

pobreza; aun viendo los excesos del régimen staliniano, a pesar de sufrir él mismo, más tarde, medidas vejatorias de la RDA, en Berlín-Este, siguió aferrado a esta "fe"; mantenía "la actitud del creyente que ve los defectos de su ídolo, pero no los tiene en cuenta". El tercer autor es Saint Exupéry, de quien dice Moeller que "Nació ángel mal adaptado a las rutinas de nuestra vida moderna" pero que "la aviación no es para él un medio de vivir una vida peligrosa, sino un instrumento para descubrir al hombre y al universo". Este aviador poeta de la estirpe de Goethe y de Ruskin, ama la naturaleza, cuyo lenguaje se esfuerza en descifrar. Saint Exupéry, enamorado de la naturaleza y del hombre, escribió también en "Citadelle": "Es mi obligación inclinarme sobre la angustia de los hombres, de la que he decidido curarlos". La tercera parte del volumen es la más extensa y también la más densa de contenido. Lleva como título general "La juntura", que se refiere a la "articulación del hombre y de la mujer en el amor". Moeller ilustra algunos aspectos de esta "junción" en la obra y en la vida de Simone de Beauvoir y de Paul Valéry (el místico sin Dios). El volumen termina con Saint-John Perse, Premio Nacional de Letras en 1959, Premio Nobel de Literatura en 1960. Poeta del porvenir, poeta puente entre el viejo mundo, el de Europa y Asia, y el nuevo, el de las Américas y el de los pueblos afro-asiáticos despertados de su sueño. Moeller, en la conclusión, se pregunta: "Animada religiosamente: ¿lo está de verdad esta poesía? ¿Es cristiana o acristiana? Digamos que es inclasificable, y alegrémonos de ello. Esta poesía 'es', no como la queja sutil de la *animula, vagula, blandula* de los personajes de Françoise Sagan, o como la interrogación de un Franz von Gerlach, el personaje de Sartre, sino como la presencia de las cosas y de los vivientes, como el viento, como la marea, de un océano planetario que evoca la obra de Teilhard de Chardin". Esperamos el volumen VI de esta obra y no perdemos la esperanza de ver el volumen VII, de acuerdo al primitivo plan, según el cual se trataría a Mann y a Claudel. Por lo visto Moeller ha cambiado su plan, ya que en este tomo quinto no se nos promete el volumen VII, lo cual es de lamentar; pues deseamos que el gran poeta Claudel sea comentado por este gran crítico que se llama Moeller. La traducción es tan pulcra, que pareciera una obra escrita por un clásico español. Es mérito de Valentín García Yebra. M. P.

LIBROS RECIBIDOS

- ALVAREZ, J. L., *Investigación psicosocial sobre los profesores*, Marova, Madrid, 1977, 187 págs.
- AUBERT, J. M., *La mujer*, Herder, Barcelona, 1976, 220 págs.
- BARRON, F., *Personalidad creadora y proceso creativo*, Marova, Madrid, 1976, 223 págs.
- BEAUCHAMP, P., *L'un et l'autre Testament*, Editions du Seuil, Paris, 1976, 319 págs.
- BONDANI, V. y BONDANI, V., *Come lo conobbero. Raffaello Carlo Rossi nella testimonianza*, Saggi ed Esperienze, Roma, 1973, 622 págs.
- BORGES, J. L. y JURADO, A., *Qué es el budismo*, Columba, Buenos Aires, 1976, 79 págs.
- BOSC, R., *Evangelio, violencia y paz*, Marova, Madrid, 1977, 121 págs.
- BRUNNER, A., *Erkenntnis und Überlieferung*, Johannes Berchmans Verlag, München, 1976, 118 págs.
- CASTANON DIAZ, J., *Francisco Vighi y su obra*, Tello Tellez de Meneses, Palencia, 1971, 109 págs.
- CELAM, *Medellín. Reflexiones en el CELAM*, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid, 1977, 525 págs.
- CENACCHI, G., *Il lavoro nel pensiero di Tommaso d'Aquino*, Coletti, Roma, 1977, 193 págs.
- CENCILLO, L., *Dialéctica del concreto humano*, Marova, Madrid, 1975, 393 págs.
- COOMARASWAMY, A. K., *Le temps et l'éternité*, Dervy Livres, Paris, 1976, 131 páginas.
- DESROCHE, H., *Sociología de la esperanza*, Herder, Barcelona, 1976, 214 págs.
- DETTKE, D., *Allianz im Wandel*, Alfred Metzner Verlag, Frankfurt am Main, 1976, 244 págs.
- FABERJ, F., *Alcuni scritti e lettere a cura di Giuseppina Carillo*, Editrice Vaticana, Vaticano, 1977, 136 págs.
- FEINER, J. y VISCHER, L., *Nuevo libro de la fe cristiana*, Herder, Barcelona, 1977, 750 págs.
- FERNANDEZ NIETO, F. J., *Los acuerdos bélicos en la antigua Grecia*, Universidad de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela, 1975, tomos I y II, 249 y 427 págs.
- FICHERA, G., *La crisi del sacro e la svolta religiosa nel mondo cristiano*, Musumeci, Catania, 1975, 310 págs.
- GARCIA LOPEZ, J., *El conocimiento de Dios en Descartes*, Univ. de Navarra, Pamplona, 1976, 147 págs.
- GARCIA VILLOSLADA, R., *Lutero visto por los historiadores católicos del siglo XX*, Fundación Universitaria Española, Madrid, 1973, 26 págs.

- GEORGE, A. y GRELOT, P., *Introduction a la Bible (tome III)*, Desclée, Paris, 1976, 320 págs.
- GOMEZ DE AVELLANEDA, G., *Manual del cristiano*, Fundación Universitaria Española, Madrid, 1975, 234 págs.
- GUSDORF, G., *La conciencia cristiana en el siglo de las luces*, Verbo Divino, Navarra, 1977, 344 págs.
- HARTSHORNE, C., *Aquinas to Whitehead: seven centuries of metaphysics of religion*, Marquette University Publications, Milwaukee, 1976, 54 págs.
- HERBERT, J., *Reflexions sur la Bhagavad-Gitá vue dans son contexte*, Dervy Livres, Paris, 1976, 125 págs.
- KUSCH, R., *Geocultura del hombre americano*, F. García Cambeiro, Buenos Aires, 1976, 158 págs.
- KUSS, O., *Carta a los Romanos. Cartas a los Corintios. Carta a los Gálatas*, Herder, Barcelona, 1976, 453 págs.
- LABOA, J. M., *Rodrigo Sánchez de Arévalo, alcaide de Sant'angelo*, Fundación Universitaria Española, Madrid, 1973, 441 págs.
- Liberación de los hombres y salvación en Jesucristo*, Marova, Madrid, 1977, 117 págs.
- MADISON, B., *Sentido y existencia*, Verbo Divino, Navarra, 1976, 305 págs.
- MAGER, R. F., *Formulación operativa de objetivos didácticos*, Marova, Madrid, 1977, 137 págs.
- ORBE, A., *Cristología gnostica*, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid, 1976, tomos I y II, 595 y 654 págs.
- ORELLA Y UNZUE, J. L. de, *Respuestas católicas a las centurias de Magdeburgo (1559-1588)*, Fundación Universitaria Española, Madrid, 1976, 637 págs.
- PANNENBERG, W., *El hombre como problema. Hacia una antropología teológica*, Herder, Barcelona, 1976, 207 págs.
- PIEPER, J., *Über den Begriff der Sünde*, Kösel-Verlag, München, 1977, 135 págs.
- PIOLANTI, A., *L'Accademia di Religione Cattolica*, Editrice Vaticana, Città del Vaticano, 1977, 545 págs.
- REY, A., *La originalidad novelística de Delibes*, Universidad de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela, 1975, 293 págs.
- RICARD, R., *Hacia una nueva traducción francesa de "Los nombres de Cristo"*, Fundación Universitaria Española, Madrid, 1974, 22 págs.
- ROSATO, N., *Expectativas sociales y sacerdocio*, Ecoisyr, Buenos Aires, 1971, 292 págs.
- ROSATO, N., *Imagen y evaluación del colegio católico*, Buenos Aires, 1973, 90 págs.
- ROSSI, R. C., *Il carisma della paternità*, Editrice Teresianum, Roma, 1974, 549 págs.
- ROSSI, R. C., *Pastore e maestro*, Editrice Ancora, Milano, 1971, 383 págs.

- ROSSI, R. C., *Testimonianza di servizio*, Editrice Teresianum, Roma, 1975, 381 págs.
- RUVU, V. de, *Il realismo critico*, Schena-Fasano, Fasano, 1976, 365 págs.
- SALGADO, J. M., *Le Bx de Mazenod et Pie IX*, Editrice Vaticana, Città del Vaticano, 1976, 66 págs.
- SCHELKLE, K. H., *Teología del Nuevo Testamento*, Herder, Barcelona, 1977, tomo II, 472 págs.
- SEISDEDOS, N., *El error en psicometría*, Marova, Madrid, 1977, 338 págs.
- SMITH, N., *Ética*, Verbo Divino, Navarra, 1977, 344 págs.
- TIRET, C., *Auras humaines et ordimateur*, Dervy Livres, Paris, 1976, 181 págs.
- TORRANCE, E. P., *Educación y capacidad creativa*, Marova, Madrid, 1977, 233 págs.
- TOYNBEE, A. e IKEDA, D., *Choose life. A dialogue*, Oxford University Press, Melbourne, 1976, 348 págs.
- VARIOS, *Bartolomé de las Casas (1474-1974) e historia de la Iglesia en América Latina*, Nova Terra, Barcelona, 1976, 298 págs.
- VARIOS, *La creatividad en la ciencia*, Marova, Madrid, 1977, 121 págs.
- VARIOS, *Manifestation et révélation*, Beauchesne, Paris, 1976, 250 págs.
- VARIOS, *Morir con dignidad*, Marova, Madrid, 1976, 269 págs.
- VARIOS, *San Buenaventura*, Fundación Universitaria Española, Madrid, 1976, 140 págs.
- VARIOS, *Wer ist das eigentlich - Gott?*, Kösel-Verlag, München, 1977, 289 págs.
- VILA SELMA, J., *Creo en Cristo hombre*, Desclée de Brouwer, Bilbao, 1977, 173 págs.
- WAGNER DE REYNA, A., *Analogía y evocación*, Gredos, Madrid, 1976, 158 págs.
- WISDOM, J. O., *Philosophy and its place in our culture*, Gordon and Breach, New York, 1975, 270 págs.