

dar reglas y fórmulas técnicas, sino que aspira a crear en los lectores una actitud científica verdadera, capaz de capacitarlos intelectual y volitivamente para un trabajo que exige espíritu de sacrificio y gran amor a la verdad. El libro es útil para los estudiantes, investigadores y profesores.

G. Montaron, M. Clément, *Le socialisme*, Beauchesne, Paris, 1969, 127 páginas. *El socialismo*, es un diálogo que dos directores de los dos diarios más representativos de las dos principales corrientes político-sociales del catolicismo francés, católicos ellos, tendiendo al socialismo el uno, y el otro a la promoción de los estratos intermedios de la vida social, sostienen en torno al socialismo ya que los dos viven intensamente la cuestión social. Diferentes en sus puntos de vista con respecto a la dicha cuestión social (y al socialismo) tienen una misma intensa pasión por la verdad, una misma lealtad en reconocer los aspectos positivos de la posición del otro, una igual lucidez de pensamiento que va al fondo de la cuestión y claridad expositiva que presenta un pensamiento que avanza ordenada pero firmemente, dando como resultado un tomito de apasionante lectura y sumamente clarificador sobre el tema. En cuanto a las posturas de los dialogantes, además de lo dicho, podríamos acotar que Clément es más teólogo y filósofo (es decir, tiende ir a las raíces de los males sociales) y así no pone toda su esperanza en el socialismo, que lo ve como uno de tantos sistemas sociales y que, de darle un valor mayor, pasaría a ser un ídolo más, aunque no deja de ver su importancia para el momento actual; así la raíz del mal social la ve más en el individuo, mientras que Montaron la pone más en la estructura social capitalista (liberal) y, por ende, se inclina firmemente al socialismo como a su solución. C. B.

J. Gritti et P. Toinet, *La cultura de masse*, Beauchesne, Paris, 1969, 94 págs. Este tomito, *La culture de masa*, es el duodécimo de la colección *Pro y contra* (así traducimos *Verse et controverse*), que trata, en forma de diálogo, los problemas que se van presentando a la conciencia moderna cristiana. Reproduce el diálogo del profesor de filosofía P. Toinet y del filósofo y sociólogo J. Gritti, sobre la incidencia del prodigioso desarrollo de los modernos medios de comunicación social sobre la psicología, modo de ser y destino de las masas. Atentos al hecho de que el hombre es susceptible tanto de crecimiento como de degradación los dos dialogantes intentan clarificar si esos medios inciden en las masas de modo que eleven su nivel intelectual y moral o, por el contrario, llevan a una nueva alienación del hombre. Dentro de los múltiples matices que va señalando el diálogo, los pareceres se inclinan hacia una visión positiva, sin ignorar los riesgos de un mal uso de esos medios, tanto de parte del que influye como del influido. El pensamiento avanza ágil y muy matizado en esa expresión dialogal y así su lectura se hace muy agradable y esclarecedora. C. B.

W. Wasik, *Sytem Pedagogiczny Sebastiana Petrycego z Pilzna*, Aka-

demia Teologii Katolickiej, Warszawa, 1968, 313 págs. La Academia de Teología Católica de Varsovia desea rendir un homenaje póstumo a su asiduo colaborador e insigne investigador Wiktor Wasik, fallecido en 1963, publicando su estudio sobre *El sistema pedagógico de Sebastián Petrycy de Pilzno* (1554-1626), médico, filósofo y pedagogo de orientación aristotélica, que, si bien no escribió tratado alguno sobre pedagogía, sin embargo en sus abundantes comentarios a las obras de Aristóteles proporciona material como para estructurar uno de los manuales más ricos de la literatura pedagógica polaca hasta el s. XIX. Petrycy distingue tres dominios de la educación: el de la educación física, el de la moral y el de la educación intelectual, siendo particularmente valiosas sus consideraciones sobre la educación moral. Wasik analiza minuciosamente las opiniones de Petrycy y las de autores de su tiempo. La conclusión es que es muy personal tanto en la presentación de opiniones propias como cuando analiza ampliamente escritos de sus contemporáneos, entre los cuales los más usados son los del italiano Septalius, los del filósofo inglés Cassus. Wasik luego de comparar las doctrinas pedagógicas de Petrycy con las de los posteriores Komenski y Locke se inclina a que el primero habría influido en éstos en muchos aspectos. Este trabajo de Wasik es riguroso en el método, fundado en sus conclusiones y valioso por el aporte que constituye para la historia de la pedagogía polaca y europea en general. C. B.

#### ANTIGUO TESTAMENTO

J. L. Mc Kenzie, *Espíritu y mundo del Antiguo Testamento*, Verbo Divino, Navarra, 1968, 448 págs. Antes de ser traducida al castellano, la presente obra había llegado a su sexta edición inglesa. Este hecho indica con bastante elocuencia la aceptación que tuvo y sigue teniendo entre el público anglo-sajón; y como la primera edición data de 1956, llama la atención que los lectores hispanoamericanos hayan debido esperar tanto tiempo antes de tenerla a disposición en su propia lengua. El P. McKenzie es justamente considerado uno de los principales escrituristas de los EE.UU., y es bien conocido por la agudeza de sus juicios y la brillantez de su estilo, que se unen a veces a una incisiva causticidad. En esta obra se propuso poner de relieve los valores espirituales del Antiguo Testamento, en una exposición lo suficientemente breve y ágil, como para que pudiera ser entendida por un lector no especializado. La finalidad está perfectamente lograda, porque la obra, en su conjunto, presenta un cuadro claro y penetrante del mundo espiritual del AT. El autor expone los rasgos más relevantes del pensamiento bíblico a partir del trasfondo que ofrecen las religiones del antiguo Oriente. Su exposición comienza con las creencias israelitas acerca de los orígenes del mundo visible y del hombre, para señalar enseguida las características de Israel como pueblo de la alianza

con Yahvé, es decir, como sociedad gobernada inmediatamente por la voluntad de Dios. En los capítulos finales se refiere a las ideas sobre el más allá, la plegaria bíblica, la sabiduría de Israel y las relaciones entre los dos testamentos. Todos los capítulos están llenos de observaciones valiosas, y ponen bien de relieve lo esencial de cada uno de los temas tratados. El lector no especializado encontrará en este libro una excelente introducción a los grandes temas bíblicos; y, también el especialista leerá con fruición muchas de sus páginas. A. J. L.

N. Lohfink, *Exégesis bíblica y Teología*, Sígueme, Salamanca, 1969, 239 págs. Como ya lo había hecho en otra ocasión, N. Lohfink vuelve a publicar en forma de libro varias de sus conferencias, pronunciadas ante diversos auditorios y en distintas oportunidades. Incluso cuando se ocupa de temas exegéticos o históricos —como la religión de los patriarcas, los mandamientos o los primeros capítulos del Génesis— el autor dedica particular atención a los problemas metodológicos. Según él, la exégesis bíblica católica se halla en evolución, y es preciso ver con claridad qué es lo que cambia realmente, iluminando de forma nueva lo que permanece en todo cambio. Lohfink quiere que su libro sea leído como una serie de preguntas, propuestas y autoexámenes, expresados por una necesidad objetiva ante personas no especializadas en teología. Esta necesidad se funda en el hecho de que la comunicación del teólogo con un público numeroso es una técnica de orientación. Porque la teología es interpretación de la Biblia y, al mismo tiempo, interpretación de la fe de la Iglesia, es decir, de la fe de todos los creyentes. Tener conferencias ante los que no son teólogos, dejar que ellos planteen preguntas relacionadas con la actividad de los especialistas puede convertirse en un fragmento del impulso teológico, si es verdad que el autocontrol se realiza en el encuentro con la Iglesia concreta, cuya fe hay que interpretar y plantearse siempre de nuevo. A. J. L.

M. Noth, *Gesammelte Studien zum Alten Testament*, tomo 2º, Kaiser, München, 1969, 218 págs. Esta *Colección de estudios sobre el Antiguo Testamento* de M. Noth, reúne nueve monografías sobre exégesis del Antiguo Testamento, historia de Israel y teología bíblica. El primer estudio trata de la composición del libro de Daniel, y data de 1923; el último es de 1968, y reproduce la última conferencia que pronunció el autor, poco antes de morir. Los restantes trabajos se intercalan a lo largo de 45 años de incansable labor consagrada al estudio del Antiguo Testamento y de su medio ambiente cultural. Esta recopilación de escritos completa una obra anterior, un poco más voluminosa, que incluía otros trabajos de Noth, aparecidos originariamente en forma de artículos, y por eso mismo difíciles de encontrar. La enorme utilidad de este tipo de publicaciones se ha señalado muchas veces, y no es necesario repetir el elogio que merecen sus editores. Lamentablemente, el libro podrá remediar de manera muy exigua

la irreparable pérdida que sufrieron las ciencias bíblicas con la muerte de M. Noth, acaecida en Palestina el 30 de mayo de 1968. A. J. L.

G. von Rad, *Théologie de l'Ancien Testament*, vol. III, labor et Fides, Ginebra, 1967, 445 y 405 págs. Resulta extremadamente difícil indicar en pocas palabras dónde radica el mérito principal de esta monumental *Teología del Antiguo Testamento* elaborada por G. von Rad. Tal vez la mejor manera de indicar a nuestros lectores la excepcional importancia de la obra sea señalar el hecho siguiente: este estudio —citado, comentado, elogiado o discutido— se ha convertido en un punto de referencia inevitable para cualquier investigación teológica sobre el Antiguo Testamento. Este dato quiere fundamentar, además, una invitación a la lectura de una obra en que su autor, con incomparable maestría, muestra cómo la profundidad del pensamiento no está reñida con la sencillez y la claridad de la exposición. La versión francesa, sin lugar a dudas, viene a prestar un enorme servicio, porque extiende considerablemente el círculo de personas que podrán tener acceso inmediato a este imprescindible instrumento de trabajo exegético. A. J. L.

H. W. Wolff, *Die Stunde des Amos, Prophetie und Protest*, Kaiser, München, 1969, 215 págs. En nuestros tiempos de "protesta", pocos profetas ejercen tanto atractivo como Amós. Su clamor por la justicia resuena en nuestros días con especial valor de actualidad. Por eso hay que felicitar a H. W. Wolff por su iniciativa de publicar esta obra sobre *La Hora de Amós, Profecía y Protesta*. En ella, el autor resume sus muchos conocimientos sobre la personalidad y el mensaje del profeta, expresados anteriormente en un comentario especializado. La exposición se articula en cuatro partes: en la primera, diseña un perfil del profeta y presenta lo esencial de su mensaje, dedicando particular atención a la crítica de la sociedad; en la segunda, proporciona unas indicaciones sobre la manera de analizar un texto profético, atendiendo especialmente al lector no adiestrado en las técnicas de la exégesis científica; la tercera parte comprende varios sermones del autor basados en textos de Amós; finalmente, Wolff presenta su traducción del libro profético, tomada del comentario antes mencionado (cfr. *Biblischer Kommentar XIV/2*, Neukirchen, 1969). En síntesis, se trata de un estudio realizado por un especialista que es al mismo tiempo un creyente, persuadido de que la palabra profética tiene algo que decirnos hoy. A. J. L.

J. Schreiner, *Alttestamentlich-jüdische Apokalyptik*, Kösel, München, 1969, 204 págs. Los escritos apocalípticos han suscitado siempre un extraño interés. Nuestra época, vivamente preocupada por el sentido de la historia y por el futuro del hombre, también ha dedicado importantes esfuerzos a develar el significado de esta literatura cargada de enigmas. La obra de J. Schreiner sobre *Los escritos apocalípticos del Antiguo Testamento y del Judaísmo* viene a sumarse ahora a una larga serie de va-

liosos estudios sobre el tema. Su aparición coincide con un reflorecimiento del interés por conocer mejor el período “intertestamentario”, poco documentado en los escritos canónicos del Judaísmo y de vital importancia para iluminar los orígenes del Cristianismo. La obra de Schreiner se divide en dos partes principales. En la primera se incluye una enumeración completa de los apocalipsis judíos conocidos hasta el presente, señalando su origen, sus características literarias y su contenido fundamental. La segunda puede describirse como un intento de síntesis. Allí se analiza el modo de expresión propio de los apocalipsis, el mundo de ideas que lo distingue, y su relación con otras tendencias y corrientes del judaísmo, en particular con la profecía. En todas sus opciones exegéticas, J. Schreiner muestra la amplitud de su información y su capacidad para analizar y descubrir el significado de textos proverbialmente herméticos. Estas cualidades hacen de su estudio una excelente introducción al mundo espiritual de los apocalipsis, que, como el mismo autor lo señala, son un testimonio de “inconmovible esperanza y de inalterable fe en el Reino de Dios”. A. J. L.

J. von der Osten-Sacken, *Die Apokalyptik in ihrem Verhältnis zu Prophetie und Weisheit*, Kaiser Verlag, Munich, 1969, 63 págs. La obra anterior estudiaba el fenómeno “apocalipsis” en todas sus dimensiones. El presente estudio se circunscribe a estudiar *la literatura apocalíptica en sus relaciones con la Profecía y la Sabiduría*. El punto de partida de von den Osten-Sacken es polémico: su intención es mostrar la parcialidad de von Rad al establecer una tajante distinción entre apocalipsis y profecía y al señalar que la única fuente del pensamiento apocalíptico es la reflexión de los sabios. Para ello realiza un minucioso análisis de Dn. 2 y lo relaciona con los escritos proféticos, en especial con el Deutero-Isaías. Su conclusión es la siguiente: “la literatura apocalíptica es un hijo legítimo de la profecía, aunque tardío y dotado de rasgos muy particulares. Este retoño muestra desde el comienzo aspectos sapienciales, pero sólo posteriormente se abre plenamente a la sabiduría”. Es difícil pronunciarse sobre un tema tan complejo y debatido. Pero al menos cabría señalar algunas deficiencias metodológicas en la manera cómo von den Osten-Sacken plantea el problema del “origen”. Para descubrir las relaciones entre apocalipsis y profecía, toma el texto presumiblemente más antiguo, que le permite aferrar el fenómeno en su originalidad; y de paso critica a von Rad porque incluye en su reflexión la totalidad de los escritos apocalípticos. Implícitamente, von den Osten-Sacken parece afirmar que los escritos posteriores son un residuo desviado de la pureza original. Luego toma un elemento de la profecía y lo compara con un elemento de los escritos apocalípticos, y de allí concluye que hay una dependencia de los primeros respecto de los segundos. Señalar todas las fallas de este procedimiento excede los límites de esta nota. Pero se podría preguntar, al menos, si ya no es hora de abandonar el método *genético*, que insiste demasiado en el problema del

origen y de las dependencias, para instaurar un método de investigación *estructural*, que se empeña en reconstruir la estructura de una obra literaria o de un conjunto de obras afines, pertenecientes a una misma época, para establecer luego comparaciones diacrónicas con obras de otra época y de otras características. Porque resulta inútil hablar del origen de un fenómeno si antes no se conoce su estructura. A. J. L.

N. N. Glatzer, *Sendung und Schicksal des Judentums*, Hegner, Colonia, 1969, 250 págs. El acervo espiritual del judaísmo se ha ido enriqueciendo y renovando desde los tiempos bíblicos hasta la época moderna. La enorme preponderancia del interés por la Biblia, hace olvidar a veces que el pueblo judío ha producido incensantemente, a lo largo de su historia varias veces milenaria, una extensa y variada literatura. La obra que lleva por título *Misión y Destino del Judaísmo: textos de fuentes posbiblicas*, es una antología destinada a presentar a los lectores de lengua alemana lo más significativo de esa literatura, desde la sabiduría de Ben Sirac hasta algunos testimonios del siglo XVI. La selección está precedida de un breve prólogo, y al final se enumeran las fuentes de donde se extrajeron los textos. En un apéndice se dan algunas indicaciones sobre los escritores judíos que compusieron los pasajes elegidos. El texto que cierra la antología es una oración tomada del libro de oraciones, donde se pide a Dios la pronta instauración de su Reino. A. J. L.

J. Scharbert, *Así habla Yavé*, Paulinas, Buenos Aires, 1968, 481 págs. J. Scharbert ha elaborado una valiosa introducción al estudio de los profetas hebreos, que en la edición alemana consta de dos volúmenes. El primero de ellos aparece ahora en traducción española. Como la obra original ya ha sido comentada en (Stromata, XXIII [1967], pp. 413-14), remitimos al lector a dicho comentario. Corroboramos, además, las palabras con que el P. Croatto presenta esta obra a los lectores de habla castellana: “Este libro —como su continuación esperada— prestará un servicio inestimable a todo creyente que desee aproximarse a la Palabra de Dios y conocer la verdadera dimensión del lenguaje profético”.

#### PATRISTICA

P. Sierra Bravo, *Doctrina social y económica de los Padres de la Iglesia*, Compi, Madrid, 1967, 1056 págs. Es interesante que un sociólogo como Sierra Bravo haya incursionado en la literatura patristica para encontrar en ella los elementos de una ordenación cristiana de la sociedad. Las múltiples y variadas obras de los Padres, la dispersión en sus obras de las ideas sociales y el hallarse éstas entremezcladas con su doctrina teológica o moral, hace este trabajo doblemente meritorio. Porque había ciertamente