

papel protagónico. A partir de estos supuestos teóricos la autora desarrolla la idea de una teología feminista, la cual concentra todos los valores positivos de amor, tolerancia, respeto por la naturaleza y bondad y se pretende superior y cerrada a la curiosidad masculina. El epílogo inevitable de estas teorías es la creación de una liturgia y un sacerdocio femenino. Como señaló arriba esta literatura debe ser examinada como testimonio de una experiencia religiosa torcida, donde la imagen de la severidad y el autoritarismo unidas a un pietismo obsesivo han producido resultados desagradables, digamos malos recuerdos, en los adoctrinados. En ese sentido resultan muy instructivas las cartas que las adherentes a estas ideas hacen llegar a la autora (p. 114 y sg.).

*Pratiques Religieuses, Mentalités et Spiritualités dans l'Europe Révolutionnaire (1770-1820)*, Brepols, París, 1988, 781 págs. Prácticas religiosas, mentalidad y espiritualidad, en la Europa Revolucionaria (1770-1820), es el conjunto de actas del Coloquio realizado en Chantilly, en el año 1986, bajo el auspicio del Centro Nacional de Investigaciones Científicas y de la Misión del Bicentenario de la Revolución Francesa. Los mejores especialistas de Europa, a través de sesenta contribuciones, exploran las prácticas, mentalidades y corrientes de espiritualidad durante el período enmarcado por los efectos más fuertes de la Revolución Francesa. Es una investigación de la reacción de millones de laicos católicos, protestantes y judíos, que vivieron su fe cotidianamente en la clandestinidad. Se centrará en principio, sobre lo religioso vivido durante la revolución. Sus resistencias, simbiosis y metamorfosis. Agrega un tratamiento sobre la religión revolucionaria. Es interesante destacar cómo agrupa alrededor de un tema común, una serie de trabajos situados en lugares muy distintos de Europa, pero con una situación parecida, así como también, el resurgimiento religioso en las distintas confesiones.

## FILOSOFIA

C. Sirat, *La Philosophie Juive Médiévale, Vol. 1, En terre D'Islam; Vol. 2, En Pays de Chrétienté*, Presses Du CNRS, París, 1988, 282 y 300 págs. La presente obra en dos volúmenes fue inicialmente escrita bajo el título de *La Filosofía judía en la Edad Media*. La multiplicidad de tendencias, la explosión espiritual, la búsqueda conceptual han caracterizado siempre al judaísmo desde sus inicios. En un primer período, cubierto por el primer volumen, la filosofía judía se expande en el país musulmán, donde la tradición griega ha sido recogida y amplificada. Los filósofos judíos escriben entonces en árabe y participan de todas las corrientes intelectuales que vive el mundo musulmán, es así como tenemos a los pensadores judíos inspirados en los movimientos teológicos musulmanes, los neo-platónicos y los aristotélicos. Comenzando en el siglo IX, abarca hasta el 1200 D. C. El segundo volumen abarca los filósofos hasta 1500. Nacida en el siglo IX, en tierra del Islam, donde ella ha conocido una primera edad de oro, la filosofía judaica se expande a partir del siglo XIII en medio de los cristianos. Los textos son escritos en hebreo y marcados por el racionalismo aristotélico de Maimónides. En este período debe enfrentarse con la cabalística y con la ortodoxia católica. Si bien la expulsión de los judíos de España en 1492 puso término a la actuación de esta filosofía, sus ideas se perpetúan asociadas a la cabalística y a la astrología, durante el renacimiento. La autora va a ir recorriendo cada uno de los países europeos que significaron algo en esta corriente filosófica, en cada período histórico.

M. Riobó González, *Fichte, filósofo de la intersubjetividad*, Herder, Barcelona, 1988, 218 págs. Esta obra presenta al nuevo Fichte, el filósofo realista de la conciencia humana, el filósofo de la intersubjetividad con fundamentación ontológica, el genio del esfuerzo filosófico para establecer los principios básicos de la libertad creadora del sujeto humano. Y el autor lo hace desde una óptica gradual del proceso del pensamiento fichteano, con una seria penetración en las fuentes y un reflexivo rigor expositivo. Destacable es también la relación entre la buena hermenéutica y el respeto a la riqueza interna de la obra. La investigación actual del pensamiento de Fichte aclaró las últimas versiones de la redacción de "La Doctrina de la Ciencia", y que deben considerarse como la expresión más rigurosa y más lograda de la filosofía trascendental. Heredero de Kant, Fichte desarrolló un sistema filosófico caracterizado por su "Dinamismo realista" inspirado en el análisis de las más altas experiencias humanas. Estas le permitieron dar un fundamento inquebrantable a la verdad, el de una relación de presencia entre el espíritu humano y el Espíritu Infinito. Concibió su sistema como un "idealismo crítico", es decir, un idealismo real o realismo ideal, en cuyo punto medio se halla la Doctrina de la Ciencia, dotando al sujeto humano de una propia y real actividad. El núcleo de la filosofía fichteana consiste en haber alcanzado la situación intermedia entre la naturaleza y la autoconciencia para fundamentar el existir del ser humano. Su noción de intersubjetividad está sometida a la condición y limitación de poner su objeto como determinado: afirmar la realidad del otro, su riqueza entitativa antes que la apariencia exterior de su representación. Su mérito consiste en haber emancipado al yo, convirtiéndolo en sujeto; en haberlo liberado, diferenciado y destacado, analizándolo según sus formas, como autoponente, autodeterminante e intersubjetivo; y en haberlo estudiado en su organización y dinamismo determinantes de los ámbitos de interpersonalidad como fenómenos del espíritu humano.

*Kant: conocimiento y racionalidad. Vol. 1, El uso teórico de la razón; Vol. 2, El uso práctico de la razón*, Cincel, Madrid, 1987, 213 y 176 págs. (Historia de la Filosofía, 15). La presente obra en dos volúmenes, intenta realizar una exposición del Kant crítico, un muestreo sistemático de esa época kantiana, siguiendo el hilo conductor de la razón en su doble dimensión teórica y práctica y teniendo como meta de cierre y confluencia los problemas de la Crítica del Juicio. Pretende ser autónomo apoyándose continuamente, en los textos del autor. En síntesis, intenta ayudar a leer y estudiar a Kant desde los textos del propio Kant. La obra finaliza con un apéndice en el que se encuentra una selección de textos con una guía de estudio en base a preguntas sobre los mismos.

G. Reale, D. Antiseri, *Historia del Pensamiento Filosófico y Científico; Vol. 1, Antigüedad y Edad Media; Vol. 2, Del humanismo a Kant*, Herder, Barcelona, 1988, 620 y 826 págs. La presente obra es un manual en tres volúmenes (de los que aquí presentamos dos) de la historia de las ciencias y la filosofía, para alumnos de enseñanza media y universitaria. Su propuesta es enseñar cómo se hace filosofía y cómo se cultiva un verdadero pensamiento científico. Cada volumen está dividido en un determinado número de partes, que corresponde a unidades didácticas orgánicas con el material correspondiente. Otro subsidio didáctico son las tablas cronológicas, que ofrecen una visión sinóptica de la evolución del pensamiento en relación con los acontecimientos históricos, literarios, etc. El primer volumen se distribuye en diez partes, desde el pensamiento griego a la escolástica. El segundo toma humanismo y renacimiento, revolución científica, metafísica

sica del racionalismo, evolución del empirismo, cultura ilustrada, Kant y la filosofía trascendental.

A. Keller, *Teoría general del conocimiento*, Herder, Barcelona, 1988, 216 págs. El autor divide su obra en tres grandes partes, en las que desarrolla su teoría del conocimiento. Una primera parte en la que, de algún modo, presenta un cuestionamiento de la gnoseología, haciendo hincapié en la pregunta acerca del *qué es*, y *para qué sirve* una teoría del conocimiento. En la segunda parte, propone una respuesta, fundamentándola en el concepto acerca de la verdad, tomándolo con gran amplitud, y partiendo del clásico concepto tomístico de "adecuación". Finalmente culmina su estudio con una serie de observaciones, basadas en dos aspectos: verdad y dignidad humana, y las dos posturas extremas que se dan en la historia de la teoría del conocimiento y en la filosofía en general: *dogmatismo y escepticismo*. Es notorio el uso de una profusa bibliografía, que va desde Platón y Aristóteles, Santo Tomás, Kant, Hegel y otros grandes filósofos que de una u otra manera han realzado la gran importancia de la epistemología, como ciencia fundamental del hombre.

A. Cavadi, N. Galantino y E. Guarnieri, *Alla ricerca dell'uomo*, Ed. Augustinus, Palermo, 1988, 228 págs. Esta obra *A la búsqueda del hombre* presenta lineamientos de antropología filosófica y trata de responder a las preguntas: ¿qué es el hombre?: ¿cómo se inserta en el contexto del universo?: ¿puede alcanzar la felicidad?: ¿en qué condiciones puede desarrollar sus potencialidades? En una segunda parte esboza planteamientos críticos de las respuestas intentando motivar el juicio personal del lector. Una obra interesante y bien documentada, de suma utilidad para el estudio antropológico.

E. Dussel, *Ética comunitaria*, Paulinas, Buenos Aires, 1987, 285 págs. El autor aborda el tema de la ética social, desde el punto de vista de la teología de la liberación. No interesa, dice, entrar en los grandes temas consagrados por la "teología tradicional", sino exponer los principios y puntos de partida para una reflexión personal o comunitaria, los cuales están enmarcados en la realidad mexicana y centro americana. Los temas han sido divididos en dos partes: la primera está integrada por "Diez cuestiones fundamentales", donde toca los puntos referidos a Praxis y reino, maldad y muerte, moral social vigente: el "principio Babilonia", "bondad y vida", "Ética comunitaria": el "principio Jerusalem", sensibilidad, justicia y sacramentalidad, legalidad moral e ilegalidad ética, heroicidad política y martirio eclesial, morales relativas y ética absoluta; la segunda trata "Diez cuestiones disputadas actuales", tales como la Ética del trabajo, crítica ética del capital, crítica ética de la dependencia, las trasnacionales, créditos internacionales y armamentismo, lucha de clases, violencia y revolución, problemas éticos del socialismo real, ética ecológico-cultural, doctrina social y evangelio, la ética de la liberación como teología fundamental. A esto se agrega un apéndice sobre la ética de la liberación. Cada tema es presentado con una guía de preguntas que sirven para su elaboración.

#### VARIOS

*Diccionario de Psiquiatría*, Herder, Barcelona, 1989, 679 págs. El presente diccionario se ofrece como una especie de guía, razón por la cual se estudian en él los aspectos más importantes de la psicopatología, la psico-

dinámica, la psicoterapia, la bioquímica, la neuroendocrinología, la psicofarmacología, los diversos tipos de psicosis y neurosis, la psicósomática, los trastornos cerebrales sintomáticos y orgánicos, las enfermedades psiquiátricas características de las diversas edades de la vida, la psiquiatría forense y los tests psicológicos. La obra no está concebida como una unidad compacta, sino que pretende ofrecer una visión global de las diversas corrientes teóricas, sin circunscribirse a la simple exposición de opiniones de escuela. La edición castellana reproduce el contenido de la edición alemana, excepto en los artículos de índole jurídico, que han sido redactados de nuevo teniendo en cuenta la legislación española en la materia.

J. L. Martí Tusquets, M. Murcia Grau, *Conceptos fundamentales de drogodependencias*, Herder, Barcelona, 1988, 178 págs. En el desarrollo de la moderna psiquiatría social, un puesto de suma importancia lo ocupan los problemas ligados al uso de sustancias que pueden provocar dependencias con todas sus trágicas consecuencias para el hombre contemporáneo. para su familia y para toda la sociedad. Hoy pocos profesionales se encuentran abocados a la prevención de estas "enfermedades". La presente obra es un texto de estudio para estos profesionales, para los propios enfermos y para sus familias.

R. Coll-Vinent, *Información y poder. El futuro de las bases de datos documentales*, Herder, Barcelona, 1988, 296 págs. El autor parte del hecho de la difusión y accesibilidad actuales de la información y sus repercusiones en la toma de decisiones. El tema de su estudio son los modernos centros de documentación automatizada en las que la informática ha tenido una incidencia decisiva. La intención es doble: presentar una herramienta útil a quienes busquen una acertada metodología de trabajo y organizar su propia documentación de modo inteligente y operativo, y ofrecer una ayuda a los especialistas de la información que diseñan bases de datos para otros. Por esto la obra es teórico-práctica. En su primera parte el autor presenta los sistemas de información en cuanto son el contexto de las bases de datos documentales. La segunda parte consiste en la exposición esquemática de los fundamentos básicos de las técnicas documentales. La tercera estudia siete bases de datos documentales de Europa, por ejemplo los de la Comunidad Económica Europea y los de los diarios "Le Monde" y "La Croix". La última parte se centra en el diseño y montaje de bases de datos instaladas en España. La obra se completa con un apéndice sobre las bases de datos de la Comunidad Económica Europea y con una abundante bibliografía.

B. Meliá, *Una nación dos culturas*, RP, Asunción, 1988, 131 págs. La presente obra es un conjunto de ensayos publicados anteriormente en la revista "Acción", que intenta presentar al Paraguay de hoy, rescatando su propia historia, para ayudar a otros a organizar mejor sus propios conocimientos y sentimientos sobre ese país. En el centro de esta obra subyace el sentido del Paraguay como nación, superando las mezquindades de las así llamadas "parcialidades étnicas" y cuyo destino es espejo del destino de la nación toda. El volumen se cierra con una orientación bibliográfica que pretende servir de introducción al estudio del Paraguay.