

dana, a la larga lo intramundano o se convierte en algo «ateo» o se ve fundido con lo religioso, y entonces tenemos —aunque con un nuevo embalaje— la imagen típica del «siglo XVIII»: ateísmo, al menos en la forma de agnosticismo, o una «religiosidad mundana» en una horizontalización absoluta, como ya la propuso Feuerbach” (88-89).

Como hemos podido ver, los reparos que hay que hacer a la tendencia al horizontalismo cerrado como interpretación auténtica del cristianismo son muy graves. Con todo, quisiéramos terminar, como también lo hace Sch., con una nota de esperanza. La sinceridad y autenticidad en la práctica sin reservas de la caridad al prójimo pueden incluir una implícita superación de lo que tiene de negativamente cerrado esa tendencia, y el deseo de ver en la Iglesia de Cristo una verdadera comunidad de amor es lo que últimamente les mueve (94). La solución verdadera habrá que buscarla en la síntesis viva de la doble dimensión de la vida cristiana, la “horizontal” y la “vertical”, y esa síntesis aprovechará los valores positivos de la tendencia Robinson sin caer en su terrible unilateralidad.

BOLETINES BIBLIOGRAFICOS

HISTORIA DE LA FILOSOFIA

R. Delfino, C. Benzi y M. A. Fiorito

A. Maxsein con su obra *Filosofía del corazón (La esencia de la personalidad en Agustín)*¹ nos da un importante aporte para un mayor conocimiento del máximo genio cristiano. El tema elegido es fundamental en la antropología agustiniana y, podemos agregar, en toda antropología, pues se refiere a la especial relevancia del corazón, en su sentido agustiniano, para la existencia personal del hombre. Centro existencial de unidad y de expansión unifica el ser y la vida humana, y al mismo tiempo la expresa en sus manifestaciones más propias, de tal modo que por y a partir de él cobra realidad y sentido la personalidad del espíritu encarnado. En un estudio introductorio se nos presentan las líneas y afirmaciones básicas de una filosofía del corazón. La primera parte considera al nombre-cordial en el desarrollo de su estructura esencial, y presenta el papel del corazón en los tres asuntos más generales de lo personal: estructura, dinámica y orden. La segunda, dedicada al conocimiento, muestra su influencia en el desarrollo de las energías cognoscitivas, en la experiencia, conocimiento e iluminación de la persona. La tercera expone lo social y al corazón como factor de comunicación y encuentro personal. Un libro recomendable no sólo a los filósofos y teólogos, pues, como bien lo muestran los capítulos de la obra, los psicólogos, pedagogos también pueden encontrar un rico material de sugerencias y enseñanzas. Bien sabido es que las afirmaciones agustinianas sobre el alma, su estructura, el inconsciente, etc... hablan a la mentalidad antigua, como a la moderna. Las notas son numerosísimas y una buena bibliografía.

Nos ha llegado la obra de M. Seckler, *La salvación y la historia*², traducción francesa cuyo original alemán ya habíamos comentado elogiosamente, subrayando algunos aspectos originales de su interpretación histórico-crítica (cfr. Stromata-Ciencia y Fe, 21 [1965], pp. 534-535). Los tres primeros capítulos, preliminares respecto de este estudio concreto, son un buen panorama introductorio respecto de otros estudios contemporáneos acerca de Santo Tomás y su estilo intelectual: detalles de su método, y su visión del hombre y del mundo en relación con la estructura de la Suma

¹ A. Maxsein, *Philosophia cordis*, Müller, Salzburg, 1966, 440 págs.

² M. Seckler, *Le Salut et l'Histoire*, Du Cerf, Paris, 1967, 256 págs.

Teológica. Los dos capítulos siguientes pueden también servir de introducción al estudio de la causalidad —aquí, en orden a su concepción de la historia y su elemento cíclico— en Santo Tomás. Los capítulos del 4 al 6 se refieren expresamente a la estructura del devenir histórico, y son los centrales de este estudio concreto. Los dos capítulos últimos examinan el problema de la exégesis teológica del desarrollo de la historia y de los períodos históricos, terminando con algunas tesis de eclesiología y esca-tología. Un índice muy breve de los temas más importantes puede ayudar a la consulta de este libro tan importante para el conocimiento de Santo Tomás, y su actualización a la luz del tema de la teología de la Historia.

La obra de S. Neumann, *Objeto y método*³, nueva contribución al estudio de la historia de la filosofía y teología del Merioevo, es un comentario a fondo de la célebre *Expositio super Librum Boethii de Trinitate* y de su *separatio* como método que le da *status* científico a la metafísica y la distingue de las demás ciencias humanas. Es una disertación, presentada en 1960, y actualizada de acuerdo con la literatura ulterior sobre el capítulo II de dicha *Expositio*, donde Santo Tomás de una manera muy original —y por mucho tiempo oculta al tomismo clásico, absorbido por la teoría de los tres grados de abstracción— distingue la metafísica de las ciencias matemáticas y de las naturales. El autor divide su trabajo en dos partes, una más histórica y otra más especulativa, supeditando la primera a la segunda, a fin de lograr una actualización del problema planteado y resuelto, en su tiempo, por San Tomás, acerca de qué es la metafísica, al plantearse el problema de su objeto, (quaestio 5), el ser, y su método (quaestio 6), la *separatio* como distinta de la *abstractio*. Más de una vez, en nuestra revista, hemos tratado este mismo tema, llamando la atención —como el autor lo hace aquí desde la introducción y a lo largo de todo el estudio, como se puede ver por el índice alfabético, en la palabra *separatio*— sobre la importancia de la distinción entre la *separatio* y la *abstractio*: véanse nuestros comentarios a obras de Geiger, Fabro, etc., etc. No podemos repetir aquí todo lo que en tales ocasiones hemos dicho, pero sí recomendar a la consideración de nuestros lectores la conclusión final del autor, digna de ser discutida con la misma altura con que él allí discute otras interpretaciones contemporáneas de la metafísica tomista. Buena y completa bibliografía, abundante aparato crítico; y un índice alfabético de temas sin el cual no sería posible consultar esta obra, que consideramos indispensable en adelante.

*Estructura del ser y problema trinitario*⁴, de E. Wölfel, es, como lo dice el subtítulo, “Investigación de los fundamentos de la teología natural

en J. Duns Scoto”, un estudio sobre la concepción del ser en Scoto, en el que se quiere hacer sesaltar su persistente identidad en su aplicación a Dios y al mundo así como su interna estructura. La investigación presta una especial atención al hecho histórico, en filosofía, de cómo Scoto afirmó y defendió su concepción del ser contra los opuestos principios de la tradición de su tiempo, la de la línea aristotélica, defendida por Santo Tomás y sus discípulos, y la agustiniana, cuyo clásico expositor y defensor, como sabemos, fue E. de Gante; lo cual nos indica la importancia de Scoto: “el haber construido, frente al agustinismo y aristotelismo cristiano, una posición original y enormemente promisoría para el futuro, que al mismo tiempo introduce e integra los momentos de verdad de ambas posiciones en un pensamiento propio. La secuencia temática del trabajo es la siguiente: *La estructura formal del ser, la vía al ser de Dios; la estructura del Ser trinitario*. La bibliografía es selecta y llega hasta el año 1960; hay una lista de abreviaturas y un índice de personas.

El segundo volumen de los *Escritos filosófico-teológicos*⁵ de Nicolás de Cusa publicado por Leo Gabriel con las traducciones y comentarios de von Dietlind y W. Dupré cumple perfectamente con el propósito fundamental de la publicación, o sea: la presentación de los textos originales y de una traducción apropiada, que hagan factible la comprensión del genuino pensamiento de los autores y la posibilidad de una recta valoración de sus aportes. Así tenemos en primer lugar el texto y la traducción alemana de la importante obra, *De coniecturis*, de la cual no se tenía una edición latina moderna, ni una total traducción de I y II. Los escritos, *Compendium* y *De dato patris lumínium* son presentados por vez primera en la traducción alemana. Los tratados *De principio*, *De posset* y *De apice theoriae* aparecen por primera vez en su texto original latino. Finalmente el escrito tan significativo para lo filosófico y lo teológico, *De genesi*, encuentra aquí su primera traducción completa. Está demás recomendar este volumen a los interesados en la obra de uno de los pensadores más profundos del Renacimiento y que todavía tiene algo que decir a nuestro siglo. Hay una buena introducción de Leo Gabriel y notas preliminares a los diversos tratados.

La obra de G. Muzzio, *El Tomismo, hoy*⁶, corresponde al noveno cuaderno de la publicación “Sodalitas Thomistica”. El título dice más de lo que propiamente es el contenido. La primitiva idea de exponer un panorama exacto y general de las diversas corrientes tomistas actuales para señalar las convergencias y divergencias en vista de una conciliación de opiniones, no ha podido ser llevada a cabo. Por eso el autor se ha visto obligado a reducirse a una Introducción relativamente breve, en la cual se indican los razgos principales de la historia tomista, y en especial los prin-

³ S. Neumann, *Gegenstand un Methode*, Aschendorffsche, Münster, 1965, 178 págs.

⁴ E. Wölfel, *Seinsstruktur und Trinitätsproblem*, Aschendorffsche, Münster, 1965, 275 págs.

⁵ L. Gabriel, *Nikolaus von Kues, Philosophisch-theologische Schriften*, Herder, Wien, 1966, 732 págs.

⁶ G. Muzio, *Il tomismo, oggi*, Salesiana, Roma, 1966, 108 págs.

cipales signos del malestar reinante en el neotomismo aristotélico. Y acotamos lo de *aristotélico*, pues para Muzzio, de orientación rosminiana, la crisis no afecta a toda la escuela, sino a esta parte más o menos opuesta a S. Agustín, a S. Buenaventura y al verdadero Rosmini. A esta introducción siguen los siguientes estudios, que a modo de notas o discusiones completan las opiniones introductorias: *Límites del aristotelismo tomista*; *La doctrina gnoseológica de S. Agustín*; *El fundamento de la moral según S. Tomás*; *La estructura del espíritu*; *Sobre la interpretación de S. Tomás*; *Alrededor de la conciencia del ser*; *Pluralismo filosófico y teológico*.

S. Rabade Romeo en *Guillermo de Ockham y la filosofía del siglo XIV*⁷, se ha propuesto tres objetivos fundamentales: recoger y poner al alcance del público español el estado de las investigaciones históricas y filosóficas sobre Ockham; estudiar su figura encuadrándola rigurosamente en el medio histórico, cultural y religioso del siglo XIV que abarca la ambientación política, religiosa y filosófica. En segundo lugar se estudian los precursores de Ockham que más han influido, o sea, Jacobo de Metz, Durando de San Porciano y Pedro Auréolo. Finalmente presenta ampliamente el tema del libro en sus aspectos principales: *vida y obras de Guillermo de Ockham*; *los principios básicos del ockhamismo*, las proposiciones principales referentes al conocimiento, a la metafísica, a la física y a la ética. En un último capítulo se valora la filosofía ockhamiana y se muestra su proyección en el pensamiento posterior. El libro tiene numerosas notas, que le hacen buen instrumento de trabajo.

Como dice Rabade en el prólogo, J. Muga con su libro, *El Dios de Jaspers*⁸, nos ofrece una obra histórica y problemática. Histórica, pues se pretende reflejar el genuino pensamiento del filósofo alemán en su condicionamiento de ambiente y circunstancias. Problemática, porque agita el problema medular de la auténtica existencia humana en referencia a Dios. Decir esto es decir también que toca los problemas existenciales fundamentales. Puede el hombre alcanzar su dignidad personal y su libertad sin una trascendencia que lo ponga fuera de una existencia mundana encerrada en las coordenadas limitantes del tiempo y del espacio? Y esta Trascendencia en qué consiste? Debe identificarse con lo que llamamos Dios?... El autor analiza la respuesta dada por Jaspers a través de sus obras y de sus ideas más importantes. Es una buena exposición, que permite conocer y valorar la filosofía jasperiana, sus aportes y sus limitaciones.

Este pequeño texto que contiene algunas reflexiones del P. Teilhard de Chardin, *En torno a la felicidad*,⁹ constituye un interesante y prometedor aporte de Ed. du Seuil no solamente para lograr una mayor difusión

⁷ S. Rabade Romeo, *Guillermo de Ockham y la filosofía del s. XIV*, Consejo Superior de Investig. Científicas, Madrid, 1966, 189 págs.

⁸ J. Muga, *El Dios de Jaspers*, Razón y Fe, Madrid, 1966, 187 págs.

⁹ P. Teilhard de Chardin, *Sur le Bonheur*, Du Seuil, Paris, 1966, 91 págs.

y conocimiento del pensamiento de Teilhard de Chardin, sino también una gran ayuda pasa todo aquél que quiere solazar o cultivar su espíritu. Tanto el tratadito que nos ocupa, como el que resumía las ideas que sobre la Misa y el Universo tenía Teilhard, llenan el alma de esperanzas y son una muestra más de la profunda espiritualidad y de la cautivante alegría y optimismo interior que presentaba el paleontólogo francés pese a las innumerables dificultades con que tropzaba de continuo. La obra contiene tres breves discursos sobre el matrimonio.

*Solovjev y Teilhard*¹⁰, de K.V. Truhlar, ha merecido y, creemos, con justicia la presente y pronta traducción al castellano. Como ya fuera objeto de presentación en su edición alemana, a ella nos referimos: *Strom.* (C. yF) 22 (1966) p. 200.

*Teilhard de Chardin, filósofo a pesar suyo*¹¹, de B. Grenet, se presenta como una exposición y crítica filosófica del pensamiento filosófico de T. de Chardin. Después de poner algunos aspectos positivos del pensamiento de T. se exponen y se acentúan (a nuestro parecer demasiado unilateralmente) los negativos; así señala *Los instrumentos filosóficos insuficientes* de T.; son ellos: *La noción de Todo*, *la noción de analogía*, *la noción de novedad*, *la noción de materia y espíritu*, *La noción de ser presente pero no filosóficamente tratada*; luego estudia: *T. y la Historia*; se termina indicando *Lo que T. debió haber hecho*. Como se ve el plan no deja de ser sugestivo e interesante; la realización se nos antoja demasiado negativa y por momentos no muy exacta en sus interpretaciones, cosa muy fácil de que pueda suceder en un pensamiento tan rico como poco preciso como es el del P. T. de Chardin.

Con el título *La metafísica intramundana de Xavier Zubiri*¹², A. Caturelli nos da un buen estudio sobre uno de los temas fundamentales en el pensamiento zubiriano. El texto básico es el volumen *Sobre la esencia*, pero utiliza también algunos ensayos y *Cinco lecciones de filosofía*. El trabajo está dividido en cinco partes: *La realidad esencial*, *La esencia de la realidad*, *La unidad esencial*, *El orden trascendental* y *Reflexiones críticas*. Hay numerosas notas, las cuales con las consideraciones del autor nos entregan un nuevo y positivo aporte para un mayor conocimiento de Zubiri.

La obra de B. Delfgaauw, *La filosofía del siglo XX*¹³, nos muestra, en perspectiva panorámica, el filosofar de nuestra época especialmente como respuestas a los problemas planteados al hombre actual. Toda filosofía

¹⁰ K. V. Truhlar, *Solovjev y Teilhard*, Razón y Fe, Madrid, 1966, 170 págs.

¹¹ B. Grenet, *Teilhard de Chardin filósofo a pesar suyo*, Paulinas, Buenos Aires, 1965, 261 págs.

¹² A. Caturelli, *La metafísica intramundana de X. Zubiri*, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, 1965, 56 págs.

¹³ B. Delfgaauw, *La filosofía del s. XX*, Lohlé, Buenos Aires, 1965, 196 págs.

emerge de otras y es la resultante de las tensiones experimentadas por el filósofo como hombre (con todo lo que esto significa), el cual está inmerso en un mundo concreto. Por eso el autor analiza los trasfondos tanto históricos, como contemporáneos, que han llevado al pensador a estructurar tal o cual teoría. Este estudio general es la propedéutica necesaria para la recta comprensión de las ideas y sistemas. Las respuestas han sido divididas en dos grandes grupos: las de la tradición renovada, y las de la innovación consistente en nuevas concepciones y sistemas. En el primer grupo tenemos el neotomismo, el neokantismo, el neohegelianismo y el marxismo. En el segundo el pragmatismo, la crítica científica, el historicismo, el irracionalismo, el neovitalismo, la filosofía de evolución, la filosofía del obrar, el espiritualismo, el personalismo, la fenomenología, la filosofía de la existencia, el neopositivismo, y el neorealismo. Dado el número de pensadores considerados y el corto número de páginas, encontramos sólo las ideas más importantes y generales. Por eso hemos hablado de una perspectiva panorámica, la cual, si bien nos permite una buena visión de conjunto, desdibuja algo la verdadera figura de los filósofos.

La obra de R. Verneaux se titula *Historia de la Filosofía Contemporánea*¹⁴, pero propiamente abarca sólo una parte de la misma, pues se circunscribe al pensamiento filosófico francés y alemán, como bien lo dice la nómina de escuelas y autores: *Disolución del hegelianismo* (Marx y Kierkegard); *La filosofía de la vida en Alemania* (Schopenhauer y Nietzsche); *El positivismo* (Comte); *El idealismo francés* (Renouvier, Hamelin, Lachelier, Brunzchvicg); *El espiritualismo francés* (Maine de Biran, Ravaisson, Bergson); *La filosofía de la acción* (Blondel), *La fenomenología* (Husserl); *El movimiento existencialista* (Marcel, Heidegger, Jasper, Sartre). El estilo es expositivo y crítico a la vez. Procura buscar lo más característico de los filósofos estudiados para presentar sus pensamientos en forma ordenada y sintética. La bibliografía mira especialmente los lectores de lengua francesa o castellana, pues sólo se señalan los estudios o traducciones en estas lenguas. Se da sólo lo principal y se señala qué es lo que conviene leer. Un libro útil para los estudiantes.

FILOSOFIA

R. Delfino

D. von Hildebrand, en su obra *¿Qué es Filosofía?*¹, nos presenta una justificación del saber filosófico ante el ambiente positivista lógico de las universidades anglo-sajonas. Es el planteo de la *philosophiae perennis*, pe-

¹⁴ R. Verneaux, *Historia de la filosofía contemporánea*, Herder, Barcelona-Buenos Aires, 1966, 245 págs.

¹ D. von Hildebrand, *¿Qué es filosofía?*, Razón y Fe, Madrid, 1965, 294 págs.

ro presentado en un lenguaje accesible a los estudiantes universitarios por los aportes fenomenológicos que integra. Pretende una "rehabilitación de la Filosofía" y de su puesto en la vida del hombre, perdido ante el menosprecio que el positivismo lógico ha tenido por la Metafísica. Menosprecio que nace de un pretendido filosofar mediante el método científico y erigiendo como único modelo de conocimiento serio y sistemático la observación empírica. (Tenemos a mano un caso típico de confusión entre filosofía y ciencia, en desmedro de aquella: *La Casualidad* de Mario Bunge, Buenos Aires, Eudeba, 1961). Así el autor se avoca a determinar el sentido y naturaleza del instrumento cognoscitivo filosófico, su objeto y a justificar sus resultados. Dada cierta novedad de planteamiento y lenguaje es un libro de innegable valor para una primera aproximación a la Filosofía. Sin embargo, el libro está demasiado sellado como *defensa* de la Filosofía frente al ataque neopositivista, aún pretendiendo ser positivo y no polémico: más que buscar una integración de ambas, partiendo de los mismos datos que la ciencia ofrece (este es el camino seguido por Bernard Lonergan en *Insight*, London, Longmans, 1957, señalando las implicancias metafísicas de la estructura del conocimiento científico), pretende una aceptación mutua por enfrentamiento de sus objetos. Y no creemos que este camino sea el más efectivo para una revalorización de la filosofía por parte de la ciencia. Además no sabemos hasta qué punto será convincente para los científicos su justificación de los juicios sintéticos a priori para la metafísica.

Hemos recibido la obra de A. Caturelli, *La Filosofía*² que la editorial Gredos presenta ahora en un volumen. En los números de Ciencia y Fe, 17 (1961), pp. 366 y Ciencia y Fe, 19 (1963), pp. 83 y 84 se presenta una reseña de la misma en su edición argentina.

El título de la obra de Helmut Kühn, *Tratado sobre el método en Filosofía*³ responde al contenido. No se busca exponer tesis o sentencias filosóficas para dar conocimientos, sino introducir en el pensamiento humano. El nombre que el autor da a su metodología es el de Fenomenología. Pero tiene diferencias fundamentales con el método de la fenomenología trascendental de Husserl, sobre todo que Helmut ve en el contacto con la realidad el fundamento de todo conocimiento. El término final, o si se quiere el constitutivo del mismo, consiste en la afirmación ontológica de un acto caracterizado por la aceptación de la totalidad de todos los seres como algo lleno de sentido.

El primer tomo de la colección Terra Nova, *El hombre en la época planetaria*⁴, presenta algunos de los aspectos más relevantes del existir

² A. Caturelli, *La filosofía*, Gredos, Madrid, 1966, 578 págs.

³ H. Kühn, *Traktat über die Methode der Philosophie*, Kösel, München, 1966, 102 págs.

⁴ *Der Mensch im planetarischen Zeitalter*, Reinhardt, München, 1963, 115 págs.

humano en nuestro tiempo. Y cuando decimos humano, lo expresamos en su sentido superior. No es el hombre masificado, o mundanizado totalmente por la fascinación del cosmos, el que aparece en los diversos artículos. Sino el que debe encontrar en su ser espiritual y trascendente la verdadera razón de su existencia. Diríamos en pocas palabras, hombre con vocación a la libertad, al amor y a la comunidad. El extracto de la obra de Keyserlings *Amerika, der Aufgang einer neuen Welt*, El hombre en la época de la dominación terrestre, muestra la opinión del filósofo sobre la situación espiritual reinante en una sociedad caracterizada por la técnica. Vittorio Novella traza una línea evolutiva existencial de lo animal a lo humano, que desembocará en el reino del Amor, del Espíritu Santo siguiendo una mentalidad muy semejante a la de Joaquín da Fiore. Hellpach expone las vicisitudes de lo religioso a partir de la guerra de los Treinta Años hasta nuestros días. Finalmente Didier Lazard bosqueja las tensiones fundamentales del nombre de la época planetaria en sus deseos y esperanzas.

El presente volumen, *Esperanza y preocupación*⁵ (*Escritos sobre la política alemana, 1945-1965*), de K. Jaspers, es la corroboración de las palabras de su autor, cuando en su Autobiografía Filosófica afirmaba ser imposible una filosofía sin consecuencias políticas. Y es en esta perspectiva que se deben tomar los escritos, artículos y conferencias de este libro. Los trabajos muestran los puntos claves y las cuestiones fundamentales de la Alemania de post-guerra. Ilumina las diversas situaciones, las tareas, los hechos con mirada crítica para encontrar las causas y las salidas a las situaciones difíciles, con objeto, sobre todo, de promover y activar la responsabilidad política del pueblo alemán y de mostrarle los verdaderos caminos de su realización. Los temas tratados en estos 20 años de escritos políticos son de diversa índole. Desde cuestiones concretas referentes directamente a la situación alemana, hasta temas más generales, como la valoración de Max Webers como pensador político, la bomba atómica y la libertad de los hombres. La obra es recomendable especialmente a los que se interesan por un mayor conocimiento de K. Jaspers.

El folleto *Celebración académica, con motivo de los 80 años de Romano Guardini*⁶, presenta las palabras de saludo del Prof. Dr. G. Weber, Rector de la Universidad de Munich, y del Prof. Dr. H. Kuhn. Luego la conferencia pronunciada por K. Rahner sobre la obra de Guardini. Finalmente el discurso de agradecimiento del homenajeado, que versa sobre la Verdad y la Ironía en una perspectiva semejante a la de Platón.

Los trabajos presentados en el volumen IX, 1965, del Anuario de Salzburgo para la Filosofía⁷, son de tipo muy diverso pues sus temas van desde

⁵ K. Jaspers, *Hoffnung und Sorge*, Piper, München, 1965, 376 págs.

⁶ G. Weber, *Akademische Feier zum 80 Geburtstag von Romano Guardini*, Echter, Würzburg, 1965, 41 págs.

⁷ *Salburger Jahrbuch für Philosophie*, IX/1965, Pustet, München, 1966, 338 págs.

la Metafísica y la Filosofía existencial hasta la Pedagogía. Los títulos son los siguientes: *Epojé y existencia* (Dr. H. Hülsmann); *La significación de la fundamentación aristotélica del principio de contradicción para la crítica moderna del conocimiento* (Dr. W. Weier); *Presupuestos de la teoría del conocimiento en el método inductivo* (Dr. H. Beck); *Caminos para el conocimiento de Dios* (Dr. B. F. v. Brabdenstein); *Antropología fenomenológica y filosófica* (W. L. Kelly); *El valor moral particular y el ethos* (Dr. P. Hossfeld); *El problema del Derecho natural* (Pr. Dr. R. Marcic); *Caminos hacia una metafísica de la educación* (Dr. J. Würtz); *Exigencias a la metafísica como ciencia* (Dr. R. Wohlgemann); *Tomás, padre del pensamiento moderno?* (Dr. W. Hoeres); *Sobre la crítica del ser y sobre el ateísmo de Nietzsche* (Pl. Dr. V. Warnach); *La crítica de Miguel Theunissen a la ontología del "Zwischen" de Martín Buber* (Pr. Dr. V. Wagner). Al final se dan dos completísimos índices de materia y de personas.

El libro de L. Kerken, *El hombre solitario y el amor*⁸, nos resulta un estudio sugerente y profundo del amor humano considerado en su realización social, o, si se quiere, del amor que se encarna y expresa en las relaciones interhumanas. La tarea no es fácil. Espíritu encarnado entre otros espíritus encarnados debe experimentar la antinomia de dos tensiones opuestas. La del aislamiento (que en nuestra concepción radica en el cuerpo proyectado a una existencia limitada y opositiva), y la de la comunidad (que derivamos de la plenitud existencial de lo espiritual tendida a la comunicación). El autor nos presenta los temas y problemas fundamentales en la realización de esa obra, como bien lo dicen los títulos de los capítulos: *El otro hombre*; *De la rivalidad al convivir amistoso*; *El hombre solitario*; *El afecto humano*; *Afecto y Amor*; *Amor y trascendencia*; *Ordo Amoris*; *Amistad*. En especial hacemos resaltar el capítulo sobre el amor y la trascendencia. Estamos plenamente con la opinión del autor, que encuentra en la significación transcendental del hombre el único medio para llegar al amor personal. Significación transcendental capaz de dar a la persona una dignidad existencial en cierto modo infinita, pues la dignifica en función del Absoluto Infinito, Dios. Sólo en este horizonte pueden nadificarse los factores opositivos, razones del aislamiento egoísta, y así realizarse el amor personal en la comunidad del *nosotros*. Tanto por los asuntos tratados, como por el modo, recomendamos este libro. No dudamos que ayudará a muchos a conocer lo que propiamente significa el amor humano y sus diversas expresiones.

*El significado pragmático de Dios*⁹ de R. O. Johann sj. es la conferencia anual que en honor de Sto. Tomás propicia la Universidad de Mar-

⁸ L. Vander Kerken, *Der einsame Mensch und die Liebe*, Herder, Wien, 1966, 166 págs.

⁹ R. O. Johann, *The Pragmatic Meaning of God*, Marquette University, Milwaukee, 1966, 66 págs.

quette. En ésta de 1966 pretende analizar la importancia o la incidencia de la creencia en Dios en la propia vida humana, o en lo que él llama la cualidad (modalidad) de nuestra vida ("quality of our lives), concepto éste que el autor analiza ampliamente. Del análisis de esa "cualidad de la vida de hoy" el autor deriva los factores causantes del eclipse actual de Dios. Luego precisa filosóficamente ese mismo concepto. En la última parte procura mostrar cómo la aceptación de Dios puede acrecentar "la cualidad de nuestra vida" (p.l). El sentido de ese concepto central de la conferencia "quality of lives" puede verse en pag. 25.

Nos ha llegado la traducción alemana del excelente libro de Jean De Langlade: *El Problema de Dios*¹⁰. Es realmente difícil lograr enfocar la "teología natural" de una manera adecuada con las exigencias del hombre de nuestra época. Delanglade lo logra admirablemente en un estilo muy agradable, de continuo diálogo con el lector. El libro pretende mostrar la racionalidad de la afirmación de la "hipótesis Dios". Esto lleva, en dos densos capítulos, a plantearse las *condiciones de posibilidad* de la hipótesis Dios. Así surge una reflexión sobre el *cuestionamiento del mundo que involucra la afirmación de Dios y el cuestionamiento del hombre, exigido por la misma afirmación*. La estructura del libro es clara: *Del mundo a Dios*, donde se tratan las pruebas *cosmológicas* de la existencia de Dios, mostrando su real dirección y sus límites; y *Del hombre a Dios*, donde se desarrollan las pruebas *antropológicas*, insistiendo mucho en la *capacidad de superación* (Fähigkeit zur Überschreitung) que caracteriza al espíritu humano. En el capítulo siguiente se trata de *La fe en Dios y el ateísmo*, insistiendo mucho en la distinción entre el ateísmo real y ateísmo aparente. El último capítulo, *La fe en Dios*, responde a las preguntas sobre el *qué podemos decir de Dios* y sobre la relación del hombre para con Dios. También es tocado el problema del mal, que suele ser piedra de toque para la afirmación de la existencia de Dios. El último capítulo sobre la afirmación de Dios y la confianza en Dios (donde se insinúa el tema de la Providencia) nos parece de los más logrados. En un postfacio presenta el autor una síntesis apretada, pero bien matizada, de la postura de la Iglesia frente al problema de la capacidad del hombre para conocer por sus propias fuerzas a Dios, y de las razones y presupuestos que puede tener un cristiano al hacer una reflexión filosófica sobre la existencia de Dios.

*Inteligencia de la Salvación*¹¹ es el título del nuevo y sugestivo libro de B. Welte. Nos reduciremos a una simple presentación, con la esperanza de poder dedicarle alguna nota en otra entrega de nuestra revista. El libro lleva por subtítulo *inquisición filosófica de algunos presupuestos para la comprensión del cristianismo*. Welte insinúa así el contenido y el enfoque de su libro. La primera parte describe *La tarea hermenéutica de la Teología y*

¹⁰ J. Delanglade, *Das Problem Gott*, Müller, Salzburg, 1966, 202 págs.

¹¹ B. Welte, *Heilsverständnis*, Herder, Freiburg, 1966, 232 págs.

de la *Filosofía*, descripción necesaria, dado el carácter fronterizo del tema. Es especialmente notable el segundo capítulo sobre *el entender como lugar teológico de una filosofía abierta a la teología*. La segunda parte, de corte marcadamente metafísico (como el resto de la obra) se titula *Inteligencia del ser como inteligencia de la Salvación*. En la tercera parte se introduce la noción de "Heilsdifferenz", eje de la reflexión del A. en este libro, con relación a la existencia humana. El enfoque marcadamente antropológico del libro se pone de manifiesto en los densos capítulos sobre la Muerte y la Culpa en relación con la "Faktische Heilsdifferenz". Finalmente, en la cuarta parte, se trata ya in recto de la "inteligencia de la Salvación, como pre-inteligencia a la luz de la "diferencia salvífica". Este sólo pasar revista puede mostrar la riqueza sugestiva de este libro, que confirma la justa fama de Welte.

P. K. Schneider¹² publica en la serie de escritos filosóficos *Symposium* su trabajo *La filosofía trascendental en su función de fundamentar la ciencia*. Hoy día es cada vez más actual la exigencia de Husserl de una crítica de los intentos filosóficos contemporáneos acerca de las ciencias. Y puesto que la filosofía ha de proporcionar a las ciencias los principios y el marco estructural, el autor se pregunta en qué medida se encuentra capacitada para esto la llamada *filosofía de la cibernética* que, en nuestros días, se presenta como disciplina que trata —en moderna terminología— de ser filosofía de las ciencias. El trabajo, dividido en tres partes, sigue un proceso progresivo en la exposición del problema del conocimiento, hasta llegar a la problemática de la filosofía de la cibernética. Este progreso en la exposición tiene el valor didáctico de delimitar y aclarar los fundamentos lógicos, gnoseológicos y metafísicos. Una obra de tal calibre hubiese necesitado un buen índice de materias, textos, autores, para facilitar la consulta.

LOGICA

R. Delfino

La obra de J. Dopp, *Nociones de Lógica formal*¹, tiene por objeto iniciar a los jóvenes acostumbrados a los estudios literarios en una forma de pensamiento más abstracta y costosa. Esto nos explica las características de la obra. No se busca la exposición de los últimos adelantos en la materia. Se renuncia al método dicho axiomático, por poco adaptado a una primera

¹² P. K. Schneider, *Die Wissenschafts-Begründende Funktion der Transzendental-Philosophie*, Alber, Freiburg, 1965, 174 págs.

¹ J. Dopp, *Notions de logique formelle*, Nauwelaerts, Louvain, 1965, 302 págs.