

Eje temático: Los desafíos de la institución escolar ante los jóvenes del siglo XXI.

Título: Los Jóvenes, las TICs, el Desarrollo Curricular y sus Desafíos.

Autoras:

Carmen Inés Buzzi.

Lilian Adriana Vera.

Stella Maris Fornasero

El trabajo se inscribe en el marco del Programa de Investigación Educativa aprobado y subsidiado por la SeCyT de la UNRC sobre “*La Dinámica Institucional y del Aula de las Carreras de Dpto de Ciencias Jurídicas, Políticas y Sociales*”.

El propósito fundamental de los proyectos que integran esta investigación está centrado en el *desarrollo curricular*. Se aspira recoger y procesar información sobre la estructura y la dinámica de las distintas carreras del referido Dpto atendiendo la *triada interactiva: docente-alumno-contenido* (COLL, 1987) y a los *componentes curriculares* a saber: las condiciones y regulaciones administrativo-académicas, los estudiantes y sus demandas y expectativas, los contenidos, las modalidades de enseñanza, el empleo de los materiales curriculares, particularmente el uso de las TICs, la producción de texto como tarea académica; etc. tomando en cuenta los desafíos del macro-contexto societal y científico-tecnológico referenciado al micro escenario del aula y de los sujetos.

En su primer etapa, los Proyectos de Investigación (PPI) que integran al Programa se refieren a:

1) *Las transformaciones y avances del conocimiento en el campo del Derecho*, particularmente el Derecho Privado visto como saber erudito que conforma uno de los contenidos de enseñanza del área de formación jurídica de las distintas carreras del Dpto.

2) *La situación académico-administrativa del alumnado*, proyecto cuyo propósito es averiguar sobre el *Alumno Recursante*, por cuanto se ha averiguado que la dificultad para alcanzar la regularidad en la materia *Problemática del Conocimiento en las Ciencias Sociales*, del Profesorado en Ciencias Jurídicas, Políticas y Sociales y Licenciatura en Ciencias Políticas, de la Universidad Nacional de Río Cuarto, genera un número importante de alumnos libres que se convierten en “*alumnos recursantes*”. Se entiende por tal a aquellos estudiantes que reinciden en cursar nuevamente una

asignatura, trayendo aparejado frustración académica que lentifica su rendimiento hasta, en algunos casos, llevarlo al abandono de la carrera.

3) *El uso de las (TICs) por docentes y alumnos y su incidencia en la enseñanza y en el aprendizaje*; entendidas como a) Objeto de estudio, b) materiales curriculares computacionales (MCC) c) medios de comunicación e intercambio. En todos estos casos, las TICs son consideradas agentes pedagógicos, herramientas físicas y analítico-simbólicas mediadoras en los procesos del enseñar y del aprender. El Proyecto de investigación integrante del programa se titula: *La mediación de las TICs en la producción de textos escritos* donde se indaga el uso e incidencia de las TICs en la construcción de la subjetividad y –particularmente- y su empleo en las prácticas de búsqueda de información y organización de escritos académicos, atendiendo las condiciones de textualidad: cohesión; coherencia; adecuación pragmática y corrección lingüística y ortográfica.

4) La organización de la enseñanza universitaria y sus modalidades, indagada en un estudio que explora y reconoce *Las posibilidades y condiciones para la implementación de la modalidad semipresencial en la cátedra "B" de Teoría Política I*; espacio curricular del primer año de las carreras del Dpto, cátedra masiva e históricamente organizada con la modalidad presencial destinada a los alumnos de las tres carreras del Dpto de Ciencias Jurídicas, Políticas y Sociales.

La presente ponencia describe al programa y se detiene en el análisis de los avances de los proyectos: 2do, 3ero, y 4to. Se particulariza la atención de aquellos enfoques y hallazgos a cerca los jóvenes, destacando, por un lado, una mirada sobre la construcción de la subjetividad en los nuevos contextos culturales mediados por las TICs, y por otro, -desde el lugar institucional- se caracteriza los *alumnos recursantes* y se delinean *las posibilidades de una enseñanza semi-presencial*. A lo largo del trabajo se enuncian las líneas teóricas de referencia y se desarrollan los avances del trabajo investigativo, con la intención de aportar pistas y resultados para orientar los siempre nuevos retos en la educación de los jóvenes.

ALGUNAS CONSIDERACIONES TEÓRICAS Y PUNTO DE PARTIDA DE LA INVESTIGACIÓN

La sociedad del nuevo milenio presenta transformaciones socio-históricoculturales que se evidencian en todos los campos científicos y sociales. Estos cambios inciden en las instituciones escolares, en los usos culturales de los jóvenes,

repercutiendo en la constitución de la subjetividad. Al tiempo que se entranan con los nuevos paradigmas científicos y técnicos, con el avance del conocimiento y sobre todo, con el acceso de las TICs.

En estos nuevos escenarios, la postmodernidad puede considerarse como un fenómeno cultural y social gravitante para comprender la realidad actual. Este fenómeno se caracteriza por privilegiar la fugacidad de los eventos, la fragmentación en todos los campos, la indeterminación de las cosas e interacciones, la heterogeneidad y la diversidad; pone sobre el tapete las verdades absolutas de la historia y censura los discursos de aplicación universal. Pareciera ser que el presente y devenir transcurre en un mundo de imágenes que constituyen una realidad dinámica y “virtual” mediada por las TICs.

En este particular contexto puede verse el papel que cumplen las comunicaciones y las tecnologías, presentando un mundo en el cual los tiempos y los espacios se reducen, en el que la imagen influye en las conciencias, pretendiendo universalizar o igualar siguiendo una lógica económica basada en el consumismo. Lógica que parece ignorar la exclusión y marginalización de grandes sectores sociales que no acceden al consumo tecnológico.

Estos nuevos escenarios parecieran de una vertiginosidad insospechada y penetrante, ya que inciden en la construcción de la subjetividad y en muchas prácticas del comportamiento humano. En general impactan en los procesos de organización del pensamiento y del lenguaje, en las representaciones y en los sistemas valorativos y productivos, destacándose su impronta en el ámbito individual de repercusión socio-cultural.

Realizando una rápida lectura sobre el entorno se advierte su importante influencia, renovadora o de crisis, según fuere el punto de enfoque. En este contexto, algunos ámbitos referidos a lo educativo parecieran fuertemente afectados. Por un lado se advierten la influencia en los jóvenes estudiantes quienes constituyen una cultura generacional en transición por interactuar en estos escenarios cambiantes, fuertemente impactados por el dominio de lo digital y la fluidez de las relaciones e intercambios, etc.

Por otro costado, se observa que las organizaciones y dinámicas escolares reciben las transformaciones y las re-significan como desafío, emprendiendo acciones renovadoras; o se resisten, generando diversos grados de malestar y hasta de crisis en su gramática estructural y en su modalidad de funcionamiento, determinando nuevas

culturas escolares e incidiendo en las condiciones situacionales del aprendizaje. El aprender y las modalidades de desempeño académico como estudiantes, también van transformándose paulatinamente, ya que aparecen situaciones de rendimiento que se imponen como nuevas entidades, las que dan lugar a la necesidad de nuevas regulaciones organizativo-académicas y requieren de acciones educativas alternativas.

Así vemos como el siglo XXI irrumpe con fuerte presencia de Internet que conquista un espacio de excepción. Internet, con su novedosa forma de acceso provee a los usuarios información, datos y conocimientos, es una puerta abierta al mundo, logrando un destacado protagonismo al facilitar los intercambios comunicativos, generando nuevos modos de interaccionar.

Por su impacto pareciera que las TICs influyen de modo extraordinario en los sujetos usuarios –mayoritariamente jóvenes- dejando un marcaje social distintivo y un sello en su identidad, por ser herramientas culturales que se vinculan con la construcción de la subjetividad. Ello, por cuanto, la identidad puede entenderse como una producción que singulariza al individuo a través de su construcción en compleja interacción socio-histórica y cultural. Esta subjetividad está condicionada por el cuerpo e históricamente construida en múltiples atravesamientos intrasubjetivos e institucionales, en intercambios intersubjetivos, de producción social. De donde, la interacción mediada por las TICs constituye una potente y novedosa modalidad, en ese proceso dinámico de construcción interactiva, con fuerza productora de la mismidad y del encuentro con significados y con el “otro”, y el mundo.

En este sentido, pareciera que los sujetos usuarios de estas herramientas tecnológicas se ven impactados en la organización del pensamiento y que su cognición sería modificada por el uso de estas tecnologías, efecto denominado: “residuo cognitivo” (SALOMÓN, PERKINS Y GLOBERSONS, 1992) o “lo que queda” (en la mente) por haber actuado con las tecnologías. Además, se considera que la estructura socio-afectiva individual sufre provocaciones -metamorfosis de identidad e identidades híbridas- (FOLARI, 1997 en BUZZI; 1999). De donde, se presume una destacada influencia en las estrategias cognitivas y metacognitivas, sobre todo en las de búsqueda, organización, almacenamiento y comunicación de la información. Asimismo, pareciera que, el lenguaje y las competencias lingüísticas discursivo-comunicativas reciben nuevos influjos. Estas modificaciones se darían por la modalidad de empleo, por el tiempo de dedicación con la herramienta, por la fuerza de los intercambios con otras

culturas, por los requerimientos tecnológicos, por las nuevas modalidades de intercambio comunicativo y afectivo, y por el apego al trabajo solitario, aunque - paradójicamente- conectado con el mundo. (BUZZI y BILBAO 2007)

En el campo científico y educativo, las transformaciones socio-histórico-culturales adquieren un creciente grado de complejidad y una mayor incertidumbre, ya que el contexto se caracteriza como: “sociedad de la información” (CASTELLS, 1997); “sociedad del conocimiento” (TEDESCO, 2000) por la cultura digital y la cultura de la imagen.

En este estado de situación, pareciera que el conocimiento sobre los nuevos jóvenes estudiantes y sobre las dinámicas de las instituciones educativas y sus propuestas curriculares y los desarrollos en el aula tienen aun respuestas pendientes y caminos a recorrer, los cuales son un reto tanto para investigadores y educadores. Aunque, no desconocemos que se han direccionado reformas, tanto a nivel del sistema, como en lo atinente a las instituciones escolares y en lo curricular - de los distintos niveles de enseñanza-. Empero, a la luz de los resultados y de las continuas transformaciones, se advierte que aun no se ha perfilado claramente el recorrido a emprender en las acciones educativas ante la impronta de los avances y cambios; de donde, el encontrar el camino sigue siendo un desafío educativo de alto grado de urgencia y relevancia.

Pensamos que las innovaciones y las crisis son factibles en la marcha de las instituciones, en los procesos pedagógico-didácticos que se desenvuelven en sus aulas y en las interacciones entre los sujetos, puesto que al decir de CASTORIADIS, C. (1993) *“La escuela es un constructo, es decir un proceso permanente de construcción y deconstrucción”*. (En OVIEDO DE BENOSA, 2004)

Esta característica, conjugada con la naturaleza situacional del aprendizaje y las propias connotaciones teórico-práctica de las tareas educativas, se expresa en normativas y en las propuestas educativas que operan en los propios procesos (organizativos, administrativo-académicos, didácticos, etc.) como así también, en los intercambios entre los sujetos y sus contextos, situaciones que obstruyen y/o vehiculizan tanto el aprendizaje y el rendimiento académico, como la enseñanza dejando huellas en las dimensiones institucionales. (BUZZI, Y SQUILLARI, 2003).

Entendemos que uno de los lugares destacados para averiguar a cerca de los jóvenes alumnos, describir estados de la relación docente, caracterizar procesos y

comprender significados de la realidad educativa es mirando la dinámica institucional y del aula en *el desarrollo del currículo*. Pareciera que estudiando la triada interactiva de docente-alumno-contenido de modo contextual podrá lograrse información significativa y oportuna que oriente líneas de acción.

En esta trama, y en el intento de lograr un conocimiento y comprensión del contexto dinámico, se advierte la necesidad de tener abordajes multirreferenciales que den cuenta de la complejidad, al tiempo que puedan descubrir, explicar y caracterizar las particularidades de los objetos estudiados en interacción y complejidad.

DELIMITACIÓN DEL PROGRAMA DE INVESTIGACIÓN:

Preguntas, Suposición e Hipótesis.

Para averiguar la dinámica institucional y del aula, en el marco del desarrollo curricular de las carreras del Dpto, las *preguntas* iniciales fueron múltiples y de variada índole, empero con un criterio de recorte, aparecieron como relevantes las teóricamente formuladas desde la investigación del currículo, a saber:

a) Cuestiones del macro contexto:

¿Para que enseñar?

¿Cómo se atiende la demanda socio-histórico-cultural según los distintos componentes curriculares?

¿A quién se enseña?

b) Cuestiones de la microesfera de la enseñanza y del aprendizaje:

¿Qué y cómo enseñar?

¿Cómo son nuestros jóvenes alumnos y qué rendimiento académico presentan?

¿Cómo se desenvuelven las actividades o tareas académicas de alumnos y docentes?

¿Qué modalidades de enseñanza y qué modelos pedagógicos y curriculares sustentan la intervención pedagógico-didáctica en el aula, en el desarrollo de la clase y sus tareas?

De donde, la investigación parte de la *Suposición* que: Al relevar y comprender el desarrollo curricular del Dpto podrá caracterizarse y comprenderse la dinámica institucional y del aula de las carreras de Profesorado, Licenciatura y Abogacía, obteniendo una promisoriosa información significativa para delinear acciones alternativas y de innovación en el marco de una enseñanza emancipadora.

Inicialmente nos formulamos la siguiente *Hipótesis*:

La dinámica institucional y del aula, de las carreras del Dpto de Ciencias Jurídicas, Políticas y Sociales, de la Facultad de Ciencias Humanas, de la UNRC inicialmente, puede caracterizarse y comprenderse atendiendo al desarrollo curricular, analizando algunas situaciones contextuales de la triada interactiva: docente-alumno-contenido.

ALGUNOS RESULTADOS (en relación con: alumnos, materiales y medios, modalidades de enseñanza)

En relación con la caracterización de nuestros jóvenes estudiante y atendiendo a la *trayectoria socio-familiar y escolar*, destacamos que los *alumnos recursantes* provienen de familias numerosas, trabajan y estudian, lo que les resta tiempo para el proceso de sus aprendizajes. Contrariamente, los *alumnos promocionales* provienen de familias más chicas, no trabajan, y el porcentaje de título universitario de sus madres es alto, influyendo posiblemente en la valoración y dedicación en los estudios.

El paso de los *alumnos recursantes* por el nivel medio fue “accidentado”, se llevaron materias y no adquirieron estrategias de estudio, ni los preparó para los exámenes orales -según expresión de los entrevistados-.

Actualmente y desde el parcial análisis realizado en torno al *aprendizaje*, queremos destacar otro aspecto de la comparación que lo advertimos interesante y que requiere detenimiento. Se trata de las representaciones que tienen los jóvenes sobre el “oficio de ser estudiantes universitarios”, las ideas acerca de lo que significa para ellos el *alumno real* y el *alumno ideal*. En nuestro análisis comparativo, el *alumno recursante* se identifica más con el “alumno real” desde su condición, enfatizando particularmente la característica de *atrasarse con los tiempos académicos*, admitiendo que esta situación no sólo se debe a su rendimiento, del cual no se problematiza, ni cuestiona, sino que pone énfasis especial en afirmar que serían las condiciones institucionales las que obstaculizan obtener la condición de alumno universitario *regular*. Así nos refieren: “*el ideal sería el que va aprendiendo rápidamente sin tropiezos. El alumno real es el que tiene que lidiar con él mismo y el sistema para seguir adelante*”; “*El real es aquel que se le presentan varios problemas por lo cual el cursado del calendario académico se distorsiona un poco*”.

Por otro lado, el *alumno promocional* no marca tanto la diferencia entre ambos - ideal y el real- ya que mantienen una continuidad “*el alumno ideal, un modelo que lleva a desarrollar un alumno real*”. Manifiestan un alto nivel de responsabilidad, compromiso social, conscientes que la realidad es compleja y por ello a veces no se logra los objetivos propuestos, pero mantienen siempre la intención firme de superar obstáculos. Conjuntamente incluyen la idea de disfrutar de la tarea de aprender. Algunos pocos indican la diferencia en el alumno real destacando que es “*quien intenta ‘zafar’ de las materias, que lo único que busca es aprobar,...*”.

Advertimos que los alumnos en el primer año -particularmente en los *alumnos recursantes*- aún no han encontrado ni consolidado las estrategias cognitiva y metacognitivas pertinentes para abordar asignaturas con alto nivel de abstracción teórica, que exigen niveles de interpretación del conocimiento disciplinar, de valoración de la reflexión y complejización en las fundamentaciones del conocimiento científico. Esto lleva de algún modo a obstaculizar el progreso académico sumando el escaso tiempo institucional -un cuatrimestre-.

Ante esta situación consideramos que cabe la responsabilidad institucional de atender la problemática, pero también, cabe la responsabilidad individual de cada sujeto, tanto de alumnos, como de docentes. Desde los propios estudiantes universitarios, que como *alumnos recursantes*, asumen un aprendizaje superficial, con una débil permanencia de los saberes en el tiempo y, con un escaso compromiso con la propia tarea, poniendo justificaciones externas como obstáculos para el propio rendimiento. En cambio, los *alumnos promocionales*, muestran poner en práctica competencias constructivas y reflexivas, con un destacado compromiso con la tarea intelectual, proyectada a futuro en un compromiso social.

Desde los docentes, entendemos que es necesario conocer y atender a nuestros alumnos, en este caso, desde los diferentes factores que intervienen en su rendimiento; asumir la tarea de “enseñar” a desarrollar competencias cada vez más complejas para ir ascendiendo a niveles superiores de construcción de un pensamiento generador.

Por otro costado y desde otro de los proyectos, relacionado con el *empleo de las TICs* se observa que un número significativo de estudiantes (66%) usa con frecuencia las TICs y que un 32% no las emplea

Asimismo, los resultados de la encuesta destinada a conocer qué materiales emplean para la elaboración de tareas académicas y para el *estudio* en general, se registra que sólo un 20% de alumnos emplea la PC, y curiosamente un porcentaje

levemente mayor (25%) accede a Internet, destacándose de manera muy significativa el empleo de fotocopias en un 90% de los casos, según se muestra en el siguiente tabla:

MATERIALES empleados en el estudio	% (No excluyente)
Libros	40
Fotocopias	90
Pc	20
Internet	25
Diarios	2
N/S N/C	10

Con respecto al tipo *de programa y a la/s herramienta/s utilizada/s en la búsqueda, procesamiento y organización de la información en las clases*, se ha observado que las TICs NO se emplean en el aula y tampoco Internet, siguen siendo las fotocopias (90 %) las de mayor empleo y el pizarrón con un 37%.

En este mismo grupo y del análisis de las entrevistas, se observa que un número poco significativo expresó que usa con propiedad el corrector ortográfico y la herramienta de sinonimia. Se observa que, generalmente, los beneficios que ofrece el Word son recursos que no se emplean fehacientemente, ya que se reconocen los siguientes aspectos en los escritos (Informes y monografías): a) pobreza de vocabulario b) frecuentes errores ortográficos; c) las presentaciones sin lógica en el empleo de fuentes, sangrías, negrita, etc d) dificultades morfosintácticas, todos ellos aspectos que podrían mejorar sensiblemente si se empleara competentemente, con propiedad pedagógica y acierto técnico-comunicacional la PC y sus herramientas.

En relación con *las competencias discursivo - comunicativas en las producciones escritas* y atendiendo a las entrevistas se advierte que los alumnos indican que *“la organización de un escrito la van haciendo según fuere el material que encuentran en la red”* y no buscan la información con antelación según un plan o atendiendo a una estructura lógica y metodológica para el escrito, situación que redundo en frecuente y significativa falta de coherencia y cohesión. Asimismo, la producción textual analizada da cuenta de la carencia de nexos y pérdida frecuente de referentes, ocurriendo en muchos casos en párrafos largos, con discursos confusos que evidencian pobreza comunicativa.

En síntesis, podríamos estar afirmando que los escritos académicos estudiados presentan algunas *características distintivas y singulares en relación con las estructuras textuales más frecuentes* y que ello podría estar sucediendo por cuanto en la elaboración, por un lado, no se realizaría oportunamente un esquema de contenidos u organizador de avance que articule y dé cuerpo al trabajo según formalidades lingüísticas y propósitos comunicativos y temáticos, y por otro, porque habría algunas fallas en el empleo instrumental de las herramientas tecnológicas que se ofrecen como materiales curriculares.

Finalmente presentamos los resultados obtenidos en la indagación sobre las *posibilidades de la puesta en marcha de la modalidad semipresencial* según los datos de una encuesta a alumnos de Teoría Política I, año 2007. (Alumnos de primer año de las tres carreras del Dpto: Profesorado, Lic. en Ciencia Política y Abogacía).

La Cátedra “Teoría Política I”, es una asignatura obligatoria y anual del primer año, de las tres carreras del Dpto. Es masiva, de aproximadamente 500 alumnos, con un plantel docente de dos responsables y cinco ayudantes de Trabajos Prácticos. Está pensada para que los estudiantes no sean meros espectadores sino participativos y comprometidos. Las exigencias propias de la asignatura, han generado una situación de deserción de los alumnos, hasta en un 70% en el 1er C., y un 30% de recursantes.

Esto provocó entre los integrantes de la cátedra una gran preocupación por generar nuevas condiciones en la modalidad del dictado, para retener y mejorar esta situación, razón que motivó este estudio.

Los resultados de la investigación presentados en tablas son:

¿Cursarías materias semi-presenciales?	
Si	51%
No	23%
no se	26%
Total	100%

¿Cursarías Teoría Política semi-presencial?	
Si	37%
No	37%
no se	26%
Total	100%

<i>Manejo de e-mail</i>	
Si	91%
No	9%
Total	100%

<i>Manejo de Internet</i>	
Si	64%
No	6%
Total	100%
<i>Uso de Foros</i>	
Si	35%
No	65%
Total	100%

Los resultados evidencian un marcado empleo de las TICs, ya que el 91% tiene e-mail, el 64% emplea Internet y un buen número (35%) usa los foros. Empero, parecería que aun no ven las ventajas educativas de estas herramientas, ya que no están presentes en sus representaciones como alumnos por cuanto sólo un 37% le agradaría la enseñanza semi-presencial en la materia. Pareciera que hay una fuerte tendencia a interpretar la enseñanza universitaria como presencial y en base a clases teóricas. Seguramente podríamos suponer que hay una relación entre estos hallazgos y las representaciones de los alumnos recursantes. Ahora bien, estos resultados son alagüeños por cuanto un 51% no desestima la posibilidad de la modalidad semi-presencial.

REFLEXIONES FINALES.

En síntesis y mirando la situación contextual que da cuenta del estado de avance de las indagaciones de este Programa de Investigación, aprobado y subsidiado por la SeCyT de la Universidad Nacional de Río Cuarto, entendemos que está ofreciéndonos información significativa para orientar un mejor trabajo pedagógico-didáctico en el Dpto, por cuanto, *“Como práctica, la educación no puede terminar en un análisis, no importa lo teóricamente elegante que éste sea. Tiene un interés constitutivo en la acción emancipadora”*. (APPLE, 1985, en CONTRERAS, D. 1994).

A la luz de los resultados, pensamos que la incorporación de una nueva modalidad –Semipresencial-, en la Cátedra de Teoría Política I, permitirá incluir nuevas maneras de ejercer la práctica docente intentando procesos de aprendizajes genuinos en el marco de las Tutorías (VERA, L., FERRERO, H. y P. CASAL. 2008). Al tiempo que creemos que con esa mediación se podrá atender las necesidades de los alumnos, especialmente las de los alumnos recursantes.

Al tiempo que este cambio de modalidad en las carreras del Dpto seguramente abrirá un espacio para reflexionar sobre la articulación del trabajo en la cátedra: equipamiento, organización, dinámica y su funcionamiento, además requerir una re-configuración de contenidos de la cátedra, y nuevas formas de comunicación e intercambios en la actuación de los actores involucrados en este proceso de enseñanza y de aprendizaje.

En suma, esperamos que los alumnos puedan beneficiarse con una mediación más personalizada ya que de esa manera se podrá atender particularmente la situación de los alumnos recursantes.

Por otro constado, la inclusión de las TICs desde la modalidad de enseñanza semipresencial requerirá un uso instrumental y pedagógico, que –eventualmente- redundará en un empleo eficiente de las diversas herramientas que ellas ofrecen y podrá irradiarse para la realización de tareas académicas en general y para las escritas.

Finalmente toca expresar que, somos conscientes que esta modalidad de enseñanza y la incorporación de las TICs -como materiales curriculares- no es la “*panacea*” (BUZZI y FORNASERO, 2001) que su inclusión por sí solo no dará respuestas a las necesidades que se advierten en las nuevas generaciones y a los acuciantes desafíos de las instituciones. Los docentes también debemos efectivizar múltiples cambios en la en la gramática institucional, en la arquitectura tradicional de configurar la enseñanza y en la dinámica de las cátedras, todo ello conlleva a desarrollar nuevas modalidades de organización y de diseños, puestas en funcionamiento y controles de procesos de enseñanza y aprendizaje los que tendrán que ser diversos y contemplar la complejidad. Según ZIPEROVICH, (2006) *“El desafío estaría en comprometerse con las imágenes y las tecnologías del mundo postmoderno sin rechazar el análisis cultural, el juicio moral y la reflexión serena, que aquellas amenazan con suplantar”*.

Por lo expuesto hasta aquí se advierte que el desafío se circunscribe en atender a:

- Nuevas maneras de organizar y configurar la enseñanza y posibilidades de incorporar las TICs como materiales curriculares con sentido pedagógico-social.
- Reconocimiento de algunos intereses y formas de manifestación de los estudiantes como expresiones de una cultural juvenil en transición

- Atención a la situación académica de los estudiantes (sobre todo la referida a la lentificación de los estudios) en proyectos cuyas intenciones sean: prevenir y orientar al alumno recursante.
- Son los jóvenes quienes están más expuestos a estos cambios y hacen un uso cotidiano de los medios
- El desafío es para los educadores
- La escuela no tendría que desatender la encrucijada, ya que puede buscar y encontrar las maneras educativas y adaptativas a los cambios culturales y de los jóvenes.
- Los educadores podrán hacer de la tecnología una herramienta para el logro de una educación que forme ciudadanos según los imperativos socio-histórico-culturales.
- La capacidad intelectual y la imaginación; la invención y las estrategias analítico-simbólicas dadas por el empleo de las TICs son elementos claves y se erigen como única fuente de ventaja “relativa” para el desempeño de nuestros estudiantes en un mundo cambiante, competitivo y de fuerte exclusión

BIBLIOGRAFÍA.

BENEGAS, M. A. Y S.FONASERO. “El Alumno Recursante como Problemática de la Pedagogía Actual. Comparación entre alumnos recursante y promocionales desde la diversidad”. Actas Congreso de investigación Educativa. Universidad del Comahue. 2006

BUZZI, C. I. “Nuevos Desafíos a la Práctica Docente: La tecnología informática y comunicacional como material curricular computacional. Mimeo de tesis de la especialidad En Docencia Universitaria. Biblioteca de la Universidad Nacional de Río Cuarto. 1999.

BUZZI, C. Y M. del C. BILBAO. “Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, los Sujetos y las Tareas Académicas”. Actas del Congreso sobre Investigación Educativa. Fac. de Formación Docente. UNCuyo. Mendoza. 2007

BUZZI, C. I. y FORNASERO, S. M. Conocimientos, Opiniones y Actitudes de los Docentes Hacia la Tecnología Computacional. Resumen p 39 en Actas de 2do Congreso Nacional de Investigación Educativa. Universidad Nacional del Comahue. 24, 25 y 26 de Octubre de 2001. Trabajo completo en CD Rom. ISBN. 950-9859-72-9.

BUZZI, C. I. y R. B. SQUILLARI. “El Contexto Institucional de la Práctica Docente. La Escuela como Institución y Organización. -Estrategias para el análisis de su estructura y

dinámica”. Mimeo de uso en la Cátedra Práctica Profesional Docente como Materiales de enseñanza. 2003

CASTELLS, M. R. FLECHA, P. FREIRE, H. GIROUX, D. MACEDO, P. WILLIS. *Nuevas Perspectivas Críticas en Educación*. Paidós Educador. Buenos Aires. 1994.

CASTORIDIS, C. *La Institución Imaginaria de la Sociedad*. (Vol 1 y 2) Tusquets Editores. Buenos. Aires. 1983.

COLL, C. *Psicología y Currículum*. Edit. Paidós. Buenos Aires. 1987.

CONTRERAS D. *Enseñanza, Currículo y Profesorado*. Edt. Akal. Madrid. 1994.

OVIEDO de BENOSA, S. *La Representación Social del Conflicto. Un significación social imaginaria de una Escuela Primaria*. Edit. Miño y Dávila. Buenos Aires. 2004.

SALOMÓN, PERKINS Y GLOBERSONS. “Coparticipando en el Conocimiento: la ampliación de la inteligencia humana con tecnologías inteligentes”. Comunicación. Lenguaje y Educación. Núm. 13 pp. 6-22. 1992.

TEDESCO, J. C. *Educación en la sociedad del conocimiento*. Fondo de Cultura Económica. México. 2000

VERA, L. FERRERO, H. y P. CASAL.. *Actas de la Primeras Jornadas de Educación a distancia del NOA*. UN de Catamarca. 2008.

ZIPEROVICH, C. “¿Qué modo de aprender el saber psicológico desarrollará subjetividades reflexivas, creativas y solidarias?” *Actas del VI Encuentro de Cátedras Psicológicas de Carreras de Educación de Universidades Nacionales*. UNde Salta. 2006.