

Palabras a mi parecer muy significativas y que podrían extenderse a todos los niveles de nuestra sociedad para comprender y llevar adelante una “*educación liberadora*”, que realice la síntesis entre una “*Escuela ciudadana*” íntimamente unida e inseparable de una “*Ciudad educadora*”. Espero que los próximos Foros que se realicen en el futuro, tanto en el país, como en otros de América Latina y el Caribe, puedan seguir profundizando estos lineamientos, que se han vivido tan tangiblemente en el Foro de Quilmes. Sólo así podremos seguir apostando a esta tarea, tan ardua y tan hermosa a la vez, de forjar una nueva ciudadanía.

Boletín bibliográfico

Teología, Estudios de Mujeres y Estudios de Género

por Eloísa Ortiz de Elguea y Paula Carman

El presente boletín se organiza en cuatro secciones: Biblia; Teología, Estudios de Mujeres y Estudios de Género; Teología Moral y Doctrina Social de la Iglesia; y Espiritualidad. Las autoras pertenecen al proyecto de investigación del Programa de Estudios Teologanda: Dra. Virginia R. Azcuy, profesora de Teología Dogmática y Espiritualidad en la Facultad de Teología de San Miguel; Lic. Paula Carman, Lic. Constanza Levaggi, Lic. Eloísa Ortiz de Elguea y Lic. Nancy Raimondo, quienes obtuvieron sus títulos de postgrado en la Facultad de Teología de San Miguel.

Biblia

DUBOVSKÝ, P.; SONNET, J-P. (eds.), *Ogni Scrittura è ispirata. Nuove prospettive sull'ispirazione biblica*, Roma; Milano, GBPress; Edizioni San Paolo, 2013, 412 pp. Esta publicación es el fruto de un Seminario realizado por profesores de la Universidad Gregoriana y del Pontificio Instituto Bíblico de Roma conjuntamente, durante el segundo semestre de 2010-2011. Esta obra se prepone reavivar la discusión en torno al hecho de la inspiración, a partir de la práctica exegética. Cuenta con un total de diecinueve artículos agrupados en tres partes: Primera Parte: “Trasfondo bíblico y extrabíblico de la inspiración”, con artículos que abordan la cuestión desde Mesopotamia antigua (I. Hrůša); el pensamiento helénico (J. Sievers); Metáforas e imágenes (G. Barbiero) y los Escritos (B. Costacurta). La segunda Parte, “Inspiración y exégesis”, aborda el tema desde diferentes métodos y acercamientos: Histórico-crítico (J-L. Ska); Crítica Textual (S. Pisano); El Sirácide (N. Caldach-Benages); Método Histórico (P. Dubovský); Análisis Narrativo (J-P. Sonnet); Acercamiento Retórico (J-N. Aletti); Lingüística (A. Gianto); Comunicatividad (M. Grilli); Deuterocanónicos (N. Caldach-Benages); Categoría de Misterio (J.M. Grana-dos) y la unidad de la Escritura (P. Dubovský). La tercera parte, “Inspiración y teología”, desarrolla en cuatro artículos, la teología de la inspiración (G. Card. Ravasi; P. Bovati; S. Pié-Ninot; C. Aparicio Valls). Esta obra, no tiene precedentes y, sin duda, marca un hito en la historia, no sólo en la teología inspiracionista, sino también en su vínculo y articulación con la exégesis bíblica.

Constanza Levaggi

PONTIFICIA COMISIÓN BÍBLICA, BIBLIA Y MORAL. *Raíces bíblicas del comportamiento cristiano*, Buenos Aires, Ágape 2011, 221 pp. En este documento la Comisión Bíblica se propone realizar una reflexión articulada sobre la relación entre Biblia y moral. Introduciendo el concepto de “moral revelada”

como aquel camino de felicidad y de sentido que se propone a partir de la experiencia de Dios presentará una moral bíblica que por un lado no se caracteriza por un moralismo riguroso sino por el don de Dios que ama y perdona y por el otro se desarrolla “ante el horizonte inspirador de la vida eterna” (n. 7). El documento se estructura en dos partes. En la primera se presenta una moral revelada como don divino y respuesta del hombre haciendo un recorrido por las diferentes alianzas del Antiguo Testamento, la Nueva Alianza en Jesucristo y el don del Hijo, el don del perdón y la meta escatológica; y descubriendo las implicancias morales que se desprenden desde allí. En la segunda parte delineará algunos criterios bíblicos para la reflexión moral desarrollando en cada uno de ellos tanto los datos bíblicos como las orientaciones para el momento actual. Su originalidad radica principalmente en el desarrollo de una moral revelada que no es presentada desde el punto de vista del hombre, sino de Dios, superando de esta manera una moral que sea concebida simplemente como un código de comportamientos que se deben cumplir o evitar, sino como un don gratuito de Dios “que precede y orienta la respuesta del hombre” (n. 156) invitándolo a una vida en el Espíritu. Según el documento esta moral “no es extraña a las aspiraciones conscientes o inconscientes de la humanidad posmoderna”, convirtiéndolo entonces en un documento dirigido “a todos los hombres y mujeres de buena voluntad, de distintas culturas y religiones, que buscan, más allá de lo cotidiano, un auténtico camino de felicidad y sentido” (n. 6).

Paula Carman

Teología, Estudios de Mujeres y Estudios de Género

AZCUY V. R., GARCÍA BACHMANN M.; LÉRTORA MENDOZA C. (co-ord.), *Estudios de Autoras. En América Latina, el Caribe y Estados Unidos. Mujeres haciendo teologías 3*, Buenos Aires, San Pablo, 2009, 528 pp. Esta obra junto con el primer tomo de Diccionario de Obras de Autoras -recensiones y reseñas- y el segundo tomo de Antología de Textos de Autoras, completa el primer ciclo de producción científica realizado por el Programa de Estudios, Investigaciones y Publicaciones Teologanda. En este caso, se presenta “reconociendo su entrega y trabajo intelectual como parte de la tradición teológica de las mujeres que se inserta, como savia viva y fortificante, en la corriente del pensamiento teológico latinoamericano y universal” (499) un panorama de 22 estudios sobre autoras teólogas y sus obras en América Latina, el Caribe y Estados Unidos, además de 3 homenajes a pioneras fallecidas en la última década: Beatriz Melano (493-498), María Teresa Porcile Santiso (499-503) y Letty M. Russell (505-509). Las teólogas estudiadas son algunas de las que hicieron camino pertenecientes a la primera generación de Estados Unidos (Phyllis Bird, Sallie McFague, Rosemary Radford Ruether, Letty M. Russel y Elizabeth Schüssler Fiorenza), otras de la segunda generación de dicho país (Nelly Brown Douglas, Jacquelyn Grant, Elizabeth Johnson, Susan Ross y JoAnne Marie Terrel) y de América Latina y el Caribe (María Pilar Aquino, María Clara Bingemer, María Alicia Brunero, Isabel Corpas de Posada, Ivone Gebara, Ada María Isasi Díaz, María Teresa Porcile Santiso, Ana María Tepedino y Elsa Támez), y las que aún siguen abriendo puertas pertenecientes a la tercera generación (Bárbara Andrade, Iris Barrientos Pavón,

Tania Mara y Vieira Sampaio). Entre las autoras de los estudios se pueden encontrar teólogas formadas y otras en etapa de formación. Asimismo por tratarse de un proyecto que investiga las teologías hechas por mujeres, se incluyen teólogas católicas y miembros de iglesias reformadas, tanto entre quienes escriben como entre quienes son estudiadas ofreciendo de este modo una gran variedad de voces. Este estudio maduro y responsable, escrito por mujeres sobre mujeres, es una respuesta para quienes están sedientos de una teología que dialogue con la vida.

AZCUY V. R.; ECKHOLT M. (eds.), *Citizenship – Biographien – Institutionen, Perspektiven lateinamerikanischer und deutscher Theologinnen auf Kirche und Gesellschaft*, Intercambio Publicaciones, Publicaciones del Intercambio Cultural Aleman-Latinoamericano, Münster, 2009, 272 pp. Esta obra alemana reúne algunas de las ponencias de teólogas latinoamericanas y alemanas que fueron presentadas en el Primer Congreso de teólogas latinoamericanas y alemanas organizado conjuntamente por el Programa de Estudios Teologanda y el foro de Teólogas Católicas Alemanas, celebrado en Buenos Aires los días 25 al 27 de Marzo del año 2008 bajo la temática “Ciudadanía, Biografía, instituciones”. Gran cantidad de estas ponencias se pueden encontrar en español en la revista *Stromata* 64 1/2 (Enero-Junio 2008) *Ciudadanía, sacramentalidad de la Iglesia y empoderamiento de las mujeres*. Si bien en este libro no aparecen los artículos divididos según las distintas temáticas, se puede vislumbrar que algunas autoras coinciden en el punto de interés en su reflexión. Es así como el lector o la lectora encontrará reflexiones que analizan el concepto de empoderamiento, otras el de ciudadanía y algunas el de derechos humanos, conceptos tomados del debate sociológico que en los últimos años son repensados con el fin de enriquecer la reflexión teológica. Así mismo algunas de las ponencias analizan y enriquecen el concepto de “sujeto nómada” de Rossi Braidotti o reflexionan sobre temas más específicos como las dificultades de la enseñanza religiosa en escuelas seculares de Alemania o la importancia de la integración en el mundo laboral de los inmigrantes. Luego de recorrer esta gran variedad de reflexiones se puede vislumbrar tanto la riqueza particular de esta obra, así como la novedad que, junto a las demás obras publicadas por el Proyecto de Investigación Teologanda, aporta a la reflexión teológica, a saber: la diversidad de miradas de mujeres que reúnen diferentes experiencias, biografías, nacionalidades y culturas sobre temas tan actuales como son la ciudadanía, el empoderamiento y los derechos humanos.

Paula Carman

ECKHOLT, M., *Ohne die Frauen ist keine Kirche zu machen. Der Aufbruch des Konzils und die Zeichen der Zeit* [Sin las mujeres no se puede hacer Iglesia. El quiebre del Concilio y los signos de los tiempos], Ostfildern, Matthias Grünewald Verlag, 2012, 231 pp. La autora, teóloga alemana y catedrática en la Universidad de Osnabrück, comienza con una cita que hace Carmel McEnroy de la auditora Mary Luke Tobin: “el Concilio fue una amplia puerta abierta, demasiado amplia como para cerrarse. La renovación no tiene fin. Para continuar dando vida, debe seguir siempre avanzando” (*Guests in their own House*, Eugene 1996, 270). Con este pensamiento se sitúa en la perspectiva de

una renovación inaugurada por el Vaticano II que es irreversible. A 50 años del Concilio, la cuestión de la/s mujer/es sigue siendo un decisivo signo de los tiempos que impulsa la inculturación de la Iglesia católica en el mundo moderno. No se trata sólo de la participación y diálogo al interior de la Iglesia, sino del futuro del cristianismo: “*sin mujeres no hay Iglesia!*” (7). El enfoque de la obra se presenta como sistemático e intercultural y busca elucidar la “nueva cualidad del carácter de signo de la cuestión de la/s mujer/es en la Iglesia” (7), en relación con el desarrollo eclesial y teológico de las mujeres a partir del Vaticano II. La nueva cualidad de este signo consiste en que, en estos cincuenta años, se ha logrado una conciencia acerca de que son las mismas mujeres quienes están llamadas a determinar la cuestión de la/s mujer/es como signo para todo el pueblo de Dios. Este libro quiere contribuir a una recepción del Concilio desde la perspectiva de las mujeres, a la vez que a una visibilización de muchas mujeres que fueron haciendo el camino posconciliar (8). La Parte I, La cuestión de las mujeres como signo de los tiempos (11-80), se concentra en el Concilio y en una relectura y recepción de sus textos desde la perspectiva de la mujer. La Parte II profundiza la diaconía como signo de los tiempos y la dimensión diaconal de la Iglesia (81-156). La Parte III, Globalización, opción por los pobres e interculturalidad como signo de los tiempos (157-226), hace referencia a los desafíos de la cuestión de la/s mujer/es desde una perspectiva intercultural. En suma, una obra imprescindible que aborda el Vaticano II en relación con la mujer.

Virginia Azcuy

ECKHOLT, M. BARREDO, F. (eds.) *Ciudadanía y memoria. Reflexiones en vista a la conmemoración del Bicentenario de la Independencia*. (3) Ecuador, Ediciones Abya-Yala, 2012, 593 pp. Esta obra es la tercera de una colección que reúne los aportes a tres seminarios organizados en diferentes ciudades de Latinoamérica por Stipendenwerk Latinamerika-Deutschland con el apoyo de la DAAD (Deutsches Akademischer Austauschdienst) y ADVENIAT. Este último seminario fue organizado en la ciudad de Quito del 24 de Febrero al 1ero de Marzo del año 2010. Mientras que los seminarios anteriores presentaron las cuestiones de ciudadanía, democratización y derechos humanos en este caso se reflexionó la ciudadanía en el marco histórico del Bicentenario de la Independencia. El lector se encontrará al recorrer las páginas de este libro cómo las autoras y los autores buscaron descubrir en hechos históricos alguna luz que pudiera iluminar los actuales desafíos políticos, sociales y culturales manteniendo de esta forma un diálogo constante entre la historia y la actualidad desde perspectivas muy variadas, ya que se pueden encontrar entre los mismos laicos y laicas comprometidos, sacerdotes y religiosas que comparten una motivación: despertar una toma de conciencia de la independencia de la ciudadanía desde la fe cristiana y la Iglesia. La obra se encuentra dividida en tres secciones abarcando cada una un siglo respectivamente: Época de la independencia (s. XIX), tiempos de la dependencia (s. XX) y tiempo de la interdependencia (actualidad, principios del s. XXI). Como las mujeres siempre estuvieron presentes en la historia, aunque de un modo silenciado, cada una de las dos primeras secciones se encontrará un artículo referido a las mismas (en la primera parte se presenta una reflexión sobre la importancia de hacer

memoria para recuperar algunas voces y en la segunda sobre la irrupción de las mujeres en la Iglesia), mientras que la última sección le dedicará un capítulo entero al tema de las mujeres y la lucha por la ciudadanía plena. La lectura de este libro nos invita a hacer memoria, descubrir historias nuevas, releer algunas ya conocidas y tomar conciencia de la importancia de una ciudadanía plena que actualice la dignidad de toda persona -varones y mujeres- y la invite a hacerse cargo de sus responsabilidades y obligaciones.

Paula Carrai

ISHERWOOD, L.; BELLCHAMBERS, E. (eds.), *Through us, with us, in us. Relational Theologies in 21st. Century*, London, SCM Press, 2010, 274 pp. A través de nosotros/as, con nosotras/os, en nosotros/as... teologías relacionales. Esta es la línea estructuradora de esta obra que ahonda en las experiencias vitales, biográficas, personales y comunitarias, como ejes de las relaciones, tanto con Dios como con los demás y el cosmos. La relacionalidad aparece en estos textos como la categoría que permite vislumbrar la presencia y el conocimiento de “lo divino” que emerge en la vida de las personas y de todo el mundo viviente. Los y las autoras/es se preguntan acerca de la “danza divina” dentro, entre y alrededor de las personas y el cosmos, y ofrecen un espacio para la reflexión sobre las implicaciones éticas y teológicas de esta danza. El libro se compone de tres partes con varios artículos cada una: la primera “Embodying Relational Theologies”, en la que se destaca el artículo programático de Carter Heyward “Breaking points: Shaping a Relational Theology”; la segunda, “Relationality and Cosmos”, en donde el artículo de Lisa Isherwood, “Wanderings in the Cosmic Garden”, ofrece una comprensión holística de la antropología y la ecología en clave feminista y cristiana; y, la tercera, “Divine Relationality”, en la cual el aporte de Natalie K. Watson, “The Place Where Love is possible: A Feminist Relational Attempt to Rethink the Cross”, repiensa el acontecimiento de la cruz como el único lugar de amor auténtico, liberador e inclusivo.

SJØRUP, L.; RØMER CHRISTENSEN, H. (eds.), *Pieties and Gender*, Netherlands, Brill, 2009, 236 pp. Desde una comprensión histórica y actual, las editoras de esta obra, ambas de origen danés, con doctorados en el área de teología feminista por la Universidad de Copenhague, presentan cuestiones tales como religión, liturgia, derechos humanos, masculinidad en perspectiva de género. Tomando como punto de partida las relaciones que se establecen entre religión, género y piedad, los y las autores/as de esta compilación, discuten las relaciones entre la piedad y la política, la liturgia y los feminismos, las masculinidades y las representaciones simbólicas de género. Entre los artículos se destacan los aportes de Kari. E Børresen, “Gender, Religion and Human Rights in Europe”; Thomas H. Hansen, “In search of God’s Hand: on Masculinity and Religion”; Saba Mahmood, “Agency, Performativity, and the feminist subject”. Cada artículo, a su vez, se acompaña de sendos elencos bibliográficos. Otros autores y autoras que componen esta antología son: Robin May Schott, Claire Greslé-Favier, Clyde Wilcox, Lene Sjørup, Thomas Blom Hansen, Yvonne Maria Werner, Karin E. Gedge, Hilda Rømer Christensen, Jone Salomonsen.

VALERIO, A., *Madri de Concilio. Veintitré Donne al Vaticano II*, Roma, Carocci Editore, 2012, 165 pp. La autora de este libro, teóloga e historiadora

italiana, realiza un rastreo, reconstrucción y visibilización de las 23 mujeres que participaron del Concilio Vaticano II. Esta investigación parte de las siguientes preguntas: ¿Quiénes fueron las mujeres llamadas entre la tercera y cuarta sesión del Vaticano II (1964-65)? ¿Por qué fueron elegidas? ¿Cuál era el alcance de su representación? ¿Cómo trabajaron en las comisiones? Las respuestas a dichos cuestionamientos van apareciendo a lo largo del libro, así como los nombres, lugares, espacio y contribuciones de estas mujeres que fueron convocadas, tanto religiosas como laicas. La tarea reconstructiva se llevó a cabo por medio de testimonios, fuentes y documentaciones de diversos lugares tales como el Consejo para los Laicos, el archivo de congregaciones religiosas, asociaciones, etc. El tomo se compone de unos primeros capítulos dedicados al marco histórico-eclesiológico de las convocatorias de las auditoras conciliares, luego una segunda parte dedicada a las protagonistas religiosas, una tercera parte referida a las protagonistas laicas y una conclusión en la que se hace una valoración del Concilio y las mujeres. Los Padres conciliares nombraron a este grupo de mujeres las "Madres del Concilio".

Nancy Raimondo

WEILER, B., *Mensch und Natur in der Kosmovision der Aguaruna und Huambisa und in den christlichen Schöpfungsaussagen. Eine vergleichende Studie zum interkulturellen und interreligiösen Dialog im Kontext Perus in praktisch-theologischer Perspektive* [Ser humano y naturaleza en la cosmovisión de los Awajún y Wampis y en los relatos cristianos de la creación. Un estudio comparativo para el diálogo intercultural e interreligioso en el contexto de Perú, en perspectiva de teología práctica], Disertación doctoral en la serie *Forum Religionspädagogik interkulturell, Band 19*, Berlin, LIT Verlag, 2011, 515 pp. Como fruto de una vida religiosa inculturada en el Perú, la teóloga alemana residente en Perú por más de dos décadas da cuenta de su investigación doctoral en esta obra sin precedentes. Su incursión en dos culturas indígenas, los Awajún o Aguaruna y los Wampis o Huambisa, que pertenecen a la región de la selva peruana en la Amazonía, permite una exploración detallada en el mundo de mitos originarios que dan cuenta de una cosmovisión holística promisoría en relación con la creación. La obra se divide en tres partes: en la primera, se recorre la cosmovisión de los Awajún y Wampis (29-263); en la segunda parte, se desarrolla la visión bíblica-cristiana de la creación (265-359) y, en la tercera, se propone una reflexión sobre la teología y la Iglesia en perspectiva intercultural y un diálogo interreligioso con las culturas Awajún y Wampis (361-423). El trabajo es realmente ambicioso, no sólo por su extensión, sino por la exhaustividad y rigurosidad con la cual se presentan los distintos pasos de la exposición. Solidaridad, sabiduría, desarrollo integral y ciudadanía plena son algunas de las perspectivas abiertas, tanto en lo teórico como en lo práctico. Un estudio que abre caminos de conversión, deja desafíos urgentes para nuestro tiempo y acerca rostros vulnerados y desconocidos para nuestra región. Una amplia bibliografía y diversos anexos completan la publicación de Weiler que ha merecido una mención especial en el ámbito de los estudios teológicos interculturales de Alemania.

Virginia Azcuy

Teología Moral y Doctrina Social de la Iglesia

CAHILL, L. S., *Global Justice, Christology and Christian Ethics*, New York, Cambridge University Press, 2013, 312 pp. En un estudio que combina ética teológica, política y estudios bíblicos, la autora invita a profundizar la comprensión de la justicia como criterio de una auténtica teología cristiana y como factor de auténtica transformación de las estructuras violentas y opresivas de la sociedad. A lo largo de los ocho capítulos que componen la obra: The politics of salvation, Creation and evil, Kingdom of God, Christ, Spirit, Cross, Nature, Hope, la autora sostiene que la teología sistemática y la interpretación se encuentran en un proceso franco de progresiva integración pero aún se hallan desintegradas de las prácticas y opciones ético-políticas. Para lograr esa vinculación recorre la importancia de las teologías de la liberación y feministas, junto con la comprensión mayor del Jesús histórico y la vivencia de una ética religiosa que, desde el horizonte evangélico, se abra cada vez más a la interculturalidad y lo interreligioso. Esto implica, para la autora, el desarrollo de una comprensión de la "justicia global" que se nutre de la pasión y la compasión.

Nancy Raimondo

García, J.J., *Pena de muerte: pasado, presente*, Buenos Aires, Ágape, 2012, 227 pp. El autor, filósofo, historiador y teólogo señala que la pena de muerte no solo se sitúa en el plano de lo concreto sino también en el de las creencias, de las ideas y en lo político, razón por la que enmarca su investigación en lo que se ha dado en llamar Historia de las Mentalidades y en Historia Social. Recurre al Antiguo Testamento donde no encuentra suficientes fundamentos para deducir la licitud moral de la pena capital ni tampoco argumentos contrarios a ella en la línea de principio. Desde el Nuevo Testamento resalta el rechazo de Jesús a la violencia y no encuentra en las cartas de Pablo la afirmación explícita de la licitud de la pena de muerte. Inicia el recorrido histórico de la pena capital desde la antigua Grecia y Roma. Señala que durante el período de los Padres de la Iglesia no aparece un pronunciamiento significativo del Magisterio y que la Iglesia del primer milenio parece reconocer su aplicación como prerrogativa del Estado. Una firme adhesión a esta condena se consolida en la Edad Media dejando de lado las máximas evangélicas del amor y la misericordia. En la Edad Moderna los teólogos más influyentes se cobijaron en la autoridad doctrinal tomasiana aceptando sin mayores reparos sus puntos de vista. Habrá que esperar a la modernidad para observar un giro significativo gracias a presupuestos filosóficos racionalistas. No obstante el CEC admite su legitimidad en circunstancias muy graves y excepcionales. Finalmente el autor enumera argumentos a favor y en contra sobre su legitimidad de la pena capital, concluyendo que el Estado tiene el derecho a aplicarla en situaciones extremas a fin de tutelar la vida y la seguridad de los ciudadanos honestos. Propone el recurso a valores éticos para poner límites a su aplicación.

Eloísa Ortiz de Elguea

Irrazábal, G. *Ética de la sexualidad. Manual de iniciación*, Buenos Aires, Ágape, 2012, 205 pp. Esta obra pertenece a la nueva colección "Manual de iniciación" de Ágape que busca desarrollar grandes temas de teología en

pequeños libros de fácil lectura. Partiendo del misterio de la sexualidad que produce temor y atracción al hombre de hoy, el autor estructura la obra en cuatro partes: Antropología y sexualidad (que incluye no solo el dato biológico, sino también aportes de la psicología, de la filosofía y de la antropología cultural), Sexualidad y fe cristiana (incluye el dato bíblico y la reflexión teológica), Ética y matrimonio (desarrolla la doctrina presentada por *Humanae Vitae* y se detiene especialmente en las situaciones irregulares haciendo una distinción entre divorciados y vueltos a casar, relaciones prematrimoniales y convivencia prematrimonial) y algunas dificultades sexuales en particular como ser: la masturbación adolescente y la homosexualidad. No sólo se hace una breve presentación de aquello que afirma la Iglesia respecto a los grandes temas de sexualidad, sino que el autor además demuestra una cierta empatía hacia aquellos que sufren frente al discurso de la Iglesia en materia de sexualidad, intentando buscar un diálogo y desarrollando en algunos casos orientaciones pedagógicas y pastorales.

Irrazábal, G. *Doctrina Social de la Iglesia y Ética Política. Manual de iniciación*, Buenos Aires, Ágape, 2009, 191 pp. En esta pequeña obra de divulgación el autor realiza una breve presentación de los puntos principales de la Doctrina Social de la Iglesia y de la Ética política. A pesar de que los temas son desarrollados muy brevemente el lector se encontrará con una lectura completa, actual y ordenada que abarca desde la dimensión histórica de la Doctrina social de la Iglesia, así como los contenidos principales y sus principios permanentes (primera parte) hasta aquellos conceptos y principios necesarios para poder comprender la legitimidad ética del poder político así como su alcance. El desarrollo de los temas son enriquecidos con la reflexión personal del autor y con algunos gráficos útiles para la sistematización y comprensión de los mismos.

Paula Carman

Kasper, W., *La misericordia. Clave del Evangelio y de la vida cristiana*, Santander, Sal Terrae, 2012, 247 pp. El teólogo asume el esfuerzo de anunciar de modo nuevo el mensaje de la misericordia en tanto eje de la auto-revelación divina. Enumera las diferentes consideraciones filosóficas y religiosas desde la antigüedad hasta nuestros días, y acentúa el mensaje de las Sagradas Escrituras donde la manifestación de la opción de Dios por la vida y por los pobres desborda toda expectativa humana. Sitúa la misericordia como el lado operativo y visible de la esencia del Dios del amor y como principal atributo divino organizador de los demás atributos. La misericordia como origen del mundo y de la historia de salvación apela a la responsabilidad humana en tanto respuesta al llamado de Dios. El mensaje de la misericordia tiene consecuencias para la vida de todo cristiano porque le mueve a construir un orden social digno y a instaurar la cultura de la misericordia. Por último presenta a María como imagen especular de la misericordia divina y arquetipo de la humana y cristiana.

Eloísa Ortiz de Elguea

Martínez, J. L. SJ, *Moral Social y espiritualidad. Una co(i)spiración necesaria*, Santander, Sal Terrae, 2011, 174 pp. Esta reflexión apunta a motivar

la construcción de un orden social justo en la articulación de espiritualidad y moral. Inspirado en la Doctrina Social de la Iglesia Martínez se apoya en tres vértices: la centralidad de la persona, la relación entre personas y estructuras sociales y el conocimiento ignaciano de la realidad social. El desafío radica en vivir la fe en justicia y solidaridad como fruto de la conversión espiritual. Ante el fenómeno de la globalización indica que la interdependencia planetaria nos hace más cercanos pero no más humanos. Señala la relevancia de la dimensión cultural como la más decisiva en razón de la concepción de valores vinculados con los sistemas económicos y políticos. La caridad social es respuesta moralmente obligatoria debido a su carácter debitorio frente a quien necesita. La moral cristiana no puede sustentarse en la "lógica de la equivalencia", su origen y esencia es la "lógica del don". La propuesta para el obrar bien en respuesta al don recibido radica en la virtud, pues en ella las dimensiones moral y espiritual hallan su «co(i)spiración».

Eloísa Ortiz de Elguea

Espiritualidad

NAVARRO SÁNCHEZ, R. E. (dir.), *Espiritualidad para caminantes. Fuentes, tensiones, fronteras*, Bogotá, Pontificia Universidad Javeriana-San Pablo, 2012, 274 pp. La directora de esta compilación ha publicado anteriormente *El lugar de la espiritualidad en la acción docente del teólogo. Teología-Espiritualidad-Docencia* (Bogotá 2008), fue coautora de *Espiritualidad hoy: una mirada histórica, antropológica y bíblica* (Bogotá 2008) y se desempeña como profesora e investigadora en la Pontificia Universidad Javeriana. En esta ocasión, se publica el resultado de "la reflexión teológica de un grupo de profesores de la Facultad de Teología que desde hace algún tiempo viene indagando acerca del lugar y sentido de la espiritualidad y su relación con el quehacer teológico" (5). La obra, que reúne el aporte de doce profesores/as, se divide en tres partes. La primera parte (13-91), *Fuentes*, contiene referencias fundamentales sobre la mística, la espiritualidad latinoamericana y bíblica. La segunda parte (93-161), *Tensiones*, incluye temáticas que interpelan la espiritualidad actual y la invitan a la interdisciplina como la economía, el género, el cuerpo y la psicología; y, en la tercera parte (163-259), *Fronteras*, se desarrolla un interesante diálogo con el arte, el esoterismo, la ecología, la perspectiva secular y el budismo zen. Se echa de menos una reflexión final de la obra que ayudaría a una visión de conjunto, pero se incluye una valiosa bibliografía.

SERRANO PÉREZ, A., *Una propuesta de Antropología Teológica en el Castillo Interior de Santa Teresa (disertación doctoral)*, Ávila, Diputación de Ávila, 2011, 253 pp. Este libro corresponde a la publicación parcial de una tesis doctoral que realiza un diálogo entre teología y espiritualidad; su autora es profesora e investigadora de la Facultad de Teología de la Pontificia Universidad de Chile. La indagación se sitúa en el marco del próximo quinto centenario del nacimiento de Teresa de Jesús (1515-2015). El Prólogo de Tomás Álvarez (19-20) da cuenta del diálogo de la autora con el teresianismo. La introducción sitúa al lector y la lectora en un planteamiento de antropología teológica que seguirá las siguientes claves: razón, amor, espanto y espíritu; asimismo introduce a la mística de Ávila y a la obra del Castillo Interior.

Stromata 68 (2012) 321-330

Los ejes sistemáticos de la exposición son la Creación amada (41-77), la Salvación transformadora (79-157) y la Plenitud unificadora (159-201). A modo de recapitulación, se ofrece una relación con el texto de la Séptima Morada (205ss), para dar paso, finalmente, a la conclusión (211-221). Se trata, en síntesis, de un nuevo esfuerzo por valorar la dimensión teológica de la mística y su potencial enriquecedor para la tarea sistemática en teología. Amplia bibliografía (223-248).

VILLEGAS, D. L., *The Christian Path in a Pluralistic World and the Study of Spirituality*, Lanham / Boulder / New York, Lexington Books, 2012, 111 pp. La autora de este libro obtuvo su doctorado de la Universidad de Fordham, es investigadora independiente y realiza práctica psicoterapéutica enriqueciendo así su acceso a la espiritualidad. Los cinco capítulos de la obra en cuestión abordan los cambios culturales y religiosos en la comprensión de la espiritualidad, así como sus implicancias para el estudio de la misma y para la vida cristiana en un mundo plural (xi). El capítulo 1 (1-19) trata sobre la evolución cultural en espiritualidad y el contexto de la posmodernidad; el capítulo 2 (21-41) da cuenta del estudio de la espiritualidad cristiana y el cambio de su visión como disciplina; el capítulo 3 (43-66) re-escribe el importante presupuesto histórico de las relaciones entre espiritualidad y teología; el capítulo 4 (67-84) analiza el papel de la religión en la cultura humana y la relevancia de la espiritualidad; el capítulo 5 (85-102) concluye con una reflexión acerca de la espiritualidad contemporánea y la autocomprensión religiosa en vistas al estudio, a lo cual se añade una valiosa bibliografía (103-107).

Virginia Azcuy

Recensiones bibliográficas

Virginia R. AZCUY – Carlos SCHICKENDANTZ – Eduardo SILVA (eds.), *Teología de los signos de los tiempos latinoamericanos. Horizontes, criterios y métodos*, Santiago de Chile, Eds. Universidad Alberto Hurtado, 2013.

En el 2012 se cumplieron 50 años de la apertura del Concilio Vaticano II y 40 de la edición española del libro de Gustavo Gutiérrez *Teología de la liberación. Perspectivas*, de modo que la obra que presentamos trata de los signos de los tiempos latinoamericanos sobre todo siguiendo en fidelidad creativa las líneas del Concilio, sin negar también el influjo de dicha teología. En su Introducción, Eduardo Silva, aunque reconoce la necesidad de un tratamiento *interdisciplinar* de dichos signos, por tratarse de la realidad y situación históricas, con todo reafirma que el libro ofrece una lectura *teológica* de los mismos, a la luz de la Palabra de Dios, ya que *el* signo por antonomasia es Cristo Crucificado y Resucitado que pneumatológicamente se hace presente en la historia. De ahí que se trate de teología de la historia *-interpretatio temporis-*, según Hünermann-, postconciliar y latinoamericana -ya que se centra en nuestro espacio histórico-, prestando especial atención al problema del *método*. Por ello, los trabajos de la Primera parte se centran en el *horizonte hermenéutico* dado por la Constitución conciliar *Gaudium et Spes*, sus antecedentes y recepción latinoamericana, especialmente en Medellín. La Segunda aborda las claves y criterios de discernimiento, y la Tercera enfoca mediaciones y métodos. Una breve reseña como ésta es incapaz de mostrar la riqueza teológica y metodológica del presente libro, cuya lectura se recomienda vivamente, y entre cuyos autores se encuentran relevantes teólogos chilenos, argentinos, etc.

Juan Carlos Scannone

José M. CANTÓ, S.J. – Pablo M. FIGUEROA, S.J. (Eds.), *Filosofía y teología en diálogo desde América Latina. Homenaje a Juan Carlos Scannone. SJ en su 80 cumpleaños*, Córdoba, Ediciones Universidad Católica de Córdoba, 2013.

Esta obra, como lo expresan sus compiladores, reúne un importante grupo de artículos, escritos por filósofos y teólogos con el objeto de ofrecer un homenaje al P. Juan Carlos Scannone, S.J., en ocasión de sus 80 años. Creo que todos acordamos en que se trata de un sentido homenaje, tanto a los valores de su persona como al de su trayectoria intelectual, en permanente compromiso con lo que se nos da a pensar, sea desde nuestro lugar de pertenencia, como en tanto ciudadanos del mundo con respecto a las cuestiones de preocupación central en nuestros tiempos.

Es así como en la obra de Scannone se destaca un amplio recorrido de una suerte de hermenéutica de *via larga*, que supo pasar con sensibilidad e inteligencia por y recoger de diversos métodos como el fenomenológico, la teoría de la comunidad de comunicación, la filosofía intercultural, etc. y diversos planteos, sugerencias para un modo de acceso y comprensión, así como posibilidades de discernimiento en las cuestiones por pensar, poniendo en práctica un diálogo que permite una confrontación histórica, como proponía Heidegger, capaz de reconocer lo planteado y lo que falta por plantear, para 'seguir haciendo historia' según la expresión de Nietzsche, a través de una actualización en el presente de posibilidades abiertas por el pasado en el horizonte