

errores del pasado y es combatida por un enemigo externo y occidental, no ya chino: el marxismo. El autor concluye reflexionando sobre la profunda transformación que han hecho los chinos del marxismo, la cual promete acaso en el porvenir un diálogo más fecundo.

L. Schottroff, W. Schottroff, (Hg) *Mitarbeiter der Schöpfung. Bibel und Arbeitswelt*, Chr. Kaiser, München, 1983, 332 págs. Este libro *Colaborador de la Creación. Biblia y Mundo del Trabajo*, nos ha parecido sumamente oportuno, dada la época actual y su tendencia castrativa de las expresiones más dignas del hombre, el lenguaje y el trabajo, donde se verifican las actividades manifestativas de su ser-espiritual, cuya vocación es la intercomunicación con la realidad, y la re-creación del Universo. La perspectiva de la obra es bíblico-teológica. Es el fruto de la colaboración llevada a cabo por diversos teólogos y teólogas, que ha procurado determinar en la misma experiencia laboral cuál sea la verdadera situación teologal y económica. Los temas tratados se agrupan en cuatro capítulos. El primero considera el trabajo en su relación con la Teología. El segundo expone algunos aspectos bíblicos de la Teología del Trabajo. El tercero presenta las implicaciones ético-sociales de una Teología del Trabajo. El cuarto ofrece ejemplos de práctica solidaria, como el movimiento de trabajadores en Corea del Sur. En síntesis, diversos estudios que apuntan a la dignidad —casi perdida— del trabajo, y que, en no pocos casos han sabido hallar en la Palabra de Dios su razón última.

I. Riedel, *Farben. In Religion, Gesellschaft, Kunst und Psychotherapie*, Kreuz Verlag, Stuttgart-Berlin, 1983, 190 págs. La costumbre, la cotidianidad, lo común hacen vivir hechos de enorme importancia e influencia en la existencia humana como lo sencillamente dado sin originar cuestionamiento alguno, cuando la realidad exigiría otra cosa. Esto sucede con los "colores". Nuestra experiencia los encuentra cargados de sentidos vitales, originando estados psíquicos especiales, expresando simbólicamente la naturaleza de muchos seres, utilizados para las manifestaciones artísticas, religiosas, etc. . . , y no nos preguntamos el por qué de tanto influjo y de tanta aplicación. Riedel ha tomado una actitud diferente en su obra, *Colores en la Religión, en la Sociedad, en el Arte y en Psicoterapia*. Los considera dignos de un estudio particular, donde se investigue la razón de sus influjos y la esencia de los mismos. En su concepción los "colores" constituyen "radiaciones" dinámicas capaces de originar campos energéticos en los hombres, según sea el color de que se trate. Se han elegido el rojo, el azul, el amarillo, el verde, el anaranjado, el violeta, el pardo, el negro y el blanco, especialmente en su relación con la asociación, los resultados psíquicos, lo arquetípico, lo simbólico, las experiencias primigenias. El trabajo de la autora nos ha resultado sugerente.

L. M. Rulla, J. Ridick, F. Imoda, *Entering and leaving vocation: intrapsychic dynamics*, Gregorian University Press, Roma, 1980, 436 págs. *Ingresando y dejando la vocación: dinámica intrapsíquica* es un trabajo que sale al encuentro de los diversos problemas planteados por esa realidad tan compleja, como es la vocación, pues en ella juegan su papel factores muy diferentes, no sólo en el asumirla, sino también en el rechazarla o vivirla insuficientemente. La obra se propone ayudar a los sacerdotes, religiosos de ambos sexos, directores espirituales en vista de un recto discernimiento según las situaciones, y de un crecimiento adecuado a las exigencias vocacionales. Es un libro recomendable, fruto de largos años de experiencia y de estudio psicológico, que posee muchos datos significativos, explicaciones sugerentes de acontecimientos llamativos, cuadros comparati-

vos, en fin lo necesario para una conveniente comprensión del tema propuesto, nada fácil por cierto. Notemos que el presente volumen es una reimpresión de la primera edición de 1976.

FILOSOFIA

FILOSOFIA; HERMENEUTICA

Y. Lafrance, *Méthode et exégèse en histoire de la philosophie*, Les Éditions Bellarmin, Montreal, 1983, 133 págs. En esta obra, *Método y exégesis en historia de la filosofía*, el autor desarrolla su propia concepción de la filosofía y de la historia de la filosofía. Somete a crítica otras opiniones, y, sobre todo, expone los principios y reglas que han originado el método aplicado en sus trabajos, al cual da el nombre de "método científico". Finalmente, en vista de una mayor comprensión de los lazos, que unen teoría y práctica de su método científico, presenta ejemplos concretos de exégesis tomando textos de Platón, donde estudia el problema de la doxa, la analogía de la línea en La República, y la teoría de las formas inteligibles en el Teetetes, y el texto kantiano de los fundamentos de la metafísica de las costumbres" que se refiere a la "buena voluntad". El libro de Lafrance es de aquellos cuya lectura resulta provechosa.

P. Ricoeur, *Texto, testimonio y narración*, Editorial Andrés Bello, Santiago, 1983, 126 págs. Pocas son las traducciones en castellano de la importante obra de Ricoeur. La que presentamos sólo se refiere a tres de sus coloquios, pero tiene el mérito de ofrecer en forma articulada tres concepciones esenciales de su pensar: el sentido de un acontecimiento, que es una hermenéutica del testimonio, la cual es a su vez una hermenéutica de la historia y de la tradición; la función narrativa como expresión temporalizada de ese sentido; y, finalmente, situándose al lado de las teologías de la palabra y de la historia, expresar el acontecimiento y sentido tanto en la palabra, como en la historia.

FILOSOFIA DE LA RELIGION

B. Welte, *El hombre entre lo finito e infinito*, Guadalupe, Buenos Aires, 1983, 221 págs. Estas lecciones constituyen una serie de "meditaciones" filosóficas que trata de pensar las "figuras de la existencia en una especie de pura estructura de pensamiento". En el fondo, dirigiendo el pensar está la convicción de que nuestra contingencia exige una respuesta: o la desesperación o la fe. Resulta interesante la demostración de cómo la lucha entre lo infinito y lo finito en el hombre, supone reconocimiento del límite, y es en el límite precisamente donde el pensar debe juzgar y salir de sí a buscar justificación o volver sobre sí a justificarse, como trata Welte en la séptima lección 'El finito querer ser infinito y el engaño'. Fruto del cual engaño es gran parte de la 'infinita' cantidad de pseudo pensamiento 'infinit.' que anda suelta. En la novena lección es interesante la introducción del papel de las virtudes en el pensar, tales como la 'paciencia' (p. 63) —que pertenece a la fortaleza— y la esperanza —que es una manera de pensar todo límite con fortaleza—. Virtudes que pueden cambiar la desesperación del pensar frente al límite. Concluye el autor con un capítulo sobre la fe, donde expone la verdadera actitud frente al infinito.

R. Schaeffler, *Religions-Philosophie*, K. Alber, Freiburg/München, 1983, 278 págs. Tratándose de la *Filosofía de la Religión* en general se encara

el tema de dos maneras diferentes: proponiendo una concepción propia sobre el particular; exponiendo sumariamente o en una visión compendiosa las ideas pertenecientes a otros pensadores. Schaeffler ha encontrado que ninguna de estas maneras responde a la mentalidad de su libro. Por eso ha elegido un camino, que podríamos decir casi intermedio: tratar cuestiones, que en diversas épocas de la Historia han tenido significado filosófico y sentido religioso; plantear soluciones a los problemas suscitados; determinar métodos apropiados para dar respuestas convenientes. De aquí los diversos capítulos donde se expresan los diferentes tipos de Filosofía de la Religión comenzado por el más antiguo, el de crítica de una conciencia prerracional, hasta la Fenomenología de la Religión y el Análisis del lenguaje religioso. El material presentado es abundante, aunque —y no puede ser de otro modo— con un determinado criterio, que necesariamente excluye temas también importantes. Pero como ya lo hace notar el autor, la obra no es una descripción de las filosofías de la religión, ni una exposición de los hechos religiosos.

HISTORIA DE LA FILOSOFIA

H. Giannini Iñiguez, *Tiempo y Espacio en Aristóteles y Kant*, Editorial Andrés Bello, Santiago, 1982, 124 págs. El problema que mueve al autor es básicamente el de la temporalidad como razón de dispersión, o de convergencia. Para él la convergencia universal es un sentimiento que se le impone y determina exigencias de tipo religioso, intelectual y político. Su libro es previo para una formulación coherente de esas exigencias. Se limita a reflexionar sobre dos textos de la Física de Aristóteles, y sobre parte de la Crítica de la Razón Pura de Kant.

Platon, *Werke V: Phaidros, Parménides, Briefe*, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt, 1983, 481 págs. En esta edición bilingüe, griega-alemana, el texto griego ha sido tomado de "Les Belles Lettres" según están establecidos por L. Robin, A. Dies y J. Souilhé. Para la traducción alemana tratándose del *Fedro* y del *Parménides* se ha propuesto la de Schleiermacher con las acomodaciones pertinentes. Para las *Epistolas*, no contándose con una conveniente traducción, se hizo una nueva, en la cual se ha procurado allanar las dificultades conservando lo más posible el texto original. Hay numerosas notas en vista de una mayor comprensión del texto, o de los personajes presentes. Una edición bilingüe que recomendamos.

H-P. Falk, *Das Wissen in Hegels "Wissenschaft der Logik"*, Karl Alber, Freiburg/München, 1983, 198 págs. La obra *El Saber en la "Ciencia de la Lógica" de Hegel*, trata este asunto capital en una nueva perspectiva, donde especialmente se consideran los aspectos de teoría y de subjetividad. Los temas tratados presentan las cuestiones más relevantes: Lógica de la Cualidad, Metodica relevancia de la Dialéctica, Lógica de la Absoluta Negatividad, Aparecer Absoluto, Planteo en vista de una filosofía trascendental de la Subjetividad, la Realidad. El autor en el presente estudio ofrece un nuevo aporte al conocimiento de esta obra fundamental para el pensamiento hegeliano.

Cl. - A. Scheier, *Kierkegaards Årgerniss. Die Logik der Faktizität in den "Philosophischen Bissen"*, Karl Alber, Freiburg/München, 1983, 102 págs. La obra, *El Escándalo de Kierkegaard. La lógica de la facticidad en los "Fragmentos Filosóficos"*, se propone mostrar que el pensamiento central, la fuente, a partir de la cual han provenido las concepciones fundamentales del pensador danés, como ser su dialéctica, los estadios, la interioridad, la

angustia, la desesperación, etc..., consiste en el "escándalo" según la perspectiva kierkegaardiana. El trabajo de Scheier resulta sugerente y no deja de utilizar una conveniente comparación con Feuerbach y Schopenhauer para probar mejor el valor de sus afirmaciones, así como citas pertinentes, que manifiestan las ideas de diversos y famosos autores relacionados con el tema.

O. Pöggeler, *Heidegger und die hermeneutische Philosophie*, Karl Alber, Freiburg/München, 1983, 448 págs. El libro, *Heidegger y la Filosofía hermeneutica*, reúne diversos trabajos sobre estos dos temas siempre sugerentes. La exposición contempla la situación actual de Heidegger ante el pensamiento filosófico de autores, que se sitúan entre los más importantes, como ser Ricoeur, Gadamer, Buber, por citar algunos. El estudio, además, profundiza cuestiones fundamentales en la obra heideggeriana y expone la "Geschichtlichkeit" de los trabajos tardíos. Finalmente Pöggeler trata la Filosofía Hermenéutica para darle su verdadero sentido, sin perder de vista las opiniones contrarias. Obra seria con abundantes citas, donde se presentan numerosos pensadores, resulta una buena ayuda, cuando se quiere alcanzar un conocimiento más "perfecto" de un "pensar" rico, pero nada fácil.

F. Soler, *Apuntes acerca del pensar de Heidegger*, Editorial Andrés Bello, Santiago, 1983, 236 págs. El autor ha dedicado más de tres décadas al estudio de Heidegger, y a su confrontación con otros filósofos relevantes, especialmente con Ortega y Gasset. El presente libro expone resultados significativos de este pensador prematuramente desaparecido. Consta de dos partes. La primera está dedicada al pensar de Heidegger básicamente en lo que dice relación al "ser", a su "olvido" y a su "superación". La segunda gira en torno a la contraposición Ortega-Heidegger, en la cual hacemos resaltar la presentación del texto de Heidegger sobre Ortega, las referencias de Ortega respecto a Heidegger, y la exposición de lo que para Soler son los conceptos realmente "importantes". Numerosas notas completan la obra.

ETICA Y FILOSOFIA SOCIAL

K. Adam, *Philosophie der Sozialwissenschaften*, Karl Alber, Freiburg/München, 1983, 409 págs. El título, *Filosofía de las Ciencias Sociales*, indica una amplitud temática, que necesariamente obliga a considerar los aspectos más comunes y relevantes, al mismo tiempo que parece exigir una flecha indicadora hacia la integración de las perspectivas. En el trabajo del autor, que ha tenido bien en cuenta las obras de otros pensadores (Weber, Kaufmann, Popper, Kaplan, etc...), pero ha sabido dar nuevo ordenamiento al material según su propio punto de vista. La elección de los temas, los cuales ciertamente no pecan por escasez, es acertada y, por así decirlo, fundamental, pues se exponen las cuestiones básicas y esenciales, como ser, y vayan como ejemplo, los aspectos ontológicos, los aspectos gnoseológicos, los tipos de leyes, la historicidad los aspectos pragmáticos, etc... Al final de su libro Adam propone una selecta bibliografía para una mayor complementación o profundización de los asuntos tratados. Hay un buen índice onomástico y de materia.

A. Baruzzi, *Einführung in die politische Philosophie der Neuzeit*, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt, 1983, 242 págs. Un tema interesante es el tratado en esta obra, *Introducción a la Filosofía Política de la Epoca Moderna*, pues en último término consiste en la relación entre