

pueblos, y ese diálogo tiene el nombre de evangelización de la cultura e inculturación del Evangelio. Uno supone al otro, y genuinamente no puede darse una dimensión sin la otra. La obra de Gardini es un excelente aporte en este sentido.

ESPIRITUALIDAD

A. Parenteau, F.I.C., *La Vie Religieuse Chrétienne. Esquisse Théologique*, Bellarmin (Montréal), Cerf (Paris), 1984, 184 págs. El autor, ya conocido por sus publicaciones especializadas, presenta ahora este segundo volumen de una teología de la vida religiosa cristiana. Compendio teológico que versa sobre la espiritualidad de la vida religiosa al ritmo de las épocas históricas. El autor —en los diversos capítulos— va siguiendo denominaciones propias de la vida religiosa, hace su historia, constata sus límites, finaliza con su reflexión teológica al respecto. Así es como trata de la vida religiosa como imitación de Cristo, como equivalente al martirio, como vida angélica, como segundo bautismo, como vida al estilo de los apóstoles, como búsqueda de Dios, como seguimiento de Jesús. El método utilizado, método histórico-teológico, ofrece a Parenteau una gama de posibilidades bien sugerentes para el estudio de la espiritualidad de la vida religiosa.

H. J. M. Nouwen, *Le Chemin du Désert*, Cerf, Paris, 1985, 109 págs. *El camino del desierto* es un libro que tuvo como origen un seminario sobre la espiritualidad del desierto, en la Yale Divinity School. Se trataba de un grupo heterogéneo (cinco mujeres y once hombres, y de tradiciones religiosas diversas: anabaptistas, presbiterianos, reformados, episcopalianos, católicos, ortodoxos, etc.). Las reflexiones se centraron sobre la soledad y la vida apostólica, tal como lo indica el subtítulo de la obra. El objeto del seminario versaba sobre el tema del desierto pero buscando qué cosa los Padres del desierto y los monjes del s. IV podrían aportar a los hombres y mujeres del s. XX, que quisieran servir a Cristo y su Iglesia. La primera parte del libro trata de la soledad; la segunda parte (a nuestro juicio la más rica) sobre el silencio, y la tercera parte sobre la oración. Una conclusión trata de resumir los resultados. Un buen libro para ayudar en la solución de la antinomia contemplación-acción.

B. Papásogli, *L'Homme venu du Vent*, Les Editions Bellarmin, Montréal, 1984, 416 págs. Se trata de la traducción francesa del original italiano que lleva por título *Montfort, un hombre para la última Iglesia*. Es la vida de san Luis María Grignon de Montfort. El estilo de la autora hace agradable la lectura sin por ello menguar en densidad de doctrina y de análisis de los hechos históricos. Es un libro que nos permite seguir la evolución de un hombre hacia la santidad. La lectura llega a apasionar en el recorrido de esa alma ardiente en el amor al Señor y la consagración a la Virgen María. Su "estado" de hombre contra corriente e incomprendido es tratado por la autora con maestría y profundidad. De ahí también aparece esa espiritualidad basada en el misterio de la Encarnación del Señor, una real espiritualidad encarnacionista que llega hasta la cruz. A la luz de esta vida tan original y rica nos resulta más fácil la comprensión y el análisis de las obras espirituales de Montfort. La autora sigue un orden cronológico, pero lo hace con libertad, deteniéndose en aspectos nucleares de la vida del santo. Consideramos esta obra como de un aporte excelente a la hagiografía moderna.

VARIOS

N. Niwano, *El Budismo para el hombre de hoy*, Edebé, Barcelona, 1984, 412 págs. Este volumen contiene la presentación de uno de los más significativos libros canónicos del Budismo, el Loto de la Ley admirable. Junto a la presentación encontramos la traducción de muchas de sus principales páginas. Su autor es uno de los más grandes humanistas del Japón actual, y fue el único no cristiano invitado al Concilio Vaticano II en 1965. Dos breves libros canónicos (sutras) sirven de introducción y conclusión al central. El Primero recuerda un sermón de Buda antes de la promulgación del Loto, y el último concluye con la Meditación sobre el 'bodhisattva' Poder Universal. Este Sutra del Loto, no solo desde el punto de vista literario es una joya, aunque hay que leerlo con ojos orientales que van más allá de las simples imágenes, sino que desde el punto de vista religioso ofrece una doctrina profunda, y tiende un puente entre los budistas y los cristianos.

R. Huyghe, D. Ikeda, *La noche anuncia la Aurora*, Emecé, Bs. As., 1985, 391 págs. El libro es un diálogo vasto y metódico entre 'orientes y occidentes'. Un japonés, Daisaku Ikeda, presidente de la Soka Gakkai Internacional, y representante de trece millones de budistas; y un francés, René Huyghe, de la Academia Francesa, dialogan sobre la naturaleza y las causas profundas de la crisis mundial.

S. H. Nasr, *Sufismo vivo*, Herder, Barcelona, 1985, 233 págs. La obra de Nasr es un erudito y recomendable estudio, donde el autor expone no solo la doctrina sufi, sino también aspectos sugerentes del Islam. La primera parte considera la naturaleza del sufismo y sus cuestiones relevantes; el sufismo y la perennidad de la búsqueda mística; sufismo e integración del hombre; revelación, intelecto y razón en el Corán; el maestro sufi ejemplificado en la literatura sufi persa; los estados espirituales del sufismo; el hombre en el universo y su permanencia. La segunda posee un carácter histórico tratando dos asuntos particulares: el sufismo del siglo VII y la escuela Ibn Arabi; Schiismo y sufismo en su íntima relación esencial y en su relación histórica. La tercera pasa al Islam como religión capaz de establecer diálogos fructuosos con otras religiones, y de ofrecer al mundo actual respuestas adecuadas a no pocos problemas. Como el libro tiene en cuenta aportes a los mismos mahometanos, no pocos textos están en árabe con su grafía propia. Esta mirada al esoterismo islámico nos resulta enriquecedora. Nos muestra cómo lo humano es trascendido por una realidad más profunda (lo estrictamente personal en nuestra concepción), a partir de la cual se pueden dar aún en religiones no cristianas tendencias y experiencias, que bien podemos llamar "místicas", salvo, lógicamente, las diferencias de lo que en cada caso implica esa realidad vital.

R. Vogel (hrg.), *Ernst Ludwig Ehrlich und der christlich-jüdische Dialog*, Knecht, Frankfurt am Main, 1984, 206 págs. Esta obra, que trata sobre Ernst Ludwig Ehrlich y el diálogo judeo-cristiano, aporta nuevos elementos sistematizados para la comprensión tanto de ese hombre como de su doctrina respecto al diálogo. El diálogo judeo-cristiano de postguerra está íntimamente unido al nombre de E. L. Ehrlich, de ahí que una presentación como la de esta obra aporte nuevas luces al respecto. En un primer capítulo, R. Vogel publica un diálogo con Ehrlich tenido en 1983. En tal diálogo el publicador de esta obra aborda todas las preguntas posibles respecto del tema en cuestión. Es iluminador como introducción al segundo capítulo (Discursos y Artículos) puesto que ya, de entrada, queda bien