



El tema de la fe es abordado desde el punto de vista de su significación antropológica y teológica y su relación entre ambas. Sobre esta base el autor habla, finalmente, de la ciencia de la fe. Igual método progresivo utiliza para abordar el tema de la revelación: su concepto, la dimensión reveladora de la verdad, y ésta como horizonte y fundamento de la fe cristiana. Trata, finalmente, el planteo de la revelación en los dos últimos Concilios Ecuménicos. Finalmente aborda el tema de la Iglesia, desde el punto de vista de la Teología Fundamental, pero teniendo en cuenta la problemática eclesiológica actual. En este sentido se nota claramente el éxito del autor en trascender lo que sería una mera apologética tradicional (en cuanto a método me refiero) para lograr una reflexión sobre la Teología Fundamental acerca de la Iglesia en base a una Teología de la Iglesia que, por una parte supone a la primera, y por otra le es necesaria. Este método reflexivo del autor es —quizá— su principal mérito en cuanto al enfoque de esta obra. El autor maneja bien los datos de la filosofía y antropología de modo que presenta una visión rica de los 'preambula fidei'. Por otra parte su utilización de la Escritura trasciende la mera reflexión positiva de la Teología Fundamental (como p. ej. se da en muchos manuales especialmente al abordar el tema de la revelación) para insertarse en una reflexión especulativa de buen nivel. Finalmente otro mérito de Fries es la integración de las diversas ciencias positivas que utiliza en su reflexión, con la filosofía y la teología, en una actitud de rigor especulativo que lo honra. Consideramos a esta obra necesaria para el estudio de la Teología Fundamental, y con esta traducción llegará a un mayor número de lectores.

#### PATRISTICA-ESCOLASTICA

L. Lies (hrsg.), *Origeniana Quarta. Die Referate des 4. Internationalen Origenes-kongresses (Innsbruck, 2. 6. September 1985)*, Tyrolia, Innsbruck, 1987, 620 págs. *Origeniana Quarta* recoge las ponencias del Cuarto congreso sobre Orígenes realizado en 1985 en Innsbruck. El número de presentaciones llega a cincuenta, incluyendo tres informes de seminario, redactadas según cada caso en alguna de las cuatro principales lenguas europeas (alemán, inglés, francés y español). El tema dominante es el de las herejías de Orígenes: subordinación del Hijo, preexistencia de las almas, apocatástasis, interpretación alegórica del Génesis, resurrección de los muertos como resurrección parcial. Los autores intentan en general una reinterpretación de las acusaciones contra Orígenes en base a problemas internos de la Iglesia de la época y a malas interpretaciones de los contemporáneos y sucesores. Otro tema de interés es el de la exégesis origeniana, sobre todo la exégesis de Romanos. Un último grupo de trabajos analiza la relación de Orígenes con el neoplatonismo y su influencia en el arrianismo y otros movimientos surgidos con posterioridad a su muerte. Esta colección que va recogiendo las ponencias de los congresos origenianos realizados cada cuatro años nos da una imagen actualizada del estado de las investigaciones sobre este autor determinante en la patrología griega.

A. M. S. Boethius, *Die Theologischen Traktate. Übersetzt, eingeleitet und mit Anmerkungen versehen von Michael Elsässer*, Meiner, Hamburg, 1988, 141 págs. (Philosophische Bibliothek, 397). La Biblioteca filosófica de la Editorial Félix Meiner nos ofrece en su número 397 una cuidada versión al alemán de los cinco opúsculos de Boecio conocidos bajo el título general de *Tratados Teológicos*. La traducción va acompañada del texto

original según la edición de Stewart, London, 1973, la cual toma a su vez la realizada por Rand para el CSEL en 1918. El autor de la actual edición ha corregido algunos lapsos ya producidos en la edición de 1918 (entre los cuales se cuentan por ejemplo algunos singulares donde corresponden plurales, confusiones entre la terminaciones is e ibus del ablativo plural; es decir, errores de copia), con lo cual el estudioso de Boecio cuenta con una edición algo más cercana del original, sin por eso llegar a ser una edición crítica, lo cual es todavía un objetivo irrealizado, como lo señala el propio Elsässer. Respecto de la traducción, el editor ha seguido el acertado camino de no alisar el original (como suelen hacer los franceses de Belles Lettres) sino de respetar las anfractuosidades del original, que si bien molestan al lector son esenciales para la vida del texto. Los tratados de Boecio están precedidos de una introducción donde Elsässer analiza con claridad comprensible para cualquier persona culta el problema del neoplatonismo en general, de su versión en Porfirio, Proclo y Amonio y de su influencia en Boecio. Los rasgos salientes de ese neoplatonismo en Boecio estarían, según el editor, en la concepción de Dios como "Ser previo al ser", en la fundamentación de las categorías lógicas en las ontológicas, en la utilización de la providencia divina como principio de individuación del hombre y en la utilización de las tres hipóstasis de Plotino (uno, espíritu y alma) para identificar a las tres personas de la Trinidad. Una respetable cantidad de notas añadidas al final van explicando y aclarando las dificultades del texto de Boecio.

A. Zimmermann (hrsg.), *Thomas von Aquin. Werk und Wirkung im Licht neuerer Forschungen*. Gruyter, Berlin, 1988, 507 págs. Esta obra, Tomás de Aquino. Su obra y su influencia a la luz de las últimas investigaciones, nos presenta las ponencias del 25. Congreso de medievalistas organizado por el Thomas-Institut de la Universidad de Colonia en 1986. Paulus Engelhardt desarrolla en la primera ponencia la relación entre encarnación y apetencia de la verdad en el hombre. Mc Inerny nos presenta a continuación, la teoría de la acción en Sto. Tomás, donde estudia la aparente dualidad que existiría entre un análisis de la decisión donde se privilegian los fines y otro donde predomina la aplicación de los principios a las situaciones particulares. Luego Hödl estudia la relación entre filosofía ética y teología ética en la Suma. Zimmermann nos ofrece un estudio sobre la relación entre la angustia y la condición creada del hombre. Ivan Boh trata a continuación la relación del concepto medieval de lógica como *ens secundae intentionis* y el moderno concepto de metalenguaje. Saranyana desarrolla a continuación el tema de la importancia del comentario de Santo Tomás al *De Trinitate* de Boecio para la fijación del status epistemológico de la Teología. Aertsen se ocupa en seguida del trasfondo histórico de la teoría de los trascendentales en Sto. Tomás. Seidl toma a continuación el tema del conocimiento de los primeros principios que Sto. Tomás desarrolla en actitud polémica hacia los (neo)platónicos. Hoye trata luego el tema de la incognoscibilidad de Dios como conocimiento último en Sto. Tomás. En la ponencia "Tomás de Aquino y el lenguaje del ángel". Bárbara Faes de Mottoni trata de la idea de la lengua en Sto. Tomás. A continuación Zeynab El Khodairv se ocupa de la relación de Sto. Tomás con Avicena y Averroes. Klaus Bernath trata en su ponencia sobre la visión de Sto. Tomás y otros autores medievales sobre la tierra como habitat del hombre, en tanto Christian Hünemörder hace lo propio con el tema de los animales. Hans Joachim Werner en una ponencia afín a la anterior se ocupa de la actitud ética hacia los animales en Sto. Tomás. Mark Jordan trata luego de la medicina