

Pustet, Regensburg, 1990, 109 págs. La presente obra de Hofrichter, *¿Quién es el "hombre, enviado por Dios" de Juan 1,6.*, constituye una suerte de apéndice a otra obra anterior del mismo autor *Al principio era el Prólogo de San Juan*, una hipótesis estrepitosa que aspiró a poner cabeza abajo toda la relación entre el prólogo de San Juan y el resto del Nuevo Testamento además de los escritos gnósticos. La tesis de nuestro autor, construida en base a hipótesis de textos muchas veces sometidos a fuerte reinterpretación, consistía en presentar al prólogo de San Juan como el texto cristológico eje, respecto del cual en coincidencia o coincidencia, habrían surgido las cristologías que aparecen en los otros escritos neotestamentarios. Para Hofrichter la cristología del prólogo es la del "enviado". Para abonar esa tesis es necesario someter al prólogo a un amaño literario:

Hubo un hombre  
enviado por Dios

*Su nombre era Juan  
éste vino como testigo*

para dar testimonio de la luz  
para que todos por él creyeran

*Aquél no era la luz  
sino para que diera testimonio de la luz.*

Si sometemos este pasaje del prólogo a un reacomodamiento donde las líneas de la derecha se interpretan como un añadido de una mano posterior que trató de neutralizar el texto original que nos habla de una cristología del *logos* como *hombre enviado*, obtenemos la forma original de este texto que para el autor es una confesión y no un himno. Tal es la tesis central de Hofrichter y este libro aduce dieciséis razones como fundamento además de un estudio de los trozos del prólogo así amañado tal como aparecerían en San Agustín y San Justino.

P. Kuhn, *Bat Qol. Die Offenbarungsstimme in der rabbinischen Literatur. Sammlung Übersetzungen und Kurzkommentierung der Texte*, Pustet, Regensburg, 1989, 110 págs. Dentro de la serie *Eichstätter Materialien. Philosophie und Theologie (Materiales de Eichstätt. Filosofía y teología)* en su número 13, Peter Kuhn nos ofrece una completa colección de lo que en la literatura rabínica se conoce como "la voz del cielo", semejante al fenómeno que aparece el NT (en el caso bautismo de Jesús y en la transfiguración) como "una voz que salía de los cielos", etc... Se trata de manifestaciones divinas a través de la voz en las más dispares situaciones tal como se dan en el Talmud y el Midrash. Ya el comentario de P. Billerbeck al NT ofrecía una vasta colección de *Bat Qol* (término que en hebreo significa justamente voz del cielo), la cual sin embargo representa apenas la mitad de las fuentes existentes y además está sometida a una clasificación demasiado sistemática, mientras la actual recolección de Kuhn es completa y con ordenamiento menos rígido. Quien quiera encontrar un marco de interpretación para el fenómeno de la voz que revela en el judaísmo antiguo debe remitirse al libro de nuestro autor *Offenbarungsstimmen im Antiken Judentum* (Tübingen, 1989), del cual precisamente esta obra que hoy comentamos es como una presentación de las fuentes. Las notas a pie de página indican el origen de cada texto y añaden alguna precisión necesaria para la inteligencia del mismo. El título en extenso de la obra es: *Bat Qol. La voz de revelación en la literatura rabínica. Colección, traducción y breve comentario de los textos.*

## VARIOS

J. Auer, *Curso de Teología Dogmática, Tomo IV/2 Jesucristo. Salvador del Mundo. María en el Plan Salvífico de Dios*, Herder Barcelona, 1990, 602 págs. La presente obra es la continuación de la soteriología (ya comentada en 3/4 1986, pág. 406) del tomo IV/1, y de la mariología. En relación con el primero de estos tratados teológicos, se exponen los fundamentos bíblicos y de tradición de la doctrina soteriológica, las ideas básicas de la comprensión eclesial de dicha doctrina, los misterios de la obra redentora de Jesús, y la imagen cristiana del mundo como fruto de la acción redentora de Cristo. Por lo que se refiere a la mariología, se hacen algunas consideraciones sobre el acceso teológico a la mariología, se delimita la posición de María en el marco de la veneración a los Santos. Dos notas distinguen el presente trabajo: la estructura trinitaria de la acción salvífica de Cristo, y, el carácter central de la persona y obra de Cristo, mediador de salvación y recopilador de todo el razonamiento teológico.

P. Eicher (Dir.), *Diccionario de conceptos teológicos, II Magisterio-Verdad*, Herder, Barcelona, 1990, 642 págs. La presente obra, en su segundo tomo, se sitúa dentro del marco de renovación teológica que va ganando la reflexión cristiana, al servicio de la pastoral, y no pretende presentar frutos ya consolidados, en contraposición con los frutos tímidos de la primera hora. Ella estaría en desacuerdo con sus propios principios. Seguro que la obra también envejecerá con los años, pero su voluntad de escucha de la palabra creadora de Dios, como base del quehacer teológico, quedará como ejemplo perenne para las generaciones que vendrán. El director se ha preocupado, en consecuencia, por ordenar el ámbito de la teología por conceptos fundamentales sistemáticos que mejor expresen la totalidad de la misma en su renovación. Es importante destacar no sólo la gran cantidad de temas tratados interrelacionadamente, sino también la abundante bibliografía presentada al final de cada uno.

M. Lurker, *Die Botschaft der Symbole in Mythen, Kulturen und Religionen*, Kösel, München, 1990, 344 págs. En el número 1/2 (1988) de *Stromata* comentamos el *Diccionario de imágenes y símbolos bíblicos* del mismo Manfred Lurker, hoy recibimos del nombrado, *El mensaje de los símbolos en los mitos, las culturas y las religiones*. Como puede observarse por el título el campo de aplicación de esta última obra es más amplio, pero los rasgos de excelencia que caracterizaban a la primera permanecen inalterados: sensatez interpretativa, gran sensibilidad, enorme erudición. Decíamos entonces y volvemos a repetirlo a propósito de esta obra que el lector no debe buscar interpretaciones psicoanalíticas o estructuralísticas, donde una estructura profunda dé sentido a otra de superficie, porque las interpretaciones de Lurker son las que sugiere el sentido común y un método de asociación dirigido por la sensibilidad y los vastos conocimientos históricos del autor. Si tomamos el ejemplo del zodiaco, vemos cómo Lurker ubica en el tiempo histórico la aparición de los símbolos de las constelaciones, cómo los relaciona con la imaginería general de los signos celestes, cómo deriva el tema de la virgen a partir de la constelación de Virgo y su ubicación antigua en el solsticio de invierno como centro del zodiaco, para luego hacer un seguimiento del tema en la temática general de la Virgen María y la espiga en las representaciones medievales. La documentación a la que echa mano Lurker no se limita a la cultura occidental. El autor hace un

uso generoso de datos tomados de civilizaciones tan dispares como la china la india, indígenas americanos, civilizaciones antiguas como la egipcia, mesopotámica, pueblos africanos, etc... Si bien los encabezamientos de los capítulos pueden dar la impresión de una presentación limitada del tema, una rápida ojeada al índice temático permite comprender la riqueza y variedad de los símbolos analizados por el autor.

S. Severo, *Vida de San Martín de Tours*, ECUAM, Victoria, 1990, 37 págs. La presente obra es una traducción de la biografía del santo, a partir de trabajos realizados anteriormente por J. Fontaine y J. W. Smit. La misma se divide en tres partes: la primera, la más extensa, se trata de un estudio crítico de la vida del biógrafo, del biografado, así como también de material relacionado al tema (geografía martiniana, cronología martiniana, etc.). En la segunda parte, en traducción ya directa, presenta la vida, para concluir en una tercera con algunas cartas del autor —Sulpicio— en las que aparecen diferentes situaciones de su tarea de escribir, mezcladas con situaciones de la vida del santo.

M. Candelaria, *Popular Religion and Liberation, The Dilemma of Liberation Theology*, State University of New York Press, Albany, 1990, 194 págs. El presente trabajo cuyo título es *Religiosidad Popular y Liberación, El Dilema de la Teología de la Liberación*, es un intento, a la luz de dos opiniones sobre la religiosidad popular y la Teología de la Liberación en el cono sur, de hacer una síntesis que puede aplicarse a la experiencia de los latinos en Estados Unidos. Las corrientes que toma para este análisis son las del Teólogo argentino Juan Carlos Scanonne S.J., y el teólogo uruguayo Juan Luis Segundo. El primero enfoca la religiosidad popular como un fenómeno esencialmente liberador porque emerge del pueblo, mientras que el segundo la menosprecia, por ser un fenómeno masivo y por ser incapaz de un cambio revolucionario, previendo así su muerte. El libro primero se cuestiona si la religiosidad popular es alienante o liberadora, luego en los dos capítulos siguientes expone las opiniones mencionadas y finalmente presenta su intento de síntesis.

J. Röser, *Dios viene del tercer mundo, experiencias y testimonios*, Herder, Barcelona 1990, 218 págs. Toman la palabra en este libro autores que han compartido y comparten como europeos las eclosiones y revoluciones que se producen en el tercer mundo. Los textos son una confesión. Pero son igualmente una invitación a detectar huellas religiosas, y a examinar su propia religiosidad, su estilo de vida. El diálogo con culturas distintas y con otros modos de vivir la fe puede ayudar a aceptarse a uno mismo con todas las contradicciones y desgarros. Nos hablan de la fe como una apuesta por el mundo tal como es y como podría ser. Así con este propósito, los autores (en su mayoría alemanes) tocan temas como la pobreza, su esperanza, la experiencia de Dios, la comunidad, etc., abarcando las múltiples regiones del tercer mundo.

B. Häring, *¿Hay una salida?, Pastoral para divorciados*, Herder, Barcelona, 1990, 148 págs. Nos encontramos aquí con el problema que presenta a la pastoral los divorciados y vueltos a casar, en confrontación directa con la indisolubilidad matrimonial sostenida por la Iglesia. El autor intenta a partir de los datos ya concretos, que supone conocidos, hacer un aporte de "misericordia" a todos los Obispos y Sacerdotes que realizan una tarea pastoral. Para ello, en la espiritualidad de la *oikonomia*, que se practica en la Iglesia oriental, encuentra un modelo válido también para

la Iglesia occidental, por consistir en la fuerza del espíritu que impregna toda la ley.

G. Cereti, *Amor, Amistad, Matrimonio*, Herder, Barcelona, 1989, 209 págs. Hay pocos temas tan centrales para nuestra existencia y tan importantes para nuestra realización en la vida, como los aquí tratados. Por eso el autor los aborda como pasos de un camino cada vez más profundo, que va desde el análisis de los diferentes tipos de amor (como maneras de entenderlo), pasa por ese mismo amor en cuanto es correspondido en la amistad y termina cuando la amistad entre un hombre y una mujer se vuelve más profundo y exclusivo abriendo, a la persona a la comunión conyugal. Es así que el autor intenta comprender el misterio del amor superando las contraposiciones tradicionales entre las distintas formas de ver el tema, presentándolo en una perspectiva unitaria.

R. Panikkar, *Der neue religiöse Weg. Im Dialog der Religionen leben*, Kösel, 1990, 189 págs. *El nuevo camino religioso. Vivir en el diálogo de las religiones*, es la traducción al alemán de un libro central de Panikkar publicado en inglés en el año 1978. Nuestro autor ha sido frecuente blanco de críticas que lo hacen aparecer como incurcionando en experiencias religiosas ajenas al cristianismo o, desde otro ángulo, haber intentado pensar el hinduismo dentro de la dogmática cristiana. El título de la presente obra es una respuesta: Panikkar nos dice que la única manera de acercarse a otra religión es vivirla, experimentarla, porque lo religioso es, antes que nada, una experiencia subjetiva y la verdad de otra religión distinta de la nuestra es sólo alcanzable en el diálogo construido sobre una experiencia compartida. Por esto mismo Panikkar rechaza la posibilidad de una *epoché* en el acercamiento a la religión del otro, pues esa *epoché* supondría que lo que uno suspende son simples dogmas cuando en realidad uno lleva su vivencia religiosa inamisible. Los acercamientos tradicionales —nos dice el autor—, son simples ejercicios intelectuales; estudian las doctrinas de las distintas religiones (diálogo *interreligioso*) en los cuales rara vez se encuentra el diálogo en el interior de las personas (diálogo *intrarreligioso*). El encuentro verdadero por el contrario es riesgoso y se da en la búsqueda del propio camino religioso, la cual es ya un acto religioso. El hallazgo de lo exótico nos aclara lo propio y nos ayuda a conocer a los demás en nosotros mismos. Esta actitud existencial le permite a Panikkar reclamar la constitución de una nueva *Filosofía de la Religión* que no sea la extensión más o menos solapada de la propia dogmática a otros ámbitos religiosos. Esa fundamentación filosófica sería como el basamento referencial para iniciar un nuevo diálogo de religiones.

L. Lies, *Sakramententheologie. Eine personale Sicht*, Styria, Graz, 1990, 375 págs. *Teología de los Sacramentos. Una visión desde la persona* pretende desarrollar una concepción de los sacramentos donde la palabra clave es *encuentro*, es decir, encuentro entre el dador y el receptor a la manera que hay encuentro en el misterio trinitario: "*unvermischt und ungetrennt*" o sea sin mezclarse y sin separarse, inmezclado e inseparable. Este concepto (que coincide con el de *perichóresis* cuando es aplicado al misterio trinitario) constituye la originalidad del método de Lies en la medida en que para nuestro autor los sacramentos pertenecen al orden del encuentro entre personas y en este caso al encuentro de las personas divinas con el hombre. Este encuentro, nos dice el autor, supone la Encarnación, la cual incluye la misión del Hijo y del Espíritu y, fundado en el misterio trinitario y su *perichóresis*, acompaña toda la vida sacramental del hombre en la anámnisis,

epiclesis, koinonía y don recíproco que acontecen en la realización del sacramento. Estas serían las ideas centrales de este libro, que se inicia con un análisis del concepto de mito y su relación con los sacramentos; plantea las limitaciones de la teoría tradicional sobre los mismos, desarrolla luego la idea del encuentro en general y en particular en cada sacramento. La obra concluye con la exposición de un modelo salvífico donde Trinidad significa encuentro sagrado; Encarnación, encuentro salvífico, e Iglesia, encuentro santificado.

W. Huber, *Implizite Axiome. Tiefenstrukturen des Denkens und Handelns*, Kaiser, München, 1990, 365 págs. Bajo el título: *Axiomas implícitos. Estructuras profundas del pensamiento y la acción*, se reúnen unas series de estudios dedicados a Dietrich Ritschl y sus investigaciones sobre la posibilidad de axiomas en Teología. Estos axiomas reúnen una cantidad de rasgos entre los que están: el hecho de ser prelingüísticos (es decir que resulta difícil poder expresarlos verbalmente porque actúan a un nivel profundo e inadvertido para el sujeto), el hecho de ser implícitos (o sea que no necesitan demostración) el hecho de que son como resúmenes con un fuerte poder generativo (a partir de ellos es posible derivar conductas, concepciones del mundo y maneras de sentir) y el hecho de que circunscriben el ámbito en que la verdad rige. En líneas generales este planteo reconoce la existencia de una estructura de superficie y otra profunda, la existencia de un núcleo generativo y la posibilidad de establecer normas que permitan generar enunciados pertinentes a partir del núcleo, allanar diferencias aparentes entre diversos enunciados, reconduciéndolas al núcleo generador (en este punto se adivina la importancia que el método puede tener para un acercamiento ecuménico tal como lo plantea el artículo de Wolfgang Huber "Realismo ecuménico") y lograr una mejor concepción de los enunciados teológicos y de las fenomenología religiosa en general. La obra que comentamos está compuesta de artículos preferentemente teóricos, aunque los últimos seis ensayos exponen aplicaciones prácticas, como el de Michel Owen sobre el primer mandamiento. El autor reconoce en él un axioma implícito por su valor de síntesis y por la fuerza generativa que posee, no sólo en la Escritura sino en la historia de la Teología a lo largo de los siglos.

J. Fuentes, *Todo por medio de María. La mediación maternal de la Sma. Virgen en el Magisterio de Juan Pablo II*. Aquileo, Montevideo, 1989, 93 págs. Es un estudio de las numerosas intervenciones del Papa actual acerca del tema de la Virgen María, haciendo una apretada síntesis de la doctrina de su mediación, como centro del magisterio mariano, y recopila numerosas citas de sus discursos y documentos. Es un libro útil para la lectura común y la devoción.

*Rassegna di letteratura tomistica, vol XXIII, letteratura dell'anno 1987*, Editrice domenicana italiana, 1990, 483 págs. Nos llega el volumen XXIII de la insuperable bibliografía periódica sobre Santo Tomás y temas conexos, *Reseña de bibliografía tomista*, la cual es continuación, desde 1966, del viejo *Bulletin thomiste*. En sus 483 páginas los autores nos ofrecen un elenco de toda clase de publicaciones editadas en 1987 en las que se trata cuestiones del Tomismo. A las reseñas sobre temas bibliográficos relativos a Sto. Tomás siguen las ediciones y traducciones de sus obras y los instrumentos metodológicos y lingüísticos. A continuación, los autores discuten las publicaciones que tratan de fuentes y doctrina: filosofía y teología según el ordenamiento tradicional en estas materias. Vienen luego las reseñas

relativas a Sto. Tomás y el Tomismo desde el siglo XIII hasta nuestros días. Un último capítulo se ocupa de los léxicos, congresos y misceláneas. Es necesario subrayar que las reseñas son detalladas y críticas y, cuando la importancia de la publicación reseñada lo exige, particularmente extensas. Es obvio que cualquier biblioteca filosófica o teológica requiere la posesión completa de este repertorio.

## FILOSOFIA

J. R. Méndez, *El amor fundamento de la participación metafísica. Hermenéutica de la "Suma contra Gentiles"*, Sudamericana, Buenos Aires, 1990, 350 págs. La obra es un tratado de metafísica tomista que trata de manera particular, desde el comienzo de nuestro conocimiento del ser, hasta el último límite de nuestro pensamiento sobre el ser. Su contribución científica al universo de la metafísica y de la historia de la filosofía medieval radica en haber puesto en evidencia de modo consistente al amor como principio del ente finito.

E. Colomer, *El pensamiento alemán de Kant a Heidegger. Tomo III, El Postidealismo: Kierkegaard, Feuerbach, Marx, Nietzsche, Dilthey, Husserl, Scheller, Heidegger*, Herder, Barcelona, 1990, 688 págs. (Biblioteca Herder Sección de Teología y Filosofía, 176). Como ya hemos comentado en tomos anteriores (ver *Stromata* 1986, 3/4 y 1988, 1/2) la presente es una obra valiosa no sólo por dar lugar al pensamiento de los principales autores alemanes del Idealismo, que fue una época elevada del pensamiento, sino también por el continuo recurso a las fuentes que hacen del pensamiento expuesto, más creíble. Con este tercer volumen finaliza la trilogía dedicada al pensamiento alemán. Aborda una larga etapa de la historia de la filosofía moderna que se extiende desde comienzos del siglo pasado hasta el último tercio del nuestro. Este período se abre con un acontecimiento capital: el hundimiento del idealismo. El hegelianismo es desmantelado desde todos los campos posibles, por autores de diferentes posiciones tales como Kierkegaard, Feuerbach, Marx y Nietzsche, así como posteriormente Dilthey, Husserl y Scheller; de todos estos se irá ocupando el autor, haciéndolos puntos referenciales del desarrollo.

J. Hernández Pacheco, *Friedrich Nietzsche, estudio sobre vida y trascendencia*, Herder, Barcelona, 1990, 400 págs. Friedrich Nietzsche es uno de esos pensadores que el Occidente ha utilizado como apoyo. Su virtud es la radicalidad. Por eso su filosofía es escuela de pensamiento y el diálogo con él fecunda fuente de una reflexión que se ve obligada a ponerse a la altura de las circunstancias. El intento del autor es fundamentalmente "echar pulso" con el filósofo, desde un pensamiento de inspiración cristiana, para mostrarle a él y a sus seguidores que la descalificación del cristianismo es un error. Es más, que la radical defensa de la vida es posible sólo a partir de una fundamentación trascendente de la vitalidad, que el mismo Nietzsche rechaza, a la vez que la busca en vano, en la idea del eterno retorno. Esta fundamentación es sólo posible desde una filosofía cristiana.

R. D'Amico, *Historicism and knowledge*, Routledge, New York, 1989, 174 págs. *Historicismo y conocimiento*, constituye un intento de explicar el por qué el historicismo ha vuelto al pensamiento filosófico contemporáneo. El concepto de historicismo refleja que los sistemas de pensamiento