

NOTICIAS BIBLIOGRAFICAS

TEOLOGIA

SAGRADA ESCRITURA: ANTIGUO Y NUEVO TESTAMENTO

Watson, W. G. E., *Classical Hebrew Poetry. A Guide to its Techniques*, JSOT Press, Sheffield, 1986, 460 págs. La apreciación de la poesía hebrea es indispensable para la correcta comprensión de la Biblia como literatura. Este libro de Watson, *Poesía hebrea clásica. Una guía para sus técnicas*, es una guía comprehensiva que ofrece claras explanaciones, paso por paso, de las técnicas, formas e imaginería de la poesía hebrea. Esta segunda edición provee bibliografía suplementaria y complementa la edición de 1984. Mostrando cómo fue escrita la poesía hebrea, Watson ofrece una explicación de por qué fue compuesta así y su función en el contexto del Antiguo Testamento. Una excelente reedición que pone al alcance del estudioso del A. T. los últimos métodos y los más recientes resultados de la investigación sobre la poesía hebrea.

Maisonneuve, D. de la, *Parábolas rabínicas*, Verbo Divino, Navarra, 1985, 63 págs. Este pequeño suplemento intenta trazar un camino por el amplio terreno de las parábolas rabínicas: la Hna. Maisonneuve, profesora de lengua hebrea en el Instituto Católico de París, hace una presentación clara y precisa de cómo las parábolas siguen siendo indispensables para guiarse hacia las verdades de la Fe. El suplemento trata en primer lugar acerca del Masal y luego acerca de las parábolas clasificadas según la naturaleza de las relaciones entre los protagonistas.

Harris, S. L., *Understanding the Bible. A Reader's Guide and Reference*, Mayfield Publishing Company, California, 1980, 391 págs. Esta guía, *Comprendiendo la Biblia. Guía y referencia del lector*, pretende abarcar todo el Antiguo y Nuevo Testamento a la manera de las notas que se ponen al pie de página de nuestra Biblia. Junto con buenos resúmenes, y ubicaciones histórico-geográficas, a más de índices y bibliografía, hemos notado algunas interpretaciones tratadas con ligereza, como la del nombre María en el índice temático, que dice sin más que ¡la Virgen engendró además de Jesús a cuatro hijos, y al menos una hija! Como se sabe Mc habla de los 'hermanos de Jesús' entre los que pone a Santiago y José, a quienes después pone como hijos de la 'María' que estaba con María Magdalena y Salomé a cierta distancia de la Cruz (Mc 15, 40). Es difícil que el Evangelista usara ese circunloquio para hablar de la Madre del Señor. La ambigüedad respecto de la palabra 'hermanos' cuando se discute el tema de la Virginitad de María usando ese texto de Mc 6, es lo menos que un especialista honrado puede decir. (Cfr. Fitzmyer, J., *Catecismo Cristológico*, Sígueme, Salamanca, 1984, p. 80). Ante la ambigüedad de los textos la Iglesia del S. III se pronunció solemnemente, y la Virginitad perpetua ya está implicada en los textos del S. II. Y si puede ser respetable que en el S. XX se resucite la ambigüedad de los textos no lo es que se invente que María engendró cuatro hijos más y al menos una hija. Comprender la Biblia no puede ser reinventarla.

De Gennaro, G. (a cura di), *L'Antico Testamento interpretato dal Nuovo:*

il Messia, Dehoniane, Napoli, 1985, 517 págs. Este volumen del *Antiguo Testamento interpretado desde el Nuevo: el Mesías* trae las ponencias del Seminario realizado por 'Studio Biblico Teologico Aquilano' en 1982/3. El tema central enfocado desde diversos ángulos es el del Mesías. Tema clave pues en el AT la promesa coincide con el Mesías, y los diversos tipos de mesías adquieren su correcta interpretación desde Jesucristo, que es propiamente el antitipo y prototipo del Mesías. El tipo de lectura de texto que se usa como método favorece el análisis semiológico confrontado, sólo para poder recuperar, en una lectura global más coherente, tanto la cultura bíblica cuanto la cultura poética propiamente tal. Los trabajos corren a cargo de especialistas como M. Gilbert, U. Vanni, H. Simián-Yofre... y resulta un panorama serio y variado de los estudios bíblico-teológicos más actuales.

Mc Carthy, D., *Institution and Narrative. Collected Essays*, Biblical Institute Press, Rome, 1985, 438 págs. *Institución y narrativa. Colección de ensayos*, reúne publicaciones del P. Mc Carthy s. j. fallecido en 1983. Se divide en tres partes mayores: Estudios sobre la Alianza —tema este que le valiera su doctorado y gran parte de su renombre—, Estudios exegeticos, y Teología bíblica. Los numerosos artículos que publicara a lo largo de su vida, puestos todos juntos adquieren un particular valor y permiten ver la trayectoria de un estudioso de la Biblia, cuya experiencia humana, base de su pensamiento y reflexión, culminaba en la experiencia de Dios a través de la investigación de la Palabra.

Michaud, R., *La literatura sapiencial. Proverbios y Job*, Verbo Divino, Navarra, 1985, 190 págs. Este libro prosigue los estudios de la Biblia a la luz de la distinción entre la historia y la teología. Esta vez el método ya conocido de Michaud se aboca a los Proverbios y Job, dos obras maestras de la literatura sapiencial posterior al destierro, que tienen en común el mismo tema fundamental: la creación. No es de extrañar esto, pues el orden que rige el universo constituye el fundamento de la ética sapiencial. En la parte histórica los especialistas contemporáneos y los profetas bíblicos ponen luz sobre la época del dominio persa. En la parte teológica se comentan las más recientes publicaciones de los exegetas de hoy.

C. Gianotto, *Melchisedek e la sua tipologia. Tradizioni giudaiche, cristiane e gnostiche (sec. II. a. C. - sec. III d. C.)*, Paideia, Brescia, 1984, 312 págs. Este estudio, *Melchisedek y su tipologia. Tradiciones judaicas, cristianas y gnósticas (s. II d. C. - s. III d. C.)*, se propone ilustrar la historia de las diversas interpretaciones que de dicho personaje se han dado en la Biblia, en tradiciones judaicas, en la literatura cristiana y gnóstica del período considerado. El trabajo de recolección de fuentes, clasificación de las mismas y su interpretación es meritorio, y deja constancia del particular interés que hubo en los primeros siglos del Cristianismo por Melchisedek, que debido a su situación 'pre-mosaica' fue reivindicado como bandera de lucha por diversos grupos ortodoxos y heterodoxos (cristianos con sentimiento antijudío, sectarios en contra de la Iglesia, etc.).

F. Schmidt, *Le Testament grec d'Abraham. Introduction, édition critique des deux recensions grecques, traduction*, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), Tübingen, 1986, X-200 págs. Esta obra, *El Testamento griego de Abraham. Introducción, edición crítica de las dos recensiones griegas, traducción*, es un valioso aporte al estudio del judaísmo de la época helenística y romana. El A. nos da una edición crítica y traducción de este texto, perteneciente

a la literatura apocalíptica judía de dicho período y que trata especialmente de la concepción de la muerte y del más allá. Se presentan las diferentes versiones, con mayor detenimiento en la tradición griega manuscrita. La edición de las dos recensiones griegas se basa en el examen de la totalidad de los testigos conocidos actualmente. Se completa con un índice de palabras griegas y una bibliografía.

C. Mesters, *La Mission du Peuple qui souffre. La Non-violence des Pauvres dans les Quatre Chants d'Isaïe*, Du Cerf, Paris, 1984, 158 págs. La presente obra, *La misión del pueblo que sufre. La no-violencia de los pobres en los cuatro cánticos de Isaías*, traducción de su original escrito en portugués, pertenece a C. Mesters, sacerdote carmelita del Brasil que realiza lo que podríamos llamar una 'teología bíblica de la liberación'. Como tal, este volumen propone una lectura espiritual en clave de liberación de los cánticos del Siervo, del profeta Isaías, a partir de una experiencia concreta de miseria y opresión vivida en dicho país. Releyendo en esta clave el texto de Isaías, el A. intenta una síntesis original de teología de la liberación y no-violencia evangélica.

Traductions hébraïques des Evangiles rassemblées par Jean Carmignac - 5 - The Four Gospels Translated into Hebrew by the London Society for Promoting Christianity amongst the Jews (1838-1864), Brépols, Turnhout, 1985, XXXVI-214 págs. Se presenta aquí el quinto volumen de la serie *Traducciones hebreas de los Evangelios reunidas por Jean Carmignac*, de la que ya publicamos el comentario de H. Bojorge (Stromata 1983, págs. 202-203) referente a los tres primeros volúmenes. En éste se editan *Los cuatro Evangelios traducidos al Hebreo por la Sociedad Londinense para la promoción del Cristianismo entre los Judíos*, en las ediciones de 1838 y 1864. Demás está reiterar la importancia de este esfuerzo, de gran valor tanto histórico como exegetico. La impresión de los textos hebreos sigue siendo impecable.

J. H. Eaton, *First Studies in Biblical Hebrew*, University of Birmingham, Birmingham, 1983, VIII-142 págs. *Readings in Biblical Hebrew I y II*, University of Birmingham, Birmingham, 1982, XVIII-128; XXXI-138 págs. El A. propone aquí: un curso básico de Hebreo para estudiantes: *Primeros Estudios en Hebreo Bíblico* y una selección de lecturas para la práctica del idioma, tomadas principalmente del Antiguo Testamento: *Lecturas en Hebreo Bíblico I y II*. Estas últimas brindan el comentario filológico de los textos seleccionados para la práctica de traducción. Es un aporte válido del A., basado en su propia experiencia como docente.

D. Wenham (Ed.), *Gospel Perspectives. The Jesus Tradition Outside the Gospels*, JSOT Press, Sheffield, 1985, 420 págs. Es éste el 5º volumen de la serie *Perspectivas Evangélicas*. Editados por D. Wenham, se recogen trece trabajos sobre *La tradición de Jesús fuera de los Evangelios*. El objetivo principal de toda la serie es estudiar desde diversos ángulos académicos el problema de la historicidad de los cuatro Evangelios canónicos, que son, por supuesto, la fuente principal de nuestro conocimiento de la persona y la obra de Jesús. El volumen que se comenta ahora investiga justamente qué luz arrojan sobre los cuatro Evangelios canónicos muchos otros escritos cristianos y no cristianos tempranos que se refieren a Jesús. Un aspecto delicado es establecer hasta qué punto un texto alude o no realmente a una tradición extraevangélica sobre Jesús. A este esfuerzo está dedicado gran parte de los ensayos recogidos en este volumen.

P. Lapide, *The Sermon on the Mount. Utopia or Program for Action?*, Orbis Books, Maryknoll, 1986, 148 págs. En este libro, *El Sermón del Monte. ¿Utopía o programa para la acción?*, el A., israelita doctorado en estudios judaicos, investiga el Sermón de la Montaña desde el punto de vista de la condición judía de Jesús y la característica fundamentalmente hebrea de sus enseñanzas éticas. Para ello reconstruye el contexto vital de Jesús y traduce los textos griegos al hebreo. El A. pretende así recuperar el dinamismo perenne del texto evangélico para nuestra época, superando las 'distorsiones' que de él se habrían hecho en el cristianismo. Cabe preguntarse si una interpretación exclusivamente rabinica de Jesús no es también una distorsión.

B. Standaert, *L'Évangile selon Marc*, Du Cerf, Paris, 1983, 142 págs. El A. nos da en *El Evangelio según Marcos* un comentario profundo, que coloca al evangelista en su contexto histórico y literario y descubre, estudiando el texto paso a paso, su fuerza y unidad profunda. Se responde a preguntas tales como: ¿cómo se ha conducido Marcos en la composición de su Evangelio? ¿Qué fin perseguía? ¿Quiénes son sus destinatarios y de qué medio se ha servido para comunicarse con ellos? Cada perícopa es estudiada en relación a las que la preceden y las que le siguen, mostrando así la unidad orgánica del conjunto, tanto en el plano 'retórico' como en el 'dramático' del texto. La riqueza del trabajo del A. se basa, en buena parte, en su enfoque interdisciplinario y su sensibilidad literaria.

R. Pesch, *L'evangelo della comunità primitiva*, Paideia, Brescia, 1984, 220 págs. En *El evangelio de la comunidad primitiva* el A. nos da la reconstrucción y el comentario del texto del así llamado 'evangelio primitivo', es decir, el redactado por la primera comunidad cristiana pocos años después de transcurridos los hechos que relata contando con la presencia de los discípulos mismos que habían subido con Jesús a Jerusalén. Precisamente éste es el eje temático de dicho 'evangelio': el viaje a Jerusalén, los últimos días de Jesús vividos allí, la pasión y la resurrección del Hijo del hombre. La historia de la pasión presenta una particular autenticidad en la reconstrucción que de ella —no sin ingentes dificultades, debido a que el texto ha sufrido posteriores redacciones— hace el A. El estilo accesible permite seguir sin mayores dificultades el trabajo de reconstrucción del texto y el comentario de su contenido teológico. Es un aporte valioso que ayuda en la búsqueda de una solución positiva a la tan debatida problemática de la historicidad de los Evangelios.

J. Carmignac, *La naissance des Évangiles Synoptiques*, O. E. I. L., Paris, 1984, 104 págs. Este pequeño volumen, *El nacimiento de los Evangelios Sinópticos*, resume las investigaciones exegéticas del A., —el cual ha trabajado en los últimos veinte años sobre la formación de los Evangelios sinópticos— presentadas para la divulgación entre el gran público. El A. ha partido de una constatación personal, obtenida en su contacto con los manuscritos del Mar Muerto: en el griego del Evangelio de Marcos se transparenta el hebreo de los textos de Qumran. La verificación científica de la hipótesis de una redacción primera en hebreo (y no en arameo, como muchas veces se ha repetido) de Marcos, Mateo y los documentos utilizados por Lucas ha insumido no pocos esfuerzos del A., el cual es consciente de oponerse en sus afirmaciones a gran parte de lo formulado por la exégesis moderna y contemporánea. Sin embargo, está convencido de que la argumentación científica prueba decisivamente que los Evangelios han sido redactados mucho antes de lo que se dice habitualmente; que, consecuentemente,

mente, se hallan mucho más cerca de los hechos mismos y que, así, tienen un valor histórico de primer orden (pues contienen el testimonio de discípulos que han seguido y escuchado a Jesús). Las partes del libro son: elaboración de hipótesis, elenco de traducciones de los Evangelios al hebreo, argumento de los semitismos, problema sinóptico, recensión de afirmaciones de los antiguos y opiniones de los modernos sobre el tema. El A. no pretende polemizar con quienes profesan teorías diferentes y se limita a presentar las principales pruebas y los resultados lógicos de su investigación.

Ch. H. Giblin, *The Destruction of Jerusalem According to Luke's Gospel: A Historical-Typological Moral*, Biblical Institute Press, Roma, 1985, 188 págs. Esta monografía, *La destrucción de Jerusalén según el Evangelio de Lucas: Una moral histórico-tipológica*, trata de contestar cuestiones planteadas por el remarcable interés que el tercer Evangelio siente por la destrucción de Jerusalén. El A. investiga la óptica de Lucas y la manera en que éste condiciona a su lector para captar su mensaje. Señala luego varios modos de interpretación (apologético, pastoral-exhortatorio, doctrinal) con el de la moral histórico-tipológica: todos estos modos de interpretación encuentran su foco común en la muerte del justo sufriente. El destino de Jerusalén, atribuible a la respuesta de los habitantes de la ciudad ante la visita del Señor (especialmente la injusticia de sus gobernantes) resulta ejemplar en vista del juicio de Dios que se cierne sobre las naciones, i. e., la humanidad toda, y está destinado a mover al lector a una saludable reflexión práctica. Tal es la tesis del A., probada a través del estudio de los textos lucanos que presentan la relación del Señor con la ciudad de Jerusalén, que —como ya ha sido dicho tantas veces— es el centro geográfico-teológico del tercer Evangelio.

F. J. Schierse, *Introducción al Nuevo Testamento*, Herder, Barcelona, 1983, 228 págs. Esta introducción renuncia a las citas griegas y latinas, se esfuerza por explicar adecuadamente las expresiones técnicas inevitables; pero, sobre todo, intenta hacer patente la "estructura de respuesta" de los escritos neotestamentarios. Por esto se empieza siempre reconstruyendo, en la medida de lo posible, las situaciones que motivaron cada uno de los escritos. De esta manera, el lector, comprende, casi sin esfuerzo, por qué los autores del Nuevo Testamento dieron esta respuesta concreta a sus fieles y no otra. Otra característica de la presente "Introducción" es el intento de estudiar cada uno de los escritos siguiendo su probable sucesión histórica y no la posición que ocupan actualmente en el canon. De esta manera, el estudiante adquiere, al mismo tiempo, un cuadro mental del desarrollo del cristianismo naciente, de la formación de su tradición, primero oral y posteriormente escrita. Esta obra ha sido pensada, en primer lugar, para los estudiantes de teología, sea cual fuere su confesión y la profesión a que se dediquen. Puede utilizarse ya durante los estudios de enseñanza media y sobre todo, en estudios universitarios. Sirve asimismo como manual a los estudiantes de filosofía y pedagogía de la religión. Podemos recomendarla también para la formación de adultos a cualquier nivel eclesial.

R. Schnackenburg, *El Evangelio según San Juan, Tomo IV, Exégesis y excursus complementarios*, Herder, Barcelona, 1987, 212 págs. Diversas circunstancias —entre las que cabría destacar la obra de R. Bultmann, el descubrimiento de los escritos de la comunidad de Qumrán y más recientemente de los escritos gnósticos de Nag Hammadi, así como los cambios profundos experimentados en el seno de las diversas comunidades cristianas—

han influido para que la investigación sobre los escritos joánicos, y más concretamente sobre el Evangelio, se haya incrementado y diversificado de manera muy sorprendente en las últimas décadas. Entre estos investigadores ocupa un lugar destacado el nombre de Rudolf Schnackenburg, que entre los años 1965 y 1975 publica sus comentarios completos al Evangelio (3 vols.) y a las cartas de Juan (1 vol.). Desde entonces este autor no ha cesado de investigar sobre esos mismos temas en artículos de revista o en colaboraciones a libros-homenaje. Algunos de esos artículos eran hoy difícilmente accesibles, por lo que tanto al autor como a la editorial Herder les ha parecido oportuno reunirlos en un volumen que complete los tres ya publicados de comentario al Evangelio, a fin de que así puedan estar al alcance de los estudiosos. Como observará el lector, al autor siguen interesándole ante todo los temas teológicos, pero en los artículos más recientes se percibe un interés preponderante por las cuestiones metodológicas y por el trasfondo veterotestamentario y judío del lenguaje y del pensamiento joánico, aspectos en los que por lo demás se refleja la tendencia general de la más reciente investigación en este terreno. Dos de los estudios que forman parte de este volumen aparecen publicados aquí por primera vez, completando así las aportaciones anteriores.

J. Rogerson, *Nouvel Atlas de la Bible*, Brépols, Turnhout, 1985, 239 págs. *Nuevo Atlas de la Biblia* sitúa el texto de la Biblia en su ámbito geográfico, histórico y cultural. Es un eficaz auxiliar para la mejor comprensión de la Biblia, una introducción a las civilizaciones del cercano oriente y un libro de arte. El texto describe geográficamente cada una de las regiones e incluye los resultados de las investigaciones más actuales para relatar los hechos bíblicos: 350 ilustraciones, la mayoría en color, fotos documentales, cartas, planos, esquemas, información sobre sitios arqueológicos, fauna, flora, nacimiento de la escritura, religiones paganas, etc., etc., hacen de este libro una muy buena ayuda para quien quiera profundizar sobre los distintos temas de la Biblia desde su contexto geográfico, histórico y arqueológico, sirviendo de complemento a su compañero, el *Dictionnaire de la Bible, et des religions du livre: Judaïsme, Cristianisme, Islam*.

DOGMÁTICA: DIOS

Juan Pablo II, *El misterio Trinitario. Dives in misericordia, Redemptor hominis, Dominum et vivificantem*, BAC-documentos, Madrid, 1986, 217 págs. La encíclica *Dominum et vivificantem*, sobre el Espíritu Santo en la vida de la Iglesia y del mundo se vincula con otros dos grandes documentos del magisterio de Juan Pablo II: *Redemptor hominis*, sobre Jesucristo, Redentor del hombre, y *Dives in misericordia*, sobre el amor misericordioso del Padre. Estas tres encíclicas constituyen, pues, una luminosa meditación sobre el misterio de la Sma. Trinidad. Ante los numerosos riesgos que ensombrecen el futuro del hombre y amenazan con arrancarle su más verdadera esencia, el Papa nos urge a volver a las raíces de nuestra interioridad, que son, al mismo tiempo, las fuentes de nuestra más auténtica creatividad como hombres y como cristianos. Nos exhorta a meditar el misterio de Dios uno y trino, que en sí mismo trasciende el mundo visible, pero que, a la vez, de manera admirable lo penetra y vivifica desde dentro. El Dios oculto que, sobre todo, habita en el centro más íntimo del alma de todo bautizado. El índice temático ofrece al lector una excelente guía, no solo para encontrar rápidamente un punto determinado, sino también para comprender la sólida articulación de los temas nucleares del pensamiento de Juan Pablo II.

S. Hilario de Poitiers, *La Trinidad*, BAC, Madrid, 1936, 711 págs. El tratado sobre la Trinidad, que la BAC publica en edición bilingüe, es sin duda la obra capital del doctor de Poitiers. Ninguna obra anterior de la teología latina la supera en amplitud. A lo largo de doce libros expone nuestro autor la doctrina cristiana sobre la divinidad de Jesús, en constante polémica con los arrianos que la negaban. Su profundo desarrollo sistemático, la amplia base escriturística en que se apoya, hacen del 'De Trinitate' una de las grandes obras de la teología de todos los tiempos. La versión española de la BAC viene a enriquecer significativamente el panorama de nuestra teología. Ha preparado la traducción y la redacción de la Introducción y notas el Prof. Luis F. Ladaria SJ, de la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma.

L'expérience de Dieu et le Saint Esprit, Beauchesne, Paris, 1985, 216 págs. Este volumen sobre *La experiencia de Dios y el Espíritu Santo. Inmediatez y mediaciones*, recopila las actas del coloquio organizado por las Facultades de Teología y el Centro de estudios ecuménicos de Estrasburgo e integra la colección 'Le Point théologique'. Analiza la experiencia de Dios desde la perspectiva del subtítulo: ¿Es concebible vivir esta experiencia en una 'inmediatez'? ¿Qué pretenden y qué pueden hacer las 'mediaciones' que constituyen, en suma, el cristianismo? Se destaca que la trama de mediaciones ofrecidas por la Tradición no puede estar sin una estrecha relación con el trabajo del Espíritu Santo.

J. Moltmann, *Trinität und Reich Gottes*, Ch. Kaiser, München, 1980, 244 págs. Bajo el título *Trinidad y Reino de Dios* Moltmann nos presenta una serie de contribuciones sistemáticas a la teología, en un estilo distinto a los libros que había publicado con anterioridad (y que a algunos de ellos hicimos referencia en nuestra Revista, cfr. *Stromata*, 1967, p. 193; 1970, 117-125) los cuales —tanto en su estilo como en su contenido— constituían escritos programáticos. Con esta obra no pretende elaborar ni un sistema ni una dogmática, sino más bien tratar, en una continuidad con cierta sistematización, de ciertas relaciones entre conceptos importantes y doctrinas de la teología dogmática. Más que un sistema teológico, el autor pretende lo que él llama "un sistema abierto", que se preste a la discusión. Por otra parte no se trata de una colección de reflexiones más bien retóricas que expliciten intuiciones acerca de los problemas teológicos que aborda, sino que más bien los diversos capítulos suponen un diálogo teológico con verdadero rigor de intensidad tanto en el pasado como en el presente; de tal manera que el aporte del autor participa en ese diálogo de manera crítica y proponiendo puntos de vista personales tendientes a abrir el camino a un diálogo más intenso y más amplio. El autor centra sus contribuciones teológicas en los dos conceptos fundamentales de *Trinidad y de Reino de Dios*. Contrariamente a los que ven en la doctrina de la Trinidad una dogmatización posterior, Moltmann busca poner en claro el testimonio neotestamentario sobre el tema, y esto contra toda interpretación monoteísta o moral. La hermenéutica trinitaria que usa procura promover un concepto diferenciado de unidad divina y de desarrollar una doctrina social de la Trinidad. La reflexión se agrupa en capítulos cuyos títulos de por sí son sugerentes: una teología trinitaria de hoy día, la pasión de Dios, la historia del Hijo, el mundo de la Trinidad, el Misterio de la Trinidad, el Reino de la libertad. Se trata de una obra muy sugerente y con reflexiones de muy alto nivel. En algunas ocasiones hace incursiones sobre terrenos que maneja con suma originalidad, como es el caso de sus reflexiones acerca de lo que él denomina