

- González Echeverría, R.** *El amor y el derecho en Cervantes*. Ate., 505 (2012) 11-31.
- González Lanzellotti, F.** *La hermosura anagógica en la estética de Leopoldo Marechal*. Fr., 54 n.158 (2012) 165-200.
- Lopes, R. Werner** *Educação estética e vida em Friederich Schiller*. CeF., 35 n.137 (2012) 181-198.
- López Espinoza, M. A.** *Historia, metafísica y poesía en J.J. Winckelmann*. RFUI., 43 n.131 (2011) 199-225.
- Martínez Matías, P.** *Hölderlin y lo no-dicho: sobre la cuestión del silencio en la interpretación de Martín Heidegger de su poesía*. Dia., 47 n.69 (2012) 31-69.
- Mazzinghi, A.** *Johannes Vermeer de DELFT: ñ pintor como testigo*. Comm., 19 n.2 (2012) 31-41.
- Pérez, B.** *El arte y su otro, o la estética antiidealista de Adorno*. Dia., 57 n.68 (2012) 29-63.
- Pineda Repizzo, A.** *El problema de decir de una cosa que es una obra de arte*. Ana., 78 (2011) 169-194.
- Ramírez Aíssa, C.** *'El extranjero', un encuentro fallido de Camus y Visconti*. Ana., 78 (2011) 111-129.
- Ramírez Barreto, E.** *Artes y humanidades en la época de la globalización. Una mirada desde J.J. Brunner*. Ana., 78 (2011) 47-60.
- Rojas Pachas, D.** *El 'Panóptico' como modelo de poder en la novela 'El señor presidente' de Miguel Asturias*. RFCh., 68 (2012) 155-165.
- Rosin, N.** *Indústria cultural e mercantilização imagética na sociedade administrada*. Filos., 21 n.40 (2012) 77-82.
- Scalabrin, L. G.** *Memória e literatura: 'Quem faz gemer a terra'?* Filos., 21 n.40 (2012) 119-139.
- Silva Filho, A. Vieira da** *A ironia na 'Teoria do romance': da exigência normativo-composicional do romance em Goethe ao viver a arte em Novalis*. Trans., 35 n.2 (2012) 51-68.
- Steyer, F. A.** *Jean-Claude Bernardet: uma visão sociológica da história do cinema brasileiro*. CeF., 35 n.138 (2012) 305-318.
- del Valle, J.** *La dignidad de la imaginación. Alexander Baumgarten y el contexto de nacimiento de la Estética*. Are., 23 n.2 (2011) 303-328.
- van der Linde, C.** *Literatura urbana en Colombia. Claves para comprender las transformaciones culturales del país*. Ana., 78 (2011) 87-109.

## 6. FILOSOFÍA DE LA HISTORIA

## 7. FILOSOFÍA DE LAS MATEMÁTICAS

## 8. FILOSOFÍA DEL DERECHO

- Klemme, H.** *Direito à justificação-dever de justificação: reflexões sobre 'ummodus' de fundamentação dos direitos humanos*. Trans., 35 n.2 (2012) 187-198.

## En cordial memoria del Dr. Jorge Mordegliá

(Buenos Aires 1932-2013)

Por Dina Picotti y Manuel Quintas

La memoria, ese atesoramiento de posibilidades que en la configuración de nuestra historicidad nos remite lo ya sido, para las actualizaciones del presente, desde un horizonte de futuro!

Se trata, en este caso, de una memoria cordial, muy estrecha en el tiempo y en la amistad, de colegas y amigos de la época estudiantil y luego profesional, que no dejaban de encontrarse de tiempo en tiempo para seguir discutiendo temas esenciales del pensar y de la vida política de nuestro entorno y del ámbito internacional.

Corrían los años 57 cuando nos conocimos como el primer grupo de estudiantes de la Universidad del Salvador, que en ese entonces surgía entre otras universidades nacionales privadas, ofreciendo la ya muy sólida experiencia académica jesuitica, bajo el impulso entusiasta del P. Ismael Quiles, quien además de inaugurar la Facultad de Filosofía luego abriría la Escuela de Estudios Orientales. Algunos éramos ya alumnos de la Universidad de Buenos Aires, Jorge Mordegliá se había graduado brillantemente en medicina, y veníamos a explorar con curiosidad lo que se presentaba en este nuevo ámbito. Ese primer grupo de pocos alumnos, a los que se llamaba 'los peripatéticos', porque a ejemplo del peripatos aristotélico escuchábamos las clases del P. Quiles circulando por los patios del Colegio del Salvador y discutiendo animosamente planteos y autores. Se constituía una atmósfera de compañerismo, interés y compromiso, que iría dando con el tiempo sus frutos.

La participación de Jorge se destacaba siempre, con su genio casi escolástico de argumentaciones sin fin, movilizándolo la historia pasada y reciente de la filosofía, del pensamiento y la cultura, entre autores y obras. En un comienzo de clases, alguien se refirió a la poesía de Saint John Perse, a quien había conocido durante su veraneo en Mar del Plata y ello fue motivo de que nos ensimismáramos en la lectura de su obra y saboreáramos la calidad artística y pensante de la misma. No esta demás recordar que al poco tiempo fue galardonado con el nobel de literatura.

Otras veces era el tema de la verdad, sus dificultades y posibilidades, o de los valores, o de la epistemología científica de manos del P. Bussolini, entonces Director del Observatorio astronómico de San Miguel. Frecuentábamos también el Colegio Máximo lindante, dedicado a la formación de jesuitas pero también a una obra más amplia que irradiaba sobre la intelectualidad, como el CIAS (Centro de Investigación y Acción Social), radicado en el Barrio de Belgrano de Capital.

Cuando por mi parte viajé a Europa, primero al Instituto de Filosofía de la Universidad de Génova, bajo la dirección del filósofo rosminiano Michele F. Sciacca, y luego a la Universidad de Munich para encarar el doctorado en filosofía en torno sobre todo al pensamiento de M. Heidegger, bajo la dirección de uno de sus discípulos más destacados, el Prof. Max Müller, mantuvimos contacto epistolar. Volvimos a encontrarnos al regresar a Buenos Aires varios miembros del grupo, para continuar discutiendo como entonces, aunque bajo los nuevos signos de los tiempos. Jorge, que casi no ejerció la medicina, a pesar de ser un buen e informado conocedor de la misma, colaboraba como Prof. adjunto en la cátedra de Historia de la Filosofía Medieval en la Universidad del Salvador y luego como Prof. titular en la cátedra de Metafísica en la Universidad de Morón.

Jorge fue un entrañable amigo y auténtico compañero de vida. Seguirá siéndolo de otro modo, al que ha ingresado, y en el que seguimos conviviendo en la dimensión de la fe y la esperanza, acerca de la que una y otra vez en vida también hablamos.

Dina V. Picotti C.

Un día se fue.

Estábamos escuchando una conferencia de filosofía en una sala del Colegio del Salvador, creo que los miércoles; éramos un puñado de jóvenes junto a una cantidad de señores y señoras mayores, desde ya menores de nuestra edad actual.

El padre Quiles al terminar su conferencia, en el mes de octubre o noviembre, se nos acercó, conversamos y sin más nos invitó a hacer algo más formal.

Diría que ni nos consultó. Se había constituido el primer grupo de alumnos del primer año de la Facultad de Filosofía de la “Universidad del Salvador”. Luego vendrían otras Facultades.

Pocos integrábamos ese grupo, 5 de éstos nos recibiríamos tiempo después. Quedábamos, Jorge, Dina y yo. Hace unos días Jorge nos dejó.

Un estremecimiento de congoja, nos invade, vuelven a la memoria los días transcurridos juntos, las caminatas por los pasillos del Colegio, nuestro encuentro en el Café de los billares todos los días antes de clase.

Crecimos juntos como personas y fuimos arrimándonos despacio para convertirnos en filósofos; fueron muchos años de afecto y aprendizaje.

Tus compañeros y alumnos siempre te respetaron.

Y yo, querido Jorge, estoy orgulloso y agradecido de haber compartido todo esta vida contigo. Nos veremos.

## INDICE GENERAL (Tomo LXIX - año 2013)

### ARTICULOS Y NOTAS

Páginas

#### V. R. Azcuay

El estudio de la espiritualidad y su relación con la teología. La “nueva” disciplina y el aporte de Sandra M. Schneiders, IHM 169-188

#### J. M. Cantó

La Eucaristía y la Iglesia en los textos del Concilio Vaticano II 15-78

#### J. M. Cincunegui

(Anti-)Epistemología 113-138

#### Mons. S. Fenoy

“El Don del Año de la Fe”  
Introducción pastoral por el Año de la Fe 1-3

#### P. M. Figueroa

Intencionalidad afectiva y conciencia trina en la ética de Lonergan 189-214

#### O. Groppa

Gnoseología, epistemología y metafísica en Lonergan:  
una introducción 87-111

#### J. L. Narvaja

El testamento espiritual inédito de Hildegarda de Bingen: La Epístola a la congregación de sus hijas 139-167

#### J. L. Narvaja

“Sed imitadores míos”. San Pablo, modelo de santidad en una época de cambio 287-310

#### F. J. Ortega

Fe y Teología: elogio de la *via eminentiae* 5-14

#### T. Porto Nogueira

Fenomenología y método empírico en Merleau-Ponty 215-231