

Cultura y pedagogía del diálogo en Juan Carlos Scannone

Culture and pedagogy of dialogue in Juan Carlos Scannone

Cultura e pedagogia do diálogo em Juan Carlos Scannone

Ana María Cambours de Donini¹

Resumen

En este artículo intentaremos describir los rasgos del nuevo paradigma socio-cultural en construcción, que aparece en los últimos escritos de Scannone y profundizar en sus implicancias para una pedagogía del diálogo a nivel comunitario, regional y global en el campo educativo. Scannone vislumbraba un redescubrimiento del personalismo social – ni individualista ni colectivista- y de la relacionalidad constitutiva de la persona humana tanto en el ámbito teórico de las ciencias como en las prácticas sociales. Junto a un viraje en el pensar filosófico, la reflexión teológica y las ciencias humanas percibía también un giro anti-individualista en las prácticas sociales y políticas. El legado de Scannone, escrutador de los signos de los tiempos, es inspirador para el mundo educativo ya que puede ayudar a discernir luces y sombras no solamente a nivel comunitario escolar sino también a nivel global.

Palabras clave: nuevo paradigma, diálogo, cultura del encuentro, educación

Abstract

In this article, we will attempt to describe the features of the new sociocultural paradigm under construction, which appears in Scannone's later writings, and delve into its implications for a pedagogy of dialogue at the community, regional, and global levels in the field of education. Scannone envisioned a rediscovery of social personalism—neither individualistic nor collectivist—and of the constitutive relationality of the human person, both in the theoretical sphere of science and in social practices. Along with a

¹ Doctora en Educación, profesora emérita de la Universidad Nacional de San Martín (UNSAM) e investigadora del Centro de Estudios Interdisciplinarios en Educación, Cultura y Sociedad (CEIECS, UNSAM), Argentina. ORCID: 0000-0002-7052-5713. Contacto: adonini@unsam.edu.ar.

Stromata Año LXXXII N°1 (2026) (29-37) DOI: [https://doi.org/10.22529/stromata.2025.82.\(2\)](https://doi.org/10.22529/stromata.2025.82.(2)) Recibido: 25/08/2025 - Aceptado: 21/03/2026. Facultad de Filosofía y Humanidades – Facultad de Teología - Universidad Católica de Córdoba, República Argentina.



Esta obra está bajo una licencia internacional Creative Commons Atribución-NoComercialSinDerivar 4.0.

shift in philosophical thinking, theological reflection, and the human sciences also perceived an anti-individualistic turn in social and political practices. Scannone's legacy, as a scrutinizer of the signs of the times, is inspiring for the educational world as it can help discern light and shadows not only at the school community level but also at the global level.

Keywords: New paradigm, dialogue, culture of encounter, education.

Resumo

Neste artigo, tentaremos descrever as características do novo paradigma sociocultural em construção, que aparece nos escritos posteriores de Scannone, e aprofundar suas implicações para uma pedagogia do diálogo nos níveis comunitário, regional e global no campo da educação. Scannone vislumbrou uma redescoberta do personalismo social — nem individualista nem coletivista — e da relacionalidade constitutiva da pessoa humana, tanto na esfera teórica da ciência quanto nas práticas sociais. Juntamente com uma mudança no pensamento filosófico, na reflexão teológica e nas ciências humanas, também percebeu uma guinada anti-individualista nas práticas sociais e políticas. O legado de Scannone, como um escrutinador dos sinais dos tempos, é inspirador para o mundo educacional, pois pode ajudar a discernir luzes e sombras não apenas no nível da comunidade escolar, mas também no nível global.

Palavras-chave: novo paradigma, diálogo, cultura do encontro, educação

Introducción

El objetivo de este trabajo, que se enmarca en el género de ensayo académico, es, a partir de una lectura atenta de algunos textos de la amplia producción de Juan Carlos Scannone, seleccionar aquellos conceptos que van configurando su apuesta por un nuevo paradigma socio-cultural y explicitar su proyección al campo educativo, en sus diversas dimensiones. Hacemos referencia particularmente a: cultura del encuentro, personalismo social, categoría de pueblo, racionalidad sapiencial y principios bergoglianos.

Si bien muchos estudiosos de Scannone han analizado su obra filosófica y teológica en distintas etapas, sus preocupaciones iniciales por la religión y la actualidad histórica se han mantenido, enriquecido y profundizado en los diferentes momentos, en forma dinámica y consistente, con un estilo propio que caracteriza a toda su obra atravesada por el diálogo, la armonía y el encuentro intercultural e interdisciplinario².

² Emilce Cuda, *Para leer a Francisco. Teología, ética y política*. (Buenos Aires: Manantial, 2016); Iván Ariel Fresa y Luciano Maddonni, *Liberación, sabiduría popular y gratuidad: una introducción a Juan Carlos Scannone*. (Beccar: Poliedro Editorial de la Universidad de San Isidro, 2021); y Eloy Mealla, "La racionalidad sapiencial de Scannone", *Revista Criterio*, marzo, Nº 2467 (2020): 40-43.

El diálogo como actitud fundamental del pensamiento de Scannone y el lugar hermenéutico preferencial que tiene la cultura en su producción, nos habilitan a proyectar estos conceptos al campo interdisciplinario de la educación como transmisión crítica de la cultura y “más allá de Scannone” explicitar las implicancia y orientaciones que, a nuestro entender, surgen de su legado.

El trabajo se estructura en tres partes: la primera presenta aquellos conceptos de la obra de Scannone que aportan a una pedagogía del diálogo; la segunda propone algunos cambios a generar en las comunidades educativas a la luz de estos aportes y la tercera, busca interpretar, en el contexto de la contemporaneidad, algunas de las tendencias y pactos educativos a nivel global como “semillas de un nuevo paradigma socio-cultural”.

Cultura del encuentro y aportes para una pedagogía del diálogo

El diálogo no fue para Scannone solamente un concepto iluminador sino una experiencia de vida como inspirador de tantos grupos en los que practicaba la escucha, para construir saberes y pensar con otros, en un proceso creativo y dinámico dirigido a leer e interpretar “los signos de los tiempos” en los complejos cambios epocales. En estos grupos, estimulaba permanentemente el diálogo interdisciplinario entre la filosofía, la teología y las ciencias sociales desde una perspectiva situada, pensando no “para” Latinoamérica sino “desde” Latinoamérica, para así discernir y comprometerse en las transformaciones necesarias³.

La mención a las semillas o gérmenes de una *cultura del encuentro*, las podemos rastrear en el pensamiento de Scannone hacia fines de los años 80 cuando ya hacía referencia a una *antropología del nosotros* y planteaba el surgimiento de un nuevo paradigma sociocultural signado por la *comunicación*, que habría girado del centramiento en el sujeto individual hacia la *comunidad de comunicación* o hacia el “*nosotros ético-histórico*” y que expresa una íntima relación con el sentido comunitario y personalista (no individualista) de la vida y con el neocomunitarismo latinoamericano⁴.

Junto a un viraje en el pensar filosófico, la reflexión teológica y las ciencias humanas Scannone percibía también un giro anti-individualista en las prácticas sociales y políticas. Por un lado, en las comunidades de naciones y los avances de integración regional en el Mercosur y por otro en el despertar de la sociedad civil —distinta del Estado y del mercado— que se expresaba en diversos foros sociales alternativos, movimientos y redes de solidaridad regionales y globales⁵.

³ Ana María Cambours de Donini, “La cultura del encuentro en el pensamiento de Juan Carlos Scannone”, *Revista Medellín*, Vol. XLVI N.° 178, Número Extraordinario (2020).

⁴ Juan Carlos Scannone. “Hacia una antropología del nosotros”, *CIAS Revista del Centro de Investigación y Acción Social* 366 (1987).

⁵ Juan Carlos Scannone. “La nueva cultura adveniente y emergente”, en *Argentina: tiempo de cambios*, ed. por Grupo Farrell (Buenos Aires: San Pablo, 1996) y Juan Carlos Scannone, “Interpretación reflexiva de la actual realidad histórica: semillas de futuro”, en *El surgimiento de un nuevo paradigma*, ed. por Grupo Farrell (Buenos Aires: Ediciones Ciccus, 2015).

Scannone plantea como diferente aunque no opuesta a la racionalidad científico-tecnológica, la racionalidad sapiencial como propia de la cultura latinoamericana que por tratarse de la racionalidad más propia del mundo de la vida, por ser esencialmente respetuosa al mismo tiempo de las diferencias y de la unidad plural, puede asimilar el desafío de la modernidad, reubicando sapiencialmente las otras formas de racionalidad sin tocar su autonomía, su carácter crítico y su diferenciación⁶.

Las últimas producciones de Scannone están profundamente relacionadas con el Pontificado de Francisco. Comentando “la hoja de ruta” que presenta en la Exhortación Postsinodal *Evangelii Gaudium* y los primeros gestos del Papa, Scannone vislumbra “un nuevo comienzo” que reivindica para las sociedades el concepto y la realidad del pueblo. Según Scannone la categoría «pueblo» es ambigua, no por pobreza sino por riqueza. Pues, por un lado, puede designar el pueblo-nación y, por otro lado, las clases y sectores sociales populares. La *teología del pueblo* lo entendió ante todo en la primera acepción, desde la unidad plural de una cultura que apunta a un bien común y a un proyecto histórico compartido⁷.

El pueblo es entendido por Francisco, nos recuerda Scannone, no desde el modelo centralizador y uniformante de la esfera, sido desde el poliedro, que asume las diferencias en la unidad de un todo, superior a la mera suma de las partes, a las que sin embargo respeta en su idiosincrasia y de las que se enriquece con su pluralidad multiforme y con lo válido de las que se hallan en conflicto⁸.

Un último aporte que nos parece central para el campo educativo y la construcción de comunidades que desarrollen una pedagogía del diálogo son los cuatro principios “bergoglianos”, inspirados en Romano Guardini, que orientan y sostienen la construcción del pueblo y han sido comentados y analizados por Scannone en diversos trabajos en relación con la paz social⁹.

Esos principios se relacionan con las “*tensiones bipolares propias de toda realidad social*” (EG 221), que podrían amenazar la paz y la amistad social, pero que, por el contrario, pueden y deben ayudar a afianzarla a través del *diálogo*. El primero es: “*el tiempo es superior al espacio*”, el segundo es “*la unidad es superior al conflicto*”, el tercero: “*la realidad es más importante que la idea*” y el cuarto es “*el todo es superior a la parte y es más que su mera suma*”.

La educación como transmisión crítica de la cultura a las nuevas generaciones se enriquece con este legado que abre nuevas líneas de reflexión –acción en el campo edu-

⁶ Juan Carlos Scannone. *Nuevo punto de partida en la filosofía latinoamericana*. (Buenos Aires: Ed. Guadalupe, 1990) y Juan Carlos Scannone, “Nueva modernidad adveniente y cultura emergente en América Latina. Reflexiones filosóficas y teológico-pastorales”, *Stromata* 47 (1991).

⁷ Juan Carlos Scannone, *La Teología del pueblo. Raíces teológicas del papa Francisco*. (Santander: Sal Terrae, 2017).

⁸ Juan Carlos Scannone, “El Papa Francisco y la teología del pueblo”, *Razón y Fe*, t. 271, n° 1395, (2014a)

⁹ Juan Carlos Scannone, “Cuatro principios para la construcción de un pueblo”, *Stromata*, Vol. 71, N° 1, (2014b) y Juan Carlos Scannone, “Principios bergoglianos para avanzar en la construcción de un pueblo”, *Revista de Filosofía Latinoamericana y Ciencias Sociales*. ASOFIL, Año XLIV, N° 25, (2019).

cativo tanto para la vida de las comunidades como para nuevas propuestas a nivel global como el Pacto Educativo Global del Papa Francisco o las Metas 2030 y el Pacto para el Futuro de Naciones Unidas¹⁰.

Cambios a generar para promover una cultura del diálogo en las comunidades educativas

El nuevo paradigma que debemos ayudar a desarrollar invita a que cada comunidad educativa reflexione sobre las estrategias y las mediaciones técnico-pedagógicas que ayuden a generar una cultura del diálogo y del encuentro a través del discernimiento personal y comunitario.

En el contexto de la contemporaneidad, frente al enfoque de la enseñanza y aprendizaje tradicional (academicista, abstracto, pasivo, acrítico, fragmentado en disciplinas aisladas) y frente a una cultura organizacional individualista y burocrática, nos preguntamos cómo construir una enseñanza significativa, liderazgos distribuidos y comunidades de aprendizaje inclusivas.

La experiencia acumulada e investigaciones recientes nos permiten sugerir algunas líneas de revisión en el plano institucional y pedagógico:

- Revisar y “desnaturalizar” las representaciones que adultos y docentes tienen sobre las nuevas generaciones y avanzar en una cultura del reconocimiento y la escucha. Cambiar la mirada del déficit hacia lo positivo.
- Recuperar el vínculo y el diálogo pedagógico: la tarea de enseñar (no imponer pero proponer). Tener presente que no hay relación pedagógica eficaz sin autoridad pedagógica y que la autoridad es el resultado de una relación y no un atributo que es poseído u otorgado por alguien.
- Abrir espacios de participación y diálogo intergeneracional y entre pares en la construcción de comunidades más justas e inclusivas que Scannone relaciona con la libertad y la gratuidad.

Por otra parte, un aspecto esencial de una comunidad basada en el desarrollo de valores democráticos y de convivencia armónica, es considerar la necesidad no sólo de fijar marcos teóricos y conceptuales para “enseñar” a convivir sino que será preciso prestar gran atención a la forma en la que se desarrolle esa convivencia. La coherencia interna en la propia comunidad será la piedra angular para garantizar, muchas veces, el éxito de las metas educativas. En la línea del pensamiento de Scannone, la racionalidad “sapiencial” nos abre a relaciones interpersonales basadas en la gratuidad y en la pertenencia comunitaria¹¹.

¹⁰ Ana Maria Cambours de Donini, “La esperanza del Pacto Educativo Global. Antecedentes y alternativas de futuro”, en *Construir el Reino. Política, historia y teología en el Papado de Francisco*, coord. por Diego Mauro y Aníbal Torres. (Rosario: Prohistoria Ediciones, 2023).

¹¹ Juan Carlos Scannone, *Discernimiento filosófico de la acción y pasión históricas. Planteo para el mundo global desde América Latina* (Barcelona: Anthropos, 2009).

Cuatro dimensiones, que podríamos considerar abarcativas y que parecen brindar un marco adecuado para generar una pedagogía del diálogo desde el legado de Juan Carlos Scannone son:

- a) Integralidad: La educación para la amistad social, el diálogo y la cultura del encuentro es parte de una pedagogía de los valores que se desarrolla en tres dimensiones: una dimensión cognitiva —el conocer— una dimensión afectiva y una dimensión comportamental —el saber hacer— (el método del ver, juzgar y obrar que Scannone alentaba)
- b) Interdisciplinariedad: la educación en ciudadanía tradicionalmente tuvo un fuerte acento juricista, memorización pasiva de leyes y hechos del pasado, hoy es fundamental incorporar la historia reciente, la ciencia política, el derecho, la ética para promover una mirada crítica y proactiva y el compromiso con la amistad social, el diálogo y la paz.
- c) Transversalidad: *La transversalidad interdisciplinar*, ya que no pertenece a una sola asignatura (las competencias comunicacionales, de resolución de conflictos y de argumentación y discernimiento ético y político deben estar presentes ya que en cada disciplina se presentan debates axiológicos y políticos que es necesario afrontar); *la transversalidad institucional* (los proyectos institucionales y las estructuras organizacionales deben promover la autonomía y posibilidades para la participación activa de todos los actores); y *la transversalidad social* (esta construcción se realiza no solo en la escuela, sino también en todas las organizaciones de la sociedad civil. Este aspecto apunta a la conformación de redes y alianzas entre una escuela abierta a la comunidad y una comunidad atenta a la escuela). En el último Scannone la participación de la sociedad civil (diferenciada del Estado y del Mercado) es central.
- d) Historicidad: Todos los conceptos centrales para la enseñanza de los derechos humanos, la construcción de ciudadanía, el estado democrático, la convivencia social son construcciones históricas que están abiertas a redefiniciones y que pueden variar su sentido en distintos contextos sociales. Tener en cuenta el carácter histórico de las ideas y de los hechos, no significa renunciar a la universalidad de los valores y principios que se enuncian, ni al postulado de los derechos humanos como un todo indivisible. Significa contextualizar cada información o concepto ubicándolo en el mundo social y cultural del que surgió y que le otorga sentido (el modelo del poliedro nos ilumina en este aspecto tanto como la perspectiva de la interculturalidad)

Semillas de un nuevo paradigma a nivel global

Finalmente, nos atrevemos a pensar que el legado de Scannone como escrutador de los signos de los tiempos e inspirador para el mundo educativo del método del ver, juzgar, obrar nos puede ayudar a discernir luces y sombras no solamente a nivel comunitario escolar sino también a nivel global.

Muchos observadores y estudiosos de la educación señalan como problemas centrales de la época: la ampliación de la desigualdad social y económica, el cambio climático, la pérdida de la biodiversidad, el uso de recursos que sobrepasa los límites del planeta, la polarización ideológica creciente y el retroceso democrático, el futuro incierto del trabajo y el desarrollo del conocimiento digital, con sus oportunidades y con sus exclusiones en una realidad mundial signada por conflictos bélicos y el surgimiento de gobiernos de extrema derecha¹².

Desde diagnósticos coincidentes Francisco propone un Pacto Educativo Global en septiembre del 2019 que se suma a otras iniciativas convergentes como los Objetivos para el Desarrollo Sostenible (ODS) de la ONU en el marco de la Agenda 2030, cuyo Objetivo 4 expresa: *Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos*¹³. Y el Pacto para el Futuro de 2024.

El Pacto Educativo Global pide a las universidades que en forma colaborativa realicen trabajos de investigación científica e interdisciplinaria en cinco áreas temáticas: *Dignidad y derechos humanos, Paz y ciudadanía, Ecología integral y tecnología, Fraternidad y desarrollo y Culturas y religiones*.

Desde el legado de Scannone podemos ver en estas iniciativas otras semillas del nuevo paradigma cultural emergente como una utopía realizable que trasciende los diagnósticos reduccionistas, ideologizados y distópicos: “Parecieran estar dándose fermentos nuevos, en el nivel práctico como en el teórico, que apuntan a un paradigma alternativo: el del encuentro, la comunicación y la comunión. Sin embargo, ello no quiere decir que la utopía se esté por realizar ya en la tierra, pues, aunque se vayan superando alienaciones propias del paradigma moderno de la subjetividad (individualista y/o colectivista), irán seguramente surgiendo nuevos riesgos de antihumanidad que habrá que discernir”¹⁴.

Reflexiones finales

La experiencia del camino recorrido en la lectura de los textos de Scannone y el análisis sobre las implicancias de la “antropología del nosotros” para el campo interdisciplinario de la educación en sus diversas dimensiones, es un inicio promisorio para seguir profundizando en ese ejercicio permanente de pensar la realidad no solo para comprenderla sino también para transformarla.

En los escenarios de la contemporaneidad los sistemas educativos se enfrentan a desafíos inéditos con el desarrollo y expansión de las tecnologías digitales, el surgimiento

¹² Comisión Internacional sobre los Futuros de la Educación, *Reimaginar juntos nuestros futuros: Un nuevo contrato social en la educación* (Madrid: UNESCO y SM, 2021).

¹³ Estalnisao Zawels. “El multilateralismo, la Agenda 2030 y José María Alberdi”, *Revista Criterio*, noviembre 2024 / enero 2025, Año XCVII, N° 2507, (2025).

¹⁴ Juan Carlos Scannone, “Interpretación reflexiva de la actual realidad histórica: semillas de futuro”, en *El surgimiento de un nuevo paradigma*, ed. por Grupo Farrell (Buenos Aires: Ediciones Ciccus, 2015).

de la Inteligencia Artificial (IA) con sus riesgos y oportunidades que dividen a apologeticos y detractores como todas las innovaciones radicales. Sus mayores críticos insisten en los peligros de un nuevo sistema de dominación que suprima el juicio subjetivo de las personas, que reduzca la información a los algoritmos matemáticos, y que atente contra los valores de la democracia y la libertad de pensamiento.

El contexto global de mercantilización creciente, fragmentación social, individualismo y pérdida del sentido de lo común también contribuyen a la incertidumbre en un espacio privilegiado para la formación de subjetividades como es el educativo.

Muchos de los conceptos del “nuevo paradigma socio-cultural” que propone Scannone nos acercan algunas respuestas tentativas acerca de la recuperación de la pedagogía desde el eje de la transmisión intergeneracional de saberes y valores. Transmisión a través de los vínculos y el acompañamiento, para brindar herramientas que, entramando el lugar central del conocimiento y del pensamiento crítico, permita a cada sujeto apropiarse de una narración y hacer de ella un relato propio, y al mismo tiempo convierta a la comunidad educativa en un espacio signado por la gratuidad y la pertenencia, capaz de recrear una cultura inclusiva que se proyecte en la construcción de una sociedad más libre, justa y solidaria.

En este sentido, el artículo aspira a sumarse a otros trabajos que confirman que la “vida y producción” de Scannone “fueron lo suficientemente profundas y fecundas como para volverse surco, camino y huella”¹⁵.

Bibliografía

- CAMBOURS DE DONINI, ANA MARÍA. “La cultura del encuentro en el pensamiento de Juan Carlos Scannone”. *Revista Medellín*, Vol. XLVI N.º 178, Número Extraordinario (2020): 641-662.
- CAMBOURS DE DONINI, ANA MARÍA. “La esperanza del Pacto Educativo Global. Antecedentes y alternativas de futuro”. En *Construir el Reino. Política, historia y teología en el Papado de Francisco*, coordinador por Diego Mauro y Aníbal Torres. Rosario: Prohistoria Ediciones, 2023.
- COMISIÓN INTERNACIONAL SOBRE LOS FUTUROS DE LA EDUCACIÓN. *Reimaginar juntos nuestros futuros: Un nuevo contrato social en la educación*, 2021. <https://www.unesco.org/es/articles/reimaginar-juntos-nuestros-futuros-un-nuevo-contrato-social-para-la-educacion>.
- CUDA, EMILCE. *Para leer a Francisco. Teología, ética y política*. Buenos Aires: Manantial, 2016.
- FRESIA, IVÁN ARIEL. “Teología y filosofía desde la praxis y la cultura popular”. En *Filosofía y teología en diálogo desde América Latina. Homenaje a Juan Carlos Scannone S. J. en su 80 cumpleaños*, compilado por J. M. Cantó y P. Figueroa. Córdoba: EDUCC, 2013.

¹⁵ Iván Ariel Fresia y Luciano Maddonni *Liberación, sabiduría popular y gratuidad*.

- FRESIA, IVÁN ARIEL Y MADDONNI, LUCIANO. *Liberación, sabiduría popular y gratuidad: una introducción a Juan Carlos Scannone*. Beccar: Poliedro Editorial de la Universidad de San Isidro, 2021.
- GALLI, CARLOS. “Historia, filosofía y religión. Un diálogo teológico con el nuevo pensamiento” filosófico del ante - último Scannone (2005-2012)”. En *Filosofía y teología en diálogo desde América Latina. Homenaje a Juan Carlos Scannone S. J. en su 80 cumpleaños*, compilado por J. M. Cantó y P. Figueroa. Córdoba: EDUCC, 2013.
- MEALLA, ELOY. “La racionalidad sapiencial de Scannone”. *Revista Criterio*, n.º 2467, marzo de 2020.
- NACIONES UNIDAS. *La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: una oportunidad para América Latina y el Caribe*. LC/G.2681-P/Rev.3. Santiago: Naciones Unidas, 2018.
- SCANNONE, JUAN CARLOS. “Hacia una antropología del nosotros”. CIAS. *Revista del Centro de Investigación y Acción Social* 366 (1987).
- SCANNONE, JUAN CARLOS. *NUOVO PUNTO DE PARTIDA EN LA FILOSOFÍA LATINOAMERICANA*. Buenos Aires: Guadalupe, 1990.
- SCANNONE, JUAN CARLOS. “Nueva modernidad adveniente y cultura emergente en América Latina. Reflexiones filosóficas y teológico-pastorales”. *Stromata* 47 (1991): 145-192.
- SCANNONE, JUAN CARLOS. “La nueva cultura adveniente y emergente”. En *Argentina: tiempo de cambios*, editado por Grupo Farrell. Buenos Aires: San Pablo, 1996.
- SCANNONE, JUAN CARLOS. *DISCERNIMIENTO FILOSÓFICO DE LA ACCIÓN Y PASIÓN HISTÓRICAS. PLANTEO PARA EL MUNDO GLOBAL DESDE AMÉRICA LATINA*. Barcelona: Anthropos, 2009.
- SCANNONE, JUAN CARLOS. “El Papa Francisco y la teología del pueblo”. *Razón y Fe* 271, n.º 1395 (2014a): 31-50.
- SCANNONE, JUAN CARLOS. “Cuatro principios para la construcción de un pueblo”. *Stromata* 71, n.º 1 (2014b): 13-27.
- SCANNONE, JUAN CARLOS. “Interpretación reflexiva de la actual realidad histórica: semillas de futuro”. En *El surgimiento de un nuevo paradigma*, editado por Grupo Farrell. Buenos Aires: Ediciones Ciccus, 2015.
- SCANNONE, JUAN CARLOS. *LA TEOLOGÍA DEL PUEBLO. RAÍCES TEOLÓGICAS DEL PAPA FRANCISCO*. Santander: Sal Terrae, 2017.
- SCANNONE, JUAN CARLOS. “Principios bergoglianos para avanzar en la construcción de un pueblo”. *Revista de Filosofía Latinoamericana y Ciencias Sociales. ASOFIL XLIV*, n.º 25 (2019): 7-14.
- ZAWELS, ESTALISNAO. “El multilateralismo, la Agenda 2030 y José María Alberdi”. *Revista Criterio XCVII*, n.º 2507, noviembre de 2024-enero de 2025.