

# POBREZA Y ALFABETIZACIÓN INICIAL: UNA EXPERIENCIA DE EDUCACIÓN NO FORMAL

María Isabel Di vito. Carmen  
M. Barale

## INTRODUCCIÓN

Uno de los mayores desafíos que enfrenta la educación en el crítico tercer milenio que se ha iniciado es posibilitar la inclusión y permanencia de todos los niños en los sistemas educativos, en especial de aquellos que por diversas circunstancias se encuentran en situación de desventaja social.

No es un hecho desconocido que en Latinoamérica la aplicación políticas económicas de corte neoliberal han sumido a amplios sectores de la población en la marginación, exclusión y pobreza extrema. La injusta desigualdad socioeconómica se correlaciona con los altos índices de analfabetismo y abandono escolar. Los mas perjudicados por la situación, son los niños.

La alfabetización irrumpe entonces, en los últimos años como prioridad y problema en los países de Latinoamérica. Desde esta perspectiva ha comenzado a prestarse atención a la alfabetización infantil temprana, desenmascarada como un cómplice principal del mentado fracaso escolar.

Atender las necesidades de alfabetización de la primera infancia se torna en un desafío que puede ser un buen punto de partida para asegurar que los niños se incorporen y permanezcan exitosamente dentro del sistema educativo.

Por otra parte, el ambiente en que se producen los aprendizajes trasciende el marco de lo meramente escolar. La familia y la comunidad se constituyen en factores decisivos para el desarrollo de los niños pequeños.

El hogar es el primer marco de aprendizaje, los padres los adultos más significativos, son la influencia más poderosa que marcará sus vidas, al fin y al cabo en la mayoría de los casos la familia es el único influjo permanente en la vida de los pequeños, los maestros van y vienen, el niño puede ser cambiado de escuela pero la familia y su influencia permanece

Numerosas son las voces que a lo largo del tiempo se han alzado para revalorizar el papel de los adultos como andamios que potencian el desarrollo de los niños. Un análisis somero de los programas destinados a la niñez da cuenta que siempre la incorporación de los padres como agentes promotores del desarrollo de sus hijos es un hecho positivo.

En este sentido interesa en este apartado rescatar dos de los siete principios claves establecidos en la declaración de Morelia para la Educación Infantil Temprana, como los desafíos a considerar en la implementación de los programas destinados a la niñez en el tercer milenio. El Congreso organizado por la Asociación Mundial de Educadores infantiles se llevó a cabo en el transcurso de marzo de 2006 en Morelia, México y contó con la participación de especialistas provenientes de veintisiete países de tres continentes y la asistencia de 2500 maestros.

Si bien todos los principios se consideran importantes, a los efectos del presente trabajo se explicitan :

**Principio V** "Organizar y estimular a los padres para apoyar el desarrollo y aprendizaje de sus hijos" en el mismo se establece que los padres como primeros educadores están abiertos a facilitar el desarrollo de sus hijos, sin embargo muchos se ven impedidos porque subestiman la importancia de esta responsabilidad, por falta de tiempo, por sus propias carencias y el desconocer como afrontar esta tarea. Sin embargo ellos pueden

apoyar la socialización y el aprendizaje de sus niños, especialmente durante los primeros años de su infancia. Los programas que se estructuran tienen la responsabilidad de animar, organizar y mostrar a los padres cómo ayudar a sus hijos. **Principio VI:** "Evaluar y hacer seguimiento regularmente de los resultados de los programas incluyendo el éxito para involucrar a padres y niños. Se debe enfatizar la recolección de datos integrales que permitan explorar la cobertura de niños en contextos de desventajas y verificar tanto el bienestar de los mismos como la formación de educadores y padres.

Dentro de este marco aparece como una preocupación, la necesidad de fortalecer a las personas que se ocupan de la crianza y cuidado de los niños y más aún si se considera que muchos pequeños necesitan más que otros de atención temprana, este es el caso de los que nacen en situaciones de pobreza, con daños neurológicos o que presentan, por diferentes causas, trastornos en el desarrollo. Principios similares fueron incorporados en un Proyecto de Investigación denominado Cruz del Sur: una alternativa de atención integral a la niñez en situación de riesgo". Dicho proyecto se organizó con la finalidad de elaborar, aplicar y evaluar una propuesta de educación no formal para niños menores de seis años. Se atendieron aspectos educativos, de nutrición, de salud y de mejoramiento ambiental.

El programa se desarrolló en tres barrios periféricos de la ciudad de San Luis y apoyó sus acciones en la participación activa de padres, docentes, niños y comunidad.

A tal efecto se desarrollaron estrategias de formación destinadas a los mismos, enfatizando una modalidad de trabajo cogestionaria a través de la modalidad de taller.

Habiendo concluido hace un tiempo las acciones del mencionado proyecto creemos necesario compartir lo vivido, por la actualidad de sus logros, tal como se explicitan en los principios de Morelia, y porque el mismo se tornó en la "marca" que cambió nuestra visión de lo que significa atender integralmente el desarrollo humano, derivado de esto, conferir de manera especial, una nueva dimensión a lo que implica formar a padres y docentes para que se constituyan en agentes propiciatorios del cambio, trabajando en estrecha relación con la expectativas y necesidades de la comunidad a la que atienden.

A través del presente trabajo no se pretende abordar la totalidad del proyecto mencionado en sus diferentes líneas, sino un recorte que intentará mostrar algunas acciones llevadas a cabo con los adultos para apoyar a los niños en el proceso de adquisición de la lengua escrita.

Este aspecto no es algo que se ha contemplado profundamente en las intervenciones tempranas, si bien se reconoce con fuerza que es algo fundamental si se quiere que las personas se conviertan en usuarios competentes, autónomos y críticos de la lengua escrita. Es esta la herramienta más potente que permitirá insertarse en el mundo de la cultura, aumentar la autoestima, tener acceso a los conocimientos y por todo ello evitar la discriminación y la marginalidad.

Por otra parte creemos que las experiencias llevadas a cabo en contextos no formales abren la posibilidad de pensar innovaciones en el campo de la educación formal.

Desde su incorporación actual al Proyecto de Investigación 4-0305 Las Prácticas comunicacionales. Su impacto en la comprensión de los sujetos que interactúan en situaciones de enseñanza y de aprendizaje, las autoras del presente trabajo continúan llevando a cabo acciones de formación docente para la alfabetización temprana en instituciones del sistema educativo provincial común y especial.

## **Propósito del presente trabajo.**

El trabajo que se narra tiene como propósito compartir una experiencia llevada a cabo en el ámbito de la educación no formal, con el objetivo de evitar la exclusión y marginación atenuando los factores de riesgo que inciden en el fracaso escolar. El énfasis estará puesto en la formación de los adultos que interactúan cotidianamente con los niños pequeños para que se constituyan en potenciadores en el desarrollo del lenguaje oral y escrito

La prioridad de esta temática emergió del proceso de diagnóstico inicial realizado en barrios socioeconómicamente desventajados de la ciudad de San Luis, el mismo mostró altos niveles de repitencia y deserción escolar cuyo factor esencial era la imposibilidad de aprender a leer y escribir. Esta situación era vivida con angustia y preocupación por parte de los padres, muchos de los cuales eran además analfabetos.

Atendiendo a estas ideas se incorporaron dos aspectos que el grupo de investigación consideró fundamental en el desarrollo integral de los niños:

- la participación plena de los padres y adultos significativos en el programa de atención a la niñez temprana.

- La incorporación de aspectos referidos a la adquisición de la lengua escrita desde la primera infancia, proceso denominado "alfabetización temprana. Algunos de los supuestos que operaron a la manera de hipótesis fueron las siguientes:

- Entender y comprender el proceso de construcción de la lengua escrita por parte del niño, podría ayudar a la familia a acompañar a sus hijos en esa adquisición.

- Un mayor conocimiento y comprensión de la función social de la lengua escrita llevaría a las familias involucradas a un cambio de actitud en lo que se refiere al accionar pedagógico- didáctico en el momento que los niños se incorporaran a la educación formal. .

- El trabajo con grupos heterogéneos -niños de 2 a 6 años- sería altamente positivo para la comprensión de la construcción del sistema de escritura por parte de los niños y una buena oportunidad para posibilitar la confrontación de las hipótesis que cada uno de ellos sustentan.

- Experiencias variadas de lectura y escritura por parte de niños y adultos de textos reales en contextos reales, llevaría a comprender para qué sirve leer y escribir, al tiempo que se posibilitaría el disfrute que significa escuchar un cuento, un relato, ser el autor de una historia, participar creativamente en la reconstrucción de los mismos a través de la organización de juegos sociodramáticos.

- La alfabetización, considerada como un proceso ininterrumpido que comienza mucho antes del arribo de los niños a la escuela, se convertiría en el pilar fundamental del desarrollo si se les brindara a los pequeños la oportunidad de contactarse cotidianamente con diferentes y variados materiales de lectura de circulación social. Es este el camino que los llevará al aprendizaje convencional de la lectura y la escritura.

A partir de estos supuestos comenzaron las acciones de capacitación que adoptaron la modalidad de taller. Las intervenciones fueron rigurosamente registradas y analizadas para volver nuevamente a la acción. Los talleres se llevaron a cabo en Centros de Aprendizaje que se estructuraron en la comunidad, definidos como "un lugar de encuentro" en los que se propició el intercambio de experiencias para abrir el camino a la autonomía, la autoconfianza y al desarrollo del potencial creativo de niños y adultos.

## **Desarrollo de la experiencia**

### **El diagnóstico inicial**

El diagnóstico inicial se conformó en base a observaciones y entrevistas. Entre las consideraciones más significativas que se detectaron se destacan las siguientes;

- Con respecto al ambiente barrial: no existían carteles indicadores del nombre de las calles, pocos números identificatorios de las casas. Tampoco otro tipo de portadores de texto que dieran cuenta de niveles de comunicación entre los habitantes de la comunidad.
- Con respecto a los hogares: carencia de materiales para leer - diarios, revistas, libros. Por esta causa eran poco frecuentes los actos de lectura frente a los niños. La lectura y la escritura no constituían una prioridad dentro de la cotidianidad de las familias.

Las entrevistas que se estructuraron con respecto a los padres dieron cuenta de la preocupación por los frecuentes fracasos escolares de sus hijos mayores. Como una manera de encontrar alguna solución manifestaban que exigían a los más pequeños el aprendizaje de sílabas y palabras.

- También desde las entrevistas que se recabaron a los docentes de las escuelas que atendían a los niños mayores, se visualizó que la culpa por el fracaso recaía, por un lado, en los niños a los que se calificaba como inmaduros y desatentos. Por otro lado, en los padres porque no apoyaban a sus hijos en las tareas escolares.

Desde la situación planteada, se estructuró un programa especial que tomó en consideración el accionar conjunto de niños y adultos en relación al desarrollo de la lengua escrita considerada ésta como un objeto de construcción social.

### **Taller de las madres.**

Los logros alcanzados por los pequeños no hubieran sido posible sin la incorporación de las familias en la propuesta, sin la formación de los adultos, sin su participación frente a sus propios hijos.

El taller de las madres de los niños participantes en el programa, conformó para las mismas un espacio de conocimiento y comprensión sobre la manera en que los niños construyen la lengua, abriendo la posibilidad de pensar de qué manera podrían contribuir en su accionar cotidiano para apoyarlos en dicha adquisición.

El abordaje sobre la alfabetización comenzó con talleres específicos, prácticos, vivenciales a fin de que se pudiera conocer y comprender la complejidad que implica el aprendizaje de la lectura y la escritura, y sobre todo desentrañar la importancia de la lengua escrita en la sociedad, esto es, la utilidad de "saber leer y escribir".

Se trató de entender que más allá de ¡a importancia que este objeto social reviste para la escuela, aprender a leer y escribir sirve para la vida de las personas. Que va, mucho más lejos de las actividades que se realizan en las instituciones escolares.

En el marco de este proyecto, el tema de la alfabetización fue abordado con un doble propósito, no sólo para que las madres pudieran trabajar con sus hijos sino para que ellos mismos lo incorporaran en sus vidas.

Se observaba en su mayoría un nivel rudimentario de alfabetización que se manifestaba en la dificultad para leer textos breves, lo que también se reproducía frente a la necesidad de escribir. Se evidencia en este hecho algo muy común en los jóvenes y adultos mal alfabetizados: evitan escribir, tanto por el temor a cometer errores de ortografía como por la dificultad de decir por escrito lo que son capaces de decir en lengua oral.

Frente a la pregunta: ¿Cuál es la única manera de permitir a alguien- niño o adulto- que aprenda algo con respecto a cierto objeto de conocimiento? La respuesta de la Dra. Emilia Ferreiro es muy significativa: "permitirle que entre en contacto, que

interactúe con ese objeto."<sup>3</sup> Ese fue el propósito en este centro de aprendizaje para trabajar con los niños pero también con los padres.

Así, las actividades sobre alfabetización en el taller de las madres tuvieron que ver con las necesidades de los niños y los de ellas mismas. De esta manera, surgieron acciones tales como:

- Elaboración de afiches y volantes para hacer una campaña contra el cólera.
- Elaboración de cartillas para concientizar a los vecinos a fin de que se comprendiera el peligro que representaba la presencia de un basural en el barrio. Por la misma causa se confeccionaron y elevaron notas a las autoridades pertinentes.
- Confección de libros de cuentos que llevaron a sus casas y luego intercambiaron.
- Se realizaron tareas de clasificación, inventario y fichaje de libros de cuentos y revistas.
- Organización de una biblioteca con libros infantiles y para adultos, diarios y revistas y las fichas de préstamo de los mismos.
- Grabación de cuentos narrados por los padres, acompañados por diferentes ritmos musicales
- Recolección de envases que se utilizaron como portadores de texto a fin de que sus hijos anticiparan su significado.
- Intercambio de recetas de cocina para hacer frente al problema de la desnutrición infantil.
- Proponían y participaban de los juegos de los niños y en obras de títeres.
- Estimulaban a los niños a escribir su nombre y no simplemente letras sueltas.
- En uno de los centros de aprendizaje se abrió un centro de alfabetización de adultos porque había mucha gente que no sabía leer y escribir.

Otras actividades tuvieron que ver con acciones que las madres diseñaron y realizaron con sus hijos en el hacer de la vida cotidiana tales como:

- La rutina de leer antes de dormir.
- Leer material impreso de productos de consumo doméstico
- Incluir a sus hijos en la confección de listas de compra.
- Participar activamente en las compras del supermercado.
- Leer conjuntamente con sus hijos las instrucciones para armar un juguete.
- Revalorizar la conversación familiar
- Leer recetas para elaborar una comida.
- Lectura de carteles de propaganda.

### **Taller de capacitación docente**

Este taller abrió el espacio para el análisis sistemático y reflexivo de las prácticas que se diseñaron.

Los profesionales involucrados fueron Profesores de Nivel Inicial y de Educación Especial egresados de la Universidad Nacional de San Luis.

En un primer momento se abordó la tarea de profundizar en el estudio de las distintas investigaciones en el área de la lectura y la escritura. Se indagó sobre las producciones de la Dra. Emilia Ferreiro, Ana Teberosky, Delia Lerner y Ana María Kaufman, las que dieron cuenta de la construcción infantil del sistema de escritura bajo el supuesto de que los niños antes de leer y escribir convencionalmente crean hipótesis originales acerca de este sistema de representación.

Asimismo se profundizó en el estudio de diferentes teorías acerca de la lectura tales como las de Frank Smith y Kenneth Goodman.

Esto posibilitó la toma de conciencia de que la acción docente no pasa meramente por el conocimiento de metodologías presentadas en forma de recetas, ni en la búsqueda de actividades más o menos interesantes para el adulto, sino en investigar como piensa el niño con respecto a este objeto de conocimiento, el lenguaje escrito, para actuar en consecuencia.

El análisis de este sustrato epistemológico llevó a los docentes a encontrar una manera distinta de enfocar el desarrollo del lenguaje escrito de los niños, esto es de intervenir didácticamente. Por otra parte se visualizó la importancia de generar procesos de formación con los padres para que a través del conocimiento, los mismos pudieran ser partícipes activos frente a sus hijos.

De esta manera la actividad de estudio se ligó estrechamente a las acciones que se llevaban a cabo con los niños, tratando de unir teoría y práctica en una síntesis comprensiva y fundamentada.

En el marco de una concepción integradora, se realizaron seminarios de estudio sobre las nuevas propuestas en educación especial atendiendo fundamentalmente el tema de la integración y la prevención del fracaso en la educación formal.

En la capacitación de los docentes se trató de desarrollar una cultura favorable a la integración y a la investigación que pudiera incluir producción de conocimiento, circulación y distribución de los mismos, lectura crítica, capacitación, actualización permanente y todo tipo de encuentros que favoreciera esta formación.

### **El taller de los niños**

La acción docente se imbricó estrechamente con el taller de los niños que se constituyó en el espacio privilegiado para el desarrollo de alternativas que buscaban que los pequeños - 2 a 6 años - se apropiaran de manera constructiva de la lengua escrita. Se promovió en todo momento el interés y el placer por la lectura. Las propuestas lúdico- creativas constituyeron el eje articulador de las acciones que se desarrollaban.

Los contenidos giraron alrededor de los intereses de los niños y su contexto, a partir del cual y en forma transversal se insertaron la lectura y la escritura de manera integrada en todas las actividades que se llevaron a cabo.

Por lo tanto dentro de las acciones cotidianas no se estructuró una hora especial para trabajar la lectura y la escritura, se trataba que la misma estuviera siempre presente, respondiera a la necesidad, atravesara todas las acciones y fuera, por ende, llena de significado.

La consigna de generar un ambiente alfabetizador incluyó el diseño de experiencias con el entorno que constituyeron el marco adecuado para la acción. Durante los paseos por el barrio se investigaba, entrevistaba, conversaba, leía, escribía, dibujaba. Las madres participaron activamente de las experiencias junto a las docentes y sus hijos,

De esta manera se conformaron diferentes acciones que aportaron al desarrollo del lenguaje oral y escrito y sus múltiples funciones. Surgieron dibujos con diferentes marcas gráficas que representaban el nombre de los objetos, listas de las cosas que se necesitarían para la hora de la merienda, contraseñas identificatorias de los diferentes grupos que se conformaban, entrevistas que se planificaban, previas a las excursiones, a los efectos de recabar diferentes informaciones a personas de la comunidad y que tanto la maestra como las madres anotaban "para no olvidarnos..."

La reconstrucción de las experiencias a través de juegos sociodramáticos permitía que los niños se autoafirmaran en los conocimientos que iban construyendo.

Nadie fue considerado demasiado pequeño, inmaduro o diferente para participar, todos lo hacían a su ritmo y en la medida de sus posibilidades.

Las acciones adoptaron diferentes tipos de organización grupal:

- En grupo total: todos participaban en las mismas tareas. Por ej: lectura e interpretación de un texto.
- Actividades en pequeños grupos: Se organizaban para resolver determinadas situaciones que luego compartían con el resto de los niños. Muchos de constitución espontánea y otros conformados por la maestra tomando en consideración los niveles cercanos de conceptualización.
- Actividades individuales: realizadas por cada uno de los niños, pero siempre abriendo la posibilidad de comentar lo realizado con los pares y los adultos. Se destaca que a partir de estas producciones el docente analizaba los procesos de construcción individual y los compartía con las madres.

Algunos de los logros obtenidos como resultado de la experiencia pueden resumirse de la siguiente manera:

- Mayor disposición para participar en actos de lectura y escritura.
- Interés por la búsqueda espontánea de materiales de lectura.
- Invención de relatos e historias a partir de imágenes complejas tanto a nivel oral como escrito.
- Las situaciones de juegos sociodramáticos que se generaron ofrecieron el marco para encontrar solución a la confección de cartas, recetas, propagandas, afiches etc.
- Anticipaciones espontáneas frente a un texto escrito.
- Realización de diferentes marcas gráficas para identificar las producciones individuales.
- Muchos niños de cuatro y cinco años lograron la escritura o el reconocimiento de su propio nombre, a partir del mismo fueron indagando sobre diferentes palabras portadoras de las mismas letras solicitando información acerca de las desconocidas.
- Asumieron una actitud de construcción espontánea de la escritura por si mismos más allá de la solicitud del docente.
- La mayoría asumió la direccionalidad de la escritura de izquierda a derecha.
- Se incrementó el requerimiento de la lectura de cuentos e historias a los adultos que interactuaban con ellos
- Surgieron cuestionamientos y preguntas relacionadas con las propias producciones escritas y las de sus pares.

## **CONCLUSIONES.**

A través de la experiencia vivenciada es posible concluir que el trabajo con los adultos significativos en la vida de los niños es un factor que opera en una doble dirección:

- por una parte, es posible aún en medio de la pobreza, mejorar las condiciones en que los niños crecen y se desarrollan. Es posible estructurar acciones que los apoyen en su proceso de construcción del mundo y en su proceso de escolarización.
- Por otro lado, la educación y el conocimiento operan como instrumentos que elevan la autoestima de las personas ayudándoles a introducir cambios significativos en sus propias vidas y en los de la comunidad a la que pertenecen.

Así, el mejoramiento de la calidad de vida no es un hecho ajeno a la acción de los propios hombres. Basta con generar espacios que abran la oportunidad de la

acción mancomunada, solidaria y reflexiva para que tomen en sus manos la construcción de un futuro mejor.

## **BIBLIOGRAFÍA.**

- Ferreiro, Emilia; Teberosky, Ana (1979) *Tos Sistemas de escritura en el desarrollo del niño*". Siglo XXI Editores. México.
- Goodman, Kenneth (1995) *"El lenguaje integral"* Editorial Aique. Buenos Aires,
- Goodman, Yeta (1991) *"Los niños construyen su lecto - escritura"* Aique Grupo Editor
- Kaufman, Ana Maria (1989) *"Lecto escritura iniciaí"*. Editorial Santiltana Buenos Aires. Argentina
- Kaufman, Ana Maria y otros (1989) *"Alfabetización de niños, construcción e intercambio"*. Aique Grupo Editor. Buenos Aires. Argentina
- Lus, Maria Angélica (1995) *"De la integración escolar a la Escuela integradora."* Paidós. Buenos Aires.
- Solé, Isabel (1994) *"Estrategias de lectura"*. Editorial Grao. Barcelona. España.
- Teberosky, Ana. *"Aprendiendo A Escribir" En cuadernos de educación. N° 8. Ice.*