

verdades de la fe, se recurre constantemente a la Escritura y a los textos de los Padres y de los santos. Una obra invaluable de los Obispos Alemanes que será de gran utilidad para nuestra catequesis de adultos.

K. Walf, *Derecho Eclesiástico*, Herder, Barcelona, 1988, 236 págs. Como ocurre en todas las demás comunidades, también la Iglesia, comunidades de fe en Jesucristo, tuvo desde el principio unas reglas, unas normas y disposiciones jurídicas. Su evolución se produjo a lo largo de la historia general de la Iglesia, estrechamente ligada a ella. Dos fechas revisten particular importancia en la historia del derecho eclesiástico: hacia el año 1140, Graciano, monje de Bolonia, compuso la primera recopilación sistemática de las fuentes del derecho eclesiástico existentes entonces. Esta colección, el *Decreto de Graciano*, y otras colecciones fueron recogidas más tarde en el *Corpus Iuris Canonici*, que fue durante siglos la fuente más importante del derecho eclesiástico, aunque no llegó a ser el código oficial de la Iglesia. Por fin, en 1917, se promulgó el *Codex Iuris Canonici* como código oficial. En nuestros días, el Concilio Vaticano II (1962-1965) tuvo como objetivo la reforma de la Iglesia y estimuló una revisión del derecho eclesiástico. Se cerró ésta con la promulgación del nuevo *Codex Iuris Canonici* a principios de 1983. Knut Walf presenta en esta obra la nueva imagen del *Código de Derecho Canónico*, así como importantes figuras jurídicas de algunas Iglesias particulares. El autor dedica una atención especial a las peculiaridades del derecho de la Iglesia católica, a los elementos eclesiológicamente importantes de la constitución eclesial, a aspectos jurídicos de importantes problemas pastorales de nuestros días y a las articulaciones jurídicas de la relación de la Iglesia con el mundo. Nos parece importante destacar el esfuerzo realizado en rescatar los valores perennes de las instituciones eclesiásticas a la luz de la problemática actual: asimismo el interés que ofrece a quien se inicia en el estudio del derecho eclesiástico.

Teología y praxis pastoral, Paulinas, Bs. As., 1988, 186 págs. Este volumen presenta los principales trabajos de la VII Semana Nacional de Teología que organizó la Sociedad Argentina de Teología en 1987. Los autores abordan la temática desde el diálogo interdisciplinar en los ámbitos bíblico —“Fe y obras en el Nuevo Testamento” de A. Levoratti—; filosófico —“Teoría y Praxis: presupuestos ontológicos para una teología de la acción” de J. Seibold—; dogmático —“Aspectos dogmáticos de la relación teología y pastoral” de A. Sanguinetti—; y pastoral —“Evangelización de la cultura e inculturación del Evangelio” de Mons. A. Cheuiche. Se incluyen también comunicaciones diversas. El común denominador de los trabajos de fondo y las comunicaciones es la preocupación por la cultura adveniente en América Latina, y los problemas relativos a la nueva evangelización.

G. Gutiérrez, *Evangelización y opción por los pobres*, Paulinas, Bs. As., 1987, 116 págs. El libro presenta las exposiciones de Gutiérrez sobre el tema del Seminario que se realizó en la Diócesis de Quilmes, Argentina entre el 2 y el 9 de Setiembre de 1986, con la participación de 400 agentes pastorales de varios países Latinoamericanos. Trae una presentación del comité organizador y una bienvenida de Monseñor Novak. Los temas que trata Gutiérrez son ‘Anunciar el reino’; ‘El Dios del Reino (y los destinatarios)’; ‘Ser discípulo’ e ‘Iglesia de los pobres’. Concluye con una meditación para el retiro final del encuentro. Son interesantes las respuestas a las preguntas que el autor expone luego de cada capítulo, en ellas contesta cuestiones como el uso del análisis social, la relación con el marxismo, la inserción entre los pobres, teología de la liberación y teología de la cultura; y otros temas de actualidad.

C. Pastore (coord.), *La inculturación del evangelio*, ITER, Caracas, 1988, 166 págs. El Instituto de Teología para Religiosos, recopila en este volumen, los materiales de IV Semana de Teología, en el marco de la celebración del V centenario del descubrimiento de América. En los primeros estudios, se nos muestra y analiza —a través de un enfoque bíblico-patristico—, la primera inculturación: la de Dios en la cultura del pueblo Judío y en el mundo Greco-Romano. También se estudia la primera inculturación del evangelio en América Latina, en el proceso de formación de esta nueva cultura, considerando además los cambios de horizonte en cada época, sobre todo en las culturas suburbanas emergentes. Y por último se trata la problemática de la inculturación de la vida consagrada en la situación actual de Venezuela.

E. Di Rovasenda, *Una Cultura orientata nella fede*, Ave, Roma, 1987, 167 págs. “Una cultura orientada en la fe” es una recopilación de artículos escritos entre 1949 y 1985, fruto de una fe que piensa, busca, reflexiona, y por eso amiga de la razón. Es el resultado de una razón que se interroga, que practica aquel diálogo que es su vida misma, y así esta abierta a lo interior, y es por eso amiga de la fe. La obra se divide en tres grandes secciones. En la primera parte trata de la fe de la Iglesia, destacando la acción del Espíritu Santo en el mundo, el papel de la revelación y tradición. Luego pasa a hablar de la vocación del laico, el misterio de la reconciliación, la novedad de vida que trae Cristo y, conexo a ella, el nacimiento de la humanidad reconciliada. En la segunda parte se ocupa de la vocación a la verdad: cultura, ciencia y sabiduría. Desarrolla aquí los temas: servir a la verdad, ministerio laical y acción cultural, la responsabilidad de la cultura. Son de especial interés los puntos en los que desarrolla las relaciones Iglesia y ciencia; ciencia e Iglesia; ciencia y tecnología en el horizonte de la sabiduría. La tercera sección está dedicada a la misión de los laicos cristianos en la profesión y en la política. Para ello hace unas reflexiones en torno a la Doctrina Social de la Iglesia basándose fundamentalmente en la Encíclica Mater et Magistra de Juan XXIII. Son de profundidad y claridad sus apreciaciones sobre la espiritualidad del empleado y el estudio que hace de las virtudes cardinales y su refracción en la actuación política del cristiano.

R. Durand Florez S. J., *La utopía de la liberación. ¿Teología de los pobres?*, Callao, 1988, 328 págs. El obispado de Callao en este libro presenta los aspectos rescatables de la Teología de la Liberación, dejando en claro que no se la puede rechazar ni aceptar en su totalidad, sin más. El libro presentado en cuatro partes, dedica sus tres primeras a mostrar cómo a pesar de las dos Instrucciones publicadas por la Santa Sede, aquellos a quienes se dirigen estas recomendaciones no han corregido sus libros en las debidas formas y proporciones. En la primera aparece la problemática o problema del pobre y se llama la atención sobre una mala comprensión; en la segunda establece el autor, la conexión marxista con la Teología de la Liberación incorrecta, frente a la cual —en la tercera parte—, luego de un exhaustivo análisis, presenta su definición de teología basada en el Magisterio de la Iglesia. No se quiere concluir este libro sin exponer resumidamente la verdadera lucha, que es trabajar por el pobre y con el pobre, desde Cristo, para el presente histórico y para la eternidad.

VARIOS

N. T. Auza, *Aciertos y Fracasos Sociales del Catolicismo Argentino*, Vol. 1, Grote y la estrategia social, Vol. 2, Mons. De Andrea, realizaciones

y conflictos, Docencia-Don Bosco-Guadalupe, Buenos Aires, 1987, 370 págs y 437 págs. Esta obra, en cuatro partes (presentamos aquí solo las primeras dos), está dirigida a estudiar el papel desempeñado por el catolicismo social en la conformación de la Argentina moderna. Este aspecto, totalmente ignorado hasta la fecha, ha merecido del historiador una profunda y extensa investigación que abarca un periodo clave de la historia nacional, el que se extiende de 1890 a 1945. Con acopio de una documentación totalmente inédita y desconocida, el autor reconstruye el protagonismo desempeñado por la corriente social cristiana, las luchas libradas a favor de la promoción obrera, la organización de las clases trabajadoras, la formación de gremios, y la conquista de leyes laborales y previsionales. El primer tomo dedicado al Padre Grote y la estrategia social iniciada por él, hace un estudio que abarca desde el despertar de la conciencia social y la creación de los Círculos Católicos de Obreros, allá por el año 1890, pasando por la influencia de la Liga Demócrata Cristiana, la formación y organización de los gremios profesionales, hasta conseguir varias conquistas importantes en la legislación laboral, ya por el año 1910 aproximadamente. El tomo II toma los hechos sociales acontecidos durante el periodo 1912-1919. Por una parte el autor describe la acción realizada por el nuevo director de los Círculos de Obreros, Mons. Miguel de Andrea. Por otra parte, hace un estudio del desarrollo social en distintos campos: los gremios y la Confederación Sindical Argentina, la labor católica a nivel del Congreso Nacional, la Liga Social que promueve el Dr. Lamarca, el sector rural, y el sector de militancia política con la Unión Democrática Cristiana.

S. Sykes, J. Booty (Ed.), *The Study of Anglicanism*, SPCK-Fortress Press, Londres, 1988, 468 págs. Estamos ante un conjunto de ensayos de treinta escritores de Inglaterra, Irlanda y Estados Unidos, que intenta brindar un juicio razonable sobre la historia y el ethos de la Iglesia de la Comunión Anglicana. Los editores han tratado por todos los medios, de superar la dificultad de los distintos enfoques sobre los temas. Estos son: La historia del anglicanismo, el Evangelio en el anglicanismo, la autoridad y método, la Iglesia, ministros y sacramentos, el anglicanismo en la práctica. En cada sección incluye una serie de textos y documentos probatorios, completándose con un glosario final útil para una pronta referencia a personajes y situaciones.

E. Zoffoli, *"Mistero de la sofferenza di Dio"? Il pensiero di S. Tomasso*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano, 1988, 82 págs. El autor se propone en *'¿Misterio del sufrimiento de Dios? El pensamiento de Santo Tomás*, el problema de si es posible, y cómo, el 'sufrimiento de Dios'. Abs trayendo de toda consideración bíblica, histórica y filológica, se ha interesado por el problema especulativo. A la luz de los principios del Ser y de las directivas del Magisterio, el autor trata el problema del así llamado 'sufrimiento de Dios'. El problema es si Dios, por su infinito amor por el mundo, ha sufrido algún cambio, sobre todo si ha podido 'perder' algo con su 'sufrimiento'. El autor apunta directamente a los problemas que trae un lenguaje moderno que no se hace cargo de sus supuestos metafísicos.

Ambrosio de Lombez, *Tratado de la Paz Interior*, Apostolado de la Oración, Buenos Aires, 1984, 127 págs., y *Práctica de la paz interior*, Apostolado de la Oración, Buenos Aires, 1987, 167 págs. La presente obra constituye un tratado en dos volúmenes. El primero trata de la teoría de la paz interior, y el segundo de la práctica de la paz interior; y son traducciones de la edición francesa titulada *"Traité de la paix intérieure"*, cuyo original data de 1770. La obra consta de cuatro partes de extensión desigual.

Las tres primeras contienen los orígenes y fundamentos de la paz interior, los caminos para adquirirla y conservarla y los obstáculos y acechanzas que la pueden estorbar. Constituye una totalidad orgánica que tiene completa autonomía. Estas tres partes integran el primer libro que citamos. El segundo constituye algo así como un manual de instrucciones precisas y concretas que pone en práctica la doctrina explicada. Este trabajo constituye un excelente rescate de la sabiduría espiritual de nuestros mayores, útil para quienes deben afrontar la difícil tarea de la dirección espiritual.

P. Langa, *San Agustín y el Hombre de hoy*, Editorial y Cultura, Madrid, 1988, 333 págs. Este libro de Pedro Langa, de la Orden de San Agustín, es un conjunto de charlas realizadas en Radio Vaticano en las cuales aprovecha pasajes de escritos de San Agustín, cronológicamente distribuidos —de modo que sirve como biografía— para comenzar desde allí una serie de reflexiones sobre la actualidad del hombre y sobre todo de la Iglesia. En un primer grupo de meditaciones podríamos destacar aquellas, que, con un sentido hondo de la problemática actual, hablan del diálogo, la defensa de la Paz, el maestro interior, el deleite de la belleza. En un segundo grupo, aquellas referidas a la Iglesia, a la Virgen María, terminando con las referidas a la Liturgia de Semana Santa. Este libro refleja un profundo conocimiento de San Agustín, pero sobre todo una profunda reflexión sobre los temas expuestos.

I. W. Frank, *Historia de la Iglesia medieval*, Herder, Barcelona, 1988, 251 págs. El autor trata de destacar condensadamente las ideas y fuerzas fundamentales que configuraron la historia de la Iglesia medieval. Una historia que es difícilmente comprensible para el lector moderno, por la imagen superficial que se tiene de su problemática. Por eso trata de acortar la distancia crítica existente ayudando a comprender las circunstancias en que se anunció y vivió el mensaje de salvación y cómo se incorporó a estructuras socialmente relevantes. El principio ordenador del libro es el papado, imprescindible para entender esta etapa de la historia de la Iglesia. Por lo que respecta al contenido, se estudia la cristiandad occidental que tuvo el centro de su unidad en el papado. Un manual útil para introducirse en el estudio de la Iglesia medieval.

Ch. Mulack, *Im Anfang war die Weisheit. Feministische Kritik des männlichen Gottesbildes*, Kreuz, Stuttgart, 1988. Christa Mulack retoma en esta obra, *En el comienzo era la Sabiduría. Crítica feminista de la imagen masculina de Dios*, las tesis ya antes formuladas en *La femineidad de Dios, María y El ungió de las mujeres*, también publicadas por la Editorial Kreuz. Todas estas obras, redactadas en un estilo panfletario donde la verdad pasa a un segundo plano y solo importa el testimonio de un malestar religioso de Christa Mulack y su grupo, se fundan en la idea de que al pasarse del matriarcado al patriarcado se produjo la correspondiente sustitución de la divinidad femenina (digamos la Gran Madre en el caso que nos interesa) por la divinidad masculina (digamos Yawé o el Padre). Súmese a este hecho histórico la convicción de nuestra autora de que todo lo masculino es malo y que todo lo femenino es bueno y se obtendrá una metodología hermenéutica de resultados sorprendentes: así, por ejemplo, la bondad de las enseñanzas de Jesús proceden de que éste recibió, en su trato con las mujeres, una enseñanza desplazada de los textos oficiales por el machismo. Otra: la imagen de Dios creador desplazó de su papel protagónico al principio femenino de la Sabiduría, la cual, según nuestra autora, no solo ocupa un destacado puesto en los libros sapienciales sino también lo ocupó en el prólogo de San Juan donde el logos masculino se apoderó del

papel protagónico. A partir de estos supuestos teóricos la autora desarrolla la idea de una teología feminista, la cual concentra todos los valores positivos de amor, tolerancia, respeto por la naturaleza y bondad y se pretende superior y cerrada a la curiosidad masculina. El epílogo inevitable de estas teorías es la creación de una liturgia y un sacerdocio femenino. Como señaló arriba esta literatura debe ser examinada como testimonio de una experiencia religiosa torcida, donde la imagen de la severidad y el autoritarismo unidas a un pietismo obsesivo han producido resultados desagradables, digamos malos recuerdos, en los adoctrinados. En ese sentido resultan muy instructivas las cartas que las adherentes a estas ideas hacen llegar a la autora (p. 114 y sg.).

Pratiques Religieuses, Mentalités et Spiritualités dans l'Europe Révolutionnaire (1770-1820), Brepols, París, 1988, 781 págs. Prácticas religiosas, mentalidad y espiritualidad, en la Europa Revolucionaria (1770-1820), es el conjunto de actas del Coloquio realizado en Chantilly, en el año 1986, bajo el auspicio del Centro Nacional de Investigaciones Científicas y de la Misión del Bicentenario de la Revolución Francesa. Los mejores especialistas de Europa, a través de sesenta contribuciones, exploran las prácticas, mentalidades y corrientes de espiritualidad durante el período enmarcado por los efectos más fuertes de la Revolución Francesa. Es una investigación de la reacción de millones de laicos católicos, protestantes y judíos, que vivieron su fe cotidianamente en la clandestinidad. Se centrará en principio, sobre lo religioso vivido durante la revolución. Sus resistencias, simbiosis y metamorfosis. Agrega un tratamiento sobre la religión revolucionaria. Es interesante destacar cómo agrupa alrededor de un tema común, una serie de trabajos situados en lugares muy distintos de Europa, pero con una situación parecida, así como también, el resurgimiento religioso en las distintas confesiones.

FILOSOFIA

C. Sirat, *La Philosophie Juive Médiévale, Vol. 1, En terre D'Islam; Vol. 2, En Pays de Chrétienté*, Presses Du CNRS, París, 1988, 282 y 300 págs. La presente obra en dos volúmenes fue inicialmente escrita bajo el título de *La Filosofía judía en la Edad Media*. La multiplicidad de tendencias, la explosión espiritual, la búsqueda conceptual han caracterizado siempre al judaísmo desde sus inicios. En un primer período, cubierto por el primer volumen, la filosofía judía se expande en el país musulmán, donde la tradición griega ha sido recogida y amplificada. Los filósofos judíos escriben entonces en árabe y participan de todas las corrientes intelectuales que vive el mundo musulmán, es así como tenemos a los pensadores judíos inspirados en los movimientos teológicos musulmanes, los neo-platónicos y los aristotélicos. Comenzando en el siglo IX, abarca hasta el 1200 D. C. El segundo volumen abarca los filósofos hasta 1500. Nacida en el siglo IX, en tierra del Islam, donde ella ha conocido una primera edad de oro, la filosofía judaica se expande a partir del siglo XIII en medio de los cristianos. Los textos son escritos en hebreo y marcados por el racionalismo aristotélico de Maimónides. En este período debe enfrentarse con la cabalística y con la ortodoxia católica. Si bien la expulsión de los judíos de España en 1492 puso término a la actuación de esta filosofía, sus ideas se perpetúan asociadas a la cabalística y a la astrología, durante el renacimiento. La autora va a ir recorriendo cada uno de los países europeos que significaron algo en esta corriente filosófica, en cada período histórico.

M. Riobó González, *Fichte, filósofo de la intersubjetividad*, Herder, Barcelona, 1988, 218 págs. Esta obra presenta al nuevo Fichte, el filósofo realista de la conciencia humana, el filósofo de la intersubjetividad con fundamentación ontológica, el genio del esfuerzo filosófico para establecer los principios básicos de la libertad creadora del sujeto humano. Y el autor lo hace desde una óptica gradual del proceso del pensamiento fichteano, con una seria penetración en las fuentes y un reflexivo rigor expositivo. Destacable es también la relación entre la buena hermenéutica y el respeto a la riqueza interna de la obra. La investigación actual del pensamiento de Fichte aclaró las últimas versiones de la redacción de "La Doctrina de la Ciencia", y que deben considerarse como la expresión más rigurosa y más lograda de la filosofía trascendental. Heredero de Kant, Fichte desarrolló un sistema filosófico caracterizado por su "Dinamismo realista" inspirado en el análisis de las más altas experiencias humanas. Estas le permitieron dar un fundamento inquebrantable a la verdad, el de una relación de presencia entre el espíritu humano y el Espíritu Infinito. Concibió su sistema como un "idealismo crítico", es decir, un idealismo real o realismo ideal, en cuyo punto medio se halla la Doctrina de la Ciencia, dotando al sujeto humano de una propia y real actividad. El núcleo de la filosofía fichteana consiste en haber alcanzado la situación intermedia entre la naturaleza y la autoconciencia para fundamentar el existir del ser humano. Su noción de intersubjetividad está sometida a la condición y limitación de poner su objeto como determinado: afirmar la realidad del otro, su riqueza entitativa antes que la apariencia exterior de su representación. Su mérito consiste en haber emancipado al yo, convirtiéndolo en sujeto; en haberlo liberado, diferenciado y destacado, analizando según sus formas, como autoponente, autodeterminante e intersubjetivo; y en haberlo estudiado en su organización y dinamismo determinantes de los ámbitos de interpersonalidad como fenómenos del espíritu humano.

Kant: conocimiento y racionalidad. Vol. 1, El uso teórico de la razón; Vol. 2, El uso práctico de la razón, Cincel, Madrid, 1987, 213 y 176 págs. (Historia de la Filosofía, 15). La presente obra en dos volúmenes, intenta realizar una exposición del Kant crítico, un muestreo sistemático de esa época kantiana, siguiendo el hilo conductor de la razón en su doble dimensión teórica y práctica y teniendo como meta de cierre y confluencia los problemas de la Crítica del Juicio. Pretende ser autónomo apoyándose continuamente, en los textos del autor. En síntesis, intenta ayudar a leer y estudiar a Kant desde los textos del propio Kant. La obra finaliza con un apéndice en el que se encuentra una selección de textos con una guía de estudio en base a preguntas sobre los mismos.

G. Reale, D. Antiseri, *Historia del Pensamiento Filosófico y Científico; Vol. 1, Antigüedad y Edad Media; Vol. 2, Del humanismo a Kant*, Herder, Barcelona, 1988, 620 y 826 págs. La presente obra es un manual en tres volúmenes (de los que aquí presentamos dos) de la historia de las ciencias y la filosofía, para alumnos de enseñanza media y universitaria. Su propuesta es enseñar cómo se hace filosofía y cómo se cultiva un verdadero pensamiento científico. Cada volumen está dividido en un determinado número de partes, que corresponde a unidades didácticas orgánicas con el material correspondiente. Otro subsidio didáctico son las tablas cronológicas, que ofrecen una visión sinóptica de la evolución del pensamiento en relación con los acontecimientos históricos, literarios, etc. El primer volumen se distribuye en diez partes, desde el pensamiento griego a la escolástica. El segundo toma humanismo y renacimiento, revolución científica, metafísica