

asociaciones simbólicas. Se afirma que Eliade posee un método crítico, implícito en su entendimiento del simbolismo. La tercera sección es la parte más creativa. En ella se discuten varios aspectos del método —todos implícitos en Eliade. Se trata también de mejorar su modo de proceder, haciéndolo más adecuado—. El libro merece seria consideración por el que es especialista en la materia. El lector general puede encontrar en partes de él muchas ideas fascinantes y enriquecedoras. J. K.

J. Blofeld, *La puerta de la sabiduría*, Herder, Barcelona, 1983, 265 págs. El autor, miembro de la Facultad de Artes de la Universidad de Chulalongkorn de Bangkok, que pasó veinte años en China y llegó a ser novicio en un monasterio zen, ha traducido directamente del chino el 'I Ching', e importantes textos del budismo 'mahayana' como el 'Sutra del Corazón', que figura en este libro. Las enseñanzas chinas y tibetanas están adaptadas para los amantes occidentales del Yoga. El libro insiste especialmente en la práctica.

D. Fassnacht, *Die Religionen Chinas*, Kösel Verlag, München, 1983, 120 págs. Este nuevo fascículo de la colección, *Weltreligionen*, dedicada a los estudiantes, nos ofrece un buen trabajo que sigue las líneas expositivas de los fascículos anteriores. A pesar de las dificultades del tema, originadas esencialmente por la situación actual de China y de su sistema con respecto a lo religioso, el autor ha sabido seleccionar y presentar las cuestiones fundamentales, tanto en su contenido dogmático, como en su historia. Así tenemos al principio una sucinta exposición de China en la antigüedad y de sus creencias, para pasar luego a tratar las tres manifestaciones más importantes de lo religioso: Confucio y el Confucianismo (tomando lo religioso en un sentido amplio, al tipo de K. Barth); Laotse y el Taoísmo; el Budismo y sus realizaciones. Los textos de los autores clásicos iluminan las doctrinas propuestas. La obra en su síntesis da lo suficiente para la necesaria comprensión estudiantil de lo que implica, o ha implicado lo religioso, en la China.

G. Plongeron, *Religion et Sociétés en Occident (XVI-XXe Siècles)*, CNRS, Paris, 1979 y 1982, 151 y 320 págs. Tenemos a mano las dos ediciones de la obra, *Religión y Sociedades en Occidente (siglos XVI-XX)*, de las cuales la segunda es mucho más extensa y con más aportes. El libro es un buen aporte coyuntural, que tiene muy en cuenta el carácter cada vez más de interdisciplinaria reinante en la historia religiosa. Consecuentemente el autor no sólo presenta las actividades internas de la CNRS, sino también la de los lugares donde se realiza la investigación francesa en el sector estudiado. Por otra parte más que ofrecer un catálogo, se busca descubrir las tendencias generales y valorarlas en el marco de la coyuntura internacional, para apreciar mejor los resultados, trazar la dinámica, y suministrar los datos pertinentes a una recta elección del porvenir. No es un balance historiográfico. Es un instrumento de reflexión, y en menor grado de documentación. Los temas fundamentales exponen los aspectos cuantitativos y cualitativos de la investigación, la razón dinámica de la investigación francesa, aportes en vista de un dominio creciente. Finalmente se ofrece un muy buen instrumento de trabajo. Dos buenos índices, de autores y temático, agregan un mérito más. La obra es recomendable y está llena de datos interesantes.

FILOSOFIA

E. Fernández Sabaté, *Lecciones de Filosofía*, (1 y 2), Guadalupe, Buenos Aires, 1977-1982, 195 y 192 págs. Junto con el segundo tomo que parte de la 'Iniciación de Occidente' y acaba con Hegel, nos llegó el primer tomo: que toma desde la 'Emergencia histórica del hombre' hasta 'El pensamiento vivo de San Agustín'. Configuran una visión de la historia de la Filosofía en forma de 'lecciones' que tienen el valor de la espontaneidad, el ejemplo sencillo, y el deseo de hacerse comprensible junto con el inconveniente de la simplificación, por otra parte inevitable. Es muy destacable que el autor cita casi exclusivamente los Clásicos, eso da seriedad a la obra y complementa seriamente el texto, pues permite la confrontación y profundización.

I. Kant, *Textos estéticos*, A. Bello, Santiago, 1983, 363 págs. Excelente esfuerzo de traducción de P. Oyarzun R. de estos textos estéticos de Kant. Sin excesivo aparato crítico, se da una concreta y suficiente noticia sobre las opciones del traductor y la bibliografía necesaria. Ha recopilado las "Observaciones sobre el sentimiento de lo Bello y lo sublime"; la "Crítica de la facultad de juzgar estética"; y "Del sentimiento de placer y displeacer". Resulta interesante leer a Kant en escritos como "...lo bello y lo sublime" donde hace observaciones, como él dice, que luego corregirá o expresará con mayor rigor científico, pero que dejan entrever las extrañas formas que toma la realidad cuando se la somete a esquemas ideológicos. Fascinantes, pero que ocultan más de lo que revelan. Léase la sección 4 (pp. 82-83), en que América es estéticamente borrada de un plumazo por "sus pocas huellas de un carácter de ánimo que fuese alentador para sensaciones más finas". Y porque "una extraordinaria insensibilidad es la marca de estas razas humanas".

J. Möller, *Tractatus Ontologicus: Prolegomena zu einer Metaphysik der Freiheit*, Patmos, Düsseldorf, 1981, 116 págs. El libro, *Tratado Ontológico: Prolegómenos para una Metafísica de la Libertad*, tiene dos objetivos básicos: mostrar que no puede darse Filosofía sin Metafísica; y que toda Antimetafísica es Metafísica, pues necesariamente se convierte en ella. Para Möller la Metafísica no es un sistema, pues, como apertura al Ser, es propiamente Filosofía de la Libertad. De este modo el filosofar se hunde en la interioridad del hombre en su búsqueda fundamental. Pero no se trata del hombre en una mirada "abstractiva", sino del hombre que está en el mundo, y que al mismo tiempo no es absorbido por el mundo. De aquí la variedad de los temas y de las afirmaciones, que hallan en el ser humano su fuente originante. La obra consta de ideas ricas y sugerentes. Algunas, lógicamente, están sujetas a discusión, lo cual es también positivo para el pensar y la libertad. Así, nos resultan admisibles las proposiciones propuestas con el título general de "Sein ist als Transzendenz Freiheit", y al mismo tiempo pensamos que más allá de la "libertad" como expresión del Ser hay un "decir" más ontológico, diríamos, tránsgico, del cual la Libertad emerge como una consecuencia. En otras palabras, el Ser es Libertad, pero no la Libertad es el Ser, por lo menos en el sentido propio del término, y no tanto en ciertas acepciones que Möller le atribuye. Es un libro para pensar.

E. Brito, *La Christologie de Hegel, Verbum Crucis*, Beauchesne, Paris, 1983, 696 págs. El libro *La Cristología de Hegel*, traducido al francés por B. Pottier, trata el conjunto de textos cristológicos de Hegel, en especial los de su madurez —Fenomenología, Filosofía de la religión y Enciclopedia— y los interpreta de manera literal y en una perspectiva sistemática. A manera de introducción el autor describe la génesis de esta Cristología especulativa en los escritos del joven Hegel. Para concluir esboza las grandes líneas de una Cristología post-hegeliana original... Un trabajo de tesis para especialistas en el tema.

Les Attributions (catégories), Bellarmin-Les belles lettres, Montréal-Paris, 1983, 250 págs. El libro *Las atribuciones (categorías). El texto aristotélico y los prolegómenos de Ammonios de Hermeias*, traducido, presentado y anotado por Y. Pelletier, nos presenta una traducción prolija y equilibrada de ambos textos, de capital importancia para la filosofía. Los índices y los significados de palabras son amplios y sumamente útiles.

A. F. Aguirre, *Die Phänomenologie Husserls im Licht ihrer gegenwärtigen Interpretation und Kritik*, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt, 1982, 173 págs. El autor de este libro, *La Fenomenología de Husserl a la luz de sus presentes interpretaciones y críticas*, ha sabido seleccionar tres de los temas más sugerentes para mostrar de algún modo la situación actual: la Fenomenología Transcendental y la Filosofía del Diálogo, donde se dan las cuestiones fundamentales de la intersubjetividad, la responsabilidad, la intencionalidad, etc...; la Fenomenología Transcendental y la Hermenéutica y sus dos aspectos claves, la Interpretación y la Intuición; finalmente el Mundo Vital en diversas manifestaciones, que dicen relación a lo filosófico y a lo científico. El capítulo cuarto con el título, La esfera primordial y la intersubjetividad, completa la visión ofrecida por Aguirre. No dudamos que la presentación de las objeciones al pensamiento de Husserl, y el esfuerzo de darles una respuesta contribuye a iluminar aspectos controvertidos del filosofar husserliano.

J. B. Lotz, *Mensch Sein Mensch*, Università Gregoriana Editrice, Roma, 1982, 438 págs. Con la obra, *Hombre Ser Hombre*, Lotz nos ofrece el precipitado de un pensamiento, que se ha ido solidificando a través de publicaciones, conferencias, seminarios de muchos años. La temática gira alrededor de dos ejes, el Ser y el Hombre, en una perspectiva dinámica según las tres partes en que se divide el trabajo: del Hombre al Ser; del Ser al Ser; del Ser al Hombre. Las cuestiones tratadas son las fundamentales, diríamos, las requeridas para una adecuada comprensión —en cuanto es posible— de las realidades contenidas y distendidas por esas dos palabras claves: lenguaje, diálogo, historicidad, sociedad, analogía, verdad, bondad, etc... por no citar sino algunos de los asuntos expuestos. La reconocida competencia de Lotz, sus libros, sus artículos sobre este particular nos dispensan de una recomendación que se impone por sí misma.

G. Sauter, *Was heisst nach Sinn fragen?*, Chr. Kaiser Verlag, München, 1982, 186 págs. El trabajo de Sauter, *Qué significa preguntar sobre el Sentido*, es una versión retocada y ampliada de un artículo publicado con el título, "Sinn und Wahrheit. Die Sinnfrage in religions-theoretischer und theologischer Sicht". El tema, como se ve, es actual e importante, y de esos que por su excesivo trato, sobre todo, si indiscrimi-

nado, puede gastarse o cubrirse de "aspectos" capaces de ocultar la verdadera realidad. De aquí el esfuerzo del autor por clasificar las cuestiones más relevantes que miran el "sentido", comenzando por el mismo "hablar del sentido", para exponer luego otras relacionadas con el quehacer humano, especialmente el religioso y teológico. El material utilizado consiste no sólo en estudios de pensadores pertenecientes a diversas épocas, sino que también se aprovecha de los nuevos aportes ofrecidos por la Teología, la Sociología religiosa, la Psicoterapia y la Filosofía. La actitud es crítica y muestra los peligros de ciertas tendencias actuales en la teología y en la Doctrina social.

P. Zahn, *Ein argumentativer Weg zur Logik*, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt, 1982, 212 págs. El trabajo de Zahn, *Un camino argumentativo a la Lógica*, se dirige a las personas interesadas en cuestiones matemáticas, filosóficas, didácticas, y también a los estudiantes que desean conocer la Lógica. Los temas giran alrededor de lenguaje y afirmación en sus relaciones de tipo lógico: la significación informativa de la afirmación, cálculos e inducción, negación y la Lógica clásica, definiciones recursivas, Lógica efectiva, la Lógica efectiva y la clásica como partes de una Lógica común, etc... Esta manera de encarar la problemática lleva además a una intelección crítica de los contenidos y metodología matemáticos.

W. Weimer, *Schopenhauer*, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt, 1982, 172 págs. El autor de esta obra se ha propuesto mostrar la actualidad del pensamiento schopenhauerniano. Y decimos del "pensamiento", pues, como sucede en la actividad intelectual, no pocas veces el autor se desactualiza a través de la historia, aunque no sus concepciones fundamentales: autores volantes; intuiciones manent. Como diríamos gloriosando el famoso dicho latino. Para esto Weimer considera tres temas básicos. En primer lugar expone las críticas que Schopenhauer ha dirigido a Kant y Fichte, las cuales determinarán las objeciones que le llevaron a su propio filosofar. Luego estudia las ideas características de su sistema. Finalmente presenta su influencia en el pensamiento actual, eligiendo algunos de sus exponentes más relevantes: Nietzsche, Existencialismo, Fenomenología, Marxismo, Neopositivismo, Racionalismo Crítico. En resumen un buen trabajo que permite profundizar un filosofar rico y que hace pensar.

G. Wohlfart, *Der Augenblick*, Karl Alber, Freiburg/München, 1982, 180 págs. Con el título, *El Instante*, el autor expresa no algo relacionado con lo cosmológico, sino con la experiencia vital, tratada ya por Platón, en que la intuición de lo bello implica el ser tocado por la misma Verdad, lugar del filosofar verdadero. Su investigación es llevada a través de una crítica immanente por la temporalidad según aparece en Kant, Hegel, Nietzsche, Heidegger, con un excursus en Proust (En busca del tiempo perdido). Wohlfart da un paso más y desemboca en una insospechada conexión entre el Tiempo y la Experiencia Estética.

Actas del tercer congreso nacional de filosofía. Bs. As. 13-18 de Octubre de 1980. Vol. I - II, U. B. A., 1982, 560 y 526 págs. Nos han llegado las Actas del Congreso que se realizara en 1980, con el material completo de 'Sesiones Plenarias y de Comisión' (V.1) y 'Sesiones de Comisión y Honores' (V.2). Se destacan algunos participantes ilustres como S. Bretón.

los PP. De Finance y Corbin ss. jj. etc... El tema central fue "El sentido y vigencia de la filosofía en el mundo actual".

K. Hartmann, *Politische Philosophie*, Verlag Karl Alber, Freiburg-München, 1981, 315 págs. El título, *Filosofía Política*, ha sido elegido ex profeso dadas las características de la obra que en una perspectiva, diríamos, filosófica y política trata cuestiones fundamentales relacionadas con lo estatal y lo social: socialidad, derecho, ética, formas de estado, legitimidad, soberanía, etc... El material ha recibido un tratamiento sistemático e histórico, al cual se agrega la reflexión metateórica y metodológica. En suma la línea seguida responde a consideraciones normativas y sistemáticas de la Filosofía Política clásica y moderna, lo cual nos explica el modo y la selección de los asuntos estudiados. Buenas notas, selecta bibliografía, juntamente con los índices complementan el trabajo de Hartmann.

W. Franzen, *Die Bedeutung von "wahr" und "Wahrheit"*, Karl Alber Freiburg/München, 1982, 292 págs. El autor de esta obra, *El significado de "verdadero" y "verdad"*, se ha propuesto un aporte en vista de clarificar la confusión reinante acerca del concepto de "verdad". Su punto de partida es el lenguaje corriente, y en él estudia fundamentalmente la función que desempeña la aplicación del término verdadero. Pasa luego a estudiar su uso en expresiones superiores, Lógica, Ciencia, Teoría del Conocimiento, y analiza su referencia al significado primario. Franzen trata especialmente las Teorías actuales y sus exponentes más relevantes. El libro consta además de numerosas notas y buenos índices.

H. Brands, *"Cogito ergo sum"*, Karl Alber, Freiburg/München, 1982, 318 págs. El objeto del libro es la famosísima argumentación, "Cogito ergo sum", que tanta fascinación ha provocado en el curso del pensamiento filosófico, y que tantas interpretaciones ha originado. Brands encara el tema de modo original. No se plantea, como los otros, una nueva interpretación del texto, sino una investigación crítica del mismo interpretar la proposición cartesiana. En otras palabras, se pregunta si es posible dar una interpretación cierta y adecuada al "Cogito ergo sum". Para esto primeramente comenta las diversas fuentes, o formulaciones del argumento según aparecen en la obra de Descartes. Luego expone las opiniones de algunos relevantes filósofos desde Kant a Nietzsche incluido, como ser Fichte, Schelling, Hegel, Maine de Biran, Feurbach, Schopenhauer. El resultado del estudio es francamente negativo: una tal interpretación es imposible. Diríamos, por la misma naturaleza, terminología y circunstancias del Cogito cartesiano como argumento. El trabajo del autor nos parece sugerente y recomendable especialmente a los estudiosos de Descartes.

J. M. McDermot, *Love and Understanding*, Università Gregoriana Editrice, Roma, 1983, 318 págs. La obra, *Amor y Entendimiento*, es una reedición abreviada, con algunas correcciones, de la tesis doctoral presentada por el autor en 1976 a la Universidad Gregoriana con el título, *Amor Quarens Intelectum*. El tema fundamental es la relación de la voluntad y del entendimiento en la visión cristológica de Rousselot. No se busca una exposición detallada de las doctrinas rousselotianas pertinentes, como la fe, lo natural y sobrenatural, etc... Sino más bien mostrar el desarrollo de las concepciones del teólogo francés según sus tres etapas

fundamentales, la de 1908, la de 1910, y la de su visión final después de este año, escrita sobre todo en sus apuntes privados. Un último capítulo su-mariza este desarrollo y ofrece conclusiones útiles para una ulterior investigación. Trabajo serio, recomendable por el autor estudiado, por los temas elegidos, y por el modo de tratarlos, este libro posee, además, una buena bibliografía, y dos índices completos onomásticos y de materia.

ANTROPOLOGIA

Varios, *Beziehungen im Umbruch: Sexualität, Partnerschaft, Ehe, Familie*, Ch. Kaiser Verlag, Munich, 1982, 150 págs. La obra, *Relaciones en cambio radical: Sexualidad, Compañerismo, Matrimonio, Familia*, consta básicamente de 21 artículos en los cuales se consideran cuestiones fundamentales del vivir sexual, especialmente las relacionadas con la Iglesia Evangélica, miradas a través de la óptica actual y de sus nuevos problemas. Lógicamente algunos temas, como el de la posibilidad de que los homosexuales, masculinos o femeninos, puedan ejercer el oficio de Pastor, el del casamiento de pastores y pastoras, etc... resultan ajenos a la problemática católica. No puede ser de otro modo. Es tan íntima la conexión entre lo religioso y lo sexual, que una diferente concepción religiosa necesariamente aparece diferencias en la manera de concebir el sentido y la práctica de la sexualidad humana. De aquí, también, el que no aceptemos ciertas afirmaciones. Con todo, hay aportes interesantes, y, además, dada la importancia de la Iglesia Evangélica Alemana nos parece importante conocer sus opiniones sobre un asunto tan capital, y tan debatido.

J. G. Goulet, *El universo social y religioso Guajiro*, Corpozulia-U. Católica Andrés Bello, Maracaibo-Caracas, 1981, XVI-452 págs. El autor, canadiense, vivió casi dos años entre Guajiros monolingües de la Guajira Colombiana, haciendo este estudio, quizás el más completo en su género, y sin duda original e interesante. Es un esfuerzo por entrar en el Universo Guajiro, y mostrarlo con sus propias categorías, claro que desde preguntas de 'nuestro' mundo. Se transcriben diálogos enteros con guajiros, hay buenas fotos y la reconstrucción de líneas genealógicas de la gente de Aliu y otras. Revisten particular interés los ritos funerarios (primero y segundo entierro) y la incursión (quizás muy corta) en su integración con el cristianismo.

L. F. Rivera, *Antropología existencial, el hombre como centro y sentido*, Guadalupe, Buenos Aires, 1983, 198 págs. El autor ha transitado en sus viajes de estudio desde Catamarca hasta Jerusalem, pasando por Roma, y la obra, que tiene por subtítulo 'el hombre como centro y sentido', transita en 200 páginas los pensamientos de Kierkegaard, Nietzsche, Hegel, Marx, Heidegger, Sartre, Herrera Figueroa, de las tradiciones judía y cristiana... y todo a la luz de Husserl'.

SICOLOGIA

O. V. Oñativia, *Manual práctico de Rorschach. Nueva escala ENI para la determinación de histogramas normativos y el estudio de grupos*