

aparición. De la parte protestante han sido hechas algunas reservas y observaciones a esta obra (consultar la crítica de Fr. Baudraz en RThPh, 1953, p. 209).

JUDAÍSMO

J. I. Vicentini

Es la primera vez que aparece en nuestra revista un boletín con este título. Ello se debe a la circunstancia de haber llegado varios libros sobre esta materia. Aprovechamos para hacer un encuadre general del tema. La revista Theologische Rundschau trae boletines periódicos sobre judaísmo a cargo del Dr. W. Holsten [ThR., 32 (1967) pp. 61-87; 35 (1970) pp. 65-163]. En esta última crónica, observa Holsten el fenómeno de que en los últimos años, el judaísmo no puede hablar de sí mismo, sin hablar del cristianismo o de la Iglesia; la Iglesia, a su vez, no puede hablar de sí misma sin hablar de judaísmo. Ahora, el modo como cada uno habla del otro y habla al otro es muy variado. Entre las muchas publicaciones cuya finalidad es el diálogo abierto entre judíos y cristianos, debemos mencionar una, cuyos propósitos y realizaciones damos a conocer. *Colección para el encuentro cristiano-judío* es su título y está dirigida por los profesores Dr. G. Harder y Dr. H. H. Esser, cuya filiación ideológico-religiosa desconocemos. Su propósito es informar y orientar, dejando hablar a autores judíos y cristianos. Esto trae consigo el que aparezcan puntos de vista o perspectivas diversas. Esta colección no pretende persuadir al lector a cambiar sus convicciones; sólo le ofrece nuevas informaciones y con ellas lo ayuda a reconocer el camino común al que están llamados judíos y cristianos, pese a las inevitables diferencias y aun en medio de ellas. Se trata de escuchar a la otra parte, no proponer y fundamentar en seguida su propio punto de vista, sino más bien tomar conocimiento de cómo el otro llega a sus convicciones de fe. El desconocimiento y los prejuicios han producido, en el pasado, sucesos lamentables, y pesan hoy sobre la cristiandad. Pero todo esto ha llevado a la reflexión, a nuevos planteos y a nuevos encuentros, que han sido posibles gracias a la buena voluntad de no pocos judíos. La presente colección quiere servir a estos promisoros comienzos y contribuir a una solidaridad cada vez mayor de cristianos y judíos.

Los volúmenes hasta ahora publicados son tres. El primero, *Pensamiento religioso en el judaísmo del siglo XX*, escrito por H. D. Leuner¹,

¹ H. D. Leuner, *Religiöses Denken im Judentum des 20 Jahrhunderts*, Brokhaus, Wuppertal, 1969, 93 págs.

descubre una fascinante imagen de la religiosidad judía. Partiendo de los rasgos socio-políticos y con la mirada siempre dirigida al desarrollo histórico, descubre el A. algo todavía auténticamente judío, en los componentes nacionales del judaísmo moderno, difícilmente reconocibles como religiosos; porque el judaísmo abraza, al mismo tiempo, religión y nación. La definición del concepto de judaísmo, en su doble carácter de pueblo y religión, va seguida de una exposición de las diversas corrientes judías: ortodoxa y conservadora (Kook, Heschel, Rosenzweig); los llamados reconstruccionistas de tendencia secularizante (Kaplan); los progresistas (Cohen, Leo Baeck, Buber); también expone brevemente los movimientos al margen de la religión judía, y la situación después de la catastrófica depuración del nacionalsocialismo. De todos estos movimientos o corrientes traza Leuner su historia, su significación y sus objetivos actuales. La tarea más importante del judaísmo moderno es, según Leuner, la lucha por la propia comprensión. Las notas a cada capítulo y una bibliografía de autores judíos y no-judíos, con un índice alfabético de autores, cierra la obra.

El segundo volumen lo debemos a la pluma de E. Sterling, con el título *Desarrollo cultural en el judaísmo, desde el Iluminismo hasta nuestros días*². Es su obra póstuma que corona una prolifera carrera de escritor temprano desarrollo libre en Holanda, Inglaterra y América, pasando por la opresión sufrida en Europa oriental, y las vicisitudes en Alemania hasta la constitución del Estado de Israel. Sterling tiene palabras de gratitud para los Estados Unidos, que dieron asilo y posibilidades de desarrollo a los judíos perseguidos. Israel y EE. UU. son los centros de la vida, religiosidad y cultura judía. Este breve informativo podrá ser de mucha utilidad para la clasificación de personas y movimientos del judaísmo. Para profundizar los temas se adiciona una bibliografía selecta.

El tercer volumen, del teólogo reformado holandés J. Grolle, recibe el título de *Ventana abierta hacia Jerusalén*³, alusión al pasaje de Daniel 6,11: "las ventanas de su cuarto superior estaban orientadas hacia Jerusalén y tres veces al día se ponía él de rodillas, orando y alabando a su Dios". Con ello quiere Grolle indicar su intención de moverse en el plano de la Biblia, y mostrar cómo la Iglesia cristiana ha perjudicado al pueblo de Dios y también a sí misma, al romper con Israel y proclamar "los judíos han cumplido su tarea; nosotros somos el Israel nuevo, verdadero, espiritual". En un primer capítulo cuyo título, *Synopsis purioris theologiae*, recuerda un escrito de la reforma holandesa, resume Grolle, en cuatro puntos, los aspectos de una teología depurada para nuestro siglo: el nombre (El

² E. Sterling, *Kulturelle Entwicklung im Judentum von der Aufklärung bis zur Gegenwart*, Brokhaus, Wuppertal, 1969, 53 págs.

³ J. H. Grolle, *Offene Fenster nach Jerusalem*, Brokhaus, Wuppertal, 1969, 124 págs.

Señor); la unidad; la paz; la relación entre el hombre y el Señor (Deut. 6,4). Los tres capítulos siguientes tienden a demostrar el error de la Iglesia (Grolle habla de la Iglesia reformada) al haber despojado a Israel de su condición de pueblo elegido y haberse apropiado esta prerrogativa. Un último capítulo: "problemas modestos planteados a la Iglesia y a la teología", es una especie de diálogo entre la Iglesia y la teología reformada y la teología de Israel. El libro tiene aspectos muy interesantes y muchas afirmaciones discutibles desde el punto de vista de la Iglesia y teología católicas. Pero sabemos que la colección prevé estas divergencias.

A los libros presentados queremos añadir la *Crónica hebrea del Sefer Yosefon*, de A. Toaff⁴. El Sefer Yosefon ocupa un puesto importante en la historia de la literatura hebrea; ha sido editado muchas veces y ha servido, por mucho tiempo, como texto de lectura en las escuelas israelitas y como libro de plegaria y meditación en las sinagogas. Recientemente el interés de los estudiosos se ha orientado al valor histórico del mismo. En efecto, el Sefer Yosefon es una crónica de los acontecimientos históricos vividos por el pueblo hebreo desde sus orígenes hasta la destrucción del segundo templo de Jerusalén; pero no es una crónica de estos hechos considerados aisladamente, sino entrelazados y relacionados, a veces de un modo fantástico e inverosímil, con los hechos históricos de otros pueblos, sobre todo el romano, que entraron en contacto con los hebreos en el curso de los siglos. La problemática del libro abarca, además, la cuestión de la autenticidad, fecha y lugar de composición. La tarea de Toaff es doble: por un lado, estudiar las cuestiones previas, tarea que realiza con gran competencia en las 45 páginas de la introducción. Segunda, publicación del texto en italiano, con breves comentarios en notas al pie de página. Toaff demuestra un amplio conocimiento de la materia y lleva a cabo su estudio con despliegue de erudición y seriedad científica. Este joven profesor, especializado en historia y literatura hebrea medieval, ha publicado numerosos estudios en revistas especializadas y tiene entre manos otros de envergadura. Un índice onomástico epiloga la obra.

CRISIS EN LA IGLESIA

E. J. Laje

Varios autores de una o de otra manera parecen hacerse eco de la preocupación manifestada por Pablo VI en la audiencia del 18 de septiem-

⁴ A. Toaff, *Cronaca Ebraica del Sepher Yosephon*, Barulli, Roma, 1969, 135 págs.

bre de 1969: "no todos los impulsos que el Concilio ha conferido a la Iglesia se han encaminado en la dirección correcta".

H. de Lubac en *La Iglesia en la crisis actual*¹ denuncia la tendencia a la autodestrucción del espíritu de *contestación* en la Iglesia: una voluntad de denigración, una especie de agresividad que se ejerce contra el pasado de la Iglesia y contra su actual existencia, contra el conjunto de sus fieles, contra todas las formas de su autoridad, contra todas sus estructuras, a veces sin distinguir las que se deben a las contingencias históricas y las que le son esenciales por ser de institución divina. En libros y artículos, dice el autor, cuya arbitrariedad supera la de los trabajos denunciados justamente como deformados por intenciones apologéticas, se falsifica odiosamente su historia (p. 23). Con menosprecio de todo auténtico espíritu crítico, el espíritu de crítica termina por prevalecer. Comienza a desdenarse a los pensadores cristianos de todos los siglos como si nada tuvieran ya que decirnos; se presentan las fórmulas tradicionales de la fe bajo una luz que permite ridiculizarlas, a fin de reclamar pura y simplemente su desaparición, y so pretexto de modernizar el lenguaje, en realidad lo que se hace es eliminar el fondo mismo de la fe (p. 34). Un biblicismo estrecho que se burla de toda tradición y que se devora a sí mismo empieza a propagarse (p. 42). Se critica lo que se llama "la Iglesia institucional" en nombre de un ideal de cristianismo amorfo (p. 44). La apertura al mundo se convierte en una disolución en el mundo, una abdicación, una pérdida de identidad (p. 45). Para superar la crisis presente se imponen dos condiciones fundamentales: el amor de Jesucristo (p. 63) y el amor y la preocupación por la unidad católica (p. 75).

El libro de H. Küng, *Sinceridad y veracidad*², traducido ahora al castellano, a pesar del optimismo acerca del futuro que manifiesta su autor, es quizá una expresión concreta de esa tendencia exagerada a la autocrítica que denuncia de Lubac. Pero como ya hemos presentado el libro de Küng en su original alemán, nos remitimos ahora a ese boletín anterior [cf. *Stromata*, 25 (1969) p. 557].

El P. Lombardi dedica al pueblo de Dios y al Centro de Espiritualidad Postconciliar, constituido en Rocca di Papa, un libro titulado *¿Terremoto en la Iglesia?*³. El autor se propone sugerir las razones profundas de estas comprobaciones del Papa: "un fermento prácticamente cismático la divide (a la Iglesia), la subdivide, la fragmenta en grupos, celosos más que nada de una autonomía arbitraria y, en el fondo, egoísta, enmascarada de pluralismo cristiano" (p. 9). Para Lombardi se trata de una crisis de crecimen-

¹ H. de Lubac, *La Iglesia en la crisis actual*, Sal Terrae, Santander, 1970, 86 págs.

² H. Küng, *Sinceridad y veracidad*, Herder, Barcelona - Buenos Aires, 1970, 209 págs.

³ R. Lombardi, *¿Terremoto en la Iglesia?*, Studium, Madrid, 1970, 156 páginas.