

humano. Por eso puede decir en la pág. 415: "al defender al *logos*, defendemos al hombre". La parte introductoria trata la naturaleza y la problemática de la Lógica Formal. Una breve visión histórica muestra sus vicisitudes a partir de los presocráticos hasta el positivismo lógico. Esto permite valorar las dificultades de una definición o definiciones apropiadas, que el autor pasa a exponer. Completa el estudio con notas sobre su origen y sus características. La problemática se proyecta al hecho de la pluralidad, a sus relaciones con el lenguaje y la gramática, al sentido de la Lógica y de la Logística. El cuerpo de la obra está dividido en cuatro partes: *Lógica de los conceptos y los signos. Semiótica* (en que se ven la Lógica del término mental o concepto, la Lógica del término oral como signo, la definición y la división); *Lógica del juicio y las proposiciones. Apofántica* (contiene trabajos sobre el juicio humano, la Lógica en las proposiciones, la división de las proposiciones, clasificación clásica de las proposiciones); *Lógica del raciocinio. Algoritmia* (estudia el razonamiento humano, la "forma lógica" del raciocinio, el discurso externo, el silogismo categórico simple, las figuras y modos del silogismo, otras formas del raciocinio, la demostración; tiene además un apéndice sobre la posibilidad lógica de la contradicción y de la paradoja, sobre la naturaleza de la prueba lógica y la lógica perspectivista); *Lógica y Metodología* (está especialmente dedicada al método, métodos de investigación y relaciones de método y ciencia, terminando con un capítulo en que se considera la relación entre lógica, ciencia y hombre). Nos ha parecido que el libro de Alejandro cumple con el fin propuesto por el autor, en lo que tal fin se puede conseguir a partir de una obra. Sobre todo evita el logicismo antilógico de hacer de la Lógica el absoluto. Es una amplia visión del "sentido" de la lógica y de su papel en la vida humana; esto nos parece más importante que las consideraciones puramente analíticas... Mucho más, teniendo presente la índole de la obra. R. D.

TEOLOGIA

La recherche en philosophie et en théologie, Cerf, París, 1970, 277 págs. Es el tomo octavo de las *Recherches de Philosophie*; si bien su tema es la investigación tanto en filosofía como en teología, los participantes se han preocupado más directamente por el estatuto teórico de la teología y, más generalmente, del lenguaje religioso. Si bien la tentativa es plausible, no deja de llamar la atención que se asocie, hasta casi confundirlos, el rigor con un lenguaje formalizado; a pesar de eso es un libro que da tema para reflexionar. A. M.

J. Ladrière, *L'articulation du sens*, Delachaux et Niestlé, Neuchâtel (Suisse), 1970, 245 págs. En este libro su autor se ha preocupado por

dirimir la relación existente entre el discurso científico y la palabra de la fe. Por "discurso científico" comprende principalmente la teoría neopositivista (objeto del cap. 3º), y en general la de filósofos del lenguaje como Evans o Austin. Ladrière termina reclamando para la palabra de la fe un nivel particular, histórico, diferente del discurso científico. A. M.

B. Häring, *El existencialista cristiano*, Herder, Barcelona-Buenos Aires, 1971, 150 págs. Es una ampliación de sus conferencias pronunciadas en la Universidad de Nueva York en marzo de 1969. La médula está constituida por su concepto del personalismo y del existencialismo, que procura sintetizar los valores y experiencias cristianas con el existir angustiado y esperanzado del hombre moderno. En éste la idea vitalizante es considerar el "amor" como la actividad a través de la cual se manifiesta la dimensión más profunda del ser humano. Así se rompe la soledad de un "yo" "en-sí-mismo" negativamente para abrirse a la intercomunicación con Dios y con los otros. De este modo el amor, radicado y gestado en la intimidad del ser, es capaz de armonizar lo antinómico, ley y libertad, pues la ley expresa ahora, no imposiciones externas, sino las exigencias de una persona dinámicamente abierta a sí misma, a Dios y a las otras personas. Esa apertura, que también lo es para la realidad plena, a la verdad total, se proyecta a la totalidad del hombre, cuerpo y alma, a la historia, a la sociedad y al universo. En esta perspectiva, informada por la Palabra Bíblica y los Misterios Cristianos, se estudian temas tan controvertidos como el de la religión y la moral, el de la sociedad y la responsabilidad, el de la conciencia y la libertad religiosa. El último capítulo está dedicado al existencialismo cristiano en la Historia de la Salvación a partir de la noción bíblica del *kairos*. El autor replantea el problema de la moral, especialmente de la moral de situación, y muestra su diferencia con la cristiana, que, a ejemplo del Señor, actúa con la vista fija en los signos y exigencias de los tiempos. Finalmente expone las aplicaciones de la doctrina del *kairos* para una sociología y para una actividad pastora actual. El libro de Häring en su brevedad posee un contenido muy positivo, que puede ayudar no poco a *cristianizar* la existencia de muchos cristianos y liberarlos de la ley desvitalizante de una moral superficial (suelen ser las más compulsivas, estrictas y detallistas) incapaz de expresar aquello único, por lo cual el hombre se realiza como hombre, el amor y la libertad. R. D.

M. Möhring, *Täter des Wortes*, Kirios, Freising, 1966, 303 págs. La autora presenta, en *Realizador de la Palabra. M. J. Metzger; vida y obras*, una de las personalidades católicas más interesantes en la Alemania de la primera mitad de nuestro siglo. Metzger, hombre de avanzada, ha sido de aquellos capaces de comprender los tiempos nuevos y animar los movimientos bíblicos, litúrgicos, pacifistas, ecuménicos, que en su época se ponían en marcha. La autora, sería y objetivamente, expone los acontecimientos fun-

damentales de su vida a partir de su nacimiento hasta su ejecución en 1943. Muestra las influencias recibidas, y sobre todo trata su acción *eclesial*, intensa, amplia, importante, por la cual daba impulso a la nueva mentalidad a través de una actividad polifacética, que va desde tratados teológicos hasta la fundación de asociaciones religiosas. No falta un capítulo dedicado a las relaciones del Nacionalsocialismo con la Iglesia, para hacer resaltar mejor lo que fueron sus últimos años y la causa de su ejecución. Hay numerosas notas y una buena bibliografía. Como aporte inédito tenemos, al final del libro, el pequeño tratado teológico (unas 50 págs.) que sobre la Iglesia y las Ordenes del futuro escribió en la prisión antes de su muerte. Una obra recomendable para conocer la figura de Metzger.

O. de La Brosse, *Le Père Chenu*, Cerf, París, 1969, 247 págs. *El Padre Chenu; la libertad en la Fe*, es una buena exposición del rico pensamiento del conocido teólogo y hombre de acción dominicano. En primer lugar, como preparación a una mejor intelección de sus ideas, se presenta en rápida visión lo más característico de su vida y de su pensar. Lo más sugerente de la obra está dado por la selección de textos, donde el mismo Chenu nos muestra sus concepciones acerca de temas fundamentales, que miran el Evangelio, la Iglesia, la Teología, la Misión, la Sociedad, enmarcados en el horizonte de la libertad y de la Fe. La temática general da lugar a una gran variedad de asuntos, muchos de los cuales se refieren a la situación concreta de la época, cuando fueron escritos. La amplitud espiritual, el conocimiento, la profundidad de las miras del autor nos permiten recomendar este libro.

J. Dománski, *Le Pere M. Kolbe*, Académie de la Théologie Catholique, Warszawa (Varsovia), 1971, 68 págs. *El padre Kolbe* es una buena y sintética exposición de la vida, de la actividad espiritual y apostólica y de la muerte del mártir polaco, juntamente con los acontecimientos seguidos después de su muerte, que son como preparación para el honor de los altares. Hay una buena bibliografía, donde figuran los escritos del P. Kolbe, documentos, las biografías más importantes, los artículos principales y diversos estudios.

J. Steinmann, *Christentum geht ins Mark*, Knetcht, Frankfurt, 1969, 230 págs. *El cristianismo va a su meollo* consta de doce capítulos, en los cuales el autor presenta algunas de las cuestiones básicas de la religión cristiana de acuerdo a una mentalidad actual. No habla propiamente sobre algo, sino que fundamentalmente dialoga con alguien, para quien las verdades abstractas nada dicen, pues el interés radica en lo vital, en los valores y en todo lo que contribuya a una mayor plenificación de la personalidad. Por eso procura entrar en el alma del collocutor, comunicar con sus problemas, expectativas, deseos, necesidades... y de este modo mostrar cómo las

grandes preguntas del hombre encuentran en el mensaje de Cristo las únicas respuestas plenamente satisfactorias. Esto nos explica los temas elegidos, eminentemente vitales, como son el sentido de Dios, la relación del hombre con el Absoluto, la Creación, la Salvación del mal, Jesús, la Santísima Trinidad, la Fe, la Esperanza cristiana, la Moral. De estilo ameno, ágil, directo, no desprovisto de la profundidad requerida por los asuntos tratados, el libro ofrece además aportes positivos para comprender que en el Cristianismo no existen verdades-muertas, gestadas por la razón como conceptos o definiciones para encajonar la realidad sistemáticamente, sino verdades-vida originadas de la Plenitud del Misterio de Cristo, que encaminan al hombre a participar de la misma vida divina. R. D.

O. Koenig, *Kultur und Verhaltensforschung*, Taschenbuch, München, 1970, 290 págs. Como su nombre lo indica, *Investigación de la Cultura y del Comportamiento. Introducción a la Etología de la Cultura* es una introducción a la comprensión de los comportamientos considerados en su aspecto etológico-cultural. En otras palabras, presenta esta orientación especial de la investigación general comparada, la cual se ocupa de las producciones ideales y materiales del hombre, cuya evolución, relatividad ecológica y dependencia de las conductas innatas son estudiadas comparativamente con los fenómenos correspondientes de la vida animal. De más está decir la importancia de semejante modo de ver las cosas, pues, por una confrontación semejante, lo humano es visto en una perspectiva suficientemente amplia, lo que evita la deducción de conclusiones apresuradas y posibilita mejor una fructuosa síntesis entre las llamadas ciencias del Espíritu y las de la Naturaleza (división que no todos aceptarían...). Aporte sugerente es también el estudio de realizaciones muy semejantes en pueblos diversos, que al estar desprovistos de sentido utilitario encuentran, en un antecesor o antecesores comunes, su razón de ser, contribuyendo así a la determinación de sus líneas evolutivas. El autor ha elegido dos expresiones sintomáticas y ricas en consecuencias: la investigación científica del sentido y de los rasgos fundamentales de los "uniformes"; la ritualización de los "ojos" en la ornamentación y sus diversas funciones. El libro resulta interesante y posee un buen número de buenas fotos para visualizar lo dicho.

Begegnungen mit D. Bonhoeffer, Kaiser, München, 1964, 232 págs. *Encuentros con Dietrich Bonhoeffer* consiste en una recopilación de recuerdos y apreciaciones de numerosas personas, que han podido tener contacto inmediato con Bonhoeffer. Esta recopilación ha sido llevada a cabo por W.-D. Zimmermann. Su criterio no fue el presentar algo "unitario" o "armónico" estilísticamente, lo que quitaría espontaneidad, sino dejar que los testimonios hablen directamente al lector. Lógicamente no se puede esperar una imagen perfectamente acabada, pero sí la intuición de los rasgos fundamentales, y de las actividades de su fuerte y vital personalidad. Esto es

importante, pues si el conocimiento del autor es necesario para comprender mejor su obra, en el caso de Bonhoeffer lo es mucho más, porque para él una actividad puramente especulativa, sin proyección a la praxis, resultaba algo inadmisibles. Sólo quien conoce su persona puede valorar rectamente su obra. Por eso este libro es un buen aporte para entrar en una intelección mejor del hombre y del teólogo.

E. Bethge, *Onmacht und Mündigkeit*, Kaiser, München, 1969, 191 págs. *Impotencia y mayoría de edad; Contribuciones a la historia contemporánea y a la teología según Dietrich Bonhoeffer*, de E. Bethge, es una selección de sus conferencias y predicaciones tenidas desde los años 1962 al 1969, las cuales juntamente con la exposición de la situación eclesial y de las exigencias evangélicas, presentan los conceptos capitales de Bonhoeffer acerca de la Teología, la Cristología, la Eclesiología, el Culto divino en una época secularizada. Publicadas en diversas revistas, han sido sujetas a una reelaboración para una mejor presentación de los temas. El contenido rico en ideas es de aquellos para pensar y re-pensar los problemas planteados al cristianismo por la situación actual.

F. Pratzner, *Messe und Kreuzesopfer*, Die Krise der sakramentalen Idee bei Luther und in der mittelalterlichen Scholastik, Herder, Wien, 1970, 136 págs. Al lado de las reformas más externas en el ámbito de la liturgia, hay problemas de la misma que tocan su mismo corazón. Uno de éstos —la relación entre la misa y la Cruz— es el objeto de estudio del libro de Pratzner *La misa y el Sacrificio de la Cruz*. El autor investiga en su tesis doctoral la problemática ligada con el *teologúmenon* "La memoria del Señor". El comienzo de la crisis sobre la misa lo coloca en el tiempo antes de la escolástica y en la misma escolástica medieval, pero sobre todo en el tiempo de Lutero y de la Reforma alemana. Con este trabajo hace un gran aporte a la discusión objetiva y ecuménicamente orientada en torno a la separación entre el sacramento y sacrificio, en torno al sacrificio visible, la memoria del Señor, presencia real, sacramentos en general, etc.

G. Fahrenberger, *Bischofsamt und Priestertum in den Diskussionen des Konzils von Trient*, Eine Rechts-theologische Untersuchung, Herder, Wien, 1970, 130 págs. El libro de Fahrenberger *El oficio episcopal en las discusiones del Concilio de Trento*, aborda la problemática de la relación entre el oficio episcopal y el sacerdocio, problemática que implica una serie de cuestiones que la teología y el Derecho canónico no han resuelto aún. Entre estas cuestiones figuran por ej.: ¿Cuántos grados del sacramento del orden hay? ¿Pertenece el episcopado como tal al orden o es tan sólo un complemento jurisdiccional al mismo? ¿El sacerdocio participa en toda la misión de Cristo o en la sola función cultural? Dos grandes Concilios se han ocupado en cierta medida de estos problemas sin solucionarlos definitivamente.

mente. El autor de esta tesis doctoral, presentada en la Gregoriana, tiene el mérito de que la discusión en torno a este problema pueda ser llevada adelante con la necesaria objetividad y seguridad histórica.

K.-M. Dierkes, *Anglikanische Frömmigkeit und Lehre im Kirchenlied*, Studia Anglicana 1, Paulinus, Trier, 1969, 360 págs. La obra de Dierkes *La piedad anglicana en la doctrina y en el canto eclesiástico* pretende servir al acercamiento ecuménico. Interpreta para el lector algunos miles de cantos de la Iglesia anglicana. En primera línea se ha tenido en cuenta su cancionero más difundido *Hymns Ancient and Modern*. En la introducción el autor proporciona un bosquejo del canto eclesiástico inglés y presenta sus autores, después de lo cual describe la construcción del cancionero anglicano. A los cantos los clasifica bajo el aspecto de la fe y de la piedad. En particular el autor hace resaltar aquellos valores del canto anglicano que en el canto católico no se les da tanta importancia. El lector se sorprenderá al constatar la catolicidad del canto anglicano, a pesar de que no faltan tampoco influencias luteranas y las de corte liberal-modernístico.

J. J. Hughes, *Absolut Null und Nichtig*, Studia Anglicana 2, Verlag, Trier, 1970, 442 págs. A modo de introducción muestra Hughes en su libro *Absolutamente nulo y vano* el origen de la jerarquía anglicana en el siglo XVI. Luego trata de iluminar los trasfondos eclesiástico-políticos de la famosa Declaración de León XIII (1896), sobre la nulidad de las ordenaciones anglicanas. Con material documental nunca publicado hasta ahora muestra el por qué del fracaso del intento de un diálogo interconfesional que tendría que haber empezado con el problema de las ordenaciones. Más adelante aborda el autor los antecedentes de la Bula papal y su confección por parte del Cardenal Merry del Val. Finalmente analiza los motivos y las posiciones de los principales actores y enjuicia la cuestión del valor de las ordenaciones en sí como también el oficio eclesiástico en general, a la luz de los conocimientos históricos y teológicos sobre la Reforma del siglo XVI.

Mémorial du cinquantenaire, 1919-1969, Palais Universitaire, Strasbourg, 1969, 428 págs. Este *Mémorial de los 50 años* de la Facultad de Teología de la Universidad de Estrasburgo está dividido en tres partes. La primera expone la historia de la Facultad. La segunda presenta la biografía y la bibliografía de los profesores antiguos. La tercera, la más importante, consta de las diversas contribuciones que a continuación citaremos: Jerarquía de los valores y la historia (J. M. Aubert); Institución y memorial. Ensayo de interpretación (E. Barbotin); Las fuentes de un tema poético (A. Becker); A propósito de la indisolubilidad del matrimonio cristiano (J. Bernhard); Sabiduría bíblica y paralelos profanos en la *Expositio in Proverbia* de Fernando Chirino de Salazar (F. Chatillon); El sermón III de San León y la fecha de la celebración de las cuatro temporadas de septiembre

(A. Chavasse); Levy y Cohen (Ch. Hauret); ¿El dúo, cuerpo y alma, en cuestión? Antropología moderna y tricotomía (R. Javelot); La estructura y la lengua original del Evangelio de verdad (J. Ménard); Un curso de Derecho canónico en la Universidad de Estrasburgo en 1781 (R. Metz); Para una edición de la Panormia de Ive de Chartres (Ch. Munier); Los datos auditivos y el problema del lenguaje en la alegoría de la caverna (M. Nédoncelle); La doctrina moral de San Ireneo (J. Plagnieux); La situación de "conflicto", un tema peligroso en la teología moral de hoy (Ch. Robert); La pureza sadocita según 1QS LLL, 4-9 (J. Schmitt); El fundamento teológico del sacerdocio ministerial. Una hipótesis de trabajo (Ch. Wackenheim). Los artículos son serios y no temen plantear con claridad cuestiones "espinosas", como lo hacen Bernhard y Robert, por citar dos nombres.

A. Sepp, *Relación de viaje a las misiones jesuíticas*, Eudeba, Buenos Aires, 1971, 246 págs. Se trata del 1er. tomo de la edición crítica de las obras del famoso misionero jesuita tirolés A. Sepp, erudita y magníficamente preparada por el Dr. Werner Hoffmann. Este 1er. tomo ofrece una introducción bibliográfica encaminada a la valoración de los talentos artísticos y de la amplia cultura del misionero, juntamente con una visión general del campo de su apostolado, actividades de los padres, etc... Indicamos el contenido del tomo primero: descripción de viaje (Reisbeschreibung). La obra, escrita en estilo agradable y ameno, posee datos interesantes sobre la navegación de esa época, la ciudad de Buenos Aires, las reducciones jesuíticas, las poblaciones indias y los trabajos apostólicos. Un buen número de notas ayudan a la mayor comprensión del texto. Es un libro de interés y utilidad para los historiadores de nuestras regiones en el siglo XVII.

R. Panikkar, *Le mystère du culte, dans l'Indouisme et le Christianisme*, Cerf, París, 1970, 208 págs. *El misterio del culto, en el Hinduismo y en el Cristianismo*, responde a la mentalidad ecuménica tan característica de la Iglesia actual, capaz de ver la necesidad de una renovación de la Teología, aunque esto suponga la relativación de "modos de pensar" tenidos por absolutos durante siglos. Un abrirse al ecumenismo sin abrirse a la verdad de los otros, y sin el esfuerzo de comprender *sim-páticamente* su manera de alcanzar la realidad, sería una pseudo-apertura. Cristianizar no puede implicar la imposición de lo occidental, o de sistemas filosóficos, concepciones con pretensiones de ser los únicos a través de los cuales se patentiza el Misterio. Ante el Evangelio toda filosofía se relativiza. No en el sentido que sus afirmaciones verdaderas lo sean; sino en cuanto maneras de hacer más asequible y más racionalmente aceptable un mensaje divino, que trasciende todo lo humano. No nos olvidemos lo dicho por la Sagrada Escritura: los caminos del hombre (aún los "racionales") no son los de Dios, cuando se los quiere absolutizar. El autor está en esta mentalidad. Por eso

nos ofrece una obra proyectada a la comprensión mutua del Cristianismo y del Hinduismo en un tema de especialísima relevancia para lo religioso, cual es el "culto". El estudio considera preponderantemente su sentido en la segunda de las religiones nombradas. Así analiza el significado de acción reveladora y realizadora del ser en los entes, por la actividad purificadora a que los somete. Son sugerentes sus consideraciones acerca del papel del tiempo en su relación al culto, al hombre y a Dios. Esta primera y general exposición da lugar a la presentación de las tres fases del culto: la de los Veda y los **Brāhmanas**, con el *karma-mārga* como acto sacrificial y cultural; la de los Upanisad con su transición a lo subjetivo y a la contemplación salvífica de Brahma, como camino de liberación (el *jñāna* aparece como la única vía de salvación); la del bhakti-mārga, cuya esencia consiste en don total de sí a la divinidad, realizado por el abandono en el amor. Para una mayor comprensión de lo dicho se da una visión antropológica en el proceso de la heteronomía, autonomía y ontonomía. Esta primera parte dedicada al culto se completa con un capítulo sobre los cultos principales (sacrificio, oración, adoración), con un estudio aclaratorio acerca de ciertas realidades cosmológicas, cuya perspectiva es diferente en un hindú y en un occidental (sacrificio del cosmos, espacio, tiempo, cosas, sacrificios del hombre, ritos, intencionalidad). La segunda parte, con el título Cristianismo e Hinduismo establece una confrontación entre las concepciones de ambas religiones en vista de un mutuo enriquecimiento. El autor encuentra en la mentalidad hindú sensible y espiritual algo muy apto para aceptar la visión maravillosa, sintética y abierta del mensaje cristiano, sobre todo a Cristo viviente, sobre la historia, que vive en el corazón de los que lo aman. El libro de Panikkar no es un libro fácil, ni podía serlo, pero merece ser leído por todos aquellos interesados en el Cristianismo como religión abierta a los hombres del mundo entero, y por todos los que se interesan en el estudio de las religiones. El trabajo es serio y con abundantes notas. R. D.

P. Arana Quiroz, *Progreso, técnica y hombre*, Certeza, Buenos Aires, 1971, 135 págs. El autor expone la mentalidad de la confesión evangélica acerca del tema del progreso. Es un confrontamiento con la mentalidad humanística y la bíblica para mostrar cómo sólo en Cristo se da el verdadero adelantamiento del hombre. Las cuestiones elegidas giran alrededor de esta idea, eje fundamental de sus consideraciones. Teniendo en cuenta su trato con estudiantes, el autor también se ha preocupado de invalidar las sempiternas afirmaciones de la "fe" y de la "Biblia" contra la ciencia, o contra la evolución progresiva. Eso sí, hace resaltar los peligros de una ciencia desprovista de los valores cristianos, considerada como el absoluto dador de todo bien. Al tratar del progreso de los pueblos Arana Quiroz analiza las encíclicas sociales, especialmente la *Populorum Progresio*. En este particular sus opiniones acerca de la Teología católica y de la concepción subyacente en la referida encíclica no nos parecen pertinentes. El último capítulo pre-

senta la persona de Cristo, su papel en la historia y la naturaleza del acto de fe con palabras e ideas; con las cuales esta vez (en oposición al caso anterior) estamos de acuerdo, y nos han resultado sugerentes. R. D.

ETICA, MORAL, DERECHO

A. Utz, *Approches d'une philosophie morale*, Beauchesne, París, 1972, 154 págs. *Aproximaciones a una filosofía moral* presenta el meollo de una enseñanza que estuvo dedicada durante treinta años a temas éticos. El desarrollo sigue un orden lógico. Comienza por determinar la naturaleza de la ética a partir del fenómeno moral y de las diferentes maneras de encarar su estudio. Se presenta como una ciencia práctica en razón de su objeto y de un modo de conocer cuya especificidad implica, por una parte, el ser referido al ser y a la realidad y, por otra, por su referencia al valor y a la experiencia. La relación entre ética e ideología completa las ideas del autor sobre estas nociones fundamentales. Sigue el estudio de los sistemas éticos. En primer lugar tenemos las escuelas naturalistas, las cuales propiamente son éticas solo en apariencia. En segundo lugar están los que realmente lo son. Pueden ser divididos en dos grandes grupos. Los primeros comprenden las corrientes, para las cuales la acción buena debe servir a un fin. No admiten dualidad entre ser y deber, pues, en último término, se proyectan a la vida, y el deber expresa una exigencia de la misma. Los segundos quieren salvar el carácter absoluto de la ética. La separan de cualquier realidad condicionante. Exigen separación neta entre deber y ser. Entre las filosofías pertenecientes al primer grupo el autor analiza el eudemonismo, el pragmatismo, la ética finalista en Aristóteles y en Hegel; la ética finalista cristiana teniendo bien presente la teología cristiana de la historia fundante la unidad del ser y del deber, juntamente con la doctrina católica del derecho natural. Entre los representantes del segundo grupo tenemos las éticas llamadas idealistas por el autor, las cuales vacían al deber de todo contenido y lo erigen como la sola regla del bien en cuanto tal, y aquellas que consideran el deber sin ninguna referencia al ser, siendo únicamente expresión de la conciencia de responsabilidad. Una vez expuestas las ideas generales de la ética, Utz estudia la acción moral en sus diversos presupuestos y aspectos. Entre los asuntos tratados se encuentran la exigencia de una antropología, los elementos materiales (libertad y pasiones), el fin último, la esencia constitutiva de la moralidad, de la acción humana, el pecado... Finalmente dedica dos capítulos a los principios morales y a las virtudes. El sustrato del pensamiento del autor está configurado especialmente por S. Tomás. En nuestra opinión no está suficientemente dilucidado el papel de la *caridad* en la ética, sobre todo la cristiana. Nos resulta una

moral más propia del hombre como animal racional, que como persona *corporizada*, cuyo sentido vital es la intercomunicación con Dios y con las otras personas, no excluyendo su intercomunicación creadora con el mundo-historia y sociedad. La misma presentación de las virtudes adolece de este mismo defecto. Son virtudes *humanas* (tomando la palabra en un sentido algo peyorativo), consideradas en demasía como hábitos-cosas que uno tiene... fuerzas interiores... Nos parece más cercano a la verdad presentarlas como la expresión polifacética de la integración dinámica total, que realiza el Amor en el hombre. R. D.

El dinamismo de la Moral cristiana, Sígueme, Salamanca, 1971, 285 págs. Este libro se compone de 10 artículos (5 de los cuales se deben a P. Anciaux, 3 a F. D'Hoogh y 2 a J. Ghoois). Pretenden ser una reflexión sobre algunas cuestiones esenciales de la moral fundamental, a saber la misión del hombre en el mundo y la vida del hombre como una tarea. Este estudio se hace bajo tres aspectos principales: la relación entre los valores y los mandamientos, el fundamento y el sentido de la conciencia y de la autoridad y el desarrollo moral a lo largo de la vida. Cierran esta serie algunas reflexiones sobre el amor. La intención primordial de este estudio es señalar las verdaderas perspectivas de la moral y poner en claro las líneas fundamentales de la misión del hombre en el mundo de hoy. El libro será muy útil a todos los que se sienten cuestionados en las soluciones morales hasta ayer consideradas como incommovibles. Claro que más que una solución definitiva de los problemas planteados, es un primer esbozo que invita a un posterior estudio.

M. Vidal, *Moral de amor y de la sexualidad*, Sígueme, Salamanca, 1971, 427 págs. La moral se encuentra en una nueva situación. Después de las polémicas ha llegado el tiempo de elaborar diferentes zonas de la moral en base a las líneas generales de renovación ya alcanzadas. El libro de Vidal quiere ser un intento de la construcción moral en un campo muy importante, el de la sexualidad humana. Y no es sólo un intento sino también una invitación al diálogo común entre médicos, psicólogos, sociólogos y teólogos. El libro nació en las aulas universitarias, por eso lleva esta impronta en la estructura del contenido y en la forma externa. Entre los capítulos más interesantes y más actuales están ciertamente los de la masturbación y de las relaciones prematrimoniales. Un libro de gran actualidad y verdaderamente un valioso aporte a la moral sexual cristiana.

E. de Lestapis, *La pareja humana*, Herder, Barcelona-Buenos Aires, 1971, 244 págs. El presente tomo es una traducción castellana (por cierto bien realizada por J. A. Pombo) del original francés *Le couple*. Como ya se hizo su presentación en Stromata, t. 26, nn. 1-2, p. 237, a ella nos referimos.