

La experiencia interior que acompaña a ese descubrimiento es la de sentir que la bestia que hasta ese momento lo ha dominado muere y, como consecuencia, la certeza de saberse devuelto a la tierra. Como se ve, así de peculiar es la configuración interior que nuestro protagonista obtiene del cristianismo.

F. J. Schierse, *Christologie*, Patmos, Düsseldorf, 1979, 140 págs. *Cristología*, Herder, Barcelona, 1983, 172 págs. Presentamos mediante esta nota la edición original alemana y la excelente traducción española de esta obra de Schierse, realizada por Abelardo Martínez de Lopera. El libro aparece tanto en Patmos como en Herder de Barcelona en una serie de compendios teológicos (*Leitfaden Theologie* en Patmos, *Biblioteca de Teología* en Herder) que pretenden dar el panorama actual sobre cada tema. En el caso de la Cristología el corte entre lo nuevo y lo antiguo resulta especialmente notable. La teología clásica trataba el tema de Cristo con un método principalmente deductivo, de las tesis de la fe se pasaba a su comprobación en ejemplos particulares, los cuales, cuando procedían de las Escrituras, solían ser citados fuera de contexto y sin atender al matiz histórico cultural de cada afirmación. La teología moderna procede por la vía contraria. Se analizan las afirmaciones concretas de la escritura y de ahí, una vez afinado cada concepto por su reinscripción en el contexto histórico cultural, se busca una configuración de Cristo. ¿Quién fue? ¿Qué punto de partida cristológico hay en el Jesús terreno? ¿Cómo se llegó a la fe pascual en Cristo? ¿Qué dice el mensaje de Cristo a los hombres de hoy? Lo que primero impresiona en este tipo de enfoques es el carácter fragmentario de la configuración obtenida. No se busque aquí una exposición tersa, continuada, lógicamente impecable ni indiscutiblemente segura. La dificultad misma de identificar los estratos kerigmáticos del mensaje, de otorgar significación exacta y unívoca a títulos como Hijo del hombre, Mesías, Hijo de Dios, Rey, etc. . . ., y de establecer con precisión el significado de los términos que expresan la fe pascual hace que muchos de los resultados obtenidos sean conjeturales. Pero esa inseguridad de exposición se ve generosamente compensada por una visión vívida, capaz de una apelación más adecuada a las inquietudes del hombre contemporáneo. El libro termina con una presentación de la imagen cristológica en la Liturgia y los Padres. Una bibliografía crítica al final remata el objetivo de este interesantísimo compendio: presentar lo que la Teología ha producido sobre Cristo desde 1950.

PATRISTICA

J. M. Poffet, *La méthode exégétique d'Héracléon et d'Origène*, Editions Universitaires, Fribourg, 1985, 304 págs. *El método exegetico de Heracléon y Orígenes, comentadores de Jn 4: Jesús, la samaritana y los samaritanos*, intenta responder a la pregunta de quiénes fueron los primeros lectores del cuarto Evangelio, estudiando, versículo a versículo, la exégesis de Heracléon, gnóstico valentiniano del fin del siglo II, y la de Orígenes, del comienzo del siglo III, que pretende, a la vez leer el texto y refutar la lectura de su predecesor. El gnóstico Heracléon, no obstante realizar una exégesis precisa y literal, usa el texto para avalar la doctrina gnóstica: la persona y el destino histórico de Jesús no tienen importancia; sólo importa la samaritana, pneumática despertada por el salvador. En cuanto a la lectura de Orígenes, tan pronto se muestra como algo más que una lectura alegorizante, logra restablecer el lugar central de Cristo y de la historia de salvación, uniendo descripción del texto, lectura literal, recurso a la Bi-

blia entera, alegoría y tipología, polémica y apropiación del texto. El interés de esta obra es tanto para el exegeta, como para el patrólogo y para el teólogo.

J. E. Goehring, *The Letter of Ammon and Pachomian Monasticism*, De Gruyter, Berlin-New York, 1986, 307 págs. *La carta de Amón y el monasticismo Pacomiano*, nos ofrece el texto, la traducción al inglés y el comentario de un importante texto del monasticismo. Amón narra su temprana experiencia como monje en el S. IV, en la comunidad egipcia del monje Pacomio. Un detallado análisis del manuscrito griego de la Carta de Amón y de los 'Paralipomena' establece la base para la producción de un texto crítico de la carta de Amón. Los estudios sobre Pacomio cobraron nuevo impulso desde el descubrimiento de los códices de Nag Hammadi, en esa zona de Egipto, en 1945.

Anselme de Cantorbéry, *Monologion Prosligion; Le grammairien-De la vérité-La liberté du choix-La chute du diable*, Editions Du Cerf, Paris, 1986, 336 págs. *La obra de S. Anselmo de Cantorbéry, T. I Monologion Prosligion y T. II El gramático, De la verdad, La libertad de elección, La caída del diablo*, son una traducción francesa del latín hecha por Michel Corbin, que tiene una breve introducción general y sintética de cada libro, con prólogo y epístola a Lanfranc de Anselmo (el tomo II contiene un prefacio de Jean Jolivet) y en cada texto las notas y aparato crítico del original latino de Don Francisco de Sales Schmitt osb, publicado por Thomas Nelson y reproducido por la casa Frommann-Holzboog de Stuttgart-Bad Cannstatt en 1968. Se han respetado lo más posible los términos originales latinos en la traducción, así como la sintaxis y las formas lingüísticas de la lengua anselmiana. Por último trae un índice de citas de la escritura, otro de autores citados en el texto latino, y en el texto francés, y otro índice de materias y bibliografía.

MORAL

A. Múnera D., *Pecado personal desde la comprensión del pecado original*, Pontificia Universitas Gregoriana, Bogotá, 1983, 329 págs. El fin que explícitamente se propone el autor de esta obra, es patentizar la implicancia del conocimiento del pecado original para la intelección del pecado personal. Un primer capítulo sitúa la problemática del pecado original a través del aspecto pecaminoso y el aspecto salvífico de la realidad. Expone su interpretación de ocho autores seleccionados, que citaremos de acuerdo a su concepción básica acerca del pecado original: es una situación (P. Schoonenberg), con carácter existencial sobrenatural negativo (K. H. Weger), de no vinculación con Cristo (L. Scheffczyk), en "parálisis" de llegar a ser (L. Robberechts), y establecimiento de la distancia comparativa (W. Van der Marck), por privación procesual de la Gracia (Ch. Baumgartner), y afeción sicopática (Grelot), y es etiología de la situación actual (Flick-Alszeghy). Estas opiniones, que forman el contenido, se completan con la pecaminosidad, responsabilidad, consecuencias, origen de la pecaminosidad original del pecado original, y con la universalización y transmisión del fenómeno. La realidad en cuanto salvífica se expresa a través del designio salvífico (Gracia, historicidad, difusión). El segundo capítulo trata del sujeto del pecado personal. Sus temas fundamentales son: la Naturaleza desde la relación con Dios; la Libertad desde la relación con Dios; la Socialidad desde la relación con Dios; la Historia desde la relación con Dios. El tercero, el acontecer del pecado personal, presenta los Principios como última implica-

ción que se refiere a los términos en que se desarrolla el fenómeno pecado personal. La presentación es bipartita. En primer lugar los Principios generales referentes a la relación con Dios, referentes a la signicidad (signicidad de la actuación humana), y referentes a lo ético-social. En segundo lugar se realiza la aplicación de los Principios que determinan que lo social es objeto de lo ético, que el objeto de lo ético es signo de la actitud ante Dios, que lo social es signo de la actitud ante Dios. La conclusión general sintetiza lo principal de las implicaciones estudiadas. La obra ofrece un buen material para el conocimiento del pecado original y del pecado personal.

W. D. Lamont, *Law and the Moral Order*, Aberdeen University Press, Aberdeen, 1981, 116 págs. El propósito explícito del autor de *Ley y el Orden Moral* es llevar a cabo un análisis que haga más inteligible la naturaleza de éste último. Mostrarlo en su realidad, digamos, cotidiana, lejos de la región para élites pensada por algunos. Lógicamente, dado el parentesco conceptual entre ley y orden moral la exposición abarcará también la ley. La obra consta de tres partes que gradualmente exponen los temas diversos. La primera, Fundamentos del Orden Moral, considera la base volitiva inherente a todo acto moral, las fuentes materiales, la razón en su actividad práctica, el atributo espiritual de la personalidad, la causalidad y la teleología. La segunda, Ley Positiva y Moral Ideal presenta las actitudes morales prácticas, la justicia y la ley positiva, la Moral Ideal, la Comunidad. La tercera, la Justicia Correctiva trata los tres aspectos más pertinentes como ser la reparación, la responsabilidad moral, el crimen y el castigo. La perspectiva filosófica de Lamont no nos satisface. La encontramos falta de profundidad ontológica. Algunas afirmaciones nos parecen discutibles o inadmisibles, como cuando habla negativamente de la bondad en sí, o de la espiritualidad reduciendo el "selfhood" a lo que hace inteligible la experiencia actual, por citar algunos ejemplos.

J. R. Spence, *Consent to marriage in a crisis of personality disorder*, Editrice Pontificia Università Gregoriana, Roma, 1985, 102 págs. El libro, *Consentimiento matrimonial en una crisis de desorden de la personalidad*, considera un aspecto fundamental del contrato matrimonial, su validez, cuando se dan ciertas fallas psicológicas, que podrían invalidar el consentimiento. El primer capítulo presenta tres casos hipotéticos para mostrar a modo de ejemplo en qué puedan consistir esas deficiencias y las circunstancias conflictivas que las alimentan. El segundo propone una definición no sensu stricto, sino más bien descriptiva de la naturaleza del matrimonio y de sus características esenciales. El tercero estudia el mismo consentimiento matrimonial y su exigencia básica, la libertad. Lo cual lógicamente trae aparejada la cuestión de su verificación suficiente en no pocos casos, pues la libertad no es sino el hombre en cuanto se expresa con pleno dominio de sí. Esto es justamente la razón de las necesarias discusiones tratándose de situaciones especiales. El cuarto a partir de escritos de psicólogos, de psiquiatras y de canonistas expone un concepto de personalidad y de desorden de la misma. Además, brevemente trata los tipos de la tipología de Schneider, usada en las decisiones de la Rota. El quinto cita la jurisprudencia de la Rota Romana mostrando su práctica en los casos de desorden de la personalidad, particularmente tratándose de crisis temporales. El sexto aplica los hallazgos de los capítulos cuarto y quinto a los casos presentados en el primero. La obra es recomendable. Sus notas y la bibliografía muestran un estudio ampliamente realizado. Hacemos resaltar lo dicho en la pág. 44 acerca de la necesidad de ambos conocimientos, el especulativo y el práctico (o va-

loral) para la validez del consenso. Debe darse la libertad. Pero la libertad se alimenta no sólo del conocer abstractivo, sino también del vital. No basta saber lo implicado en el matrimonio como realidad abstracta. Se debe conocer su naturaleza vital, el sentido de la unión según sea el contrayente. Quien es incapaz de valorar el vivir o con-vivir matrimonial y sus exigencias, no puede realizar el contrato: no asume a la otra persona, ni se entrega a la intercomunicación sexual y sus consecuencias. Es el caso de aquellos a los cuales la falta de evolución de la personalidad, el desorden de la persona, o factores ambientales impiden el verdadero uso de la libertad.

B. Thomas Mullady, *The Meaning of the Term "Moral" in St. Thomas Aquinas*, Libreria Editrice Vaticana, Vaticano, 1986, 144 págs. *El sentido del término "moral" en Santo Tomás de Aquino*, es una investigación acerca de la auténtica doctrina de Santo Tomás concerniente a la naturaleza de "lo moral", tal como está presente en sus enseñanzas. Las dificultades centrales de esta cuestión parecen estar en la especificación del acto humano externo, en relación al acto interno, y la relación de ambos con la razón humana. Trata de demostrar que la concepción moderna del término usado por Santo Tomás es inadecuado, y muchas veces confundido, especialmente cuando se lo aplica a los juicios morales universales relacionados con el mal moral; vgr. la expresión de que ciertos actos humanos son malos *ex genere suo*.

E. Bonnín, *Ética y políticas demográficas en los documentos del episcopado latinoamericano*, Universidad Pontificia de Méjico, Méjico, 1986, 285 págs. Es un estudio del tema del control de la natalidad en América latina desde la perspectiva de la moral política, presentado como tesis doctoral para el doctorado en teología moral en el Instituto Superior de Ciencias Morales de Madrid, perteneciente a la Universidad Pontificia de Comillas. En él reúne todos los documentos episcopales sobre el tema, para realizar un análisis ético teológico. Afirma que "los obispos latinoamericanos que se han acercado al tema demográfico, y el teólogo, se insertan en un proceso de liberación integral del hombre latinoamericano". Contenido: Desarrollo, liberación y políticas demográficas en América Latina. Ética teológica y políticas demográficas. Análisis teológico de los documentos del episcopado latinoamericano sobre políticas demográficas; estudio por naciones. Visión de conjunto de las enseñanzas del episcopado latinoamericano sobre políticas demográficas.

PASTORAL

P. Journal, *La Messe, Hier et Aujourd'hui*, O. E. I. L., Paris, 1986, 175 págs. *La misa, ayer y hoy* propone una información clara y precisa sobre la celebración de la Eucaristía tal como la ha hecho redescubrir el Vaticano II. Hace un planteo sobre el significado de la misa, recorriendo su historia desde San Justino hasta el último concilio, pasando por el testimonio de los apóstoles, los mártires, los padres de la Iglesia, y los santos que han vivido este misterio de la Fe y han querido entrar en la inteligencia de su liturgia. Extracto del índice: 1. Ayer: Veinte siglos de Historia. 2. Hoy: La Eucaristía Dominical; a) el ámbito de la celebración; b) la liturgia de la palabra; c) la liturgia de la Eucaristía.

B. Bürki, *Cène du Seigneur-eucharistie de l'Eglise. A: Textes; B: Commentaire*, Editions Universitaires, Fribourg, 1985, 176 y 224 págs. El autor de *Cena del Señor-eucaristía de la Iglesia*, presenta en un volumen los *Textos* litúrgicos de las iglesias reformadas de lengua francesa, y en otro