprendizaje tendría una trayectoria similar al que recorrió la televisión, cuando se introdujo en las aulas, según un estudio realizado por Brunner (2000:13) en la Universidad de San Pablo. Si se siguen sus desarrollos en los que repiensa y pone en tensión, a la Sociedad de la Información y a los Escenarios de Futuro en la Educación, no puede ignorarse su lectura sobre la evolución histórica de la escuela a través de lo que él ha llamado las revoluciones educacionales, entendiendo éstas como cambios de paradigma bajo los cuales se organiza la acción y la tarea social de la educación, paradigmas que tardan un tiempo considerable en producirse y consolidarse.

Así, plantea las Cuatro Revoluciones Educacionales: 1° La Escuela, 2° Educación Pública, 3° Enseñanza Masiva y 4° Tecnologías de la Información y la Comunicación (4.1. Globalización y 4.2. Tecnologías de Información: estructura, costo, volumen y alcances).

1° La Escuela: hace referencia a las primeras escuelas medievales anteriores al siglo XV; pasando del paradigma familiar y comunitario, de transmisión oral al una organización institucional, metódica y propiamente didáctica, favoreciendo una mayor inculcación cultural. Estaban provistas por las autoridades eclesiales y generalmente la escuela estaba colindante a la parroquia.

2° Educación Pública: comienza con el surgiendo de los estados nacionales, en el período que abarca desde el Renacimiento hasta la Revolución Industrial, donde comienza la creación del sistema escolar público. Estas escuelas dan lugar a una nueva forma de transmisión de la cultura nacional. Se pasa así a un paradigma de concentración de la tarea educativa. Comienza a darse una administración coordinada sostenida por la homogeneidad de reglas y la regularidad en el financiamiento, proporcionada por la autoridad central. Es el incipiente sistema estatal de educación, viéndose favorecido por la difusión de la imprenta, que posibilitó el acceso individualizado al texto.

Aún cuando en 1717 ya hay ciudades-estados que exigen la educación obligatoria dos veces por semana; no todos tienen acceso a la misma y es así que la educación popular sigue en manos del clero local.

3° Enseñanza Masiva: en esta nueva era, la educación es para todos y equivale a la alfabetización de todos; todos deben tener acceso a saber leer y escribir.

Con la Revolución Industrial, la educación de masas también se encarga de preparar a los individuos para las necesidades del mercado laboral y económico. Transformándose la educación en un componente importante para el desarrollo industrial.

Así la masificación de la escuela contribuyó a la construcción de la nación. La escuela es el único canal de información a través del cual las nuevas generaciones entran en contacto con el conocimiento. Siendo la palabra del docente y el texto escrito los únicos soportes del mismo.

4° Tecnologías de la Información y la Comunicación: estamos en los umbrales de una nueva revolución educacional, cuyo origen se encuentra en el paradigma organizado en torno de las tecnologías de la información y comunicación (TICs).

Entendiendo a las Tecnologías de la Información y Comunicación como *“procesos para ser desarrollados”* y *NO “herramientas para ser aplicadas”* (Brunner:2000:9). Lo cual es congruente la definición de sujeto crítico del investigador Martín Hopenhayn, como autocomprensión transformadora del sujeto, con en su condición de ciudadano

activo, lo que implica el ejercicio de derechos de participación y autonomía, en aras de incidir en la transformación del orden de cosas y, en ese mismo proceso, incidir sobre su propio proceso vital.

Brunner pone en tensión, la compleja realidad de los Nuevos Contextos de la Educación y el atravesamiento de las TICs., echando luz a través los siguientes siete puntos:

- 1° El conocimiento deja de ser lento, escaso y estable.
- 2° El establecimiento escolar deja de ser el canal único mediante el cual las nuevas generaciones entran en contacto con el conocimiento y la información.
- 3° La palabra del profesor y el texto escrito dejan de ser los soportes exclusivos de la comunicación educacional.
- 4° La escuela no puede actuar ya más como si las competencias que forma, los aprendizajes a que da lugar y el tipo de inteligencia que supone en los alumnos, pudieran limitarse a las expectativas formadas durante la Revolución Industrial.
- 5° Las tecnologías tradicionales del proceso educativo están dejando de ser las únicas disponibles para enseñar y aprender.
- 6° La educación deja de identificarse exclusivamente con el ámbito del Estado-nación e ingresa, ella también en la esfera de la globalización.
- 7° La escuela deja de ser una agencia formativa que opera en un medio estable de socialización.

Este escenario y los desafíos que enfrentan los educadores llevan a continuar investigando en la siguiente línea.

Las nuevas aplicaciones y prestaciones informáticas propuestas por las TICs, están dando cuenta de una reconfiguración tanto en la apropiación como en el acceso a la información, y en su utilización por parte de determinados grupos, sectores y actores sociales. En la sociedad actual la naturalización con los objetos tecnológicos, por parte de los jóvenes, encuentra más su origen en una sostenida oferta de consumo lúdico y social, que en políticas educativas y laborales que den sentido a la incorporación de las tecnologías (Petit, 2006:38). Al respecto, de acuerdo a los aportes que desde los Estudios de Recepción realiza Florencia Saintout (2006:144) con sus investigaciones sobre cómo los jóvenes acceden y recrean las reglas de juego de la intersubjetividad, surge que este proceso no sólo involucra la familia y la escuela sino fundamentalmente los medios de comunicación y las TICs; comprometiendo tanto los nuevos saberes como también nuevos modos de conocimiento.

En todos los niveles de la educación surge la necesidad de mejorar las posibilidades de acceso al uso de las herramientas informáticas e intentar salvar las brechas simbólico-culturales que impactan en las desigualdades tanto en el acceso como en los modos de apropiación por parte de los sujetos. En el caso de las políticas educativas nacionales han incorporado a las TICs con un rol fundamental en la aplicación de las mismas. La Ley de Educación Nacional N° 26.206 da cuenta de las formas de concebir a las TICs desde el Estado; en su Capítulo II de Disposiciones Específicas en su Art. 88 afirma: “El acceso y dominio de las tecnologías de la información y la comunicación formarán parte de los contenidos curriculares indispensables para la inclusión en la sociedad del conocimiento”; y en el Título VII Educación, Nuevas Tecnologías y Medios de comunicación en su Art. 100 dice: “El Poder Ejecutivo Nacional, a través del ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, fijará la política y desarrollará opciones educativas basadas en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación y de los medios masivos de comunicación social, que colaboren con el cumplimiento de los fines y objetivos de la presente ley”. Analizar y dar cuenta de las implicancias de estas normativas y de las formas en que se materializan en proyectos institucionales y en prácticas docentes particulares se vuelve imperioso para comprender los modos en que las TICs son pensadas y aplicada en los distintos niveles educativos.

A su vez, recuperando a Martín Barbero se puede afirmar que la educación enfrenta un doble desafío, por un lado “Acentuar el proceso de distribución cultural a través de las destrezas básicas de lectura y escritura y al mismo tiempo, imaginar una nueva pedagogía que se haga cargo de la innovación tecnológica” (Barbero.1998:15). Existen diferentes concepciones sobre el papel de las TICs en los distintos contextos y grupos sociales, no obstante la extensión del concepto de Sociedad de la Información Global (SIG), sólo resulta válido para aquellos grupos o sectores que han alcanzado un aceptable nivel de conectividad y adaptabilidad que propone la SIG. Este es un concepto propio del modelo tecnológico comunicacional propuesto y sostenido por la globalización económica; por lo cual es necesario mantener un enfoque crítico, en particular en su utilización en el ámbito institucional educativo.

Investigación madre iniciada en 2008

Planteo del Problema:

En anteriores investigaciones y trabajos se ha propuesto analizar y modificar las currículas de los centros de capacitación docentes de nivel medio y superior. En el marco de la línea de investigación que este Equipo de Investigación viene desarrollando desde hace cuatro años sobre nuevas tecnologías de la información y de la comunicación se retoma la que indagó *“Acerca del uso de los medios audiovisuales y las nuevas tecnologías por los alumnos del último año del Nivel Medio en Córdoba”* y el estudio de *“Las competencias necesarias para el aprendizaje en entornos virtuales - Un estudio exploratorio en la cohorte 2006 de ingresantes a la carrera de Psicología de la UNC”*. La primera arrojó datos interesantes acerca de la edad y el tipo de prácticas en las que se iniciaban en el uso de las TICs, donde se halló que el 90% accede alrededor de los 10 u 11 años, principalmente como prácticas lúdicas y de socialización entre pares. Y por otro lado la investigación -que se inició en el año 2006 y culminó en el 2007- acerca de las competencias necesarias para el aprendizaje en entornos virtuales, en la cual se advirtió que los ingresantes poseen competencias operativas y funcionales sobre las nuevas tecnologías pero desconocen las lógicas y fundamentación de la racionalidad tecnológica. También se puede concluir que el ingreso a estos nuevos lenguajes se hace de forma individual, informal y desigual; lo cual lleva a cuestionar la capacitación que hoy está brindando el sistema educativo formal medio. Cabe aclarar que esta particularidad en la apropiación de los dispositivos informáticos y de los entornos virtuales también posibilita el desarrollo de estrategias de apropiación basadas en experiencias de “ensayo y error” y en estrategias de aprendizaje a partir del “saber-hacer” del grupo de pares. Como pudo observarse en aquel trabajo de campo, los manuales de enseñanza fueron tenidos en cuenta por los ingresantes pero, las experiencias que más sedimentaron en sus procesos de apropiación tecnológica fueron aquellas vivenciadas por los propios actores en las prácticas de “ensayo y error” y de “aprender con otros” durante el uso de los programas informáticos.

A partir de este recorrido, la propuesta actual es la de explorar y describir las prácticas y usos tecnológicos de los estudiantes en la etapa de egreso de los “Institutos de Enseñanza Superior No Universitarios (ESNU) para la Docencia de Nivel Medio”. También dar cuenta de los sentidos que éstos le otorgan a las TICs y de los aspectos objetivos relacionados con el uso y apropiación de estas herramientas. Estos objetivos adquieren relevancia en tanto los estudiantes que se abordarán son los futuros docentes

de las nuevas generaciones de alumnos de nivel secundario. El texto del Censo Docente Nacional caracteriza al Nivel de Enseñanza Superior No Universitaria como “*la formación académica de grado para el ejercicio de la docencia, el desempeño técnico profesional, artístico o el conocimiento y la investigación científico-tecnológico a través de instituciones no universitarias*” (CENSO 2004:15).

Interrogantes centrales que guían la investigación en curso:

¿Cómo han accedido al conocimiento y al uso de las TICs los alumnos del último curso de los Estudios Superiores No Universitarios para la Docencia de Nivel Medio en la provincia de Córdoba, y que sentidos construyen de las mismas en relación con el desarrollo de iniciativas pedagógicas?

Objetivo general

- Indagar los conocimientos y las aplicaciones de las TICs que los alumnos del último año del Profesorado No Universitario para la docencia de nivel medio de la provincia de Córdoba implementan en los procesos de enseñanza- aprendizaje.

Objetivos específicos

- Indagar sobre los modos en que la población de estudio ha adquirido conocimientos sobre las TICs.
- Describir las actitudes que sostienen respecto a las tecnologías de información y de la comunicación.
- Conocer los sentidos que construyen sobre su formación para el desempeño en entornos virtuales y su articulación con las iniciativas pedagógicas que implementarán a futuro.
- Indagar dentro de las transformaciones culturales las problemáticas en cuanto a acceso y uso de los TICs en procesos de enseñanza / aprendizaje /producción en el campo artístico.
- Desarrollar una propuesta que contemple las transformaciones culturales sociales y educativas vinculadas a las TICs y su integración a iniciativas pedagógicas para los Profesorados No Universitarios de nivel medio de la Provincia de Córdoba.

Materiales y métodos

Este proyecto consiste en un estudio descriptivo- explicativo. Se adopta una metodología de investigación cuantitativa y cualitativa. La integración de ambas perspectivas se realizará mediante la triangulación de los datos obtenidos.

La población de estudio está constituida por alumnos del último curso de los Establecimientos Superiores No Universitarios para la Docencia de Nivel Medio de Gestión Pública y Gestión Privada de Córdoba Capital e Interior de la Provincia. El estudio se orienta al seguimiento de la cohorte real constituida por los alumnos que cursan el último año del profesorado en el año académico 2008 en Córdoba Capital y la cohorte 2009 en el Interior de la Provincia de Córdoba.

Para el trabajo de Campo se prevé dos etapas:

Primer etapa: Se realizarán entrevistas en profundidad con informantes claves : 1) Los Directores de Enseñanza Pública (DEMES) y Privada (DIPE) de Institutos Superiores No Universitarios. 2) Especialistas e investigadores en el tema.

3) Se realizarán entrevistas focalizadas a alumnos del último año del profesorado de nivel medio. La información recolectada posibilitará un primer análisis cualitativo que permita dar cuenta de las trayectorias de los alumnos en el acceso y uso de las TICS. En un segundo momento de esta 1º etapa, la información relevada permitirá la construcción del cuestionario que será autoadministrado, para aplicar a los alumnos que cursan el último año de los profesorados de nivel terciario no universitario.

Segunda Etapa: desde una perspectiva cualitativa, se aplicará la técnica de grupos de enfoque, escogiendo las temáticas que tienen que ver con la comprensión –conciencia del alcance de *sujeto crítico* (por parte de los futuros docentes de nivel medio) - como autocomprensión transformadora, con en su condición de ciudadano activo, lo que implica el ejercicio de derechos de participación y autonomía, en aras de incidir en la transformación del orden de cosas y, en ese mismo proceso, incidir sobre su propio proceso vital.

Bibliografía

- Brunner, José Joaquín (2000): Nuevas Tecnologías y Sociedad de la Información. – Educación: Escenarios de Futuro. Ed. Graficamente Ediciones.Córdoba.
- Camaño Landaeta, José (2007): Nuestra realidad educativa y sus itinerarios antropológicos.
- Hopenhayn, Martín (2007) Educar a sujetos críticos para la sociedad del conocimiento. Conferencia en el IV Congreso de Educación, Villa María , Córdoba

Hopenhayn, Martín (2005) ¿Integrarse o subordinarse? Nuevos cruces entre política y cultura; en el libro: Cultura, Política y sociedad. Perspectivas latinoamericanas. Compilador Daniel Mato. CLACSO. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina

Martín Barbero, J y Rey, Germán.(1999) Los Ejercicios del Ver. Ed. Gedisa. Barcelona

Martín Barbero, J y López de la Roche (1998) Cultura, Medios y sociedad. Ed. Ces/Universidad Nación a. Colombia.

Martín Barbero, Jesús. (1988) Procesos de comunicación y matrices culturales. Itinerario para salir de la razón dualista. FELAFACS. G. Gilli. México.

Mercier, N. (1997) La construcción guiada del conocimiento. Paidós. Argentina.

Moreira, Manuel (1998) Desigualdades, educación y nuevas tecnologías. Revista electrónica Quaderns Digitals, año 1998. España.

Moyano, Dolores (2005) Practicas estéticas emergentes en Córdoba:1970-2000. Ediciones del Boulevard. Córdoba, Argentina.

Muraro, S. (2005) Una introducción a la informática en el aula. FCEA. Argentina.

Orozco Gómez; Guillermo (2002) Recepción y Mediaciones. Casos de Investigación en América Latina. Ed. Grupo Editorial Norma

O'Sullivan, Tim, Hartley, J, Saunders, Montgomery, M y Fiske, J (1997) Conceptos clave en comunicación y estudios culturales. Editorial Amorrortu, Argentina.

Orozco, Guillermo(2006) Tv, audiencias y educación. Ed. Norma.

Petit, Cristina, Virdó, Enrique, Almada, Ivana y Zamar , Mariana: (2006) La Generación Tecnocultural: Adolescentes: Uso de los medios audiovisuales y las nuevas tecnologías". Ed. Brujas, Córdoba, Argentina.

Petit, Cristina, Virdó, Enrique y otros: (2001) Televisión la Caja que Socializa. Los medios de comunicación en la construcción de la cotideaneidad. Ed. Brujas. Córdoba, Argentina

Saintout; Florencia (2006) Jóvenes: El Futuro Llegó Hace Rato. Comunicación y estudios culturales latinoamericanos. Ed. EPC/Educación. Universidad Nacional de La Plata.

Saintout, Florencia y Ferrante, Natalia (Compiladoras) (2006) ¿Y la recepción?- Balance crítico de los estudios sobre el público. Ed. La Crujía.