

autor analizara los posibles influjos literales de este tema, posiblemente a partir de Orígenes. Interesante es también el cap. V (pp. 89-102) en el cual el autor aplica al alma individual el símbolo de los desposorios con Cristo, tema que luego retomará, aunque referido al plano sacramental, en el cap. IX (pp. 129-136). En resumen, se trata de un libro valioso y que, sin duda, hará progresar el conocimiento no sólo del misterio de la Iglesia sino también del pensamiento de S. Ambrosio. Sólo debemos lamentar un cierto desorden en la progresión de los capítulos. A .S.

TEOLOGIA

J. Hirschberger-J. Deninger, *Hombre, Dios, Revelación*, Sígueme, Salamanca, 1968, 311 págs. En realidad en este libro se publican una serie de estudios de diversos autores ordenados en tres grandes apartados: *El hombre, Dios y Revelación*. Además de los dos autores que presentan el libro, hemos de citar a Flash, *El hombre como ser espiritual*; Polber, *Caminos hacia la experiencia de los valores*; Kremer, *La idea de la creación y su discusión en el momento presente*; Dey, *Pablo, educador de la conciencia cristiana de los valores*; Scholz, *La conciencia religiosa y su derecho*; Loosen, *Iglesia de sacerdotes y de laicos*; Offele, *Testigos y servidores de la Verdad*. La contribución de Hirschberger es sobre *Las pruebas de la existencia de Dios y la de Deninger sobre Metamorfosis de la verdad*.

J. Ratzinger, *Einführung in das Christentum*, Kösel, München, 1968, 307 págs. *Introducción al Cristianismo*, tiene como origen las conferencias de verano que el autor tuvo en Tübingen en el año 1967 para los auditores de las diversas facultades. El fin principal es una exposición de la religión cristiana que muestre cómo la misma es una respuesta valedera para todos los tiempos sin exceptuar el nuestro, donde parecería ser algo ya superado, propio de épocas anteriores. La clarificación es necesaria, pues entre tantas perturbaciones y cambios no es fácil discriminar con la suficiente claridad la realidad de las apariencias. El autor ha elegido el mejor camino, pues su trabajo es una profundización de los cuatro temas básicos del Credo: la Fe, Dios, Jesucristo, y el Espíritu en la Iglesia. El estudio dedicado a la Fe sirve como introducción a la obra y tiene en cuenta sus dos aspectos fundamentales: su situación en el mundo actual, y los diversos asuntos o problemas que suscita; su expresión estructural en la Iglesia concretizada en el Símbolo de los Apóstoles. El tema-Dios es considerado en cinco capítulos, donde se tratan las cuestiones preliminares, la Fe bíblica en Dios, el Dios de la Fe y el Dios de los filósofos, la confesión de Dios hoy en día, la Fe en la Trinidad. La parte dedicada a Jesucristo constituye el centro y es la más amplia. Se toma como base el artículo del Credo, "Creo en Jesucristo su único Hijo, Nuestro Señor" en una

perspectiva moderna, que tiene en cuenta los dilemas, las dificultades, y los planteamientos hodiernos. Luego se explicitan los otros artículos relacionados con Cristo. Finalmente la última parte nos muestra la íntima unión de los últimos artículos, y se exponen de manera especial dos proposiciones capitales incluidas en el artículo del Espíritu y la Iglesia, cuales son "la Santa Iglesia Católica" y la "Resurrección de la carne", esta última no menos escandalosa a la mentalidad moderna que lo fue para los griegos, si bien por motivos diferentes. Un buen índice de materia y onomástico completa los méritos de esta obra.

A. G. Gerken, *Offenbarung und Transzendenzerfahrung*, Patmos, Düsseldorf, 1968. A. Gerken en este libro *Revelación y Experiencia de la trascendencia*, vuelve a tratar más ampliamente un tema ya expuesto en su obra, *Christ und Kirche im Umbruch der Gegenwart* (Patmos, Düsseldorf, 1966), donde en el capítulo, *Theologie "von unten" oder "von oben"*, expone las ideas principales de las dos corrientes fundamentales actualmente, que constituyen la Teología Trascendental y la Teología Dialógica. Con esto damos a entender la enorme importancia del asunto tratado, pues sus proyecciones penetran no sólo la dogmática, sino también la pastoral. El autor analiza los pro y contra de ambas posiciones. El resultado es negativo para la Teología Trascendental, pues encuentra en ella insuficiencias y fallas que hacen preferible la Teología Dialógica. El último capítulo está dedicado justamente a la presentación de diversas proposiciones a modo de tesis para una realización de lo dialógico en la expresión teológica. Sin pronunciarnos por sus afirmaciones, creemos que la obra de Gerken debe ser tenida en cuenta por todos aquellos que buscan la mayor clarificación posible de una problemática capital para la época que vivimos.

H. von Balthasar, *La Gloire et la croix*, Aubier, Lovaina, 1968, 414 págs. *La gloria y la Cruz* es la traducción francesa de la primera parte del segundo tomo de *Herrlichkeit, ein theologische Ästhetik*. En el primer tomo v. B. había considerado la gloria que se manifiesta en la revelación; o sea trata de mostrar la belleza que resalta en el hecho histórico por el que Dios se revela a los hombres. En este segundo tomo el autor trata de detectar, en el campo de la reflexión teológica, la acción informante de esta gloria. Trata de descubrir el rayo de esplendor divino que brilla detrás de los diversos esfuerzos humanos por comprender la fe y por expresarla. Para hacer esto, v. B. escogió algunos autores determinados. En esta primera parte considera a Ireneo, Agustín, Dionisio, Anselmo, Buenaventura y Dante. La segunda parte, no abarcada por la presente traducción, es dedicada a Juan de la Cruz, Pascal, Hamann, Soloviev, Hopkins y Peguy. El criterio de selección fue para v. B., el tener un repertorio variado de autores, que no dé ocasión a repeticiones, y el que cada autor manifieste una estética teológica original, o sea que presente una belleza teológica total-

mente auténtica. Los sistemas, las formas de pensamiento, los estilos, las oposiciones y el vaivén de las ideas, etc., de que se sirve cada autor, son los elementos que va usando v. B. para mostrar la porción de *doxa*, el fragmento de belleza revelada que armoniza y da brillo al pensamiento teológico de cada uno. El tocar este fondo de belleza original en la obra teológica, produce una sensación de libertad que incita a la comprensión y a la expresión de la fe. La obra de v. B. da recursos y sensibiliza al espíritu para captar esta dimensión estética de la teología. La exposición de v. B. es clara y apetitosa para el profesional de la teología, pero puede resultar complicada para otras personas. O. Y.

P. Benoit, *Exégèse et théologie*, du Cerf, París, 1968, 444 págs. *Exégesis y teología* es una recopilación de diversos artículos o conferencias publicadas ya por el autor en diversas revistas (particularmente Rev. Biblique) y actas de congresos. El valor de los mismos merecía que se facilitase su conocimiento reuniéndolos en un tomo. El título, como se ve, es amplio para dar cabida y cierta unidad a trabajos que originariamente no fueron escritos para formar un volumen. Cuatro grandes apartados (*Inspiración de la Escritura y hermenéutica; Evangelio; S. Pablo; Judaísmo y cristianismo*), precedidos por *Exégesis y teológica bíblica* (ponencia tenida en el Congreso mariológico de S. Domingo en marzo de 1965) constituyen como el marco en que se sitúan los artículos y reseñas recopiladas (que van desde el año 1956 en adelante). No hay introducción y los índices (de textos bíblicos y de autores estudiados) son bastante parcos. La autoridad del P. Benoit en el campo escriturístico avala suficientemente la iniciativa de la editorial, para facilitar estudios no siempre fáciles de obtener.

W. Kasper, *Dogma et Evangile*, Casterman, Tournai, 1967, 150 páginas. La colección *Cristianismo en movimiento* publica ahora la traducción de este importante libro, *Dogma y Evangelio*, de Kasper sobre las relaciones del dogma con el Evangelio (como palabra viva). Ya hemos comentado el libro en su edición alemana, y a ese lugar nos referimos (cfr. Stomatá, 23 [1967] p. 193).

J. Moltmann, *Perspektiven der Theologie*, Kaiser, München, 1968, 292 págs. Los artículos de *Perspectivas de la teología* fueron escritos entre los años 1960 y 1968. Son pues anteriores y posteriores a la "Teología de la esperanza" publicada en 1964. Se trata de trabajos escritos por Moltmann con ocasión de congresos, homenajes, etc., lo cual le da a estas reflexiones de carácter casual un matiz bien concreto. Se trata de *perspectivas*, es decir de puntos de vista que abren nuevos panoramas. Están íntimamente unidas con la praxis y por ello permanecen abiertas a la crítica sin confundir ilusoriamente una visión del futuro con el futuro mismo. Pero además son *perspectivas teológicas* pues pretenden descubrir aspectos rele-

vantes de la fe cristiana para nuestro mundo de hoy. La teología no puede elevarse como ciencia totalizante ni tampoco encerrarse en sí misma. Debe en cambio participar activamente del diálogo actual sobre el destino y las tareas del mundo, a fin de representar allí a aquella Verdad que es mayor que ella misma. Y precisamente su esperanza radica en la victoria de la Verdad más allá de las perspectivas con que es representada. Este conjunto de artículos está ordenado en *dos secciones*. La *primera* consta de trabajos relacionados con las perspectivas de la teología y de los teólogos. Tratan del concepto de Dios y de la comprensión de la Palabra. El autor muestra el carácter de la Revelación como promesa abierta al futuro (27) unida por tanto a un servicio histórico. La pregunta por la divinidad de Dios surge entonces a partir de las exigencias del llamado y "mantiene en vilo a la historia entera" (28). La *segunda* sección contiene artículos relacionados con las perspectivas teológicas de los cristianos en sus tareas en el mundo. Tratan de temas de ética social, sociología, planeamiento, revolución y utopía. El artículo "La revolución de la libertad" (189-211) señala seis estadios en el camino hacia la libertad y muestra finalmente las posibilidades de un diálogo entre cristianos y marxistas en el que se juega una dialéctica de emancipación y salvación: "La emancipación es la inmanencia de la salvación. La salvación es la trascendencia de la emancipación" (207). Por tanto el "más allá" no es el opio de la resignación del "aquí" sino su fuerza. En conclusión nos dice Moltmann podemos ver cómo ambas secciones muestran claramente que la teología no es sólo reflexión en vistas a la proclamación parroquial, sino también es reflexión sobre las tareas y experiencias del cristianismo en el mundo (10).

E. Bettoni, *El pecado original, ¿es una fábula?* Paulinas, Bilbao, 1966, 149 págs. El tema, que ha originado el trabajo del cual nos ocupamos, ha sido largamente debatido por teólogos y científicos en los últimos años. El autor lo ubica en la problemática, particularmente en los capítulos dedicados a la doctrina de Charles Darwin y a la relación del mensaje bíblico con el hombre moderno.

P. Grelot, *Réflexions sur le problème du péché originel*, Casterman, Tournai, 1968, 122 págs. En los últimos años ha tomado especial relevancia el problema del pecado original, sobre todo entre los escrituristas y científicos. P. Grelot ha reunido en este volumen no sólo una acertada síntesis del "status quaestionis", sino también profundas reflexiones de tipo exegético y teológico. *Reflexiones sobre el problema del pecado original* se divide fundamentalmente en tres partes: en la primera se consideran los elementos que condicionan la posición del problema desde tres puntos de vista: la hermenéutica bíblica, la paleontología humana y la psicología de lo profundo. Se analiza la Sagrada Escritura, especialmente los primeros capítulos del Génesis, la vida humana a través de la historia (el proceso

evolutivo), y la proyección psicológica del relato bíblico. No se dejan de lado las diversas hipótesis que sobre el tema se han formulado en el magisterio de la Iglesia. En los capítulos dedicados a la parte exegética se tocan varios puntos claves para la comprensión profunda del tema: la lectura sapiencial de Gén. 3, injertando esta reflexión en la Historia de la Salvación, comparándola con el lenguaje místico, el problema de la libertad y el drama del pecado, cuestión esta de suma actualidad, partiendo de dos citas bíblicas: el conocimiento del bien y del mal prometido por la serpiente, y el deseo de “volverse como Dios”, ambos en Gén. 3, 5, la experiencia del conocimiento de sí delante de Dios, tanto individual como socialmente, y la proyección del pecado original en la condición humana a través de los siglos, en la historia y en los designios de Dios. La última parte profundiza una reflexión teológica desde varios aspectos: ante el problema de la “hominización”, viendo la libertad como esencia del hombre y la mutación constitutiva de la raza, la cuestión del poligenismo, y su influencia en la unidad del género humano, el acceso a la conciencia de sí, el pecado original y la condición humana, y la nueva condición pecadora después de la integridad primitiva. Las páginas finales del libro dan elementos para una antropología cristiana de esperanza. Se considera el “necesario pecado de Adán”, ya que él “ha dejado el primer jalón de esta manifestación última de amor que fue la muerte de Cristo en la Cruz” (p. 119). Sintetizando, podemos definitivamente decir que el trabajo contiene, en forma positiva, varias reflexiones de suma importancia para quien desee interiorizarse de un tema que apasiona al hombre actual: sus relaciones con el Padre en los primeros tiempos de la historia. A. A. A.

R. Guardini, *Le commencement de toutes choses*, Cerf, París, 1968, 140 págs. Traducido al francés por Jeanne Ancelet-Hustache, *El comienzo de todas las cosas*, de Guardini quiere ser una ayuda para llegar a la fuente de nuestra existencia y hallar así una serenidad, que ninguna sabiduría humana puede comunicarnos, respondiéndonos así a ese grave, constante y, en muchos, angustioso interrogante por el origen de todas las cosas y del hombre. No lo va hacer ni con la actitud, ni con el método ni con las fuentes usadas por el científico, sino con la actitud del hombre religioso (la Fe), con su método (la reflexión-oración bíblica) usando como fuente la revelación bíblica, particularmente Gén. I-III. La tonalidad del libro la podríamos expresar diciendo que es como una sencilla lectura medida de esos importantes capítulos de la Biblia. Pero claro está que esa sencilla lectura es hecha por Guardini, que, como sabemos, tiene por característica notable el saber presentar con claridad, sencillez y unción espiritual las realidades más complejas de Dios, de su Revelación y del hombre.

J. Agulles Estrada, *Bienaventurados los puros de corazón*, Inst. Orientalium, Valencia, 1965, 129 págs. Excepto el cap. I en el cual el autor

trata del comentario que ha merecido Mt. 5, 8 en la literatura greco-cristiana hasta S. Ireneo, todos los restantes capítulos están dedicados a exponer el pensamiento de Clemente de Alejandría y de Orígenes acerca de las dos partes que integran ese versículo: qué es la pureza de corazón y qué es ver a Dios. Especialmente interesantes son los capítulos dedicados a Orígenes quien, como ninguno de sus predecesores, penetró con profundidad en el sentido de Mt. 5, 8. En su afán por conectar el comportamiento moral con la historia de salvación, Orígenes relaciona la pureza de corazón con la salida de Egipto, signo de la huida del mundo, así como con la circuncisión, signo de pureza consagrada. En cierto lugar Orígenes trueca inteligentemente el versículo evangélico: “Lo que ve a Dios —dice— es el corazón puro” (p. 91). Dios es quien crea los ojos espirituales que permiten el conocimiento de lo sobrenatural. Más aún, la presencia del Verbo en el alma es el fundamento de la visión de Dios (p. 108). El autor ofrece, a modo de conclusión, una apretada e inteligente síntesis de su libro (que es la disertación para su doctorado). A. S.

Cardinal Garrone, *La profession de Foi de Paul VI*, Beauchesne, París, 1969, 87 págs.

C. Pozo, *El Credo del Pueblo de Dios*, BAC, Madrid, 1968, 240 páginas. Paulo VI formuló una profesión de Fe que ha venido a llamarse “El credo del pueblo de Dios”. Nos han llegado dos excelentes análisis de esta profesión de Fe: *La profesión de Fe de Paulo VI*, del Cardenal Garrone, y *El Credo del Pueblo de Dios*, de C. Pozo. En el trabajo del Card. Garrone, autor de numerosas obras de teología, se introduce al tema con una información sobre la tradición y el estilo de las profesiones de fe. Se sale luego al paso de las objeciones que pueden surgir ante la expresión del Pontífice o sea el porqué de una nueva profesión de fe, la dificultad de llegar a ella y la forma de presentación de este símbolo. Pasa finalmente al análisis de las líneas de fuerza del documento, y una visión general donde se descubren diversos matices de cristología, eclesiología y de índole escatológica. El segundo trabajo comienza con una introducción explicativa sobre la repercusión teológica y pastoral del Año de la Fe. Sigue el texto —bilingüe— del Credo, y el comentario formulado por el autor a dicha profesión, separándola en sus principales temas, a saber: La unicidad y trinidad de Dios, Cristología, El Espíritu Santo, Mariología, El pecado original, Eclesiología, Eucaristía, Encarnacionismo y Escatología, con abundantes referencias bibliográficas y escriturísticas. Hay también un Apéndice donde se encuentran las alocuciones de Paulo VI en torno a la nueva formulación, y complementan la obra dos índices, escriturístico y onomástico. Los dos libros comentados se complementan mutuamente para darnos una visión enriquecedora de una expresión de la doctrina contenida en la manifestación del Papa. A. A. A.

K. Rahner, *Glaubst du an Gott?*, Ars Sacra, München, 1967, 127 páginas. *¿Crees tú en Dios?* de K. Rahner, es una selección de escritos del autor, tomados de los *Schriften zur Theologie*, tomos III y IV, y elegidos y seleccionados por O. Karrer. La unidad de los textos la da el tema de *la fe*. Sus temas son: *¿Podemos todavía creer?*, el creyente entre los no-creyentes, sabiduría y fe, *¿la fe es una ideología?*, *¿se da una experiencia de Dios?*, etc. Este libro forma parte de la colección *Vivir y creer*, y el hecho de que sea una selección temática facilita tanto la lectura sobre el tema de la fe, como el estudio de los enfoques de Rahner al respecto.

K. Fuchs, *Glauben, aber wie?*, Grünewald, Mainz, 1968, 120 páginas. *Creer, pero ¿cómo?*, es otro libro sobre la fe, cuya literatura se ve abundar como nunca en estos últimos tiempos. Es que, como supone el P. Fuchs en el punto de partida, hoy día creer no es tan fácil como en otros tiempos. Muchos factores de todo orden se oponen a esa "fe del carbonero" de antes. El autor, avezado en la acción pastoral, escribe estas breves páginas para ayudar en ese plano pastoral a muchos que se sienten invitados a la fe (o a una más viva fe) pero no saben cómo manejarse. El primer capítulo presenta los obstáculos que en el mundo de hoy, en la Iglesia y en el hombre actual hay para creer. El segundo trata de quitar los malos conceptos que muchos tienen (a través del modo como ven vivida la fe en muchos) del creer. El tercero recalca que el creer es asunto serio y como tal debe ser tomado. El cuarto señala que hay pistas que llevan hacia la fe: la consideración del futuro, la observación del todo, las experiencias de fe, la revelación natural. Preparado así el terreno, invita ya el autor a la decisión presentando lo que ésta es e implica. Para mover a esa decisión, en el quinto capítulo describe la situación y comportamiento que se dan en la vida de fe: Gozo, agradecimiento, esperanza, liberación del miedo... El siguiente ya pasa de esas manifestaciones psicológicas-sobrenaturales de la fe a su misterio interior e íntimo, es decir, la fe como encuentro con Cristo (en la comunidad, escritura, liturgia, oración y sacramentos). Luego pasa a analizar la fe en su relación a la salvación del mundo, a la muerte y a la vida eterna en Dios. En las últimas cuatro páginas se vuelve de nuevo a su lector para decirle, que, seguido ese itinerario, ya le será más fácil creer. Es una simpática obrita, bien existencial en su plan (como se pudo ver) y en su exposición.

G. Muschalek, *Glaubens-Gewissheit in Freiheit*, Herder, Freiburg, Basilea, 1968, 104 págs. *La certeza de fe, en libertad*, es el volumen 40 de las "quaestiones disputatae". El antiguo problema de la fe y su respuesta de parte del hombre sigue siendo actual y acuciante en la teología de hoy. Es importante eliminar malentendidos, replantear los términos y tratar de clarificar las cuestiones básicas. Eso intenta el autor (de quien ya conocíamos un artículo de tema afin: "preambula fidei" en L. T. K.

VIII, 653-657), en este primer esbozo-presentación de un futuro trabajo más amplio. Muschalek reseña críticamente las posiciones principales, desde Tomás de Aquino en adelante, aprovechando estudios clásicos en esta línea, como los de Aubert, Chenu, De Broglie, Wilpert, lo mismo que diversas reflexiones de K. Rahner.

Krise der Kirche, Chance des Glaubens, Knecht, Frankfurt, 1968, 314 págs. Esta obra, *La crisis de la Iglesia, chance para la fe*, tuvo su origen en la celebración del octogésimo aniversario del nacimiento del conocido publicista Färber, K. (pasó casi toda su vida en una ardorosa labor en el campo de la prensa, sobre todo católica) fundador del semanario católico *Der christliche Sonntag* de Friburgo (desde 1967, *Christ in der Gegenwart*) del que es jefe de redacción: con motivo de ese aniversario brotó la idea de pedirle la publicación de un trabajo que desde su experiencia de acción publicitaria cooperase cristianamente en la crisis religiosa y eclesial de hoy, proporcionando una orientación en la aparente desorientación de la fe cristiana de hoy. Debía hacerse resaltar que la "crisis" de la Iglesia de hoy constituye al mismo tiempo una profundización y vivificación de la fe. Son 14 artículos escritos no sólo por los teólogos profesionales sino también por los laicos comprometidos que hablan de un cristianismo en un "mundo mudano". Son ellos: *Chance de la crisis*, de M. Plate; *¿Creer o declinar de la Iglesia?*, de A. Beil; *En busca de una nueva espiritualidad*, de K. Pleger; *Los cristianos y la filosofía*, de B. Welte; *La Fe y la historia*, de O. Köhler; *¡Animo! pequeño rebaño*: *consideraciones exegéticas y eclesiológicas*, de R. Pesch; *Comunidad de testimonio*, de K. Hemmerle; *La Iglesia en la nación, en la comunidad de los pueblos*, de C. Bauer; *La nueva visión y la nueva valoración de la comunidad*, de E. Walter; *Hacia la problemática de una "imagen cristiana del hombre"*, de M. Müller; *La curación del médico y la salvación de la fe*, E. Firkel; *Valores y formas de la ascesis*, A. Auer; *Poetas y profetas*, A. Winklhofer; *Meditación en la vida moderna*, A. M. Besnard. Una obra muy positiva y orientadora y por ello recomendable.

Permaneced firmes en la fe, Marova, Madrid, 1968, 300 págs. En este volumen R. Etchegaray ha hecho una selección, ordenación y totalización de los textos de las principales *audiencias de los miércoles* de Pablo VI, desde el 20 de noviembre de 1963 hasta el 30 de agosto de 1967. En estas audiencias el Papa suele dar una charla que, como dijera el 22 de enero de 1964, "tiene obligatoriamente, por así decirlo, como tema a la Iglesia". En la recapitulación se ve como el Sumo Pontífice concreta en breves palabras desde la doctrina de los padres Congar y Daniélou hasta el último de los artículos de la revista *Études*, sin dejar de pasar por los decretos conciliares, los padres de la Iglesia y autores como Pascal y Dante. El acertado índice de materias tratadas en las audiencias permite conocer en forma rápida su pensamiento ante los puntos a que se refiere;

es necesario destacar que los más extensos son los dedicados a la fe y a la Iglesia. A.A.A.

D'abord sauver la foi y Humanisme et grâce, "Dieu n'échoue pas", Paris, 1968, 106 y 132 págs. Hemos recibido estos dos primeros fascículos, *Por de pronto salvar la fe y Humanismo y gracia*, de la nueva colección *Dieu n'échoue pas*, publicada por la asociación homónima, constituida por laicos y sacerdotes en París, cuya mira es ser testigos de la fe (más bien en sentido tradicional y con modalidad combativa) frente a todas estas corrientes y movimientos revisionistas secularizantes. El primer fascículo va precedido de unas breves palabras del Cardenal Ottaviani, estimulándolos a ese "combate de la fe". Completan su contenido: *Combate por la fe* por el Comité de Dirección; *Con todos sus ángeles* por R. Prevost; *Teilhard y la ilusión evolucionista* por G. Berthault; *Defensa de la fe y defensa de la gracia* por G. de Plinval; *El espejismo del ecumenismo* por P. Courthial; *Verdad y límites del ecumenismo* por N. Struve; *Concilio Vat. II y sínodo de obispos* por R. Prévost. El segundo tomito contiene: *El año de la fe acabó, el combate por la fe continúa con Pedro* por G. Daix; *Tradicionalistas de vanguardia* por el Comité de Dirección y R. Prévost, ... y otros temas relativos al pensamiento y vida cristiana actual. Sospechamos que muchos sectores eclesiásticos y cristianos de hoy se cerrarán por principio (sería el principio de la Encarnación que tiende a asumir a todas las cosas en Xo.) a la orientación de esta nueva colección, aunque vemos y sentimos con los componentes de *Dieu n'échoue pas* el dolor que causa la ruptura de la túnica inconsútil de Xo. y las exageraciones y tergiversaciones que se cometen bajo honorables títulos y principios. Quizás convenga pensar, mirando las cosas desde un punto de vista de fe, que los representantes aun más extremistas de las llamadas extremas (derecha e izquierda) en la Iglesia tienen su papel importante en el Reino de Dios, aunque se opongan muchas veces con una violencia lamentable.

W. Schulz, *Dogmenentwicklung als Problem der Geschichtlichkeit der Wahrheitserkenntnis*, Gregoriana, Roma, 1969, 356 págs. En base a estudios hechos entre 1962 y 1964 en la Universidad Gregoriana bajo la dirección de S. Cartechini sobre "fructuosissima mysteriorum intelligentia", W. Schulz presenta, en *Evolución de los dogmas como problema de la historicidad del conocimiento de la verdad*, una reelaboración y profundización del tema. Siguiendo a Lonergan, Lotz y K. Rahner, revisa la historia del problema de la evolución de los dogmas, con especial detención en la controversia modernista al respecto. El tema tiene sin duda gran actualidad, y fue planteado en el C. Vaticano. II repetidamente (v.g. a propósito de la jerarquía de verdades, de la constitución sobre la divina Revelación, etc.). El autor tiene en cuenta algunos aportes de la filosofía

moderna para el replanteo del problema (Heidegger) y su bibliografía es bastante abundante. Pero en esto pueden notarse algunas lagunas, como cuando sólo cita un estudio de I. de la Potterie, y especialmente en la escasa presencia de recientes estudios sobre hermeneútica que tocan muy de cerca el problema de la evolución y formulación de los dogmas.

W. Kasper, *Unidad y pluralidad en Teología: los métodos dogmáticos*, Sígueme, Salamanca, 1969, 83 págs. Editorial Sígueme ha publicado la traducción de este sugerente libro de Kasper, ya comentado en nuestra revista (cfr. Stromata, 23 [1967], p. 429).

R. Latourelle, *Teología, ciencia de la salvación*, Sígueme, Salamanca, 1968, 386 págs. En sus cinco partes (en que sucesivamente se estudia la naturaleza, el método, las diversas disciplinas de la teología, se ve su relación con la vida cristiana y se señalan las orientaciones actuales de la teología) esta obra pretende introducir al lector culto de hoy (v.g. a los que van a comenzar la teología) en el conocimiento de lo que es la teología y, particularmente, la teología en nuestros días. Las cuestiones antedichas no son tratadas abstractamente sino por el camino de la historia y dentro del contexto de la mentalidad contemporánea y a su luz. Así se le da importancia (en pos del Concilio) a esas disciplinas, que son la teología pastoral, misional y la ecuménica, que acaban de entrar, diríamos, oficialmente en el recinto sagrado de las disciplinas teológicas. Son interesantes asimismo las breves páginas dedicadas a la teología de la predicación, del ministerio pastoral y de la vida interior o espiritual. Es particularmente valiosa la 5ª parte en que el autor señala compendiosa pero claramente las orientaciones actuales de la teología. Creemos que esta obra es útil no sólo para estudiantes de teología, como lo señala modestamente el autor, sino también para toda persona dedicada al ministerio pastoral: sacerdotes, religiosos, laicos; que podrán ver, en una expresión clara y sintética, los nuevos acentos que se van poniendo en la revelación y vivencia del misterio de Dios, en los tiempos actuales.

Handbuch der Dogmengeschichte, II, 2b: Die Engel, Herder, Freiburg, 1968, 96 págs. El fascículo 2b. del t. 2º del *Manual de historia del dogma* está dedicado a *Los Angeles*. La parte bíblica corre a cargo de A. Caquot, Antiguo Testamento, y J. Michl, Nuevo Testamento. El grueso del fascículo pertenece a G. Tavard. T. dedica un capítulo a la angelología de la primera iglesia, dos capítulos a los padres, un capítulo a la escolástica, otro a las doctrinas ortodoxa, monofisita y nestoriana, y uno último a la teología protestante. Termina con una breve recapitulación. El fascículo mantiene las características generales de la obra, entre las que se destaca la provisión de una rica bibliografía. O.Y.

J. de Abárzuza, *Teología del dogma católico*, Studium, Madrid, 1966. 1.561 págs. Esta densa obra, escrita por uno de los más conocidos moralistas españoles, contiene una síntesis lograda de los principales puntos del dogma católico. Está dividida en cinco libros, los cuales tratan respectivamente la Teología Fundamental, Dios Uno en su esencia y Trino en sus personas, la creación del mundo y elevación del hombre, la persona y la obra del Verbo Encarnado, el don de la gracia de Cristo y los signos sensibles simbólicos y eficaces por El instituidos para significar y producir la gracia cristiana (estos tres en el cuarto libro), y Dios remunerador. Se propone al lector una visión basada en temas bíblicos, mostrando la contribución de los Padres de la Iglesia, tanto de Oriente como de Occidente. También se consideran las fuentes de la revelación y las enseñanzas del magisterio eclesiástico a través de los siglos. Cada uno de los tratados está acompañado de un esquema, para ubicar el ritmo de la exposición, y un acertado índice temático permite encontrar rápidamente cualquier cuestión. A. A. A.

F. M. Genuyt, *El Misterio de Dios*, Herder, Barcelona-Buenos Aires, 1968, 225 págs. Genuyt desarrolla el tratado que corrientemente se denomina *De Deo Uno*. Ha dividido su obra en dos partes, como clásicamente lo han hecho los autores del referido tratado. La primera parte la dedica al problema de la existencia de Dios y su cognoscibilidad por parte del hombre. En la segunda, estudia la acción de Dios en el mundo, "guiada y presidida por su amor". En ambas partes de su exposición, teológico-dogmática, explicita los presupuestos bíblicos, patrísticos y del Magisterio de la Iglesia, de su propia reflexión. El desarrollo de las doce tesis que hace nuestro autor tiene la cualidad de una estructura más ágil y moderna que las presentadas por los textos clásicos, lo cual hace más agradable su lectura y estudio. A ello se suma la presentación que nos brinda la Editorial Herder, en un formato e impresión atrayente y manuable. Todo lo cual despierta la expectativa de encontrar un contenido coherente con la estructura y el formato. Sin embargo, después de una lectura detenida no nos ha parecido hallar tal coherencia. Más bien, hubiéramos deseado que el A., con una lucidez similar a la mostrada en su libro, hubiera enfrentado los temas de la problemática actual acerca del misterio de Dios, y respondido a los mismos con el acervo que descontamos, pero con una expresión menos clásica y escolástica. Estamos seguros que la asincronía de este libro no se halla en las verdades que desarrolla con claridad esquemática, sino en no resultar asequible, tanto respecto de sus problemas como de su lenguaje. Por esto último, no queremos dejar de reconocer el valor que en sí tiene. M. E.

H. Schell, *Katholische Dogmatik, I: Von den Quellen der christlichen Offenbarung, von Gottes Dasein und Wesen*, Schöningh, Paderborn, 1968,

470 págs. A J. Hasenfuss y a P. W. Scheele debemos agradecer esta edición crítica de la *Dogmática católica* (t. I, *Acercas de las fuentes de la Revelación cristiana, acerca de la existencia y esencia de Dios*) de H. Schell hecha a falta de los manuscritos perdidos, en base a la primera edición. La intelección y la valoración de la obra de Schell está sumamente facilitada en esta publicación. Se ha modernizado la ortografía y el modo de citar la escritura; se citan los lugares paralelos en otras obras de Sch. y también los lugares paralelos en los últimos documentos conciliares. Esto último sobre todo permite apreciar la visión de futuro de la *Katolische Dogmatik* y no deja de tener cierta gracia cuando se recuerda que esta obra ha estado en el Índice. La teología schelliana tiene una serie de características que dan interés de actualidad a la presente edición: la actitud personalista; el empleo de categorías dinámicas; la síntesis de estos elementos en una teología sistematizada que le permite escapar a los extremos modernistas; su apertura a otras iglesias y a las religiones orientales. Este primer tomo contiene el tratado sobre las fuentes de la revelación y el tratado sobre la existencia y la esencia de Dios. De los tomos próximos, el segundo se refiere a la Trinidad y a la cosmología de la revelación; el primer volumen del tercero a la Encarnación, redención y santificación, y el segundo volumen a los Sacramentos y a la perfección. O. Y.

E. Schillebeeckx, *El matrimonio*, Sígueme, Salamanca, 1968, 359 páginas. El autor, uno de los teólogos católicos actuales más penetrantes y empeñados en el gigantesco trabajo de reencarnar el mensaje evangélico perenne en la realidad cambiante de nuestro tiempo, nos presenta ahora, en castellano, el primero de los tomos de su *Tratado dogmático del matrimonio*. Como es natural en nuestros tiempos, en que la pastoral ha cobrado tanta importancia, no se limita, como los autores de otros tiempos, a tratar el tema desde el punto de vista exclusivamente teológico especulativo, después de una "rápida ojeada sobre los diferentes niveles existenciales del comportamiento o de la búsqueda de valores"; es muy consciente de que el matrimonio se ubica en una encrucijada existencial tal que casi todas las ciencias tienen algo que decir: la psicología, la psiquiatría, la historia, la medicina, la filosofía, la fenomenología, la sociología, la novela misma... y, por supuesto, también Dios. Por ello la orientación de la obra se deriva de la preocupación del autor en tener en cuenta la "experiencia existencial" humana dentro de una adhesión paciente a Dios, que se ha manifestado al mundo con su palabra y su actividad y que al revelarse ha hecho comprender al hombre la aspiración que éste siente hacia lo divino. Si ésa es la orientación, la finalidad de la obra es "presentar una síntesis cristiana, enraizada en la fe y alimentada por un conocimiento profundamente humano de la vida conyugal y de la sexualidad". Después de un bosquejo breve sobre la situación actual del matrimonio, este

primer tomo está dedicado a restrear en la tradición bíblica y eclesiástica la paulatina entrada de esa realidad humana, que es el matrimonio, en la historia de la salvación. Se dejan para el 2º tomo las cuestiones actuales del matrimonio, para responder a las cuales se ponen, en las pacientes investigaciones positivas de este primer tomo, los principios. Claro está que no es un libro de pastoral sobre el tema (pretende ser, lo repetimos, un tratado dogmático) pero sumamente útil para dar a la acción pastoral en esta materia su hondura teológica y la libertad interior necesaria para la debida actualización.

M. J. Scheeben, *Gesammelte Aufsätze*, Herder, Freiburg, 1967, 309 págs. El volumen VIII de los *Gesammelte Schriften* de M. J. Scheeben, lleva el título *Colección de artículos* y se presenta como una complementación necesaria a sus libros. En él aparecen algunos de los artículos más importantes del teólogo colonés en un orden cronológico, que permite ver el desarrollo de su pensamiento. El primero, *Doctrina sobre lo sobrenatural y su significación para la ciencia y la vida cristiana*, tiene algunas deficiencias, lo cual no es extraño, pues Scheeben para esa época todavía era un joven teólogo. Con todo expresa en forma programática el doble fin de Scheeben y su obra. El segundo, *La reviviscencia de los méritos y la restauración de la gracia por la penitencia*, es una disertación actualmente difícilmente disponible, con el aditamento de tratar un tema que luego no tratará más en sus obras ulteriores. Siguen los tres artículos aparecidos en conexión con la controversia entre Kuhn y von Scházler acerca de la Gracia y lo Sobrenatural, donde fundamentalmente se inclina a las opiniones de von Scházler, aunque rechazando sus exageraciones y sequedad. La parte central, sin duda alguna, está constituida por los cinco importantísimos artículos, que exponen la concepción del autor en una cuestión tan teológica como la causa formal de la filiación divina en los justos. Hay numerosas y amplias notas que hacen de esta colección de escritos un instrumento de trabajo apreciable. También tiene dos buenos índices de materia y onomástico. Por la temática elegida fundamental en la Teología de Scheeben y de grandes proyecciones, aun en el pensamiento actual, este volumen es altamente recomendable.

G. Söhngen, *Christi Gegenwart in Glaube und Sakrament*, Pustet, München, 1967, 103 págs. El autor, ya conocido por numerosos estudios relativos a la teología de los misterios, analiza en este breve pero interesante libro dos modos de presencia de Cristo: presencia por la fe y presencia por el sacramento. Para analizar el primer modo de presencia recurre a Ef. 3, 17: "Que Cristo habite en vuestros corazones por la fe", y dice que es un texto lamentablemente olvidado en nuestra predicación sobre la Misa. Analiza con cuidado dicho texto tanto desde el punto de vista bíblico (pp. 19-35), como teológico (pp. 37-42) y pastoral (pp. 49-50).

Entre el aspecto teológico y el pastoral incluye un apartado en el cual expone, pero esta vez de manera sintética, los diferentes modos de presencia de Cristo y su mutua ordenación: la presencia por la fe no es sólo una presencia espiritual (es decir por inhabitación del Espíritu Santo, del Espíritu de Cristo) sino también una presencia real (es decir no ficticia); la presencia sacramental es ante todo una presencia sustancial (es decir en virtud de la transustanciación), pero es también una presencia espiritual (es decir de un cuerpo espiritualizado, dominado por el Espíritu); además en la Eucaristía no sólo está presente *Christus passus* sino que se da también una *memoria passionis Christi* que hace posible la "celebratio sacramenti", es decir el sacrificio de la Misa (pp. 43-46) que es esencialmente relativo al sacrificio de la cruz. Y termina resumiendo: "De la *substantialis et absoluta praesentia Christi* brota la *actualis et relativa praesentia passionis Christi*" (p. 47). El resto del libro está dedicado al análisis de la Eucaristía como memoria de la obra salvífica del Señor (pp. 53-97). Allí el autor trata acerca del contenido de esta "memoria", el modo sacramental-sacrificial de la misma (*Christus passus* y *passio Christi*), incluyendo una alusión al tema de la presencia misteriosa, y a la forma de "banquete" de este memorial. Como conclusión el autor resume todo su libro en diez apretadas tesis. A. S.

E. Jiménez Hernández, *Las cuatro plegarias eucarísticas*, La Muralla, Madrid, 1968, 161 págs. En estas páginas son expuestos y comentados los últimos cánones, tratando de introducir al creyente en su forma y contenido. La división de todas las plegarias se hace en cuatro partes: el rito de entrada, la liturgia de la palabra y la eucarística, esta última dividida en la presentación de los dones y la plegaria eucarística propiamente dicha, con el diálogo inicial, la alabanza a Dios, la acción de gracias e invocación al Espíritu Santo, narración de la institución y memorial-oblación. La cuarta parte está dedicada al rito de despedida y hay finalmente cuatro apéndices, con el esquema de las cuatro plegarias, un vocabulario y notas bibliográficas. El trabajo es útil para quienes tengan a su cargo la exposición de estas formas más actuales de celebrar la Eucaristía. A. A.

La Eucaristía, hoy, Sal Terrae, Santander, 1968, 257 págs. Incluye este libro un conjunto de ensayos de algunos de los más conocidos teólogos de la Iglesia contemporánea. El tema común es la *presencia real*. Los seis primeros ensayos tratan acerca de la presencia real en el ámbito de la teología: Esto es mi Cuerpo (J. Dupont: pp. 23-36); Haced esto en memoria mía (M. J. Nicolás: pp. 37-50); El Cristo sacramental (Cardenal C. Journet: pp. 51-65); Presencia real y realidad ontológica (F. Clark: pp. 67-81); Transustanciación en otros términos (R. Masi: pp. 83-89);

Presencia eucarística y visión cristiana (J. Galot: pp. 91-114). Como puede advertirse, se enhebran temas bíblicos, sacramentales y especulativos con un respecto esencial a los problemas hoy candentes y qué suscitaron la encíclica *Mysterium Fidei*. La segunda parte del libro reúne también ensayos acerca de la presencia real, pero esta vez en relación con la liturgia y con la vida cristiana: Eucaristía y liturgia (A. M. Roguet: pp. 117-131); Presencia eucarística y comunidad cristiana (J. Galot: pp. 133-143); El culto eucarístico en la economía divina (J. A. Robilliard: pp. 145-154); La piedad eucarística (J. A. Jungmann: pp. 155-167); La Eucaristía y la oración de Cristo (C. Michel-Jean: pp. 169-185); Sobre las visitas al Santísimo (K. Rahner: pp. 187-200); La Eucaristía y la oración contemplativa (A. M. Roguet: pp. 201-207); La nueva Instrucción (R. Tartre: pp. 209-215). Los ensayos de esta segunda parte revisten el mayor interés porque destacan un aspecto que no pocas veces ha sido descuidado en la actual pastoral litúrgica, y es el aspecto espiritual, interior, de adoración, sin lo cual todos los cambios exteriores son vacuos y estériles. Especial elogio merecen en este sentido el artículo del P. Roguet sobre la devoción eucarística y el del P. Rahner sobre las visitas al Santísimo. A. S.

C. Romaniuck, *El sacerdocio en el Nuevo Testamento*, Sal Terrae, Santander, 1969. 213 págs. El intento del autor ha sido reunir el abundante material que ofrece el Nuevo Testamento sobre el ministerio del sacerdocio. Comienza el análisis por los textos que se refieren al *sacerdocio de Cristo* ya que el autor parte de la base de que no existe otro sacerdocio que el de Jesús. Lástima que al tratar este primer tema el autor no aluda a la unción que recibió Jesús en el Bautismo del Jordán, unción que lo orientó a la predicación y al apostolado, parte integrante de su ministerio sacerdotal. En una segunda parte el autor estudia *el sacerdocio de los fieles*: a partir de las fuentes véterotestamentarias que aluden al pueblo sacerdotal se analizan los textos atinentes de la primera Epístola de S. Pedro, de las Epístolas de S. Pablo y Hebreos, de los escritos de S. Juan y Sinópticos. Por último, la parte final del trabajo —que es la más extensa— está dedicada al análisis de los textos relativos al *ministerio de los discípulos y apóstoles del Señor*, ante todo en los cuatro Evangelios, y luego en los Hechos y Epístolas. Para justificar el plan de esta obra el autor se fundamenta en el hecho de que en Nuevo Testamento Jesús es el centro de donde deriva todo lo demás. En apoyo de su tesis invoca el procedimiento seguido por el Concilio en su decreto *Praesbyterorum ordinis* sobre *El ministerio y la vida de los sacerdotes*: partiendo de Cristo, fuente de todo sacerdocio, se considera luego al pueblo sacerdotal de Dios tomado en su conjunto y se llega así, finalmente, al tema concreto propuesto pero ubicado ya en el lugar que le corresponde. Es el modo de proceder que siguió el autor de este libro. A. S.

R. Gryson, *Le prêtre selon Saint Ambroise*, Orientaliste, Louvain, 1968, 354 págs. El autor ha estudiado de manera realmente admirable el pensamiento de S. Ambrosio en relación con el sacerdocio. Este Padre de la Iglesia es considerado a veces tan sólo desde el punto de vista pastoral. Pero no hay que olvidar que es también un gran Doctor. Y Gryson lo presenta así en su obra. Acertadamente comienza el autor a exponer el pensamiento de S. Ambrosio presentando a Cristo como Sacerdote del Padre y el primero de todos los sacerdotes. Luego pasa a analizar el concepto de "sacerdocio de los fieles" considerándolo desde su prehistoria en el Antiguo Testamento hasta su consumación final en el sacrificio perfecto del cielo. Especial interés reviste el análisis que se hace del sacrificio del martirio y de la virginidad como suprema expresión del sacerdocio de los fieles (pp. 84-93). A continuación el autor presenta el concepto que tiene S. Ambrosio del sacerdocio jerárquico, considerado en sus diversos grados, concluyendo esta parte con una interesante nota acerca de las relaciones entre el obispo y sus clérigos a quienes S. Ambrosio llama "compañeros de servicio" (p. 145). La sociedad de los obispos es el tema que sigue, tema, en verdad, de gran actualidad ya que en él se estudia las relaciones de los obispos entre sí y con la Sede Romana. Culmina este libro con dos capítulos dedicados el uno a las funciones y el otro a las virtudes sacerdotales. Lástima que entre las primeras no incluya la función de *presidencia* que compete al sacerdote como representante de Cristo-Cabeza. En la conclusión el autor expone de manera sintética el misterio del sacerdocio. Un libro suculento, sin lugar a dudas. A. S.

Strukturen christlicher Existenz, Echter, Würzburg, 1968, 397 páginas. *Estructuras de la existencia cristiana* son numerosos trabajos que a pesar de mucha variedad en contenido (y valor) tienen algo común: referirse a la vida espiritual. Por eso pudieron entrar en este volumen (en honor del P. F. Wulf S. J. y editado por H. Schlier, E. von Severus, J. Sudbrack, A. Pereira) de *Contribuciones a la renovación de la vida espiritual*, como reza el subtítulo. Son 26 artículos serios, muchos de teólogos muy conocidos, que presentan su solución a muchos problemas candentes de la vida espiritual de hoy; v. g. el del valor e importancia de la oración "privada", que se ve enfrentada a una creciente valoración de la litúrgica. K. Rahner trata el tema con su profundidad acostumbrada y podrá tranquilizar a muchos alarmados por la interpretación práctica que se daba a ciertos textos de la Const. SC (v. g. "la liturgia es la cumbre a la cual tiende la actividad de la Iglesia y, al mismo tiempo, la fuente de donde mana toda su fuerza", (10), en desmedro de la oración "privada". Esto por no citar más que uno cualquiera de los artículos. La agrupación de las contribuciones se hizo poniendo primero los temas que relacionan la vida espiritual con la Escritura, luego los que la relacionan con algunos movimientos históricos de la espiritualidad, luego los referidos a la oración,

perfección, renovación de la vida religiosa, pobreza, relación al mundo. Como se ve, por esta somera indicación de la temática, el presente es un volumen muy útil para todos los que conscientemente pretenden moverse en el misterioso campo de la vida espiritual.

H. Fries, *Die Kirche als Anwalt des Menschen*, Schwabenverlang, Stuttgart, 1954, 172 págs. El tema *La Iglesia y el hombre* ha sido siempre y es hoy más que nunca el objeto de nuestra fe y de nuestra reflexión teológica. El tema del hombre llegó a ser hoy sumamente urgente por los peligros que acechan al hombre de dentro y de fuera. Ninguna solución meramente humana e intraterrestre es capaz de darle el último apoyo y orientación. En esta situación el hombre mira hacia la Iglesia que promete ser el arca de salvación ante el diluvio que parecen prepararse los hombres unos a otros. El presente escrito de Fries, *La Iglesia como abogada del hombre* trata de responder a las angustiosas preguntas del hombre moderno y justificar el título de la Iglesia como abogada y protectora de los hombres: por su ser, su fin y su actuar. El misterio de la Encarnación de Dios y el misterio del Dios Hombre, en el cual Dios posee al hombre y el hombre a Dios, es el *leitmotiv* de todas las reflexiones, la meta de todos los caminos y la respuesta a todas las preguntas.

J. B. Metz, *Zur Theologie der Welt*, Mathias-Grünewald, Mainz, 1968, 148 págs. Una teología como responsabilidad de la fe no puede tener éxito hoy sin un análisis crítico siempre actualizado de sus puntos de partida y de referencias mundanos: este mundo ha perdido su transparencia y unidad. Así interpreta el libro *Para una teología del mundo* el proceso de la secularización, de la iluminación, de la racionalización tecnológica, etc., y busca una discusión crítica con las ideologías que acompañan este proceso. Pone un principio teológico para comprender la mundanidad del mundo; pregunta por el futuro de la fe en un mundo hominizado, clarificado científicamente y en cambio continuo, que no es ya por eso solo un mundo humanizado. El tema del futuro de la fe o de la responsabilidad de la esperanza frente a una tal situación del mundo gana su diferenciación teológica a través de la expresa consideración del horizonte de la promesa escatológica para la temática del mundo. Por último, condiciona la ansiada configuración de la responsabilidad de la fe respecto del mundo al tránsito de una comprensión de la fe orientada trascendental y existencialmente a una críticamente política, por esto la discusión teológica del tema mundo repercute finalmente en el principio y comprensión de la misma teología. Esta teología del mundo críticamente política no tiene nada que ver con una teología politizada. Se ocupa de la clarificación de la fuerza críticamente social de la fe y de la definición de la Iglesia como institución de libertad de crítica frente a la sociedad en nuestro mundo.

Die Funktion der Theologie in Kirche und Gesellschaft, Kösel, München, 1969, 408 págs. *La función de la teología en la Iglesia y en la sociedad*, *Contribuciones a una necesaria discusión*, reúne estudios de 26 autores católicos y protestantes, entre otros: R. Affemann, J. P. Audet, F. Böckle, H. Gollwitzer, I. Hermann, P. Lengsfeld, P. Schoonenberg, P. Neuenzeit, etc. Se trata de poner de relieve el enfrentamiento de una teología de laboratorio con una teología al servicio de la Iglesia y la Sociedad. Que es un problema candente lo ha destacado una vez más la reciente carta abierta de un numeroso grupo de calificados teólogos católicos que abogaba por una mayor libertad en la investigación teológica; e igualmente el establecimiento de la flamante comisión teológica de consulta por parte de Pablo VI, a petición del primer sínodo mundial de obispos. El tema es sumamente amplio y envuelve problemas de lenguaje teológico, de las tensiones entre teoría y práctica, de la finalidad de la teología, de su relación con el oficio eclesial de "enseñar" y con la predicación, del aspecto profético del teólogo. En el fondo, la pregunta global sería: ¿qué es teología? Si es cierto que el hecho de que se cuestionen todos esos puntos puede significar una situación de "crisis" en la teología, también es señal de vitalidad la capacidad de autocrítica que revela. Al reunir los trabajos de tan variados estudiosos se ha pretendido: "...dar a conocer las actuales diversas concepciones sobre este tema, en un espacio aproximadamente representativo" (p. 12).

Y. Spiegel, *Theologie der bürgerlichen Gesellschaft*, Kaiser, München, 1968, 272 págs. *Teología de la sociedad burguesa*, *Filosofía social y dogma en F. Schleiermacher*, es un nuevo volumen de la colección "Investigaciones sobre historia y doctrinas del Protestantismo". Es un serio y bien documentado estudio sobre cuatro temas principales: 1) la recepción de las teorías liberales sobre la sociedad burguesa en el dogma (el sistema de la dependencia universal, la familia, el estado); 2) el concepto de Dios de Schleiermacher aplicado y desarrollado en la sociedad (la totalidad, la unidad, el sentimiento); 3) la estrecha relación entre el dominio espiritual de Dios y el dominio racional de la "Ilustración" en la Iglesia y la sociedad (el espíritu, la naturaleza como masa y órgano, la estructura del dominio); 4) determinación del "Sitz im Leben" de la teología de Schleiermacher (la sociedad burguesa, la burocracia de la reforma y la sociedad-de-dos-clases). El manejo de fuentes es abundante y lo mismo la bibliografía utilizada. Hay índice de personas y cosas.

J. Brosseder, *Ökumenische Theologie, Geschichte-Probleme*, Hueber, München, 1967, 168 págs. El libro de J. Brosseder, *La teología ecuménica*, *Historia-Problemas*, es otro resultado más del trabajo del Instituto para las cuestiones ecuménicas en la Universidad de Munich bajo la dirección del profesor Fries. El libro no se ocupa de las causas que han llevado

a la separación de las iglesias cristianas, sino más bien del camino en que antes solía llevarse el diálogo entre éstas (1er. capítulo) y de cómo hoy deben buscar un acercamiento mediante una teología ecuménica. La finalidad de este libro no es por lo tanto ya la unidad como tal, sino la teología del camino que pueda llevar a la deseada unidad.

G. Stachel, *Die neue Hermeneutik*, Kösel, München, 1967, 93 páginas. Muy apropiado para una introducción en la problemática de la nueva hermenéutica para los que desconocen el lenguaje técnico, este trabajo nació de la profundización del autor en el tema, pensada primeramente para catequetas. Primeramente estudia el rol de la hermenéutica en general, en cuanto ella examina todos los presupuestos de la comprensión, de la interpretación, del lenguaje como realización esencial del hombre. Luego enfoca históricamente el desarrollo de la hermenéutica filosófica desde Schleiermacher, pasando por Dilthey y Heidegger, deteniéndose sobre todo en Gadamer, cuya visión de la hermenéutica ha influido netamente la suya, que ha hecho fructificar a aquélla para la teología. Después de exponer la historia de esa problemática en la teología evangélica desde fines de siglo y de detenerse en Bultmann y los post-bultmanianos, en especial Fuchs y Ebeling, trata la hermenéutica exegética católica, enriqueciéndose así con los aportes de Schackenburg, Schlier, Mussner y Vögtle. Finalmente sintetiza casi en forma de tesis contrapuestas dialécticamente todos esos aportes, entre los cuales se puede señalar el acento puesto tanto en la precomprensión eclesial, que es siempre nuevamente probada y renovada por la piedra de toque de la Escritura misma, cuanto en una interpretación que debe ser al mismo tiempo científica, pneumática y kerygmática. J. C. S.

G. Hierzenberg, *Der magische Rest*, Patmos, Düsseldorf, 1969, 368 páginas. *El residuo mágico* trata uno de los peligros peores para el cristianismo, o para cualquier religión, que deba sintetizar lo humano con lo divino, el espíritu con la materia, o sea: la degradación de lo religioso a lo mágico; la cosificación de lo trascendente. La obra tiene en cuenta particularmente el catolicismo, pero la exposición y análisis del fenómeno puede aplicarse a otras confesiones y religiones. Consta de tres partes lógicamente relacionadas. En primer lugar se dilucida el verdadero significado de la palabra magia. Para esto se investigan aquellos pueblos prehistóricos y ahistóricos, donde se presenta con pureza. Aparece como una técnica ritual para dominar lo inconcebible, lo demoníaco, fuerza misteriosa e impersonal. Es la expresión en lo religioso de las concepciones existenciales con que los primitivos valoran su propio ser, la realidad mundana y la temporalidad. En ellos también debe darse la dialéctica entre el sentido que el hombre se atribuye a sí mismo y el que atribuye a Dios. Por eso cuando el hombre entra en la historia, experimenta su individualidad en el horizonte de la responsabilidad, la religión se hace religiosa y la magia cesa, o comienza

a cesar. Esto es lo que expone Hierzenberger al final de esta primera parte y que aplica especialmente al Cristianismo. La segunda considera el estado actual. Tiende a mostrar los residuos mágicos que inficionan los diversos ámbitos y prácticas cristianas, cuya última y fatal consecuencia es impedir la unión personal con Cristo, pues en su esencia participan de acción despersonalizante, característica de la Magia. La exposición es gradual. Dado que en el centro del Cristianismo está la Palabra de Dios, las consideraciones del autor comienzan en este terreno a partir de la Biblia. Ahora bien, el Cristianismo constituye una sociedad jerárquica, que aureola con el nimbo de lo sagrado a su jerarquía. Por tanto una nueva puerta se abre para que subrepticamente entre lo mágico, lo cual se hace presente para Hierzenberg especialmente en la consagración y en el estilo de vida de los consagrados. Un tercer capítulo, donde sin duda la amenaza de la magia se actualiza particularmente, es la liturgia y los sacramentos. A ellos dedica el estudio más largo. Otros dos ámbitos analizados son el de la oración y el de la moral. Termina con el examen de la Teología y la magia, para mostrar que también en lo teológico ha entrado lo mágico en la concepción de las realidades fundamentales: la enseñanza sobre Dios, sobre la Redención, sobre la Mariología, sobre la Iglesia y sobre la Escatología. La última parte presenta una reflexión sistemática de la situación dividida en cuatro perspectivas: bíblico-teológico, histórico-social, filosófico-teológico, y pastoral-teológico. En cada una se consideran los temas de más actualidad relacionados con lo mágico y la *desmagización*. El libro nos resulta serio, sugerente, pero que supone un lector formado. No estamos con todas sus afirmaciones, y, en algunas ocasiones, nos gustaría una mayor matización. Con todo el saldo es bien positivo y aprovechable por quienes son capaces de repensar lo ya pensado. R. D.

Teólogos protestantes contemporáneos, Sígueme, Salamanca, 1968, 189 págs. Está formado por seis conferencias (destinadas a presentar al gran público doctrinas esenciales de seis grandes teólogos protestantes: Bultmann, Barth, Cullmann, Dodd, Bonhoeffer), dadas en noviembre-diciembre de 1965 en una parroquia de París, no con el fin polémico de enfrentar argumentos, teólogos y sistemas entre sí, sino para "abrir el espíritu, edificar, colocar a cada oyente ante las preocupaciones religiosas de su tiempo, a las que el evangelio puede ofrecer siempre una respuesta válida". Después de una breve presentación de H. Eberhard, A. Dumas habla sobre *Fe y razón* en Bultmann; J. Bosc analiza *Existencia y tradición* en K. Barth; M. Carrez expone *Instante y tiempo* según O. Cullmann; J. Bosc interpreta, en P. Tillich, la relación *Cristianismo y cultura*; *Pensamiento bíblico y pensamiento griego* según Ch. H. Dood es el tema de la quinta conferencia a cargo de M. Carrez. La sexta y última presenta un teólogo de mucho influjo en estos últimos tiempos, D. Bonhoeffer, y en un tema muy peculiar de él y de estos tiempos de secularización: *Una iglesia para los no reli-*

giosos. Librito sumamente atrayente y útil por entregar, a nivel de *culta* divulgación, el pensamiento de teólogos protestantes tan importantes y no siempre de fácil lectura.

Theologie zwischen Gestern und Morgen, Kaiser, München, 1968, 336 págs. Apenas desaparecido el gran teólogo evangélico que fue K. Barth, es natural —hasta se podría decir “obligatorio”— hacer un balance de su importante y extensa obra. Es lo que procuran realizar, en *Teología entre ayer y mañana*, siquiera sea a grandes rasgos, 13 teólogos que de uno u otro modo se han sentido influenciados por Barth. Después de una vista general sobre los barthianos y sobre la perdurabilidad de las ideas de aquél, siguen cinco apartados sobre temas principales abordados por Barth: hermenéutica e interpretación existencial, problemas eclesiales sobre la predicación y la praxis de la Iglesia, política y sociedad, problemas de tradición eclesial y problemas conexos con la teología “radical” (influenciada en diversos aspectos por K. B.), problemas de metafísica, historicidad y lenguaje en la teología de K. B.

V. Camps, *Los teólogos de la muerte de Dios*, Nova Terra, Barcelona, 1968, 157 págs. Este libro es una buena presentación de los principales teólogos de la muerte de Dios: Vahanian, Van Buren, Hamilton y Altizer. Tiene la originalidad de agregar al teólogo judío R. Rubenstein. En el apéndice hay una alusión a la secularización de Harvey Cox. V. C. sintetiza con claridad la doctrina de cada autor, aunque a veces la brevedad la obliga a ciertas simplificaciones. Maneja bien las obras originales y usa además una amplia bibliografía sobre el tema. Matiza su exposición con críticas mesuradas y comprensivas. El epílogo de Alvarez Bolado es una buena estimación de la teología de la muerte de Dios, aunque su expresión, para el lector hispano, sabe a una cierta complicación germana. O. Y.

J. Bishop, *Die Gott-ist-tot-Theologie*, Patmos, Düsseldorf, 1968, 172 págs. *La Teología de la muerte de Dios*, es la traducción alemana, a cargo de E. Labonté, de *Les théologiens de la mort de Dieu*. El título alemán puede considerarse más exacto porque no todos los teólogos recensionados por J. B. pueden llamarse teólogos de la muerte de Dios en el sentido estricto de la expresión. Sin embargo, todos ellos de alguna manera son tocados por un movimiento que cuestiona, a diversos niveles y de diversas formas, la imagen del Dios cultivado por las iglesias cristianas. J. B. comienza por Bonhöffer, asumido como inspirador y como bandera por las primeras expresiones de estos teólogos o cuestionadores de teólogos. Va dedicando un capítulo a cada autor. Vahanian le sirve para introducir a los autores actuales y sigue con Robinson. Luego analiza las posiciones extremas: Van Buren, Hamilton y Altizer. Pasa después al secularismo de Harvey Cox. En un solo capítulo agrupa a tres teólogos católicos

radicales: Wicker, Nogar y Dewart. Finalmente hace una consideración general del conjunto que sirve para apreciar la relación que une a estos distintos autores y para balancear los peligros y los beneficios que sus actitudes pueden aportar. Las reseñas que hace J. B. de la doctrina de cada autor son claras y útiles. A veces se podría añorar una mayor profundización, pero no hay duda que al leer esta obra uno se siente ubicado. La prueba del valor práctico y de la oportunidad de este libro es la frecuencia con que ha sido citado en escritos posteriores sobre el tema. O. Y.

Theologische Akademie, Band V., Knecht, Frankfurt, 1968, 131 páginas. Cinco autores colaboran en este 5º tomo de la colección *Academia teológica* editada por los profesores de las Facultades de filosofía y teología St. Georgen de Frankfurt (Alemania) junto con el renombrado teólogo K. Rahner. Los títulos de los trabajos son: *La indulgencia, 450 años después de la Reforma* (Semmelroth); *Puede ser solucionado el problema de matrimonios mixtos* (Gerhartz); *Herejías en la Iglesia de hoy* (Rahner); *Los Evangelios entre el mito y la historia presentados en los relatos sobre el bautismo de Jesús* (Lentzen-Deis); *Pecado-penitencia-confesión* (Bertsch).

F. A. Plattner, *L'Inde*, Desclée, Tournai, 1965, 277 págs. *La India*, parte de la colección *Visages de l'Eglise*, pretende dar al lector profano una visión de la situación de la Iglesia en la India. Lo hace desde cuatro puntos de vista: histórico, geográfico, misionero y prospectivo. En el primero considera toda la situación creada desde el gobierno de Nehru entre el estado indio y los misioneros, donde los ataques ultra-nacionalistas llegaron al punto de prohibir la entrada de sacerdotes al país. Con todo, el autor deja entrever las posibilidades de trabajo que quedan abiertas. Pasa luego a estudiar el proceso religioso en cada región, desde el Tamilnad hasta Kerala, con las particularidades locales, el problema misionero en los diversos miembros del pueblo de Dios, sacerdotes, religiosos y laicos, para finalizar abriendo horizontes para un futuro próximo, bajo tres puntos de vista: la formación de los catecúmenos con caracteres localistas, la conversión de los parias, y la formación de una élite dirigente. Contiene además un mapa de la India y una interesante estadística de la evolución de la Iglesia local. A. A. A.

A. Müller, *Kirchenreform heute*, Ars Sacra, München, 1968, 103 páginas. La obra de A. Müller, *Reforma de la Iglesia hoy* es un excelente aporte de reflexión teológica a la problemática del aggiornamento de la Iglesia. En una primera parte, el autor analiza las problemáticas básicas de la reforma de la Iglesia: la Iglesia como necesitada de reforma, y el camino de reforma de la Iglesia. Sobre estos planteamientos Müller se pregunta, en la segunda parte, cómo se debe reformar la Iglesia hoy. Y en esta línea va recorriendo los diversos campos de reforma: la liturgia,

la estructura comunitaria, la religiosidad, el entendimiento de la fe, el entendimiento de la moral, y la reforma en la relación de la Iglesia hacia afuera. Estas dos partes del libro confluyen en un último capítulo, a nuestro juicio muy original, en el que el autor ensaya una *imagen prospectiva*: Imagen de la nueva Iglesia. Se trata de una obra profunda, y muy sugerente.

J. O. Zöller, *Abschied von Hochwürden*, Knecht, Frankfurt, 1969, 120 págs. *Despedida del "vuestra reverencia"* es un ensayo, escrito por un periodista, laico, católico militante, en que se busca presentar la nueva imagen de la Iglesia, y particularmente del sacerdote secular, que debe darse y se dará (en el año dos mil) en este nuestro moderno mundo científico industrial. El título de este ya exitoso libro (en un mes se agotó la 1ª edic.) sugiere agudamente la orientación del mismo; podríamos expresarla parafraseando el título: se acabó el clericalismo. Está sacado de un decreto de la diócesis de Trieste del 16-9-1968, por el que se prohíbe en adelante usar en las cartas el título de "vuestra reverencia" (p. 43). Por supuesto que no se trata de una discusión sobre ese decreto, sino que se lo toma como símbolo de esa *secularización* que muchos parecen vislumbrar y propician para el sacerdote de nuestro tiempo. Hay que tener en cuenta que el autor escribe en base a una experiencia alemana; allí el sacerdote tiene un *status* social de segregado y de "señor" mucho más arraigado y acentuado que el que se da en la mayoría de nuestras nuevas naciones. Es una obra sumamente sugestiva y valiosa, sobre todo para el sacerdote, ya que la imagen de Iglesia y de sacerdote secular en ella presentada es la de un laico militante y, por lo mismo, ni tiene la falta de comprensión que tienen muchos ajenos a tales realidades, ni la "demasiada" comprensión que podría tener el mismo sacerdote. Con todo, como el mismo autor lo presupone, no todos los puntos de vista son aceptables sin mayor matización.

Sch. Ben-Chorim, *Jüdische Existenz heute*, Paulinus, Trier, 1967, 78 págs. En la *Existencia judía hoy*, el autor se propone informar al cristiano sobre la realidad actual del judaísmo, en vista a dar el conocimiento necesario para todo diálogo. Consta de tres ensayos. El primero expone el papel y las interpretaciones del sufrimiento concretizado especialmente en las figuras señeras de Job y del Siervo de Jahvé. El segundo trata los componentes salvíficos gestados en la historia de Israel vistos a la luz de un diálogo cristiano. Finalmente la superación del antisemitismo da la respuesta exigida por las actuales circunstancias, y por lo que debió ser las de siempre.

F. Haywart, *¿Qué decir de la Inquisición?* Paulinas, Bilbao, 1966, 180 págs. El debatido tema de la Inquisición y su influencia en el proceso

histórico de la Iglesia, particularmente en España, es analizado con base científica en este trabajo. La primera cuestión que el autor se plantea es si la Iglesia tiene derecho de coerción sobre las conciencias para imponer su verdad; luego pasa a definir diversas herejías, como las de los cátaros y valdenses, y la institución de la Inquisición junto con su relación con el poder civil. En la segunda mitad del libro se estudia la organización y desarrollo de la Inquisición española, su funcionamiento y actividad. A. A.

J. Porro Cardeñoso, *Los hermanos separados* Paulinas, Bilbao, 1964, 255 págs. Este trabajo, dedicado "al público ansioso de cultura religiosa de actualidad" (p. 6) nos introduce al mundo del cristianismo no católico, tanto en Oriente como Occidente, y a las relaciones de las iglesias entre sí. Luego de una visión retrospectiva se pasa revista al luteranismo, calvinismo, anglicanismo, metodismo, bautismo, iglesias orientales. En las últimas páginas se dejan entrever esperanzas para el futuro, analizando las perspectivas concretas en cada una de las confesiones. Una obra, en resumen, asequible y concreta, que preparará el día de la Unidad definitiva de los cristianos.

J. Estruch, *Los protestantes españoles*, Nova Terra, Barcelona, 1967, 217 págs. El autor de ese trabajo es miembro de la Iglesia Española Reformada Episcopal y licenciado en filosofía por la Universidad de Barcelona. Ha publicado anteriormente un libro sobre ecumenismo y es autor de numerosos artículos sobre el tema en revistas europeas. Aquí considera el protestantismo español y su situación actual. Primeramente muestra con una serie de estadísticas la ubicación de los cristianos evangélicos en la península, y luego particulariza el estudio en Barcelona, desde el punto de vista psicológico y de la integración en la sociedad, mostrando el índice de práctica religiosa y las actividades en las parroquias, pasa a analizar la situación del protestantismo español ante el fenómeno del pluralismo, tanto en la libertad religiosa como ante el problema ecuménico, para acabar finalmente destacando las diferencias entre *iglesia* propiamente dicha y las denominadas *sectas*, aparentemente desconocidas para el profano. A.A.A.

M. Rodes, *La mariología de Filaret Drozdov* Metropolitano de Moscú, Instituto de Estudios Orientales, Milán, 1966, 94 págs. Son los capítulos III y IV de la disertación para el doctorado, pronunciada por M.R. ante el Instituto de Estudios Orientales. La disertación expone la doctrina mariológica de Filaret Drozdov, metropolitano de Moscú a mediados del siglo pasado. De los capítulos no publicados, el I y el II son dedicados respectivamente a María en el Antiguo Testamento y a la Maternidad Divina, este último es el tema central de la mariología filaretiana, según M.R.; el V y el VI son dedicados a la Asunción y al culto de la virgen respectivamente.

En cuanto a los capítulos de que consta la presente publicación, el III se refiere a la virginidad de María y el IV a su santidad. Este último capítulo resulta interesante porque en él se aborda el tema de la Inmaculada Concepción, dogma declarado en épocas en que Filaret regía la Iglesia rusa. Según M.R., es evidente que Filaret no admite el dogma. Sin embargo, también es evidente en la mariología filaretiana que la Virgen fue libre de la maldición y de la muerte, consecuencias del pecado original, y fue prepurificada para poder ser madre de Dios. La dificultad de Filaret para admitir el dogma, residiría en que para él el pecado original se contrae por la generación natural. María fue concebida naturalmente y por tanto en pecado original. Sin embargo dentro de la doctrina del metropolitano esto no supuso para María una mancha o un pecado propiamente dicho. La diferencia entre la doctrina de Filaret y la católica pareciera estar no en la mariología sino en el modo de expresar la teología sobre el pecado original. M.R. trabaja continuamente sobre los textos de Filaret y, cuando los transcribe, los traduce al castellano. En nota al pie suele aclarar el sentido de algunas palabras que en la traducción han perdido precisión. O.Y.

C. Pozo, *Teología del más allá*, BAC, Madrid, 1968, 261 págs. En este volumen, cuyo autor es profesor de teología dogmática en la Facultad de Teología de Granada y en la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma, se presenta la más reciente problemática teológica sobre el futuro del mundo al final de la historia y particularmente de cada hombre después de su propia historia personal. Las notas más destacadas son un detenido estudio de la doctrina del Concilio Vaticano II sobre el tema, y una constante atención comparativa con los últimos autores y posiciones de la teología protestante moderna. El libro comienza con un capítulo dedicado a la doctrina escatológica del Vaticano II, particularmente en la *Lumen Gentium* y en la *Gaudium et Spes*. Con respecto a la primera, considera los cuatro puntos donde el tema se da en forma más concreta: los números 48 (índole escatológica de nuestra vocación en la Iglesia), 49 (comunidad de la Iglesia celeste con la Iglesia peregrina), 50 (comunidad de la Iglesia peregrinante con la Iglesia celeste) y 51 (disposiciones pastorales). Luego considera la problemática ecuménica de la escatología católica, viéndola en el pensamiento cristiano no católico actual, con abundantes citas de Cullmann, Menoud, Barth y otros teólogos. En la segunda parte se ve el tema de la escatología final, en tres aspectos: la resurrección de los muertos, con menciones continuas a la Sagrada Escritura, tanto del Antiguo como del Nuevo Testamento, deteniéndose particularmente en los Evangelios y San Pablo; la Vida Eterna, donde se destacan los estudios sobre la doctrina de San Juan y la Patrística, y la retribución del impío, o sea el Infierno, a través de toda la Historia de la Salvación, desde el Antiguo Testamento hasta la actual doctrina de la Iglesia. Termina el volumen con una tercera sección, quizás la más interesante y profunda: la

escatología intermedia. En las páginas dedicadas a la teoría de la muerte se considera esta etapa como la final del estado de peregrinación según la Escritura, y la posibilidad de una opción "plena y libre" en el último momento. Finalmente se ve la escatología intermedia como retribución plena, tanto en la Nueva Alianza como en los Santos Padres y la doctrina de los Orientales separados, para terminar con la idea de la purificación ultraterrena, o sea el purgatorio. Esta obra es indispensable para el estudio del problema, especialmente por la abundante bibliografía utilizada por el autor. Completan el tomo dos índices, uno de citas bíblicas y otro de nombres citados a través del libro, lo cual hace fácil y práctico su manejo. A.A.A.

VARIA

B. Massa de Gil, R. Trautman, P. Goy, *Diccionario técnico de bibliotecología*, Trillas, México D.F., 1965, 387 págs. Desde México nos llega este diccionario, fruto del trabajo en equipo de varios especialistas. Está dividido en dos partes: castellano-inglés e inglés-castellano. Las definiciones (más de tres mil) son claras y concretas, a un nivel asequible para el gran público. Completan el libro numerosas ilustraciones. Está destinado a los bibliotecarios, estudiantes, editores, libreros, archivistas y todos aquellos que trabajan en las artes del libro o están interesados en la biblioteconomía. La impresión es muy clara y la encuadernación lujosa.

K. Titze, *Bali, Timor, Philippinen*, Schnell & Steiner, München, 1968, 159 págs. *Bali, Timor, Filipinas* es un libro lujosamente impreso (tiene cien láminas, algunas de ellas a todo color), que proporciona una descripción llena de colorido de todo ese mundo insular, tan poco conocido por Occidente y América, formado por Timor, Bali, Hongkong y las siete mil islas Filipinas. No se limita sólo a una descripción geográfica o topográfica, sino que toma la vida de esos pueblos y habitantes en la diversidad de sus costumbres, expresiones religiosas, problemas de vida y la encuadra en su propia cultura, historia y escenarios naturales. No es una imaginación que trabaja en un gabinete europeo, sino un ojo de observador muy fino y culto que partiendo desde el norte de Australia pasa a Timor y así sucesivamente hasta captar toda esa riqueza de paisajes y modos de vida que plasma luego, en un estilo brillante, en esta, que podríamos denominar, guía turística cultural de esas tan, para occidente, exóticas regiones. Hasta encontramos *indicaciones para los que viajen al lejano oriente*, donde ni siquiera falta el valor de la moneda de esos pueblos con respecto al DM. Es un libro indicado para los que se dedican a conducir grupos de turistas por esas zonas, para los mismos turistas; pero el valor de la obra rebasa tan limitada utilidad, para ser un verdadero aporte para la misma etnología en cuanto a esos pueblos.