

los comentarios. Su intención es seguir el camino teológico que se desprende de los textos litúrgicos, según aquello de que la 'Lex orandi' es 'lex credendi'. La pregunta clave es ¿qué han confesado en sus celebraciones las iglesias desde la época de Ostervald hasta las más recientes plegarias eucarísticas? Una obra interesante y que abre el diálogo ecuménico desde las fuentes mismas.

M. Caudron, (ed.) *Theological formation in context*, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, 1985, 285 págs. *Formación teológica en contexto* es una recopilación de conferencias dadas en la tercer asamblea general de Jerusalén, en agosto de 1984, acerca de las distintas experiencias actuales en la enseñanza de la teología católica, en especial la formación pastoral, la educación espiritual y la aculturación diferenciada. Escrita en francés, inglés y español.

W. Blasig, *Christ im Jahr 2000*, Kösel, München, 1984, 288 págs. Este libro, *Cristiano en el año 2000*, escrito por un doctor en teología con experiencia pastoral en el trabajo parroquial y profesor de homilética, busca respuesta a las preguntas que penetran la vida de los hombres de fin del siglo XX en la doctrina de Jesús. Para ello, se impone un trabajo de 'restauración' del cristianismo original, análogo al del especialista que recomponen una pintura antigua, devolviéndole su fuerza y esplendor primigenios. Es de notar que la reflexión del A. se inclina a aferrarse más al mensaje original de Jesús que a la tradición eclesial, en la suposición de que —al menos en muchos aspectos— ésta ha sido una desvirtuación de aquél. El libro incluye tres secciones: sobre Jesús, el comienzo decisivo de la fe; sobre la Iglesia que debe ser continuamente renovada; esbozos para la práctica.

R. Chagnon-M. Viau (Dir.), *Études Pastorales: Pratiques et Communautés*, Bellarmin, Montréal, 1986, 288 págs. Los artículos que constituyen la obra, *Estudios Pastorales: Prácticas y Comunidades*, han sido presentados en el segundo coloquio del GREP (Groupe de Recherche en Études Pastorales) realizado en Ottawa del 7 al 9 de junio de 1984. Su objeto es salir al paso a las nuevas circunstancias apostólicas actuales con una pastoral capaz de conocer las diversas situaciones y de usar un lenguaje apropiado. Se divide en dos partes. La primera, teórica, consta de cuatro ponencias, que presentan un ejercicio de semántica sobre las nociones de praxis, de práctica, de experiencia y de lenguaje pastoral (A. Beauregard); reflexiones sobre el método y sus repercusiones en la Teología (M. Viau); la exigencia de dar a la actividad pastoral una especificidad propia para distinguirla de la actividad cristiana en general (A. Visscher); la manera según la cual las comunidades cristianas son llamadas a renovarse en su ser (E. Volant). La segunda, práctica, ocupa las tres cuartas partes del libro. Propone los siguientes trabajos: R. Brodeur, a partir de la enseñanza del catecismo, se plantea las consecuencias aparejadas por la renovación o adaptación de una intervención pastoral; A. Caron muestra cómo han influido sobre los organismos familiares las teorías de la intervención psicosociológica; R. Chagnon concluye que el cristianismo encontraría factores positivos en el escuchar las nuevas religiones orientales y en estudiar sus caminos. J.-J. Nadeau trata aspectos positivos para la Iglesia originados del apostolado con las prostitutas, pues asumiría su carácter pecador en la búsqueda de éstos; A. Meier ilumina los servicios que la psicoterapia puede dar a la pastoral; R. D. Price sostiene que las prácticas pastorales actuales son incapaces de responder a las aspiraciones juveniles, y reflexiona sobre los fundamentos de una pas-

toral eficiente; P. Rigby analiza el texto de los obispos canadienses sobre la crisis económica (enero de 1983) a la luz del modelo de análisis social propuesto por Freire; M. E. Sheehan describe el funcionamiento de una comunidad terapéutica dirigida a personas sufrientes; M. Slattery reflexiona sobre tres de las etapas sostenidas por J. Loevinger tratándose del desarrollo de la personalidad, o sea, la conformista, la conformista-consciente y la consciente. Creemos que esta obra puede ser de gran utilidad a los que se dedican a la pastoral, sobre todo entre jóvenes.

G. Otto, *Grundlegung der Praktischen Theologie*, Kaiser, München, 1936, 250 pág. *Fundamentación de la Teología práctica* es un intento de exposición de conjunto de la Teología práctica, tarea cada vez más necesaria porque este sector de la teología ha tenido una tendencia a desarrollarse enormemente en las distintas especializaciones, v. gr., homilética, cura de almas, etc. El autor nos presenta en los cinco primeros capítulos una historia de la Teología práctica fundamental en cuyo proceso descubre una tendencia hacia el desenganche de esta disciplina de una *exclusiva* orientación dogmática teológica y su inserción en un ámbito más amplio: la relación religión-sociedad, de la cual la Iglesia es una parte, según la visión de Otto. Ese dominio tenso —sostiene el autor— es el espacio en el que debe desarrollarse el debate sobre la teoría y la praxis en su relación con la Iglesia. A partir de este marco conceptual el autor va examinando los distintos campos de la Teología pastoral. El método es esencialmente el de la teoría crítica: así la predicación es analizada desde el punto de vista de la retórica, la catequética como didáctica, y así sucesivamente. Como se ve, estamos en presencia de una obra en la que la perspectiva sociológica predomina sobre la teológica, y que como todo análisis externo aporta conceptos útiles aunque no esenciales.

#### VARIOS

J. Splett, *Freiheitserfahrung. Vergegenwärtigungen christlicher Anthropologie*, Josef Knecht, Frankfurt, 1986, 352 págs. El autor desarrolla en esta obra, *Experiencia de la libertad. Actualización de la teología antropológica cristiana*, los supuestos teológicos para una comprensión actualizada del tema de la libertad. Luego de una exposición teórica general del concepto en los tres primeros capítulos, en la cual se destacan las ideas de fidelidad a lo humano y a la verdad como experiencia fundamental de la libertad, el autor pasa al tema central de su obra: los condicionamientos temporales y sociales de esa experiencia (la necesidad de la decisión, la dependencia recíproca entre los hombres, la sexualidad, las edades de la vida) y la actualización de esa experiencia en las cuestiones centrales de nuestra época: moral de la técnica, necesidad de un lugar sentido como hogar y búsqueda de la paz. En la parte final, últimos dos capítulos, Splett presenta su visión del hombre equilibrado, capacitado para superar la crisis presente mediante un sí a Dios y al hombre. En esta conjunción de la vertical a Dios y de la horizontal a los hombres, considerada como un diálogo entre tres, ve Splett una salida a las angustias de nuestro tiempo.

Card. L. Parocchi, *Pío IX caro a Dio e agli uomini*, Libreria Editrice Vaticana, Vaticano, 1986, 48 págs. *Pío IX querido de Dios y de los hombres*, es el título de esta obra, que no es otra cosa sino la republicación —para utilidad de los historiadores y de los devotos del papa Mastai— del discurso oficial del autor (1903) con ocasión del centenario de su nacimiento. El car-

denal Parocchi fue un gran admirador de la persona y de la obra del papa de la Inmaculada. Tiene una introducción y notas de Antonio Piolanti.

Ph. Lee (Ed.), *Communication for all*, Orbis Books-Maryknoll, New York, 1986, 158 págs. El libro, *Comunicación para todos*, tiene presente uno de los derechos humanos básicos más importantes para el desarrollo de la personalidad, y que todavía no ha alcanzado la atención merecida, la Comunicación. Los artículos de la obra giran alrededor de este tema. M. Traber en el prefacio expone, a modo de introducción, la importancia de la comunicación y una visión general de su situación. J. Galtung trata la comunicación social y sus problemas. H. Schiller muestra la fuerza y la debilidad del imperio de la información internacional. M. Gallagher se proyecta a la situación de la mujer en su relación con el NWICO (New World Information and Communication Order). P. A. V. Ansah presenta el problema africano y su actitud ante el debate del NWICO. W. Uranga estudia diversos problemas relacionados con el NWICO y sus exigencias actuales. R. A. White entra en la participación del cristianismo, y en sus aportes o contribuciones al NWICO. G. Roberge considera un caso particular: el de la India y el papel de la Iglesia en esta nación. Finalmente, C. Roach ofrece una selecta bibliografía de las principales publicaciones que se refieren al NWICO, a la cual agrega una pequeña síntesis de los contenidos. El libro nos parece recomendable por sus artículos y por la actualidad del asunto tratado.

A. Schilson, *Perspektiven theologischer Erneuerung. Studien zum Werk Romano Guardinis*, Patmos, Düsseldorf, 1986, 276 págs. *Perspectivas de renovación teológica. Estudios sobre la obra de Romano Guardini* es un intento de ofrecer un panorama integrado de los aportes teológicos de Guardini, que como es sabido, son de por sí fragmentarios. Guardini —nos dice el autor— es uno de los renovadores de la Teología del siglo XX. Sus aportes a la Liturgia, a la Cristología, a la Antropología y a la Eclesiología se complementan con una variada reflexión sobre las realidades terrenas desde la fe. La obra comienza con una presentación biográfica e intelectual de Guardini. Aquí Schilson destaca el apego de Guardini a lo concreto antes que a lo abstracto y su apertura global al mundo y lo moderno. A continuación vienen los aportes de Guardini a la reflexión litúrgica y su influencia en la renovación litúrgica última, a la Cristología con su concepción esencialmente cristocéntrica del cristianismo, y a la Antropología y la Eclesiología.

N. Sánchez Prieto, *Santo Toribio de Mogrovejo. Apóstol de los andes*, BAC popular, Madrid, 1986, 211 págs. El autor atina a dibujar, con cariño y objetividad, la figura gigantesca del “Gran Borromeo de los Andes” y el “más grande misionero de la América española”, como reconocen sin linaje alguno de duda los mejores tratadistas de nuestra historia. Esta biografía del santo, vista a la luz de la labor evangelizadora de España, y al margen de toda ideologización forma parte de la serie de biografías de grandes figuras de la evangelización en la inmensa América, con que la BAC rinde homenaje al próximo V centenario de su Descubrimiento.

L. Saggi, *Le origini dei carmelitani scalzi, (1567-1593) Storia e storiografia*, Studium Carmelitanum, Roma, 1986, 256 págs. *El origen de los carmelitas descalzos* es el producto de una investigación histórica acerca de su fundadora, Santa Teresa, y un trabajo crítico de la reforma hecha por la santa, tratando también más adelante una apología de la “descalcez” carmelitana, citando varias fuentes de la orden, viniendo a calificarla como “única familia”.

L. Pellegrini, *Insedimenti francescani nell' Italia del duecento*, Laurentianum, Roma, 1984, 338 págs. *Establecimientos franciscanos en la Italia del mil doscientos*, es un estudio histórico, a modo de recopilación-investigación, perteneciente al instituto franciscano de espiritualidad, colección “Studi e Ricerche”, que realiza una relectura de las “Fonti”, y las compara con las experiencias concretas del proceso de asentamiento en Italia del franciscanismo. Contenido: Parte 1º: una relectura de las “Fonti” y una vista panorámica a Italia; Parte 2º: algunas ejemplificaciones regionales. Provee además un mapa de gran tamaño con el proceso del establecimiento en toda Italia.

W. Kern - F. J. Niemann, *El conocimiento teológico*, Herder, Barcelona, 1986, 240 págs. Este tratado se ocupa de la Sagrada Escritura (puntos principales: formación del canon y concepto de la inspiración) y de la tradición eclesial, juntamente con la relación discutida entre tradición y Escritura, de la comprensión del dogma y del desarrollo de los dogmas, así como del magisterio y de su relación con la teología y con toda la comunidad de fe; finalmente de la teología, de su concepto y de la tensión característica entre eclesialidad y racionalidad. En los mencionados problemas se trata de cómo comunicar la única palabra de Dios en las muchas palabras de los hombres de tal manera que las personas lleguen a la fe y sean capaces de desarrollarla en la Iglesia de Jesucristo.

M. Kuske, *Weltliches Christsein. Dietrich Bonhoeffers Vision nimmt Gestalt an*, Chr. Kaiser, München, 1984, 152 págs. En este trabajo, *Existencia cristiana secular. La visión de Dietrich Bonhoeffer se configura*, el A. se enfrenta a la vida y la teología del famoso teólogo, indagando cuál sea su “visión” del cristianismo. Su tesis es que Bonhoeffer se percató del desvanecimiento del “cristianismo en forma religiosa” ante el surgimiento de uno nuevo “en forma secular”. El punto de partida es el mismo Jesús, que ha venido a ser “un hombre entre los hombres”. En la Cena se reencuentra —con este cristianismo en el mundo— la experiencia de algo cercano, de lo cual se puede vivir a diario y en lo cual se realiza plenamente la comunidad de los hombres.

N. Brox, *Historia de la Iglesia primitiva*, Herder, Barcelona, 1986, 264 págs. Esta obra de introducción a la historia de la Iglesia primitiva ofrece una visión de conjunto de los procesos y hechos que marcaron el camino del cristianismo desde la comunidad primitiva hasta la Iglesia imperial de finales de la edad antigua. Los temas tratados se escogen y formulan de acuerdo con la orientación habitual de los planes de estudio de las facultades de teología y cada capítulo se redacta teniendo en cuenta el estado actual del consenso científico. El texto, en su conjunto, se presenta de tal manera que el lector vaya adquiriendo progresivamente un mayor conocimiento de la materia tratada. A pesar de tener la obra un carácter de resumen, se pone cuidado en dar una información precisa y concreta en vez de perderse en descripciones vagas. El volumen tiene las cualidades necesarias para servir de libro de texto para los estudios superiores de teología, pero también para información básica sobre la historia de la Iglesia en la antigüedad. Norbert Brox, nacido en 1935, es profesor de historia de la Iglesia primitiva y patrología en la Universidad de Ratisbona. Es conocido por sus trabajos científicos sobre el cristianismo de los tres primeros siglos y sobre la historia de la teología y de la literatura en la Iglesia primitiva.

L. Schottroff (Hg.), *Wer ist unser Gott? Beiträge zu einer Befreiungs-*

*theologie im Kontext der "ersten" Welt*, Chr. Kaiser, München, 1986, 272 págs. Esta obra colectiva, editada por Luise y Willi Schottroff, ¿*Quién es nuestro Dios? Aportes a una Teología de la liberación en el contexto del "primer mundo"*, es un intento de aplicar la reflexión liberacionista a la problemática del mundo desarrollado capitalista. Resulta obvio que el contexto básico es otro: ni la usurpación dictatorial del poder, ni la miseria intolerable, ni la injusta distribución de riquezas. El núcleo de realidades chocantes en el norte desarrollado son el armamentismo con su secuela de injusticias hacia los países subdesarrollados que aportan indirectamente a su mantenimiento, el culto del bienestar material, el anticomunismo exacerbado que conduce inadvertidamente a extremismos incompatibles con nuestra fe, etc. El enlace entre la reflexión teológica liberacionista del tercer y el primer mundo lo da el método: el análisis social y el uso de la Escritura. La Biblia es leída con un método histórico social que interroga a la vez el contexto social del texto y el propio del que lee. Por eso, nos dice el editor, la Teología de la Liberación surge ahí donde un cristiano ejerce una resistencia contra los ídolos, ya sean los ídolos del estado en el tercer mundo o los del bienestar en el primero. A partir de esta base común el libro nos entrega colaboraciones de diversos autores y sobre distintos temas. Dorothe Sölle, por ejemplo, nos presenta su visión de la teología actual y el puesto que en ella ocupa la Teología de la Liberación, que Sölle caracteriza como radical. Otros dos artículos nos informan sobre la relación entre la Teología de la liberación y la Teología de la libertad de Karl Barth. Hay además una serie de colaboraciones que tratan temas concretos desde la perspectiva liberacionista como la desocupación, la codicia, la relación religión-estado y la teología femenina.

R. García-Villoslada, *San Ignacio de Loyola* (Nueva Biografía), BAC, Madrid, 1986, 1066 págs. Es la más densa y documentada de las biografías ignacianas actualmente existentes: se podría llamar San Ignacio de Loyola y su tiempo, porque el autor no pierde oportunidad de darnos a conocer los personajes que forman el entorno del Santo, comenzando por sus familiares, y terminando con sus "compañeros", con los cuales fundó la Compañía de Jesús. La obra se divide en dos partes, igualmente extensas: la primera, hasta la fundación de la Compañía de Jesús; y la segunda, hasta la muerte de San Ignacio. El último capítulo, titulado "El Padre Ignacio es un gran santo", entra en la mística del Santo, en la medida en que ésta puede ser apreciada a través de los pocos documentos que de la misma el Santo nos ha dejado. Tiene capítulos que parecen salirse de una biografía, como el que dedica a "los Tupías y Tamoyos del Brasil"; pero que se pueden entender como explicación del capítulo anterior, titulado "Mi voluntad es de conquistar toda la tierra de infieles", más directamente biográfico. Además, el rasgo apostólico, su "ayudar a las ánimas", sobre todo a las más alejadas, es ignaciano. A momentos, parece detenerse demasiado, como por ejemplo, cuando trata de determinar quién es "la dama de sus ensueños" (pp. 161-166): pero nada es demasiado, cuando se pretende ser "nuevo" en una biografía.

## FILOSOFIA

### HISTORIA DE LA FILOSOFIA

H. G. Gadamer, *The idea of the Good in Platonic-Aristotelian philosophy*, Yale University Press, New York, 1986, 182 págs. · · *La idea del Bien en la*

*filosofía platónico-aristotélica* es una traducción del original en alemán *Die Idee des guten zwischen Plato und Aristoteles*, por Christopher Smith, con introducción y notas propias del traductor. Se centra en el Protágoras, Fedón, República y Filebo de Platón, y en los tres tratados morales de Aristóteles, en orden a mostrar la esencial continuidad de la reflexión platónica y aristotélica acerca de la naturaleza del Bien. El autor comienza con una interpretación de la respuesta de Platón a los sofistas, su filosofía ética, y sus enseñanzas acerca del bien y el Ser. Defiende que, habiéndose "desmitologizado" las obras de Platón, constituyen el fundamento de la ética aristotélica, a pesar de que los tres tratados éticos de Aristóteles contienen extensas críticas a Platón. La tesis de Gadamer es que Aristóteles a sabiendas toma la mitología y las metáforas platónicas literalmente para definir más precisamente su propia filosofía, orientada biológicamente, en oposición a las doctrinas matemáticas platónicas.

J. Wiesner (Hg.), *Aristoteles. Werk und Wirkung. Paul Moraux gewidmet. Erster Band: Aristoteles und seine Schule. Herausgegeben von Jürgen Wiesner*, Walter de Gruyter, Berlin, 1985, 665 págs. *Aristóteles. Obra e influencia, dedicado a Paul Moraux. Tomo I: Aristóteles y su escuela* constituye una serie de trabajos que cubren toda el área del pensamiento aristotélico. Los temas tratados en cada acápite son de detalle. Así por ejemplo en el capítulo inicial, relativo a la vida del filósofo griego, se analizan la biografía de Ptolomeo y la naturaleza de los escritos, el capítulo sobre psicología toca el tema de la memoria. Algo semejante ocurre con los restantes temas. Destaquemos acá los magníficos estudios de Gérard Verbeke sobre el tiempo, de Enrico Berti sobre el movimiento local, de Olof Gigon sobre el concepto de eudaimonía. La obra concluye con varios estudios sobre la escuela aristotélica y su relación con la academia: Teofrasto, Estrato, Dicearco y Eudoxos. Tres índices, uno de pasajes de Aristóteles, otro de autores griegos y latinos y un tercero de nombres propios antiguos y modernos ayudan a entrelazar todos estos estudios que constituyen aproximaciones concretas al filósofo griego. Una segunda parte que tratará de los comentarios, tradición y posteridad de Aristóteles completará esta valiosa obra.

F. Brentano, *Über Aristoteles. Nachgelassene Aufsätze*, Meiner, Hamburg, 1986, 594 págs. *Sobre Aristóteles. Artículos póstumos*. Ordenados temáticamente por su editor, Rolf Georg, encontramos reunidos en este libro una serie de ensayos de Franz Brentano sobre el filósofo griego. El conjunto constituye una utilísima introducción a los más variados aspectos de la filosofía aristotélica: método, cronología, lógica, epistemología, teodicea, ética, política, poética. Finalmente una serie de estudios sobre Teofrasto cierra el conjunto. El rasgo dominante de esta colección de estudios es la claridad y seguridad con que el autor desarrolla tanto las exposiciones generales como los temas polémicos.

J. Fritsche, *Methode und Beweisziel im ersten Buch der "Physikvorlesung" des Aristoteles*, Hain, Frankfurt, 1986, 329 págs. *Método y objetivo de la demostración en el primer libro de la Física de Aristóteles*, constituye un intento de retomar las ideas que Wieland formuló en su ya clásico estudio: *La física aristotélica* (1950): o sea que el método de cada libro de la *Física* así como la interpretación de la realidad que cada uno presenta no son independientes de un libro a otro. Fritsche demuestra que los primeros cuatro libros siguen un procedimiento común y que la interpretación de la realidad posible en esos libros no es meramente nominal sino que Aristóteles,