

clara la postura de Ehrlich. La obra concluye con un capítulo a cargo de Willejad Paul Eckert, OP, sobre Ehrlich como adalid del encuentro judeo-cristiano.

J. Ries, *Le Sacré comme approche de Dieu et comme ressource de l'homme*, 1983, 89 págs.; G. Chemparathy, *L'autorité du Veda selon les Nyāya-Vaisesikas*, 1983; 101 págs.; G. Scalabrino Borsani, *Aspects et évolutions du système Vedanta au cours des siècles de Moyen Âge*, 1983, 76 págs.; J. Hajjar, *Bible et Témoignage chrétien en Pays d'Islam*, 1983, 51 págs.; R. Smet, *Le problème d'une Théologie Hindoue-Chrétienne selon Raymond Panikkar*, 1983, 65 págs.; J.-Cl. Polet, *Mythe de Création et Création Poétique*, 1984, 96 págs.; R. Lebrun, *Ébla et les Civilisations du proche-Orient Ancien*, 1984, 72 págs. Editados por la Universidad Católica de Lovaina, acaban de aparecer siete trabajos, pertenecientes a la colección *Conferences et Travaux*, del Centro de historia de las religiones de Louvain-la-Neuve: *Lo sagrado como acercamiento de Dios y recurso del hombre*; *La autoridad del Veda según las Nyāya-Vaisesikas*; *Aspectos y evoluciones del sistema Vedanta durante los siglos de la Edad Media*; *El problema de una teología hindú-cristiana según Raymond Panikkar*; *Mito de creación y creación poética*; *Ébla y las civilizaciones del Antiguo cercano Oriente*. El nivel de las monografías es bueno y los temas elegidos se mueven en toda la gama de la fenomenología del hecho religioso y su antropología filosófica e histórica. Como puede colegirse de los títulos, la colección abarca, en estos primeros números, diversos planos de la reflexión antropológico-religiosa, y pensamos que se trata de una excelente colaboración en este campo de estudios.

FILOSOFIA

TEORIA DEL CONOCIMIENTO

Th. Seebohm, *Philosophie der Logik*, K. Alber, Freiburg-München, 1984, 364 págs. El estudio del autor, *Filosofía de la Lógica*, presenta sugerentes consideraciones, que se originan de un serio trabajo sobre el tema. La obra está dividida en una introducción y cuatro capítulos. El primero trata la Lógica descriptiva y sus cuestiones fundamentales: las preguntas tradicionales acerca del objeto, métodos, principios, y su correspondiente crítica. El segundo se ocupa de la Lógica clásica formalizada y encuentra en la formalización, cuya naturaleza investiga, aportes y soluciones a problemas planteados en la Lógica clásica. El tercero es una crítica de la Lógica clásica distinguiendo entre los puntos de vista críticos originados de su consideración, y los originados de la Función. El cuarto se ocupa de la Lógica pos-clásica. Los dos siguientes apéndices completan los trabajos: Compendio de la Lógica clásica formalizada; Compendio de la Lógica modal pos clásica, por Glen Helman. Una buena Bibliografía y buenos índices agregan un mérito más a la obra.

M. Fleischer. *Wahrheit und Wahrheitsgrund*, De Gruyter, Berlin, 1984, 284 págs. La autora de *Verdad y Fundamento de la Verdad* trata esta cuestión, tan diversificada últimamente y difractada en tantas concepciones, procurando determinar los límites y relaciones positivas entre teorías fundamentales, que permitan una perspectiva adecuada de la

problemática en cierto sentido inagotable de la Verdad. Su exposición no tiene un carácter propiamente histórico, como sería el expresar lo sostenido sobre el particular a través de los diversos filósofos relevantes, que han caracterizado las diferentes épocas del pensar filosófico. Por eso ha elegido solo seis, pues ellos verifican los hitos básicos que marcan el desarrollo del modo cómo propone el problema y sus respuestas. Estos pensadores son Platón, Aristóteles, Santo Tomás de Aquino, Descartes, Kant y Nietzsche. Dada la perspectiva elegida, Nietzsche recibe una exposición superior a la de los otros. El trabajo de Fleischer nos ha resultado serio y sugerente. Numerosas y selectas notas agregan un valor más a la obra. Por otra parte el mismo tema, la Verdad, es de por sí un motivo para pensar y repensar: en ella se enjuicia lo más propio de lo espiritual, la capacidad de expresar la realidad y de expresarse en función de la misma.

D. Sánchez Meca, *Martín Buber, fundamento existencial de la intercomunicación*, Herder, Barcelona, 1984, 200 págs. El pensamiento de Martín Buber es expuesto con seriedad y suficiente extensión en la obra de Sánchez Meca, principalmente el planteamiento trascendental del problema del conocimiento del otro. El autor muestra el esfuerzo de Buber de describir positivamente el conocimiento que se dirige, más allá del objeto, hacia el ser. En la primera parte trata la problemática que sirve de telón de fondo y de punto crítico de arranque al pensamiento de Buber: su pensamiento surge a instancias del afán por cubrir la insuficiencia del planteamiento trascendental del problema del otro. La segunda parte está constituida por la exposición y comentario de los aspectos centrales del pensamiento de Buber. La tercera parte intenta una interpretación y un balance crítico de la posición de Buber en relación al problema del otro.

W. Reese, *Die innere Anschauung*, K. Alber, Freiburg-München, 1984, 172 págs. El autor de esta obra, *La intuición interior*, estudia una de las cuestiones más sugerentes, por no decir más importantes, tratándose del conocimiento humano: la relación y contraposición entre lo intuitivo y lo racional. Reese ha sabido ver la preeminencia de la actividad intuitiva, que se manifiesta por su origen, el alma y no el yo-racional, por su influencia en las otras actividades, y por su influjo en la estructuración del hombre. Nos parece apropiado el término de acción creativa, pues expresa lo característico de la creatividad, el ser plena razón de la operación efectuada, la cual es pura manifestación dinámica de sí. Los temas expuestos giran alrededor del conocer, de la voluntad, de la autofundamentación, del pensar racional, de la intencionalidad, de la imaginación de la contemplación y finalmente, de los elementos constitutivos de la intuición interior.

Las Ciencias y sus Métodos, Ed. San Esteban, Salamanca, 1983, 213 págs. El libro consta de diversos trabajos en los cuales se tratan la metodología y las concepciones subyacentes de la Física (F. Muñoz Box), de la Biología (M. González de Lafuente), de la Antropología (J. L. Izquierda Etulain), de la Psicología y Psicoanálisis (J. M. Prada), de la Sociología (J. P. Arranz), de la Ética (J. A. Lobo Alonso). Lógicamente dada la extensión de la obra, los estudios solo exponen sucintamente lo fundamental de los métodos, sin que a veces propiamente se los presente en su realización. No faltan buenas consideraciones o críticas, como las de Prada con respecto al Psicoanálisis, por citar un ejemplo. Es un libro útil para tener ideas generales de las citadas materias.

W. Becker, *Selbstbewusstsein und Erfahrung*, K. Alber, Freiburg-München, 1984, 296 págs. El tema de este libro, *Autoconciencia y Experiencia*, fundamental en toda la filosofía, cobra especial relevancia en el caso de Kant. De aquí la importancia de este estudio, en el cual Becker se ha propuesto mostrar algunas líneas argumentativas por las cuales el citado filósofo une la Teoría de la Experiencia con el Análisis de la Autoconciencia en vista a la deducción trascendental de los conceptos a priori. Lo cual, lógicamente llevará a la reconstrucción analítica de estos argumentos y a la exposición de cuestiones que dicen relación con el asunto tratado, las cuales podemos indicar sumariamente al citar los títulos de la introducción y de los capítulos: Argumentación Trascendental en la Teoría del Conocimiento; La pregunta acerca de la Verdad; El Conocimiento Empírico y la Autoconciencia Trascendental; La Autoconciencia Trascendental y la Empírica; Los Conceptos a priori y la Autoconciencia Empírica inmediata: Conciencia de la propia Existencia y Autoconocimiento. Por la seriedad del estudio, enriquecido por numerosas notas, selecta bibliografía y buenos índices, la obra se nos presenta como recomendable. Por otra parte esas dos palabras, Autoconciencia y Experiencia, nos parecen excepcionalmente sugerentes por su implicancia con lo religioso, lo filosófico y lo psicológico. Por eso toda investigación seria sobre este particular siempre debe ser tenida en cuenta.

M. Strauss, *Empfindung, Intention und Zeichen* K. Alber, Freiburg-München, 1984, 335 págs. Con esta obra, *Sentimiento, Intención y Signo*, Strauss se propone proseguir el trabajo de Cassirer sobre las Formas Simbólicas. Crítica la opinión dualista, que considera lo sensible puro como algo desorganizado, cuyo sentido sólo puede darse por una ulterior complementación de la actividad inconciente del pensar. Rechaza, además, la distinción entre sentimiento y percepción. La ideología de Cassirer constituye el transfondo de la investigación de Strauss, pero también ha tenido en cuenta los aportes de otros pensadores como Brentano, Frege, Wittgenstein, Gurwitsch, por no citar sino algunos. Los temas más tratados son los referentes al sentido, a la intención, a la tipología, a la expresión, al simbolismo, a la reflexión, al signo y al sistema de los signos. Pensamos que una de las fallas fundamentales en no pocas concepciones acerca del ser del hombre y de sus actividades es la dualización, el olvido de la unidad constitutiva de su esencia por la cual —retomando las últimas palabras del autor— “el sujeto real es más que la suma de sus propiedades, de sus actos y de sus actividades”... Sin esto el hombre-misterio se degrada a problema-insoluble.

METAFISICA

A. Millán Puelles, *Léxico Filosófico*, Rialp, Madrid, 1984, 636 págs. Util Léxico que selecciona los conceptos capitales de la metafísica, verdadera columna vertebral del conocimiento filosófico. Un índice de voces anejas permite restablecer las conexiones necesarias para la comprensión de otros temas. La bibliografía está integrada en el mismo texto, que se constituye en una útil ficha de trabajo. El carácter de la obra es sintético, y por ello el autor fija bien sus límites y preferencias en el prólogo, lo que permite un uso calificado del material, sabiendo que se puede complementar con otro tipo de Léxicos.

J. F. Wippel, *Metaphysical themes in Thomas Aquinas*, The Catholic University of America Press, Washington, D.C., 1984, 293 págs. En este

volumen, *Temas metafísicos en Tomás de Aquino*, John Wippel ha juntado una serie de artículos suyos sobre el pensamiento metafísico de Santo Tomás. El libro comienza con una presentación y crítica de ciertos intentos de describir el pensamiento filosófico de Tomás como ‘filosofía Cristiana’. En la primera parte del libro el autor se dedica a comentar el uso que hace Santo Tomás de Avicena en la explicación de las interrelaciones entre la filosofía primera y otras ciencias teóricas. También trata las diferentes razones de Santo Tomás para llamar filosofía primera a la metafísica y de su recurso a una distinta clase de operación intelectual —separación— para dar razón de nuestro descubrimiento del ser en cuanto ser. En la segunda parte trata la distinción entre esencia y existencia en el pensamiento del Aquinate, la cuestión de los no existentes posibles, en comparación con la doctrina de H. de Gante y G. de Fontaine. También es considerado el tema de la posibilidad de un universo creado eternamente. Y nuestra capacidad de conocer ‘quidditativamente’ a Dios en la vida presente. Por fin, la relación entre el conocimiento y el poder divino y nuestra libertad.

ETICA

R. McInerny, *Ethica Thomistica*, The Catholic University of America Press, Washington, D.C., 1982, 129 págs. El autor muestra que la noción de Bien o fin está implícita en toda acción y decisión humana e investiga el desarrollo de esta noción en Aristóteles y Santo Tomás. Se discuten algunas interpretaciones acerca del concepto de ‘ley natural’ en Santo Tomás; la estructura misma del acto humano; los constitutivos de las acciones buenas y malas; el carácter moral como fuente de las acciones morales; el rol de la prudencia y de la conciencia; y la concepción tomista acerca de la relación entre moralidad y religión.

L. Ciccone, *Etica Sexuale Cristiana*, Ares, Milán, 1977, 303 págs. La Declaración de la Congregación para la Doctrina de la Fe acerca de algunas cuestiones relacionadas con la ética sexual produjo diversas reacciones, según era de esperar, las cuales iban desde el rechazo total hasta la aceptación inteligente de la misma. El contenido de este libro, *Etica Sexual Cristiana*, pertenece a la última categoría. Primeramente apareció en forma de artículos en la Rivista del clero italiano, y ahora como una exposición orgánica, que considera los temas fundamentales para la recta comprensión de las afirmaciones eclesiásticas. Contiene seis capítulos. Los dos primeros indican algunas características del texto en vista de una correcta lectura, y los motivos o fines del documento. El tercero trata la ética general. Los tres últimos presentan ya la ética sexual bajo tres aspectos: su principio fundamental: los asuntos especialmente tenidos en cuenta por la declaración eclesiástica (relaciones prematrimoniales, homosexualidad, masturbación); la importancia del orden moral sexual. El apéndice final ofrece el texto de la Declaración “Persona Humana” sobre la ética sexual.

A. Mac Intyre, *Geschichte der Ethik im Überblick*, Hain, Meisenheim, 1984, 252 págs. La obra, *Historia de la Etica en una visión de conjunto*, ofrece un aspecto novedoso en la famosa problemática del ser y del deber: no es una exposición de las diversas objetivaciones experimentadas por los conceptos morales a través de las diversas épocas y las diferentes culturas, sino que apunta a la dilucidación de los mismos conceptos según las diversas filosofías a partir de los tiempos prefilosóficos hasta nuestros días.