

la incógnita que para el hombre moderno representa el hallazgo de su identidad personal. El trabajo se estructura en siete capítulos. El primero está dedicado al lugar que ocupa la persona en el planteamiento del problema de Dios; se examina luego la estructura de la relación personal del hombre; en el tercer capítulo, se considera la dimensión de apertura de la persona con referencia a la verdad absoluta y al sumo bien; se pasa luego, en un cuarto capítulo, al examen de la afirmación que la persona hace en su vida de un tú absoluto personal o dimensión trascendente de la afirmación; en los dos capítulos siguientes estudia el autor la trascendencia del amor personal y el encuentro del hombre con el sumo amor personal como posibilitante, fundante y atrayente último de su vida. El capítulo último está dedicado al análisis de la dimensión histórica del encuentro humano con Dios.

H. Desroche, *Les dieux rêvés*, Desclée, París, 1972, 227 págs. Más allá de las categorías del teísmo y del ateísmo, se pregunta el autor si no existe la categoría ambigua del "uteísmo", que abarcaría a los dioses tal como ellos podrían haber sido y nunca fueron. *Teísmo y Ateísmo en Utopía* es el subtítulo que resume el intento del autor realizado en el área del utopismo francés del siglo XIX (Saint-Simon, Fourier y Cabet).

W. Post, A. Schmidt, *El materialismo*, Herder, Barcelona, 1976, 75 págs. Como lo indica el subtítulo, *Introducción a la filosofía de un sistema*, el libro examina las tesis filosóficas fundamentales del materialismo. Se desarrolla en forma dialogada, al modo socrático. Se propone revivir en sus etapas capitales el proceso y el desarrollo histórico del pensamiento materialista desde sus orígenes con la gran figura de Demócrito, hasta nuestros días, en que Marx ocupa el lugar más destacado, sin que por ello se omita el capítulo que corresponde a los pensadores de la Ilustración francesa. Esboza así una imagen del papel que el materialismo ha desempeñado en la historia del pensamiento europeo.

P. V. Zima, *La Escuela de Frankfurt*, Galba, Barcelona, 1976, 181 págs. Después de una breve presentación de la Teoría crítica de la Escuela de Frankfurt (pp. 11-30), el autor recoge en este volumen los siguientes ensayos de las figuras más representativas de esta Escuela neomarxista: *Angelus Novus* de W. Benjamin; *Dialéctica en suspenso* de Th. W. Adorno; *La metamorfosis del sujeto* de M. Horkheimer; *Prometeo fracasado* de H. Marcuse; *El discurso afirmativo* de E. Fromm. "Todos los aspectos de la Teoría crítica, dice Zima, revelan su esfuerzo por sustraer la particularidad individual (la naturaleza "interior" del hombre) a la dominación abstracta del concepto y de abstracciones míticas como la Totalidad hegeliana, la Esencia de Husserl y el Ser heideggeriano; aunque sin contribuir, por ello, a la disolución de la individualidad en el misticismo irracional explotado por el fascismo. Tal esfuerzo exige una aproximación dialéctica, pues sólo la dialéctica es capaz de revelar el carácter irracional del racionalismo burgués criticando el mito fascista, reverso de la medalla racionalista" (p. 23).

A. Chouraqui, *El pensamiento judío*, Columba, Bs. As., 1970, 158 págs. El presente volumen es la traducción del tercer libro dedicado por la colección *Que sais-je?* al judaísmo (los dos anteriores fueron *Historia del Judaísmo* y *El Estado de Israel*). En él se exponen los temas principales del pensamiento de Israel, desde el punto de vista de su desarrollo histórico,

prescindiendo de las formas religiosas o de los acontecimientos que pudo inspirar.

T. K. Mahadevan, *Gandhi: verdad y no-violencia*, Sígueme, Madrid, 1975, 320 págs. El presente volumen contiene las exposiciones del simposio sobre la verdad y la no-violencia en Gandhi, organizado por la Unesco en París desde el 14 al 17 de octubre de 1969. Va precedido de una introducción orientadora a cargo de T. K. Mahadevan, compilador del material contenido en el volumen, según el cual, cobraron particular relieve durante el desarrollo del simposio los temas siguientes: verdad, no violencia, religión, ética y economía en Gandhi, la importancia de Ghandhi, el pensamiento de Gandhi y el método de Gandhi.

A. Utz, *Entre neoliberalismo y neomarxismo*, Herder, Barcelona, 1977, 219 págs. Como lo expresa el subtítulo, *Filosofía de una vía media*, el autor intenta mostrar, desde un punto de vista filosófico, el orden lógico de las ideas que hay que seguir en la exploración del tercer camino entre el propuesto por la economía liberal tradicional y el que propone la economía planificada por un organismo central. Utz se inclina por la libre competencia, más exactamente, por la organización social de la economía de mercado; pero con premisas filosóficas muy diferentes de las que habitualmente utilizan para justificarse la economía de mercado y la así llamada organización social de la economía de mercado. Se esfuerza por presentar una fundamentación de la posesión privada en el sector de la producción, que pueda ser más lógica que la que ha presentado el liberalismo. Asimismo analiza y refuta las objeciones contra la posesión privada.

W. Brugger, *Diccionario de Filosofía*, Herder, Barcelona, 1969, 626 págs. El presente Diccionario consta de un cuerpo de artículos con breve y selecta bibliografía y un esquema de historia de la filosofía. Su información incluye tanto la filosofía postkantiana como la escolástica, la antigua y medieval como la moderna. Es la tercera edición castellana a la que se han incorporado las correcciones y adiciones de la quinta edición alemana. Para su consulta, son importantes el Vocabulario Ideológico y el Índice histórico, este último de utilidad cuando el lector sea un interesado en lograr información de conjunto sobre un autor, ideología o época. En conjunto una obra de real seriedad y de gran valor práctico para información y consulta.

## PSICOLOGIA; PSICOLOGIA DE LA RELIGION

W. Traxel, *La psicología y sus métodos*, Herder, Barcelona, 1970, 442 págs. Se propone el autor de esta obra describir la metodología de la psicología en sus rasgos generales y en sus conexiones internas. La exposición de los temas es elemental de forma tal que no presuponga un conocimiento especial de los hechos psicológicos. No se trata de un manual de ejercitación de metodología psicológica ni tampoco una obra de consulta. Más bien, el objetivo propuesto, se orienta a explicar los procedimientos metodológicos sistemáticamente a partir de sus bases, mostrando su necesidad interna. Como ilustración, se presentan ejemplos concretos, en gran parte susceptibles de generalización. Los títulos de algunos de los capítulos

son: La psicología como ciencia, Formación y clasificación de conceptos psicológicos, etc. La obra se cierra con dos índices, uno de autores citados y otro analítico. La bibliografía se incluye al final de cada capítulo.

J. Geiwitz, *Teorías no freudianas de la personalidad*, Marova, Madrid, 1977, 212 págs. Es ésta la segunda edición de la obra de Geiwitz, profesor de psicología en la Universidad de Stanford, donde se acomete la tarea de resumir una serie de teorías y modelos de la personalidad cuyo contenido no suele resultar siempre de fácil comprensión. El libro ha sido escrito pensando en quienes, más que una detallada exposición, requieren una descripción breve de las ideas esenciales. Dentro de esta intención se presentan sin crítica, entre otras, las teorías de Allport, Murphy, Murray, Sheldon, Lewin, Rogers, etc.

C. F. Grauman, *Fundamentos de Psicología*, tomo 1, *Motivación*, Morata, Bs. As., 1971, 183 págs. El presente tomo es una introducción a la psicología de la motivación. Al mismo tiempo, y como primero de siete volúmenes, pretende conducirnos al estudio de la psicología científica. Los temas de algunos de sus capítulos son: introducción a la problemática de la motivación, comienzos de la psicología de la motivación, tendencia como activación, etc. El libro se completa con una extensa bibliografía sobre el tema de la motivación y dos índices: uno de autores y otro analítico de materias. Como introducción es útil y bien fundamentada.

P. Chauchard, *La educación de la voluntad*, Herder, Barcelona, 1973, 88 págs. El subtítulo del volumen, *Teoría y práctica del control cerebral*, orienta en la particular perspectiva de Chauchard, autor ya conocido dentro de tal enfoque. En la primera parte de otro de sus libros, *Voluntad y sexualidad*, el autor presentaba diez ejemplos de aprendizaje de la voluntad en casos particulares. En el presente volumen el autor recoge de la segunda parte de *Voluntad y sexualidad* todo aquello que constituye el brevísimo teórico y práctico de la voluntad en general que el hombre moderno parece necesitar evitando los dos extremos de la espontaneidad irreflexiva o el empleo de "píldoras" y de prohibiciones.

A. Berge, *Las psicoterapias*, Herder, Barcelona, 1970, 226 págs. Se trata de un ensayo por penetrar en la esencia de la psicoterapia, conciso, sugerente y documentado. Está dividido en tres partes: la primera dedicada al estudio de los modos de intervención (Polimorfismo de la psicoterapia y pluralidad de los sistemas, La ecuación personal y el arte en psicoanálisis, Las coordenadas de la intervención); una segunda, centrada más bien en la persona del enfermo, donde se procura una profundización de lo expuesto en la parte anterior (Criterios y diagnóstico de la salud mental, Los caminos psicológicos de la curación); por último, la tercera parte, dedicada al psicoterapeuta ideal y a las psicoterapias especiales.

W. Hochheimer, *La psicoterapia de C. G. Jung*, Herder, 1969, 177 págs. El autor estudia sucesivamente los principios psicoantropológicos en que se funda la psicoterapia de Jung, sus relaciones con el psicoanálisis de Freud y su intento de superar armónicamente las concepciones de éste y las de Adler. En este itinerario procura sistematizar la teoría jungiana de las neurosis, la metodología de su psicoterapia y los fenómenos de transferencia

y contratransferencia como así también el tema del sueño y su tratamiento. El intento del autor procura abstenerse de toda valoración crítica para suministrar en lo posible una exposición objetiva. De esta forma la obra puede resultar base útil para quien desee adentrarse con mirada crítica en el pensamiento junguiano.

H. Gratiot-Alphandéry y R. Zazzo, *Tratado de psicología del niño*, tomo IV, Desarrollo afectivo y moral, Morata, Madrid, 1973, 191 págs. Es éste el cuarto volumen de la serie que comprende el Tratado de psicología del niño debido a Gratiot y Zazzo. En él se aborda y estudia la problemática completa del desarrollo afectivo y moral del ser humano desde la infancia hasta la adolescencia. La obra se desarrolla en tres secciones que abarcan la primera infancia, el período desde la infancia a la adolescencia y los elementos de psicología diferencial. Una introducción de cierta extensión considera, entre otros, el problema de la metodología de la investigación, la cronología del desarrollo infantil y el papel de la afectividad infantil. La obra se completa con una bibliografía y un índice de materias.

J. C. Arfouilloux, *La entrevista con el niño*, Marova, Madrid, 1977, 170 págs. El objetivo del autor no es teórico sino el dar cuenta de una experiencia práctica y dar parte de las reflexiones a las que ésta lo llevó. A partir de este propósito, la obra se estructura en un intento inicial por definir lo que es una entrevista clínica y de delimitar su campo respecto a las otras formas de abordar al niño. Estudia a continuación los procesos que tienen lugar en dicha entrevista para analizar luego los problemas que surgen de la utilización del juego y dibujo como modos particulares de relación con el niño. Se concluye con algunas consideraciones sobre el ámbito del encuentro y la forma general de manejar la entrevista. El autor, psiquiatra con práctica psicoanalítica con niños y adultos, tiene en cuenta en el plano teórico la referencia al corpus psicoanalítico como así también las propias referencias clínicas de su práctica en psiquiatría infantil.

M. Rodríguez, *La teología católica ante el psicólogo*, Herder, Barcelona, 1977, 244 págs. Según palabras de su autor, todo este libro tiene carácter de ensayo y su planteamiento fundamental se orienta en el sentido de una invitación a releer los temas principales de la teología católica desde un punto de vista psicológico y de ninguna manera sustituir con un dogmatismo psicológico al dogmatismo teológico. Para el logro de este propósito el autor estructura el capítulo dedicado a cada tema en tres partes. En la primera cita textualmente las enseñanzas del magisterio eclesiástico sobre el tema en cuestión; en segundo lugar expone las dificultades que la ciencia actual plantea a las declaraciones magisteriales de la Iglesia; por último propone diversas consideraciones psicológicas que ayuden a una interpretación más adecuada de la génesis y del sentido de algunas doctrinas católicas. La falencia de obras de este tipo —como ya lo señalamos con relación a otra obra del mismo autor (cfr. *Stromata* 33 (1977) pp. 393-95)— es la falta de crítica de los instrumentos o ángulos seleccionados para la crítica de la teología y que en este caso es la psicología. Una crítica previa adecuada de la psicología como ciencia de la modernidad probablemente permitiría detectar que su carga ideológica es aún mayor que la de la teología que pretende exorcizar. En tal caso la afirmación introductoria del autor: "Buena parte de la teología católica es ideología al servicio del poder" (p. 9) resultaría un tanto exagerada en el mejor de los casos; en el peor, ingenua. Con esto no queremos negar la utilidad que la ciencia psicológica pueda

tener para una profundización de la teología. Pero ciertamente este servicio no lo prestará mientras se la utilice como aquí se lo hace, es decir, ingenuamente y sin crítica previa o, lo que es lo mismo, sin advertir que paga tributo a la cultura de la modernidad. M. A. M.

J. M. Sánchez-Rivera Peiró, *El rostro del hombre*, Ediciones Paulinas, Madrid, 1977, 246 págs. El autor, como lo señala el subtítulo de su obra, *Teología y psicología en la existencia cristiana*, procede a reflexionar ordenadamente sobre una serie de tópicos importantes en la existencia cristiana (Dios y el hombre, pecado y conversión, libertad y liberación, etc.) haciendo simultánea tarea teológica y antropológica. Para esta última ha elegido la clave psicológica, de la cual es profesional, según lo aclara el autor del prólogo. Llama la atención la ausencia del eje eclesial en las diversas consideraciones hermenéuticas del autor, ausencia que tal vez podría explicarse por el auditorio al que parece dirigirse, al menos en parte, el autor que lleva quince años residiendo en el Japón. En este sentido llama asimismo la atención la pobreza en el análisis de algunos temas, como por ejemplo el de la comunidad religiosa formada por personas consagradas por votos (pp. 215-26).

J. M. Pohier, *Au nom du Père*, Les Editions du Cerf, Paris, 1972, 223 págs. *Recherches théologiques et psychanalytiques* es el subtítulo de un conjunto de ensayos —cinco en total— escritos por el autor en diversas revistas y ocasiones sobre las implicancias teológicas y psicológico-psicoanalíticas de temas y hechos: la paternidad divina, los fundamentos de la moral sexual cristiana, el viaje a Roma en la vida de Freud y el símbolo del paraíso perdido, etc. A pesar de la independencia de todos estos estudios, es posible detectar, como lo señala su mismo autor en el prólogo, una unidad de tema y de método: siempre son los mismos puntos básicos de la fe cristiana y del psicoanálisis los que resultan confrontados. La presente publicación constituye un aporte de indudable valor para el estudio de la temática aquí debatida, en particular, el ensayo que encabeza este grupo y que da el título a todo el libro, trabajo de notable agudeza y profundidad.

D. Bakan, *Mensch im Zwiespalt*, Kaiser-Grünwald, München, 1976, 222 págs. Esta obra, *El hombre dividido*, sale al encuentro de uno de los mayores problemas de nuestra cultura caracterizada por una creciente especialización y por una gran tendencia a la absolutización de las ciencias. Esto determina dos peligros fundamentales: la falta de integración de los conocimientos parciales con la consecuente volatilización de las totalidades y muerte de lo vital indebidamente reducido a la estructuración de las acciones físico-químicas; la negación de las otras realidades supra o transcientíficas, o, a lo menos la imposibilidad de una visión unitaria y sintetizante, que deja lo científico y lo no-científico (no científico en cuanto no está sometido a la experimentación y metodología propia de las ciencias positivas) en perpetuo conflicto. Naturalmente la situación se hace catastrófica, cuando se tratan de los aspectos religiosos y psicológicos del hombre. Bakan apunta a la superación de los conflictos en estos ramos del conocer humano, en los cuales se juegan su ser y su existencia. Para esto utilizará los aportes de la psicología freudiana y los aplicará al estudio de las dos formas básicas de realizarse la existencia humana: la del individuo en cuanto individuo; la del individuo en cuanto parte de un organismo superior, o si se quiere, de la sociedad. El resultado de esta investigación es confrontado con el pensamiento bíblico, y el teológico protestante preponderantemente impregnado de

las ideas de Bultmann y de Tillich. Una consecuencia es ver que el destino y el obrar de Jesús se consuma en la conciliación de ambos géneros de vida. Notemos, finalmente, que para el autor el núcleo del problema de nuestra cultura está en la idolatría, que explicita en tres temas: la figura del diablo, la sexualidad humana y su cuestionamiento, el instinto de muerte freudiano. El esfuerzo de Bakan nos ha resultado con partes sugerentes, aunque no estamos de acuerdo con ciertas afirmaciones, ni con el modo de resolver el conflicto religión y psicología. R. D.

M. Oraison, *Vocación fenómeno humano*, Desclée de Brouwe, Bilbao, 1972, 109 págs. El autor examina las diversas implicancias contenidas en la expresión "tener vocación" desde un punto de vista preferentemente psicológico y ya dentro de lo psicológico dando relevancia a la temática de la "dinámica del deseo". Aunque analiza el fenómeno vocacional en general, manifiesta particular interés por el caso particular de la vocación sacerdotal como lo manifiesta el apéndice final dedicado a una breve reflexión clínica sobre el estatuto actual del sacerdote. Aunque el pensamiento del autor se orienta hacia la búsqueda de un análisis equilibrado del problema, el punto de vista adoptado —particularmente la acentuación de la dinámica imaginaria del deseo— lo lleva a empobrecimientos conceptuales que a la postre se revelan en conclusiones poco satisfactorias.

G. Jahoda, *Psicología de la superstición*, Herder, Barcelona, 1976, 195 págs. En el presente trabajo, tras un intento por definir la superstición, se pasa a considerarla dentro de diferentes esquemas teóricos. Así por ejemplo, la superstición resulta estudiada con relación al error, al inconciente, a la respuesta condicionada, etc. El libro se cierra con una conclusión sobre el futuro de la superstición. La bibliografía es citada en notas al pie de página, mientras que al final del libro puede encontrarse un índice de nombres citados y otro analítico, bastante completo, de temas.

#### PEDAGOGIA; DIDACTICA

A. Galino, *Textos pedagógicos hispanoamericanos*, Iter Ediciones, Madrid, 1968, 1872 págs. Contiene el volumen una selección de textos sobre el pensamiento pedagógico de Hispanoamérica de 69 autores representativos, donde se incluyen, entre otros, Séneca, Lull, Vives, Jovellanos A. Bello, Ortega, García Hoz, etc. Va precedida esta selección por un estudio preliminar de A. Galino a cuyo cargo ha estado asimismo la mencionada selección. Cada uno de los autores, va encabezado por una nota biográfica y otra crítico-introductoria sobre su enfoque del problema educativo. Para su útil manejo y consulta, el volumen se completa con cuatro índices: índice alfabético de autores, índice cronológico de autores, índice onomástico e índice temático.

J. M. Prellezo García, *Diario del P. Manjon, 1895-1905*, BAC, Madrid, 1973, 448 págs. Editado con el cuidado habitual que acompaña a las obras de la Biblioteca de Autores Cristianos, se presenta aquí el diario del educador español, P. Manjón, fundador de las Escuelas del Ave-María. El cuidado de esta edición crítica lo mismo que su introducción está a cargo de J. M. Prellezo García. Contiene el volumen, para una mejor utilización de la obra y consulta del diario, una selección bibliográfica conteniendo los estudios