

## PASTORAL

C. Giaquinta, *Despertar del sentido pastoral en América Latina*, OSLAM, Bogotá, 1985, 243 págs. El libro es un aporte para la formación de presbíteros pastores en los seminarios de América Latina y es una contribución al III Curso para formadores de Seminario, organizado por el CELAM en 1985. Dice Lucio Gera en el Prólogo que 'el autor busca descubrir los puntos de referencia jerarquizadores y, por lo mismo, unificadores de las funciones pastorales, en vista a ayudar a restaurar la unidad e identidad del sujeto agente de la pastoral'. Mons. Giaquinta recorre los diversos componentes de la estructura permanente de la actividad pastoral de la Iglesia: los agentes, la finalidad, los destinatarios y las formas o modos de la acción pastoral. Y tiene en vista un lector muy concreto: el seminarista, el formador de seminaristas, a cuyo sentido de paternidad se apela como fundante de la formación de sacerdotes-pastores. En este sentido el 'olfato' del pastor no se equivoca, aunque el prologuista note la carencia de una reflexión sistemática sobre la *situación histórica* del Pueblo de Dios latinoamericano que ayude a inculturar realmente el Evangelio. Es que el libro se dirige al que concretamente deberá enfrentar las exigencias de la práctica pastoral, más que al que debe enfrentar las exigencias del discurso sobre la pastoral. Ese agente, que debe tener su visión histórica y estar suficientemente orientado respecto de su pueblo, necesita directivas que clarifiquen su práctica, necesita sana Doctrina. Y es lo que encontramos en el libro, condimentado suficientemente y referido a problemas actuales de modo tal que la Doctrina penetre como naturalmente.

Card. A. López Trujillo, *Caminos de Evangelización*, BAC, Madrid, 1985, 361 págs. La experiencia teológica y pastoral del Arzobispo de Medellín y ex Secretario y ex Presidente del CELAM aparece aquí en varios artículos suyos compilados formando un conjunto de tres partes. En la primera, Fe y Vida Cristiana, se tocan temas como Cristología en América Latina, Redención humana y liberación cristiana, El Espíritu Santo en la vida de la Iglesia, La Iglesia misionera respuesta al hombre de hoy, Algunas consideraciones sobre pastoral vocacional, Ciencia y no-creencia, Consideraciones sobre el Sínodo de la familia, etc. En la segunda parte, bajo el título Iglesia y Sociedad en América Latina se tocan temas más específicos que abarcan toda la gama de la realidad histórico-sociocultural de América Latina. La tercera parte está dedicada al CELAM. Evidentemente que se tratan temas de actualidad y candentes. Hay una tónica constante en la presentación de los temas y las problemáticas: la erudición y la agudeza de tratamiento. Esta obra será sin duda de obligada consulta a los estudiosos de la pastoral de América Latina.

P. Rodríguez, R. Lanzetti, *El Manuscrito Original del Catecismo Romano*, Ed. Universidad de Navarra, Pamplona, 1985, 173 págs. La obra trata de ser una descripción del material y los trabajos al servicio de la edición crítica del catecismo del Concilio de Trento, como se indica en el subtítulo. Después de una presentación, en el Cap. I, se aborda la cuestión histórico-doctrinal del Catecismo Romano. El Cap. II trata del manuscrito original del Catecismo Romano. En el Cap. III se estudian los dictámenes sobre el manuscrito del Catecismo Romano, y en el Cap. IV los trabajos de la edición crítica. El origen de este libro está en el descubrimiento del manuscrito original del Catecismo del Concilio de Trento hecho por el Prof. Pedro Rodríguez en el año 1985. Esta obra se transforma en necesaria para los

estudiosos del tema, debido a la seriedad del manejo de las fuentes y su capacidad crítica.

## ESPIRITUALIDAD

*La Regola del Carmelo Oggi*, Edizioni Institutum Carmelitanum, Roma, 1983, 285 págs.

B. Secondin, *La Regola del Carmelo*, Edizioni Institutum Carmelitanum, Roma, 1982, 107 págs. La obra de B. Secondin es una presentación de la *Regla del Carmelo*, la Regla de San Alberto del 1200, con la finalidad de proponer una nueva interpretación a este texto tan denso. Sus resultados, sus hipótesis de interpretación, abren una veta novedosa en relación a los comentarios clásicos. Después de una introducción, el autor estudia el texto de la Regla y su ambiente, el "propositum" y su evolución y la cualidad del proyecto carismático. Luego de la presentación del texto de la Regla en latín e italiano, se plantea el problema de actualizar la Regla en el sentido de una fidelidad dinámica. Después de una conclusión general, el autor, en dos apéndices, propone un estudio comparativo entre el texto Albertino y el Inocenciano, en paralelo, de tal modo que se ven claramente las diferencias. También presenta una esquematización de los valores de la Regla. También publicado por B. Secondin, *La Regla del Carmelo hoy* procura echar luz sobre el carisma fundacional de esta Regla. Se trata de la publicación de las Actas del Congreso Carmelitano tenido en Roma del 11 al 14 de octubre de 1982. En la primera parte, que lleva por título 'interpretar y vivir la memoria', después de la publicación bilingüe latino-italiana de la Regla del Carmelo, se tocan diversos temas a cargo de diferentes autores: retorno a las fuentes de inspiración (R. Thuis, Prior General), el contexto histórico socio-religioso y eclesial de la Regla (Em. Boaga), el proyecto global de vida propuesto por la Regla (C. Cicconetti), Palabra de Dios y Regla del Carmelo (G. Helewa), una comunidad de hermanos en torno a Cristo el Señor (L. Renna), vivir piadosamente en Cristo: hacia una nueva cualidad de vida (A. Neglia). La segunda parte está dedicada a la profundización y relectura de la Regla, también a cargo de diversos especialistas. La tercera parte, herencia y nueva profecía: nuestra misión, a cargo de B. Secondin, propone líneas de acción en base a lo visto en las partes anteriores. La obra se concluye con una serie de Crónicas y documentos, en Apéndice.

Benito de Nursia, *La Santa Regla*, Paulinas, Buenos Aires, 1984, 119 págs. Se trata de una traducción de la Regla benedictina hecha por los monjes del Monasterio San Benito de Luján, a partir del texto crítico establecido por D. Adalbert de Vogué, OSB, editado en Du Cerf, Paris, 1972. La traducción, que resulta excelente por su justeza y su buen estilo, está precedida de una buena y breve introducción que ambienta la obra. Un buen logro de la Colección Espiritualidad, que pone en mano de los fieles obras clásicas de la teología espiritual.

J. Dobraczynski, *La santa espada*, Herder, Barcelona, 1985, 424 págs. Dobraczynski, genial autor de "Cartas de Nicodemo", nos presenta en este estudio literario la figura de Pablo de Tarso. Ignoramos muchas facetas de la vida de este personaje, por lo cual le estuvo permitido al autor describirlo según la idea personal que de él se había forjado. En realidad el verdadero Pablo es y seguirá siendo un enigma. La trama de la narración es la historia de la santa espada de los Macabeos, y constituye un fragmento

de los hechos relativos a la conspiración de las organizaciones judías, que preparaban —relacionado con las esperanzas mesiánicas— un alzamiento con la finalidad de liberar al pueblo judío de la dominación romana. Pablo de Tarso deja de ser para nosotros un personaje lejano, conocido sólo por algunos pasajes de sus Epístolas, y se convierte en un ser próximo a nosotros, que nos es familiar precisamente por sus rasgos profundamente humanos. La vida del Apóstol de los Gentiles, dolorosa, incomprensible, llena de internas tensiones psíquicas, aparentes fracasos, consumida en el servicio del Evangelio, con toda suerte de pruebas enviadas por Dios, constituye el auténtico modelo de una existencia cristiana consagrada al Señor.

D. Bonhoeffer, *Le Prix de la Grace*, Cerf, París, 1985, 251 págs. Se trata de la versión francesa por L. Giard y R. Revet, del conocido texto, ya traducido al castellano, *el precio de la gracia*, al que nos referimos en su momento. La traducción está bien hecha, y es un buen aporte para el público de habla francesa.

A. Barrachina Carbonell, *La Espiritualidad Trinitaria de Ruperto de Deutz*, Facultad de Teología San Vicente Ferrer, Valencia, 1983, 135 págs. Se trata de un trabajo que alienta el conocimiento de este benedictino flamenco del siglo XI, un hombre que le toca vivir en un enclave histórico en el que se plasma una cultura. Después de una larga introducción en la que se sitúa la figura de Ruperto, el autor entra en el estudio de la experiencia religiosa del monje. El capítulo clave de su investigación es el dedicado a la Trinidad como horizonte espiritual, al que sigue la descripción de las diversas visiones místicas de las Personas divinas. Finalmente, antes de la conclusión, Barrachina Carbonell explica la concepción dinámico-unitaria de la vida espiritual que aparece en Ruperto de Deutz. Una buena conclusión sintetiza todo el trabajo.

#### VARIOS

P. Prodi, P. Johaneck, *Strutture ecclesiastiche in Italia e in Germania prima della Riforma*, Il Mulino, Bologna, 1984, 352 págs. Esta obra, *Estructura eclesialística en Italia y en Alemania antes de la reforma*, de conjunto, publicada por P. Prodi y P. Johaneck, pertenece a la colección *Annali dell'Istituto storico italo-germanico de Trento*, y lleva el n. 16. Después de una introducción a la problemática eclesialística e histórica por parte de P. Prodi, sigue un denso capítulo de P. Johaneck sobre Alemania antes de la Reforma. Este capítulo resulta excelente por su visión de conjunto y capacidad de situación de las diversas problemáticas que se seguirán después. Merecen mención especial los capítulos monográficos dedicados a la reforma monástica y a las Ordenes Religiosas. Se trata de una obra excelente para el conocimiento de diversos aspectos histórico-culturales de la realidad eclesialística que desemboca luego en la Reforma tanto en Alemania como en Italia.

H. R. Boudin, A. Houssiau (Dir.), *Luther Aujourd'hui*, Publications de la Faculté de Theologie, Louvain-la-Neuve, 1983, 306 págs. *Lutero hoy*, se trata de una obra en conjunto hecha por los Profesores de la Facultad de Teología Protestante de Bruselas y de la Facultad de Teología de la Universidad Católica de Lovaina, publicada bajo la dirección de H. R. Boudin y A. Houssiau, en ocasión del 500 aniversario del nacimiento de Lutero. Los artículos monográficos que componen la obra son de mucha altura académica, y abordan aspectos de la personalidad y teología luterana con originalidad

y rigor de pensamiento. Por lo mismo que se trata de monografías su estilo es denso y se ciñe a lo esencial del tema tratado. La obra termina con una pequeña bibliografía luterana de lengua francesa. Este libro lleva el nº 11 de la colección *Cahiers de la Revue Théologique de Louvain*.

H.-R. Weber, *Immanuel. The Coming of Jesus in Art and the Bible*, World Council of Churches, Ginebra, 1984, 122 págs. Esta obra, eminentemente ecuménica en el sentido más etimológico de la palabra, trata de la *Venida de Jesús en el Arte y en la Biblia*, y de ahí su título, *Immanuel*. Recorriendo las narraciones de los sinópticos sobre la venida del Señor va presentando diversas imagerías (obras de arte) que representan, a lo largo de la historia de los hombres, este hecho histórico-salvífico. La obra ayuda a interiorizarse en la comprensión que los hombres y los pueblos, a lo largo de los siglos, han tenido de este Misterio. Las ilustraciones son excelentes, como asimismo la Introducción y la presentación de las imágenes.

H. Hoppe, *Sintassi e stile di Tertulliano*, Paideia, Brescia, 1985, 391 págs. *Sintaxis y estilo de Tertuliano*, se trata de la traducción italiana de la obra clásica editada en alemán en el año 1903. Todavía sigue siendo lectura y recurso necesario para el estudio de Tertuliano, y por ello, esta edición italiana dirigida por Giuseppina Allegri, resulta un aporte de primera categoría. La encargada de la edición ha cuidado de añadir las versiones nuevas (cf. *Corpus Christianorum*) a las citas de Hoppe, cuando hay discordancia. Felicitamos esta edición que prestará un gran servicio al estudio de la patristica.

J. Moltmann, *Gott in der Schöpfung*, Chr. Kayser, München, 1985, 326 págs. La obra, *Dios en la creación*, implica una perspectiva diferente de las acostumbradas. Directamente apunta no al conocimiento de Dios, sino al de la creación, porque en su falseamiento inhumano se manifiesta la pérdida o el abandono de Dios. El estudio está impregnado de teología. Por eso no es el Dios de los filósofos a quien se refiere este término, sino al Espíritu Santo, al Espíritu de Dios presente en todas las creaturas. De aquí que el subtítulo "ökologische Schöpfungslehre", que implica de acuerdo a su etimología griega doctrina de la casa, de la habitación, para el caso equivaldría a doctrina de la habitación de Dios en la creación. El método empleado es ecuménico: se han utilizado fuentes evangélicas, católicas y judías correspondientes a diferentes épocas, sin omitir los aportes de las ciencias mundanas. Los temas propuestos son en líneas generales: Dios en la creación; la crisis ecológica; el conocimiento de la creación; Dios el Creador; el tiempo de la creación; el lugar de la creación; cielo y tierra; la evolución de la creación; la imagen de Dios en la creación, el hombre; la corporeidad como fin de toda la obra de Dios; el sábado como fiesta de la creación; símbolos del mundo. El libro nos ha resultado sugerente y da para pensar.

#### FILOSOFIA

##### TEORIA DEL CONOCIMIENTO

F. Ricken (Hrsg.), *Lexikon der Erkenntnistheorie und Metaphysik*, Verlag, C. H. Beck, München, 1984, 256 págs. El *Diccionario de Teoría*