

ISSN 1851-7153

MARZO
2011
AÑO XXVIII

Universidad
Católica
de Córdoba

revista.ucc.edu.ar

Centro de idiomas

Visita al Via Christi
en Junín de los Andes

Nuevo portal web

10 años VRMU

Biblioteca Jean Sonet S.I.



H-001643/2011V28N284

H
378.4
NOT-UCC



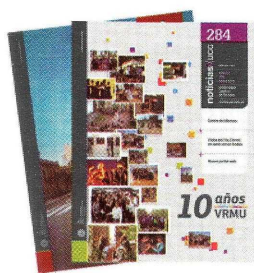
Agenda

D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

03 /2011

MARZO

EN LA UCC



UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE CÓRDOBA

Universidad Jesuita

noticias(UCC

Marzo 2011 | AÑO XXVIII | Nº 284

LUNES 14

Ciclo de cine *Modernidad y Religión*. Proyección de la película *Underground*. En el Auditorio Diego de Torres a las 20.

MARTES 15

Bienvenida Ingresantes 2011. VRMU. En el Auditorio Diego de Torres a las 8.

MIÉRCOLES 16

Inauguración Biblioteca *Jean Sonet S.J.* En el Campus Universitario a las 18.30.

Acto inaugural del ciclo lectivo.

JUEVES 17

Ciclo *Candidatos a Presidente*. Conferencia de Eduardo Duhalde en el Auditorio Diego de Torres a las 18.

VIERNES 18

Conferencia Día Mundial de la Patología del Sueño. En el Auditorio Diego de Torres a las 19.

Inicio de la *Especialización en Clínica de Pequeños Animales*. En la Facultad de Ciencias Agropecuarias.

Inicio la *Cátedra libre José Saramago*. En la Facultad de Filosofía y Humanidades.

Jornada de apertura de la *Maestría en Investigación Educativa*. En la Facultad de Educación a las 12. Inscripciones: maeduc@uccor.edu.ar.

LUNES 21

Ciclo de cine *Modernidad y Religión*. Proyección de la película: *La vida es un milagro*. En el Auditorio Diego de Torres a las 20.

Inicio de los talleres del Área de Arte.

MIÉRCOLES 23

Charla informativa sobre la *Diplomatura en Diseño Básico*. En la Facultad de Arquitectura a las 18.30.

LUNES 28

Ciclo de cine *Modernidad y Religión*. Proyección de la película *Gato negro, gato blanco*. En el Auditorio Diego de Torres a las 20.

Inicio del curso de posgrado *Tolerancia a la Salinidad en Cultivos*. En la Facultad de Ciencias Agropecuarias.

ABRIL

LUNES 4

Ciclo de cine *Modernidad y Religión*. Proyección de la Película: *Noche de Circo*. En el Auditorio Diego de Torres a las 20.

VIERNES 8

Inicio de las especializaciones en *Higiene y Seguridad Alimentaria* y en *Protección Vegetal*. En la Facultad de Ciencias Agropecuarias.

LUNES 11

Ciclo de cine *Modernidad y Religión*. Proyección de la película *El Séptimo Sello*. En el Auditorio Diego de Torres a las 20.

JUEVES 14

Ciclo *Postales*. Concierto de la Orquesta de Cuerdas Municipal. En el Auditorio Diego de Torres a las 19.30. Entrada gratuita. Cupo limitado.

VIERNES 15

Inicio del *Curso Internacional de Formación y Actualización en Entrenamiento Físico*. En la Facultad de Medicina. Jacinto Ríos 571.

Inicio de la *Especialización en Producción Bovina* y de la *Maestría en Agronegocios y Alimentos*. En la Facultad de Ciencias Agropecuarias.

COMITÉ EDITORIAL

Rafael Velasco, sj
Rector

Arturo Sandiano sj,
Vicerrector de Medio
Universitario - VRMU

Martín Maldonado
Secretario de Desarrollo y Asuntos
Internacionales - SEDEAI

Milagros Martínez Zuviría
Prosecretaria de Desarrollo y
Asuntos Internacionales - SEDEAI

PRODUCCIÓN Y EDICIÓN

Gabriela Hilal
María Fernanda Montoya
Área de Comunicación - SEDEAI

PRODUCCIÓN

Gustavo Figueroa
Karina Herrera
María de la Cruz Mosso
Lucio Rodríguez
Mariano Ruffa
Área de Comunicación - SEDEAI

DISEÑO GRÁFICO

briostudio
www.briostudio.com

Escribieron para noticias(UCC

Ricardo Alleman
Julieta Estofán
Daniela Gargantini
Gustavo Morello, sj
Arturo Sandiano, sj

DIRECCIÓN

Obispo Trejo 323 -X5000IYG
Tél: (0351) 421-9000
Córdoba | Argentina
www.ucc.edu.ar

CORREO DE LECTORES

noticias@uccor.edu.ar

Distribución gratuita

noticias(UCC es una publicación de la Universidad Católica de Córdoba. Los artículos firmados son de exclusiva responsabilidad de sus autores y no necesariamente coinciden con la posición de la Universidad Católica de Córdoba.

ISSN 1851-7153



Los primeros diez años del VRMU

Hace ya diez años, el padre Petty, por entonces rector de la UCC, decidía crear el Vicerrectorado de Medio Universitario (VRMU), inspirado en una iniciativa que no era nueva en las universidades jesuitas latinoamericanas.

El VRMU se instituye como un espacio importante en la formación de nuestros estudiantes y de acompañamiento a la comunidad universitaria. Su misión fundamental –dice la resolución rectoral que lo creó– es ayudar a “crear, mantener y fortalecer un clima propicio para la educación y formación integral”.

Durante esta primera década, el VRMU ha ido creciendo de manera significativa en áreas y actividades. Ese crecimiento refleja la voluntad de la Universidad de que la mentada formación integral no sea un eslogan sino una realidad. Nos preocupa que nuestros estudiantes sean diferentes. No por el mero afán de ser diferentes, sino porque creemos que nuestra sociedad y nuestro país necesitan otro tipo de universitarios y de profesionales. Profesionales y académicos más comprometidos con los problemas que padecen las grandes mayorías sufrientes.

Ya se ha dicho en estas páginas, pero no está de más repetirlo, que no debemos olvidar que muchos de los que han enlutado al país sembrando la corrupción, la incompetencia y la inequidad han pasado por aulas universitarias y, en muchos casos, por aulas de universidades católicas. Por eso, algo diferente debemos ensayar las universidades. No podemos quedarnos pen-

sando que no tenemos nada que ver, que a nosotros sólo nos compete formar profesionales competentes en sus disciplinas y nada más. No alcanza con eso. Lo comprobamos hasta el cansancio en nuestra realidad nacional.

Por eso el VRMU intentó recordarnos a toda la Universidad a lo largo de estos diez años que no alcanza con ser un buen ingeniero, médico, contador, arquitecto, etc., si no se es buena persona, si no se tiene una sensibilidad particular para percibir los problemas sociales, si no se tiene voluntad de intentar cambiar las cosas para mejor, si no se tiene una vida espiritual que aliente y sostenga en los momentos de dificultad y desaliento.

Este camino ha ido transitando el VRMU durante esta primera década. Nos alegramos y felicitamos a quienes han trabajado con entusiasmo desde las diversas áreas y desde la conducción del Vicerrectorado. Numerosos estudiantes, docentes y administrativos han participado de sus actividades. Ellos pueden dar testimonio de lo que el VRMU significa para la UCC. Un espacio que nos ayuda a mantener viva la mirada humana respecto de la academia. Un recuerdo constante de que la ciencia sin conciencia es peligrosísima porque forma profesionales y académicos vanidosos y alejados de la realidad; y a su vez nos recuerda, también, que la conciencia para ser auténtica debe ir unida al compromiso. Porque sin compromiso no hay cambios perdurables. No hay ciencia que pueda transformar –para bien– la realidad.

Biblioteca Jean Sonet S.J.



H-001643/2011V28N284

SEDEAI

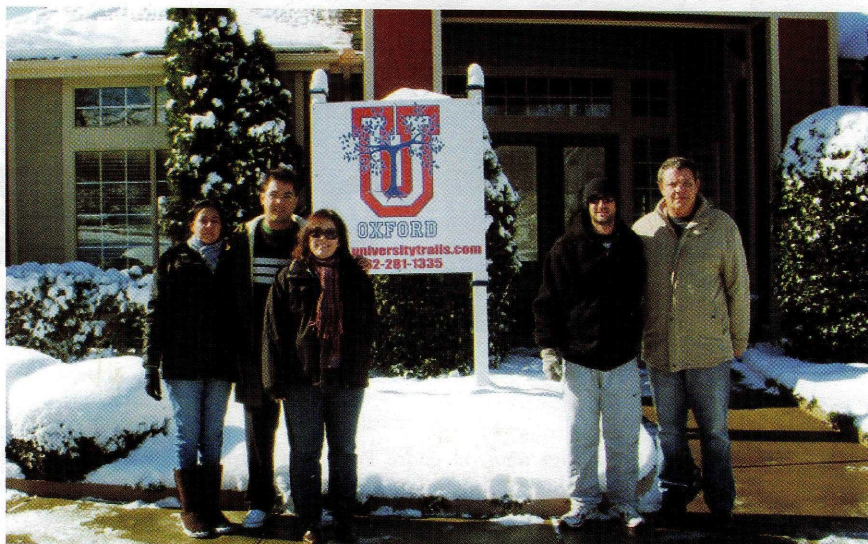
En Mississippi

Como parte del programa especial de movilidad idiomática iniciado por el Área de Intercambio Académico en 2010, docentes de distintas unidades académicas de la UCC viajaron el pasado enero a la Universidad de Mississippi en EE.UU. para realizar un curso intensivo de inglés. Participaron de esta actividad Nadia Agüero, Sergio Barone, Griselda Ibaña, Nelson Marcionni y Ezequiel Zampetti, a quienes se sumó Gabriel Disiot, integrante del AIA.

Este programa tendrá su contraparte en español para estudiantes de esa universidad norteamericana en el mes de julio de 2011.



De izquierda a derecha:
Nadia Agüero,
Gabriel Disiot,
Griselda Ibaña,
Ezequiel Zampetti
y Sergio Barone.



OFERTA ACADÉMICA

Cátedras abiertas

Durante el primer semestre del año, la Facultad de Educación dictará diferentes cátedras abiertas en el marco de sus carreras: Licenciatura en Ciencias de la Educación –de grado y articulación–, Licenciatura en Gestión de la Educación Especial, Licenciatura en Psicopedagogía –de grado y articulación–, Profesorado Universitario y Profesorado en Ciencias de la Educación.

Las inscripciones se encuentran abiertas y algunas de ellas acreditan para el programa de formación en docencia universitaria.

+ Más información

Facultad de Educación
Te: 4219000 int. 6 / facedu@uccor.edu.ar / www.ucc.edu.ar

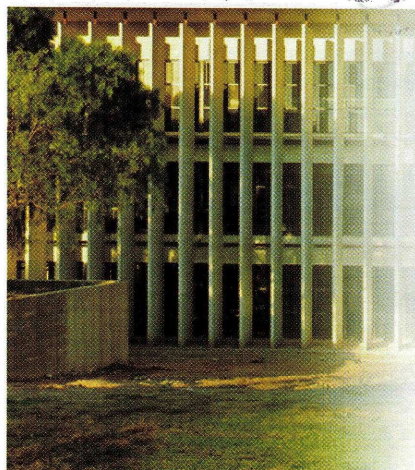
Posgrados

La Facultad de Ciencias Agropecuarias ofrece diferentes opciones para estudios de posgrado: cuatro especializaciones –Clínica de pequeños animales, Higiene y seguridad alimentaria, Producción bovina y en protección vegetal–; la Maestría en agronegocios y alimentos; y el Doctorado en Ciencias Agropecuarias.

A través de esta formación superior, se propone desarrollar contenidos y metodologías que brinden a los profesionales del sector la actualización y profundización de conocimientos específicos necesarios.

+ Más información

Facultad de Ciencias Agropecuarias
Te: 4938030 int. 312 / agropos@uccor.edu.ar / www.ucc.edu.ar



La UCC estrena biblioteca

La nueva biblioteca representa un salto cualitativo en la misión de formar personas de ciencia, conciencia y compromiso capaces de consagrar su actividad profesional a la búsqueda de la verdad y la justicia. Se llama "Jean Sonet SJ" en honor a quien fuera un gran benefactor y una persona fundamental en el crecimiento de esta institución.



INSTITUCIONAL

Nuevas autoridades

El 3 de marzo juraron las nuevas autoridades de la Universidad Católica de Córdoba. El acto, que se realizó en el Auditorio Diego de Torres, contó con la presencia de autoridades, docentes, alumnos y personal administrativo de la UCC, además de invitados especiales, familiares y amigos.

En la oportunidad, el P. Rafael Velasco sj., recibió el juramento de Daniela Gargantini quien se desempeña desde este día como Vicerrectora de la UCC. Por su parte, Arturo Sandiano sj., asumió el cargo de Vicerrector del medio universitario.

Como Decano de la Facultad de Derecho se desempeñará Carlos Francisco Ferrer, mientras que en FACEA asumió la tarea Teresa Olivi. En el ICDA estará como nuevo director Héctor Daniel Scandizzo.

Las entrantes autoridades se comprometieron, entre otras cosas, a "trabajar para formar personas competentes académicamente y comprometidas socialmente desde la producción de conocimiento y el ejercicio ético de su profesión".

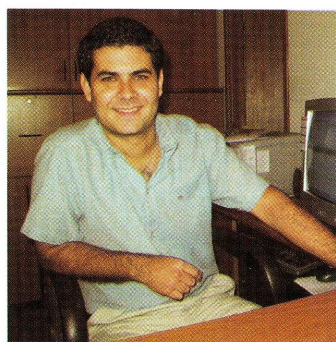


De izquierda a derecha: Guillermo Martínez Ferrer, Luis Zarazaga, Teresa Galfione, Arturo Sandiano sj., Rafael Velasco sj, Monseñor Nález, Daniela Gargantini, Teresa Olivi, Carlos F. Ferrer y Daniel Scandizzo.

ENTREVISTA

La UCC ya tiene Centro de Idiomas

A partir de 2011 la UCC cuenta con un Centro de Idiomas que funciona en la Facultad de Filosofía y Humanidades. Conversamos con Jonathan Ventura, profesor de portugués y activo colaborador para la formación de esta área recientemente oficializada.



¿Cómo se creó el Centro de Idiomas?

➤ Es algo por lo que venimos trabajando desde 2006. En la Facultad comenzamos con cursos de lectura que se ofrecían al público en general y al año siguiente fuimos incorporando cursos más específicos. En 2008 se amplió la oferta a lecto comprensión y pronunciación. Siempre organizados en tres meses porque apuntamos a que sean cursos cortos. El cursado es de dos horas por semana (en un solo día) pero no son intensivos sino que tienen otra modalidad.

¿Por qué de lecto comprensión?

➤ Porque en Córdoba hay mucha oferta de idiomas, entonces quisimos hacer algo más innovador pero a su vez más específico. La gente que viene, en general, lo hace por motivos concretos como desarrollar un trabajo de tesis o entender algún texto en particular.

¿Se puede empezar de cero?

➤ Sí. Al ser un curso de lectura muchos piensan que hay que tener conocimientos previos y no es así. Simplemente se desarrolla otra habilidad que no se aprende en un curso convencional. Si hacés, por ejemplo, nivel uno y dos de inglés, vas a terminar con un nivel básico. La mayoría de los cursos están organizados en dos niveles. En algunos casos incorporamos el tercer nivel más enfocado a lo comunicativo.

¿Tienen pensado ampliar la oferta?

➤ Este año tenemos pensado ofrecer cursos más puntuales en literatura, o en ciencias, y a lo mejor incorporar la oferta para exámenes internacionales.

La idea es que este Centro sea reconocido en la Universidad como una referencia en todo lo que tenga que ver con idiomas.

CENTRO DE IDIOMAS FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES

Cursos de 3 meses de duración que comienzan la primera semana de abril:

Lecto-comprensión y pronunciación en:

- Alemán nivel 1.
- Inglés nivel 1 y 2.
- Italiano nivel 1 y 2.
- Portugués nivel 1, 2 y 3.

- Conversación en inglés.
- Conversación en portugués.
- Francés comunicativo. Nivel 1, 2 y 3.

+ Informes e inscripciones:

Facultad de Filosofía y Humanidades: idiomas@uccor.edu.ar

NOTICIAS UCC
 EN LA PATAGONIA

Un camino en los Andes

* POR GABRIELA HILAL Y MARÍA FERNANDA MONTOYA (*)

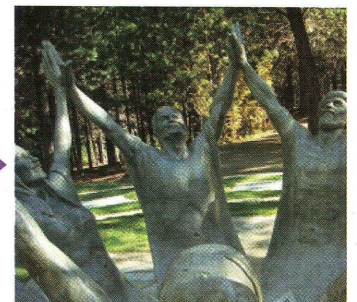
(*) Editoras de la revista **noticias** ucc

Junín de los Andes es la localidad más antigua de Neuquén. A orillas del río Chimehuín, fue fundada en 1883 como puesto militar con motivo del avance de las tropas de Roca para “conquistar el desierto”. No obstante, sus orígenes se remontan a la época prehispánica cuando pueblos mapuches y tehuelches compartían inmensos espacios naturales. Junín deriva del vocablo aymará *hunins*, que significa pastizal.

De puesto militar se convirtió en poblado con la llegada de los religiosos salesianos que se asentaron en la zona en calidad de misioneros. Uno de ellos, el padre Milanesio, se instaló definitivamente en 1895 y fundó la casa salesiana con dos colegios para atender a los niños del lugar. Dos de ellos, Laura Vicuña y Ceferino Namuncurá, serían luego reconocidos beatos. De esta manera, comienza la profecía de este sacerdote que sostenía que Junín de los Andes sería un faro que esparciría su luz evangélica a centenares de millas a sus alrededores.

Hoy la ciudad cuenta con casi 300 mil habitantes y presenta una notable integración de culturas. La lucha por la tierra de los mapuches y el fuerte proceso de mestización se reflejan en la gente, el arte y las costumbres de Junín.

En este lugar estuvimos a principios de diciembre de 2010, invitadas por la Secretaría de Turismo de Neuquén y la Municipalidad de Junín de los Andes para conocer y difundir uno de sus principales atractivos de turismo religioso: el Vía Christi.



El camino de Cristo

Vía Christi significa Camino de Cristo. En este parque de dos kilómetros se pueden recorrer 22 estaciones que representan, a través de imágenes, la vida de Cristo: su nacimiento, muerte y resurrección. Esta imponente obra es fruto del trabajo mancomunado de diferentes sectores de la comunidad y representa uno de los atractivos religiosos más importante de la región. Las esculturas son obra del arquitecto y artista Alejandro Santana, quien integra la fundación local Huiliches que tiene a cargo la obra de este parque con el apoyo del gobierno municipal.

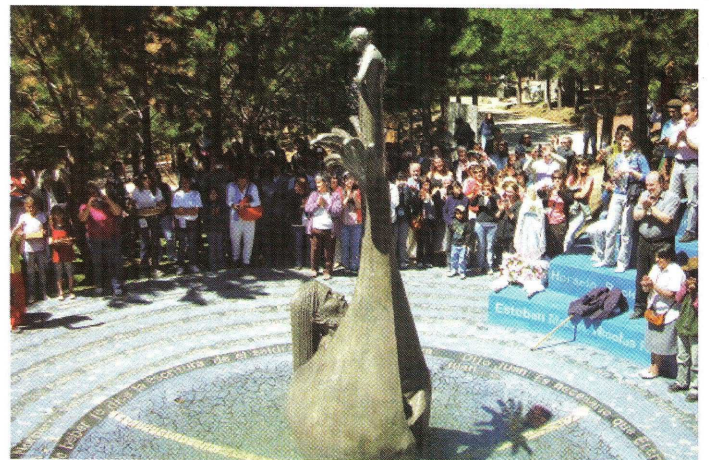
Las distintas estaciones, denominadas “solados”, son plazas de 12 metros de diámetro que se encuentran montadas sobre una plataforma que representa el sol. Dentro de ese círculo está la cruz americana (la misma que se puede ver en los ponchos pampa y en las culturas preincaicas) en la que se

simbolizan las cuatro dimensiones de la vida: cielo superior, cielo inferior, tierra superior y tierra inferior.

A través de estas obras, que conjugan elementos de la tradición católica y mapuche, el autor traza un

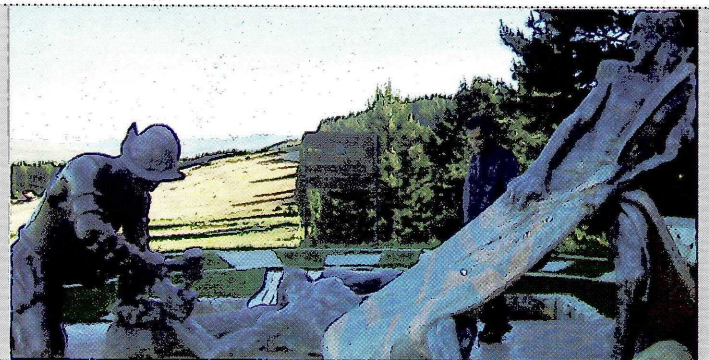
paralelismo de pasajes de la Biblia con momentos históricos y situaciones actuales. En las esculturas, Santana utiliza como modelo a gente del lugar y reconocidas personalidades que encarnan alguna característica que quiere resaltar.

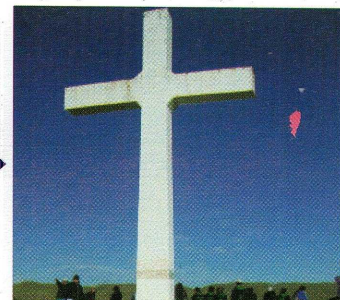
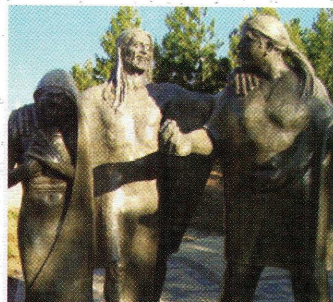
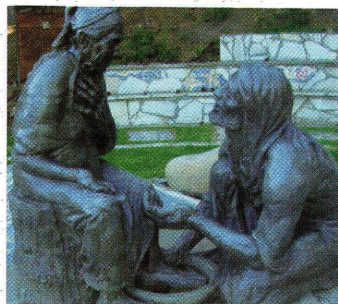
Estación “Jesús es bautizado”



Estación 11

“Jesús es despojado de sus vestiduras”. Inspirada en el texto bíblico Jn. 19, 23-24: “Cuando los soldados pusieron en la cruz a Jesús, se repartieron su ropa en cuatro partes iguales, una para cada soldado”.





Una nueva estación

El 8 de diciembre estuvimos presentes en la inauguración de una nueva estación: "Jesús es bautizado". En esta obra Jesús sostiene en sus manos a quien lo bautizará creando con ellas y sus brazos una gran gota de agua, símbolo de la

vida, la fe, la fertilidad y la limpieza. Símbolo también del bautismo. La cara de Juan el Bautista está representada por el padre Mateo. Este emblemático sacerdote vive en el lugar hace más de cuatro décadas y es quien ha hecho importantes avances para el acercamiento entre las culturas que allí conviven.

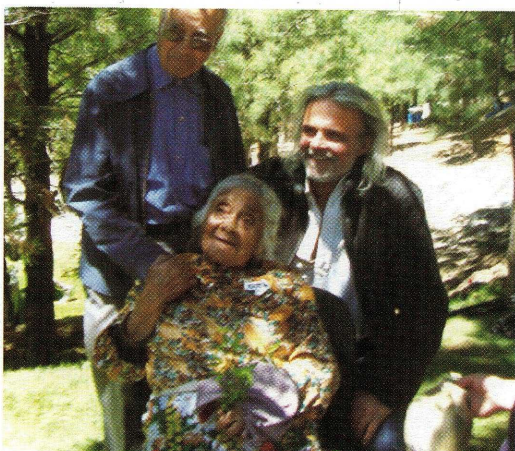
La escultura se erige en medio de una fuente de agua formada por una serie de círculos concéntricos. Todo su entorno y alrededor de ella, en forma de tribunas, está adornado por cerca de 350 nombres propios escritos en técnica mudéjar, lo que representa que somos únicos frente a Dios. En esta obra cabe destacar el trabajo de María Cristina Rodríguez, artista que dirige el taller donde se crean los mosaicos y las piezas inspiradas en la cultura de los pueblos originarios.

La inauguración estuvo a cargo del intendente de Junín, Enrique Campos, quien agradeció a todos los que trabajan en el Vía Christi. Por su parte, Alejandro Santana explicó el significado de esta estación y cómo pensó en su diseño. También participó con su bendición doña Rosa, personaje característico de la cultura mapuche en esta ciudad andina.

Fiel a la profecía

Cuando buscaron el lugar para realizar el proyecto pensaron en la cruz. La cruz blanca fue construida hace más de 50 años y la gente se fue apropiando del sitio para ir a peregrinar, a rezar, a pasear, a encontrarse con la naturaleza. Es la cruz vacía, signo de la resurrección. En la base hay un plato circular que representa algunos símbolos y arma una estrella de 8 puntas con símbolos como el choique (ñandú) que es un animal sagrado para la gente del lugar y el ictus (pez), una suerte de contraseña de los primeros cristianos para nombrar a Cristo.

El Vía Christi se inauguró en el 2000 aunque todavía faltan algunas estaciones. Durante todo el recorrido, se pueden apreciar, entre la naturaleza, sorprendentes obras de arte sacro que remarcen los rasgos de las comunidades aborígenes de la zona y hacen un paralelismo entre las costumbres e historia de los pueblos originarios y la vida de Jesús.



El padre Mateo, doña Rosa y Alejandro Santana

Una mixtura con episodios históricos se vislumbra en esta estación. Tres personajes que marcaron la conquista de América están presentes en esta escultura. Pizarro, conquistador español, que clava la estaca en una mano de Cristo; Jesús, representado por un indígena sin barba; y el general Julio A. Roca quien lo despoja de su poncho. En definitiva, la representación de la conquista que desarraiga las culturas originarias.

¿Cómo se hacen las obras?

Se realiza un primer bosquejo en alambre y papel de diario, para llegar a formar una figura en arcilla; luego se arma un molde negativo en yeso; para finalmente construir la escultura en hormigón. Los pies y las manos se traen confeccionados desde el taller, pero el resto de la escultura se lleva a cabo en el lugar donde queda asentada. La realización de cada estación ha insumido cerca de seis meses, debido, entre otras cosas, a que el material utilizado tarda aproximadamente unos 40 días en fraguar.

El Camino de Cristo termina en la cima de la montaña donde se prevé habrá un Cristo de unos 36 metros (20 veces el tamaño humano) hecho en un material transparente e iluminado por dentro, obra que pudimos imaginar gracias a la invitación por parte del artista a conocer estos adelantos en su taller. El Cristo emerge de la tierra atravesándola en forma de luz como símbolo de la naturaleza, la humanidad y la cultura. Símbolo basado en la profecía de Junín.

Q' contás...



noticias (UCC dedica este espacio a los alumnos para que nos cuenten sobre sus trabajos prácticos y finales y sus experiencias de intercambio y pasantías.

* POR
JULIETA ESTOFÁN

* Alumna de
Psicología

Alumna, docente e investigadora

A finales de 2009, cuando me enteré de la posibilidad de postularme para ser ayudante alumno, no lo dudé. Me pareció una posibilidad única de poder estar en contacto con el rol docente, poder volcar los conocimientos adquiridos durante el primer año de cursado y, sobre todo, ayudar a los alumnos que recién comenzaban. Junto a un compañero, Pablo Salcedo, decidimos postularnos para la ayudantía en Neurobiología porque nos parecía sumamente importante complementar el conocimiento de la psiquis con una visión holística del ser humano como tal. Así fue que con una simple idea de lo que significaba ser ayudantes alumno, nos encontramos con una propuesta del profesor Adrián Bueno para formar parte de un proyecto de investigación que tenía como objetivo la aplicación de técnicas psicodiagnósticas para la detección de rasgos predictores

de demencia, a una muestra de adultos mayores de 50 años de la ciudad de Córdoba. Aceptamos de inmediato, ya que nuestra participación suponía la posibilidad de insertarnos en la realidad relacionada a la práctica profesional, a la que recién podríamos tener acceso en los últimos años de la carrera.

El proyecto comenzó el año pasado en el Centro de Jubilados de Barrio Jardín, impulsado por la falta de precisión para diagnosticar procesos demenciales, y la necesidad que tienen los adultos mayores de recibir un diagnóstico certero que permita un mejor tratamiento.

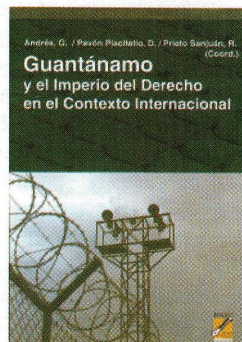
A lo largo de la primera mitad del año recibimos una formación teórica inicial en pequeños ateneos, en los que, a su vez, aprendimos a administrar diversas pruebas neuropsicológicas. En un princi-

pio, asistimos al servicio en el rol de observadores pero una vez que adquirimos práctica, de modo paulatino y bajo la supervisión de los profesionales del equipo de trabajo, comenzamos a desempeñar nuestro rol como evaluadores.

Afortunadamente, este proyecto seguirá este año con el objetivo de ayudar a las personas y a su entorno familiar, pero también para plasmar esta tarea en un procesamiento estadístico de datos que permita identificar rasgos premórbidos de demencia.

En lo personal, estoy muy agradecida a la Secretaría de Proyección y Responsabilidad Social Universitaria (RSU) que brindó la posibilidad de llevar a cabo este proyecto, como así también a los integrantes del equipo de trabajo que confiaron en nosotros para realizar la tarea.

- Si sos alumno de la UCC y querés participar de este espacio,
- escribinos a noticias@uccor.edu.ar



Guantánamo y el imperio del Derecho en el contexto internacional, G. Andrés, D. Pavón Piscitello, R. Prieto San Juan (Coords.), Educ, Córdoba, 2010

Este libro pone al alcance de la comunidad -académica y no académica- un trabajo de referencia en la materia diseñado con el objeto de analizar, a partir de artículos científicos, tanto la problemática de la existencia de la prisión militar de Guantánamo y las actividades allí realizadas, como la gravedad y consecuencias implicadas para el orden jurídico internacional.

(de la contratapa)

La opción por la educación y la formación integral

Uno podría afirmar con sólidos argumentos que diez años en la historia de una universidad no son nada porque el proyecto universitario es siempre un proyecto a mediano-largo plazo, y una década ciertamente es poca cosa.

Sin embargo, los diez años del Vicerrectorado de Medio Universitario (VRMU) tienen otro espesor y densidad. No se trata de un inicio a partir de acciones particulares, sino que reflejan la cristalización y la materialización institucional de un ideal común de toda universidad jesuita: el propiciar la formación integral de la comunidad universitaria, más allá de la formación estrictamente académica. Formar hombres no sólo de ciencia, sino de conciencia y compromiso.



* POR DRA. ARQ.
DANIELA
GARGANTINI

*Vicerrectora de
Medio Universitario
2005-2010 y actual
Vicerrectora
Académica

En el 2000 se aprueba la creación del VRMU en íntima conexión con los otros vicerrectorados, los decanos y los asesores pastorales; se procura, como concreción del proyecto educativo, el bienestar integral de la comunidad universitaria. Su misión es crear, mantener y fortalecer un clima propicio para la educación y la formación integral. Su cometido prioritario apunta a desarrollar actividades que incrementen la comunicación e integración entre quienes hacen la UCC promoviendo de esta manera los valores que realzan la dignidad de la persona humana.

Han sido varios los vicerrectores que han conducido estos procesos: Gustavo Aguado, Carlos Vigil y Rafael Velasco. Con ellos ha trabajado un equipo de coordinadores de área, asesores pastorales, docentes, administrativos y alumnos que han sumado sus esfuerzos y capacidades para hacer crecer este proyecto.

Pero, ¿qué significa y qué nos aporta específicamente contar con un vicerrectorado como el VRMU?

Las respuestas son variadas, pero en todas existe un común denominador: es un espacio en donde, como bien dice su lema, "uno puede vivir la universidad de otra manera". Transitar sus espacios y talleres lleva a conocer más de cerca el ideario humanista, cristiano y jesuita que la inspira; así como la misión y las características particulares de la formación que se intenta brindar.

La opción por la educación y la formación integral



» *“uno puede vivir la universidad de otra manera”.*

Lleva a saborear la identidad y los valores institucionales más de cerca y a percibir el valor de ser persona y no un simple número de legajo; visibiliza la importancia de hacer amigos y de pertenecer a un proyecto mayor que el propio.

Para todo alumno, docente o administrativo que haya participado

en sus espacios de Arte, Becas, Deportes, Formación, Pastoral, Responsabilidad Social Universitaria, Salud o Voluntariado estas cuestiones no son ajenas porque se hacen visibles y terminan ganándose el corazón y la adhesión a lo que implica ser parte de la Universidad Católica de Córdoba. De allí la cer-

teza de que su existencia no es electiva, sino que está intrínsecamente vinculada al proyecto educativo de una universidad jesuita.

Celebramos entonces estos diez años de apostar institucionalmente a favorecer y fomentar instancias que permitan vivir la universidad de otra manera.

De esta primera década se me ha permitido acompañar los últimos cinco años. Ha sido un trayecto de intenso trabajo y desafíos compartidos para lograr que los espacios de formación integral que se ofrecen no re-

sultaran entes asilados y lejanos, sino próximos, cercanos y especialmente accesibles. Quisimos que estuvieran realmente en “medio” de nuestra vida universitaria, nutriéndola desde una visión profundamente integral e integradora. También quisimos contribuir a que como universidad nos caracterizáramos por ser socialmente responsables.

Estos son los dos carriles por los que hemos transitado en estos años. Allí han estado concentrados los esfuerzos, y los frutos han sido más que generosos.

Coordinadores

Graciela Franchini Voluntariado

El aporte del Área radica en promover las acciones solidarias entre los estudiantes. Los jóvenes desarrollan experiencias de trabajo comunitario en sectores desprotegidos, fomentando la sensibilidad por las cuestiones sociales y el consecuente accionar para generar mejoras comunitarias, sociales e individuales en diferentes entornos. El marco de valores que sustentan las actividades solidarias en la UCC, está dado por el respeto, el entendimiento, la tolerancia, la solidaridad y la empatía por el otro, lo que posibilita la generación de cambios internos en el voluntario dando lugar a otras miradas, otras formas de pensar, de proceder y ver su futura profesión en forma crítica, extrayendo conclusiones desde el análisis introspectivo e incorporando lo aprendido a través de un cambio en la forma de pensar o comportarse.

Iván Areco Deportes

Desde el Área de Deportes se piensa y se trabaja con el objetivo de formar un ser integral con valores que respondan a la conciencia, la humanidad y a la espiritualidad.

Son diversas las actividades que se desarrollan: entrenamientos; partidos; charlas; viajes; torneos ínter universitarios locales, campamentos, intercambios deportivos internacionales y las Olimpiadas Nacionales de Universidades Católicas.

El deporte en la UCC es y debe ser siempre una escuela de lealtad, coraje, fraternidad, amor y responsabilidad, virtudes naturales que proporcionan un fundamento sólido y preparan para asumir el peso de responsabilidades más serias.

El deporte como servicio al alumno ofrece la posibilidad de dar siempre buenos ejemplos de conducta, con resultados favorables y adversos, en éxitos y fracasos.

Mariano Durand sj Pastoral

Desde una visión ignaciana de la realidad y situados en el contexto de la UCC, creemos que la Pastoral tiene que ver fundamentalmente con el acompañamiento y cuidado de las personas.

Desde una labor que quiere hacer visible –y contagiar– el espíritu del evangelio nos proponemos animar actividades que expliciten este deseo de ser un servicio fraterno de crecimiento como personas y como comunidad.

Las propuestas de acompañamiento personal y el rol de los Asesores Pastorales ocupan un lugar central en este deseo de cuidado y contención.

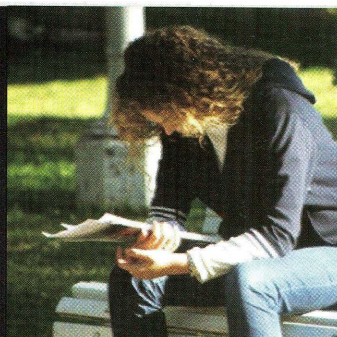
Claudio Hojman Salud

Desde el área de salud procuramos brindar a nuestros alumnos un ambiente propicio y saludable para el desarrollo de sus estudios.

Los cursos apuntan a cambiar hábitos del estilo de vida y a remarcar la importancia de una alimentación saludable junto con una actividad física regular.

Se abordan temas como primeros auxilios que otorgan conocimientos y habilidades para que el alumno sepa actuar en una situación de emergencia.

Desde la guardia del campus nuestros profesionales no solo brindan una atención ante una urgencia, sino también asesoramiento médico ante cualquier inquietud de los alumnos. Se les brinda cobertura médica en los eventos deportivos y de recreación que organiza la universidad, contribuyendo de esta manera a la visión integradora de formación que promovemos desde el área de salud.



Hoy un interesante porcentaje de alumnos, docentes, administrativos y egresados participan activamente de los espacios propuestos, donde se fomenta la formación integral y se vivencia de cerca la identidad que nos caracteriza. Estos son los fines para los cuales fue creado el VRMU, y son las razones que nos mueven institucionalmente a seguir ofreciendo una formación académica de alta calidad, con conciencia y alto compromiso social.

Fernanda Marchetti Arte

Desde el área buscamos brindar espacios para que los alumnos puedan descubrir y desarrollar su expresividad, así como trabajar con la sensibilidad y el sentido de la estética en su dimensión más amplia. Es una propuesta para intercambiar experiencias con personas de otras carreras y generar grupos donde el vínculo se da a través de la manifestación artística.

El ejercitar la capacidad de sorprenderse, de crear, de disfrutar y de estar atentos a ver más allá de lo obvio nos permite vivir de otra manera lo cotidiano y aplicar esa vivencia a todas nuestras instancias de vida.

Creemos que la faceta "artística" de toda persona contribuye a su crecimiento y desarrollo como tal y también como profesional.

Arturo Sandiano Formación

La propuesta de una formación humanista y cristiana de excelencia constituye el aporte más significativo del Departamento a la formación integral que ofrece la UCC. Las asignaturas filosóficas, antropológicas, teológicas y de ética presentes en los planes de estudio de todas las carreras son un ámbito privilegiado para suscitar en los estudiantes y desde la impronta jesuítica de nuestra Universidad, una reflexión crítica sobre la realidad que además los anime a aprender y capacitarse para poder servir más y mejor a los demás.

Ana María Ferreyra Becas

El Programa de Becas se inscribe en la política de inclusión social que implementa la UCC y que tiene por finalidad facilitar el acceso a la educación superior a jóvenes de condiciones socioeconómicas desfavorables.

Desde su creación en el 2001 más de 600 alumnos han podido estudiar gozando de un beneficio parcial o total de eximición de pago del arancel.

Con la creación de las Becas Padre Camargo, la UCC brinda además una ayuda económica mensual para transporte y materiales de estudio.

Esta conciencia solidaria respecto a los que menos tienen se traducen en actitudes inclusivas.



* POR ARTURO SANDIANO, SJ

Desarrollando la realización humana

En la larga y fecunda tradición espiritual y pedagógica ignaciana, siempre ha sido clave el interés por el cuidado de la persona en su situación particular y concreta. Siempre ha sido importante también la preocupación por el desarrollo armónico y coherente de cada ser, en sus diferentes dimensiones (ética, espiritual, intelectual, afectiva, comunicativa, estética, corporal, y socio-política). Y a eso se orienta, justamente, la tarea que desarrolla el VRMU mediante las propuestas y actividades que lleva a cabo cada una de sus áreas.

Es cierto que lo central en el quehacer de una universidad es su labor de docencia, investigación y proyección social. Y en esa línea, la formación académica y la capacitación profesional de los estudiantes es, sin duda, prioritaria y ocupa un lugar preponderante. Sin embargo, en la UCC – como en todas las universidades de la Compañía de Jesús – abrigamos la profunda convicción de que eso no lo es todo a la hora de pensar en el desarrollo integral de una persona en orden a su realización humana. Nos interesa acompañar, en la medida de lo posible, los procesos vitales no sólo de nuestros estudiantes, sino de todos los que formamos parte de la comunidad universitaria.

De ahí que el VRMU busque promover en el "medio universitario" (alumnos, docentes, personal no docente, directivos) el despliegue de habilidades, potencialidades y recursos que si bien no tienen que ver con lo

estrictamente académico o con la capacitación técnica para el ejercicio de una profesión, consideramos que son sumamente importantes para el crecimiento integral y armónico.

Entre esas otras potencialidades a cuyo desarrollo queremos contribuir, destacamos especialmente:

- El sentido de la solidaridad (especialmente con los más desfavorecidos) y el compromiso por transformar la realidad.
- El crecimiento y profundización en la fe para quienes son creyentes; y para todos, la apertura a la dimensión espiritual.
- El valor de la competencia sana y del esfuerzo compartido en pos de un objetivo.
- El cultivo del sentido estético y de la creatividad.
- El cuidado de la salud y el respeto por el medio ambiente.

Desde el Vicerrectorado esperamos que sean cada vez más los que puedan aprovechar las posibilidades que nuestra Universidad ofrece para el crecimiento personal. Y continuaremos trabajando con mucho entusiasmo, como se viene haciendo desde la creación del VRMU, para promover el bienestar de todos y cada uno, y generar un clima fraterno y cálido que haga más grata la convivencia cotidiana y estimule en todos el deseo de formar una verdadera comunidad.



¿Qué considerás que aporta el VRMU a tu formación?

01

MAITE

4º año de
Arquitectura -
21 años
Participa en el
Voluntariado
Agua de las
Piedras



El haber participado en el Voluntariado realmente me ayudó y me sigue ayudando. Es una experiencia única en la que puedo conocer personas excepcionales con valores y ganas de colaborar con los demás. En mi grupo nos juntamos para viajar a Ongamira, saber las necesidades de su gente y acompañarlos en todo lo que podamos. El año pasado construimos un salón de usos múltiples y pude aplicar la teoría de mi carrera a la práctica, por eso siento que participar en el VRMU me forma como persona y al mismo tiempo me permite poner en práctica mi formación académica. Lo que más nos impulsa a seguir es el cariño incondicional con el que nos recibe la gente del lugar.

02

IGNACIO

5º año de
Ingeniería Civil -
23 años
Practica rugby
en el Área
de Deportes



Básicamente lo más importante fue encontrar un lindo grupo humano, es lo principal. Participar te abre la cabeza en muchos sentidos, en mi caso pude conocer gente nueva. En el equipo somos 40 personas de distintas carreras a las que, de no estar jugando al rugby ahora, no las conocería. Siento que mi formación se enriquece tanto en lo personal como en lo profesional.

03

SOFIA

5º año de
Agronomía -
22 años
Participó en los
encuentros
ignacianos de
Pastoral



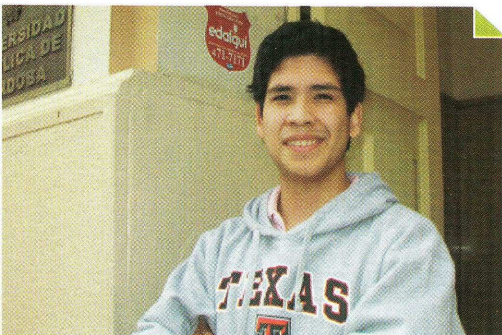
Yo descubrí un espacio más dentro de la Universidad. En los encuentros ignacianos aprendí a desarrollar la parte espiritual que se complementa con mi carrera, que se encamina más por la técnica y la ciencia. Encontré un espacio de contención en el que me siento realmente cómoda y puedo compartir con alumnos de otras carreras. Me ha servido mucho en el crecimiento personal abriendo otras posibilidades, como poder formar un grupo de amigos, juntarnos y compartir.

De esta manera, siento que soy parte de la Universidad y que puedo vivirla de otra manera.

04

FRANCISCO

2º año Relaciones
Internacionales -
19 años
Participa del
taller de teatro
en el Área
de Arte



Muchas cosas. En primer lugar, significa un escape al estrés de estar todo el tiempo concentrado en las materias que tenés que estudiar en la Facultad. Es una forma de salir de la rutina y relajarme en un taller que no tiene nada que ver con mi carrera. En segundo lugar, siento que -al tratarse de una actividad artística- también me da más confianza para manejarme en la vida. En tercer lugar, está bueno conocer más gente de la Universidad que está en la misma. Sinceramente considero que la vida universitaria no debe basarse solamente en la rutina de clases sino que debe abarcar la vida del estudiante. El proyecto de la UCC hace que la formación sea más completa.

Solidaridad en práctica

A partir del 2007 y en el marco del espacio curricular que brinda la UCC para la práctica educativa solidaria, se constituye en la Facultad de Educación un Programa de RSU llamado Taller de Prácticas Solidarias. Su principal objetivo es integrar la formación académica y la proyección social para potenciar los impactos educativos y sociales en el marco de una gestión socialmente responsable.

Este programa, coordinado por María Fernanda Verde y Guadalupe del Barco, se desarrolla en una materia del plan de estudios de las Licenciaturas en Ciencias de la Educación para egresados del nivel medio; y profesores de 1° y 2° ciclo de la E.G.B. y profesores en educación inicial.

La materia es eminentemente práctica ya que los alumnos realizan una actividad con perfil no sólo solidario sino también pedagógico en alguna institución social o escuela de sectores vulnerables. Los protagonistas del proyecto son grupos poblacionales con claras y concretas necesidades socio pedagógicas, vinculadas a la formación complementaria o sustituta respecto de la cobertura que brinda la educación formal.

El fundamento de este trabajo reside en el convencimiento de que el campo profesional del Licenciado en Ciencias de la Educación no puede quedar acotado sólo al trabajo en

instituciones educativas, sino que puede extenderse a otro ámbito u organización. También se considera que esta materia es un valioso puente para transpolar conocimientos a otros campos, y hace del profesional un agente capaz de desarrollar tareas en instituciones comunitarias, intermedias, gremios, etc.

El trabajo de los alumnos se basa en la propuesta pedagógica del aprendizaje-servicio, término acuñado en la pedagogía norteamericana en los años 20 para designar a una metodología pedagógica que privilegia el aprendizaje a través de actividades escolares de servicio a la comunidad. De esta manera, si bien las actividades del taller dependen de las características y necesidades de la organización seleccionada, siempre debe primar el aspecto pedagógico tomando como referencia el perfil profesional del Licenciado en Ciencia de la Educación.

■ **Nombre del programa:**
Taller de Prácticas Solidarias.

■ **Nombre de la/s cátedra/s que participa/n:**
Taller de Prácticas Solidarias A y B - Educación Especial - Metodología de la Investigación.

■ **Destinatarios del programa:**
Alumnos y docentes de la Facultad de Educación. Instituciones sociales (públi-

cas o privadas) con algún perfil educativo, que trabajen con poblaciones vulnerables.

■ **Organizaciones sociales donde se realizaron las prácticas en el 2009.**

- Cottolengo Don Orione.
- Fundación Faro.
- Museo Histórico Cultural Villa Allende.
- El Viejo Molino - La Calera.
- ONG "Asociación amigos del Hospital Vicente Agüero".

Grupo Scout "Juan XXIII".

ONG "Un techo para mi país".

Museo Nacional Estancia Jesuítica de Alta Gracia y Casa del Virrey Liniers.

Parroquia Nuestra Señora del Carmen Alta Córdoba. (Grupo Scout).

Biblioteca Popular "Hugo Wast".

Programa de apoyo escolar para jóvenes judicializados.

Extracto de la reflexión de un grupo de alumnos que participan del taller

"Esta práctica nos ha movilizado internamente, nos abrió las puertas a reconocer la inmensidad de problemáticas que actualmente aquejan a muchas personas y nos ayudó a entender cómo y de qué manera podemos ser útiles desde nuestro futuro rol como licenciados.

Pero por sobre todas las cosas pudimos entender que estamos en el lugar clave, *la educación*, que desde aquí, desde la semilla todo puede cambiar y todo puede ser más esperanzador."

Alumnos del Taller de Prácticas Solidarias con alumnos de primer año de Ciencias Agropecuarias en el Cottolengo Don Orione



DÍA DE LA MEMORIA

* POR GUSTAVO MORELLO SJ.

(*) Docente e investigador de la UCC. Autor del libro Cristianismo y Revolución.



El Caso Fraile

Catolicismo y terrorismo de Estado

El 3 de agosto de 1976 fueron secuestrados de su domicilio en Córdoba, un sacerdote norteamericano, James Weeks, y cinco seminaristas, José Luis Destéfani, Alejandro Dausá, Alfredo Velarde, Daniel García Carranza y Humberto Pantoja. Pertenecían a la congregación católica de los Misioneros de La Salette. Ocasionalmente estaba en la casa una mujer norteamericana, Joan Mc Carthy, consagrada a tareas de promoción religiosa y humana. El grupo de los Servicios de Inteligencia de la Policía de la Provincia, el conocido D2, la dejó. Es muy probable que la patota haya ido a matar al sacerdote y a los seminaristas pero la presencia de Mc Carthy cambió los planes.

La persecución a los católicos

La suposición tiene fundamentos: en octubre de 1975 habían puesto una bomba en el Arzobispado y secuestrado al padre Paco Gutiérrez. Primatesta denunció el accionar de grupos paramilitares en enero de 1976, luego de intentar una media-

ción entre las organizaciones guerrilleras y el gobierno nacional. En febrero asesinaron al padre Soares y cuatro colaboradores. A mediados de mayo, Primatesta y Angelleli fueron a ver a Menéndez para quejarse por los hostigamientos que recibía la Iglesia riojana. En esos días, en Buenos Aires, secuestraron a Mónica Mignone y a un grupo de catequistas y jesuitas. También desaparecieron dos seminaristas y asesinaron a cinco palotinos. En La Rioja, mataron a dos sacerdotes. Una semana más tarde fusilaron a Wenceslao Pedertera, un campesino que colaboraba con Angelleli.

Los torturadores católicos

Después de días de vejámenes en el Cabildo, llevaron al sacerdote y a los cinco seminaristas a la penitenciaría en donde fueron nuevamente humillados y se enteraron, por otros presos políticos, que Angelelli había sido asesinado. Finalmente fueron alojados en el pabellón destinado a presos políticos de la Cárcel de Encausados. Fueron sometidos a sesiones de tormento en La Perla. En una de ellas, uno de los seminaristas vio un afiche en la pared que, bajo el título "Caso Fraile", tenía sus nombres.

Quien se encargaba del interrogatorio en ese centro clandestino era un grupo especializado en la iglesia cordobesa, con amplios conocimientos de teología y del campo religioso local. Los torturadores, apodados "el cura" y "monseñor" o "Juan XXIII", querían información sobre Quito Mariani, párroco de "La Cripta", los claretianos de Alta Córdoba y el padre Drewniack, los grupos universitarios, las enseñanzas del salesiano Gastaldi, los trabajos en las villas y su conexión con la Iglesia de Córdoba, dirigida por el "Cerdo Rojo". Así se referían a Primatesta.

La liberación

El primero en ser liberado fue el norteamericano. Activó en su país algunas redes católicas para alertar a la comunidad internacional sobre lo que sucedía en la Argentina y así lograr la liberación de sus compañeros. Contactó a Edward Kennedy y Robert Drinan, diputado jesuita que a fines de 1976 visitó Córdoba con la delegación de

Amnesty International. Los seminaristas fueron liberados en octubre y se exiliaron en los Estados Unidos.

La Justicia

El año pasado, el Poder Judicial de la Nación dictó una orden de procesa-

miento para iniciar el juicio a los presuntos secuestradores. Algunos de ellos están muertos, otros en prisión.

Cada una de las víctimas sobrelleva el dolor como puede y desea que la justicia cierre esta herida. Uno no ha hablado nunca más con sus

compañeros, dos han motorizado el caso ante la Justicia y otros dos se han presentado como testigos, pero no querellantes.

Si bien todos quieren que los responsables sean juzgados y condenados, algunos esperan que esto ayude a no olvidar, mientras otros prefieren olvidar lo sucedido.

Más allá de las formas personales que cada uno tiene para continuar con su vida, como sociedad será una nueva oportunidad para indagar sobre las múltiples tensiones que atravesaron a la Argentina de los años setenta.

»...algunos esperan que esto ayude a no olvidar, mientras otros prefieren olvidar lo sucedido.

uni>ersia EMPLEO

Grandes oportunidades laborales para estudiantes y profesionales.

<http://empleos.universia.com.ar/>

ARTE

Expectativas cumplidas

Falsa Expectativa se llama el taller de teatro de la UCC que fue creado hace cinco años y es dirigido por Fanny Pérez. El año pasado participó en el IX Congreso Ibero Americano de Teatro Universitario que tuvo lugar en octubre, en Lima, Perú. Fue seleccionado para presentar la obra *criaturas* y superó todas las expectativas.

En esta ocasión, la edición del Congreso fue organizada de manera conjunta por la Asociación Ibero Americana de Teatro Universitario (AIATU) y la Universidad Ricardo Palma y convocó a elencos universitarios de Argentina, México, Portugal, Honduras, Venezuela y Brasil, entre otros.

La obra seleccionada pertenece al autor argentino *Alberto Adellach* y forma parte de la trilogía llamada *Homo Dramaticus*. En palabras de uno de los alumnos: "El viaje fue una experiencia inolvidable, conocimos las costumbres y comidas de Perú, además de compartir con gente de Costa Rica,

México, Venezuela, Chile, Estados Unidos, conocimientos, vivencias, salidas, risas y lágrimas. Fue hermoso descubrir que en otras partes de Latinoamérica, jóvenes de universidades y talleres universitarios, viven de la misma manera que nosotros el gusto por el arte, la expresión y el teatro.

Los talleres fueron muy ricos a nivel de conocimiento, y a lo largo de una semana sumamente intensa, aprendimos distintas ramas dentro de lo que hace al actor. Tuvimos charlas y ponencias donde nos aproximamos a muchas

cosas nuevas y a diversas visiones de reconocidas personas del ambiente latinoamericano. Lo más lindo fue ver las obras de los que ya eran nuestros amigos, compañeros de distintos países que fueron presentando cada uno lo suyo a lo largo del congreso. Agradecemos a la Universidad Católica por todo el apoyo y el lugar que nos da para poder realizar esta actividad que tanto disfrutamos."

*el gusto por el arte,
la expresión y el
teatro*



PASTORAL

Nuevo coordinador

El Padre Mariano Durand sj, docente del Departamento de Formación y asesor pastoral en la Facultad de Arquitectura, ha sido designado Coordinador del Área de Pastoral. Es deseo de toda la comunidad aca-

démica que tenga el mayor de los éxitos en su nueva tarea y se agradece al Padre Salvador Verón sj por su generosa labor al frente de la Pastoral durante el ciclo lectivo 2010.



CONVOCATORIA 2011

"APRENDER PARA TRANSFORMAR"

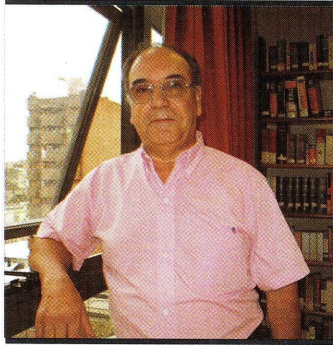
SUMATE A TRABAJAR JUNTO A NOSOTROS

Sólo tenés que mandarnos un mail a vucc@uccor.edu.ar o acercarte a la oficina del VUCC en la Facultad de Ca. Política y RRH. - Tel. 493-8000 int. 510

VR·MU
Vicerrectorado de
Medio Universitario

Desde adentro

En esta sección, **noticias** (UCC recorre las sedes de la Universidad en busca de la opinión de los que día a día hacen que funcione la UCC.



Alberto

43 años de trayectoria

> **¿Cómo han sido tantos años de trabajo en la Universidad y qué significa la UCC en su vida?**

> Entré a los 17 años como cadete gracias a Carlos Rivarola y luego fui encargado de mesa de entrada. Después trabajé con el profesor Pierre Hick en el departamento de Física. Hice de todo en la Universidad, hasta armé como mil sillas para la inauguración de Facea en el Campus y tableros de dibujo para Arquitectura. Todavía hay algunas sillas en las aulas. Siento a la UCC como una familia, me llevo bien con todos y me siento muy cómodo. Siempre me sentí útil pero mi nuevo puesto me encanta. Conversar con el padre Velasco es muy interesante.

Nombre: Jorge Alberto Gutiérrez

Puesto: Chofer del Rectorado / Mantenimiento en la Facultad de Ingeniería

Sede Campus

Trabaja en la UCC hace 43 años. Está casado hace 36 años. Tiene 3 hijos y 2 nietos. Es muy hábil en el campo de la herrería, la mecánica y las actividades manuales. Realiza encuadernaciones y restauración de libros en su casa desde 1978.

ICDA

La Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU) revalidó la Maestría en Dirección de Empresas (MBA) del ICDA. Incrementó su categoría a B y acreditó esta propuesta educativa por 6 años, máximo período otorgado.

Más categoría para el MBA

Más de 1200 alumnos han cursado esta carrera de posgrado que se dicta desde 1984.

Cuenta con 600 horas obligatorias, a las que se suman 160 destinadas a tutorías y actividades de investigación, y 400 a otras actividades complementarias.

Los motivos de esta distinción se basan en el cuerpo académico, el perfeccionamiento de la metodo-

logía de enseñanza y los contenidos del programa, la evolución en el nivel académico de los estudiantes y las mejoras en la infraestructura de la institución.

De esta manera, el MBA de la Universidad Católica de Córdoba se constituye en la primera maestría de una universidad privada con esta categoría y plazo de acreditación.

1200
alumnos

600
horas

Semana internacional en ESAN

El ICDA ofrece a sus alumnos y egresados la posibilidad de participar de la semana internacional en la Escuela Superior de Administración para Graduados (ESAN) que tiene lugar en Lima, Perú los primeros días de enero. Se trata de una oferta académica de 34 cursos de actualidad y negocios con profesores internacionales a los que asisten más de 500 alumnos de todo el mundo.

Para Carina Oliva y Diego Lo Cascio, ex alumna y actual alumno de la Maestría en Dirección de Empresas, "fue una experiencia enriquecedora en la cual se aprende mucho no sólo del tema objeto del curso, sino también de las experiencias de los compañeros y del cuerpo docente".

Carina cursó Estrategia Corporativa y Sustainability Marketing, módulos que calificó de excelente teniendo en cuenta la currícula académica, los profesores y el material de estudio. Valora "la exposición de los profesores de Alemania y Chile cuyas experiencias empresarias

permitieron corroborar que la distancia en la que nos encontramos con respecto a Europa en temas como responsabilidad social empresarial y sustentabilidad es alarmante, pero a la vez un buen desafío en el cual trabajar". Carina y Diego coincidieron en que "es una experiencia totalmente recomendable y la relación costo beneficio, inmejorable. ESAN te brinda todo el apoyo y los compañeros peruanos son buenos anfitriones, cálidos, nos hicieron sentir como en casa. Perú, además, te ofrece alternativas turísticas espectaculares, que nos encantó descubrir".





noticias (UCC dedica esta sección especial a la agenda de actividades de investigación que se llevan adelante en la Universidad Católica de Córdoba.

La ciudad en su transformación

ENTREVISTA DE GABRIELA HILAL

Inés Moisset dirige en la Facultad de Arquitectura el proyecto *La ciudad en su transformación. Lineamientos proyectuales para la conformación de un paisaje urbano deseable. Caso Córdoba*.

El equipo de investigación trabaja sobre el área metodológica y busca generar, a partir de proyectos, conocimientos y herramientas para la toma de decisiones.

Desde Noticias UCC, entrevistamos a la directora de la investigación para conocer detalles sobre la misma.

➤ ¿Cuál es el objetivo del proyecto?

➤ Este proyecto es continuación de otro que se inició en el '99 en el que nos reunimos un grupo de profesores de la UCC de distintas áreas, dirigidos por el arquitecto César Naselli. La idea fue empezar a entender cómo el proyecto arquitectónico podía ser una herramienta para generar conocimiento en el área del diseño urbano, donde se necesita tomar decisiones.

El grupo de trabajo hace un especial énfasis en tratar de comprender los problemas propios de las ciudades latinoamericanas y sobre todo las locales.

➤ ¿Quiere decir que es algo más teórico y metodológico?

➤ Sí, pero se necesitan valorar las metodologías sobre proyectos concretos, sacar conclusiones sobre su eficacia, su capacidad creativa, es decir su validación.

En ese sentido, estamos vinculados con tres equipos de investigación financiados por la UCC.

En estos proyectos, se trabaja desde lo micro –como diseñar murales urbanos o trabajos de monitoreo sobre los barrios periféricos de la ciudad de Córdoba–, a trabajos macro –como el plano urbano para San Luis que es una ciudad de 180.000 habitantes.

➤ ¿Cuáles son los problemas que tenemos en nuestra ciudad?

➤ Fundamentalmente hay problemas que están dados por un crecimiento que no está regulado. Hay poco control y poca planificación. Otra cuestión es la poca participación de la ciudadanía para hacer presión. Otros problemas tienen que ver con temas de la sustentabilidad de la ciudad, como la falta de espacios verdes y la desertificación, y también con cuestiones relacionadas a temas técnicos o de tránsito.

➤ ¿En general cómo crees que se toman las decisiones?

➤ Creo que no siempre interesa la planificación. La Municipalidad se escusa con que no tiene dinero y entonces se trabaja con un mecanismo que se llama

la concertación público privada. Eso habilita a una empresa constructora a canjear excepciones a la normativa a cambio de una obra que no siempre es lo que se necesita como prioridad, y muchas veces no se controla que efectivamente la obra se realice.

Las decisiones sobre las prioridades las están tomando empresas privadas y no la Municipalidad porque se basan en ofertas que ellos hacen y no en una planificación. Así se va transformando la ciudad. No se promueve la participación ciudadana porque no se ve el rédito en ello. En contraposición, hay muchos ejemplos de ciudades de América latina que están trabajando fuertemente en este tema: Porto Alegre, en donde se define el presupuesto municipal por asamblea de los vecinos. Bogotá y Medellín son otro ejemplo, son las ciudades estrellas por la transformación que han tenido. Allí el dinero va donde realmente se necesita.

➤ ¿En qué se puede basar un buen plan de transformación de la ciudad?

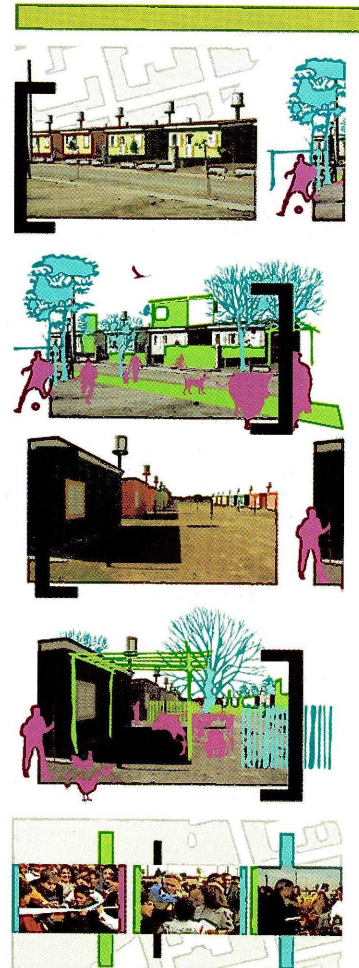
➤ Para empezar, falta un diagnóstico desarrollado por un equipo interdisciplinario y dar espacios a los vecinos para expresarse. El siguiente paso es generar una especialización de ese plan, llevar al plano los proyectos. Es importante además que los mismos sean concursados por organismos públicos y no entregados "a dedo".

➤ ¿Cómo se transfieren los resultados de esta investigación?

➤ Ya hemos sacado un libro en el que están los resultados de la primera etapa y estamos por publicar otro. Además, quiero destacar al equipo que es excelente y muy dinámico. Todos los investigadores rondan los 30 años con título de magíster y la mayoría está haciendo su doctorado, tienen un nivel de formación altísimo que se evidencia en los resultados. A su vez, son docentes y hacen transferencia de la investigación dentro de sus cátedras por lo que se produce un efecto multiplicador. Los alumnos participan como co-investigadores y se interesan, lo que nos da muchas satisfacciones.

El equipo de trabajo está integrado por:

Omar Paris, Viviana Colautti, Cecilia Kesman, Beatriz Ojeda, Lucas Peries, Mauro Pedrazzoli, José Martín Schmädke, Lucas Ruarte, María José Pedrazzani, Natalia Colombrano y César Naselli.



+ Más info:

Para mayor información sobre las investigaciones que se desarrollan en la UCC podés comunicarte con Carolina Bergallo, en la Secretaría de Investigación.
Te: (0351) 493-8000, int. 108.
E-mail: sipsec@uccor.edu.ar.

Actualidad académica

Docentes de la UCC premiados por ADEPA

Gustavo Scarpetta y Manuel Alvarado Ledesma, docentes de la Maestría en Agronegocios y Alimentos, fueron distinguidos en la 21ª edición de los premios ADEPA (Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas) 2010. El galardón fue en ambos casos en la categoría de economía. Gustavo Scarpetta escribe para *La Voz del Interior*, *La Mañana de Córdoba* y *La Nación*, mientras que Manuel Alvarado Ledesma realiza esta tarea en *El Cronista* y *La Nación*. Durante el evento que se llevó a cabo el pasado 16 de diciembre se repartieron distinciones a periodistas, fotógrafos y diarios en 16 categorías.

Feria Internacional del Libro 2011

El Sistema de Bibliotecas de la UCC invita a los docentes a participar de la Feria del Libro 2011 de Buenos Aires. La salida se realizará desde la plazaleta Garzón (Frente a Casa Radical), el 4 de mayo a las 23:30 para volver el 7 de mayo a las 7.

El costo del viaje es de \$ 300 con cupo para 50 personas. El precio incluye el pasaje en bus ida y vuelta; traslados internos, hotel; dos desayunos y una cena, además de la entrada a la Feria.

La inscripción se realiza por mail a difusion@uccor.edu.ar hasta el 29 de abril de 2011. La confirmación del lugar se hace efectiva mediante el pago del viaje en Biblioteca del Campus.

Formación y actualización en entrenamiento físico

El 15 de abril inicia el Curso internacional de formación y actualización en entrenamiento físico. El mismo, organizado por la Facultad de Medicina, está dirigido a profesores y licenciados en educación física, kinesiólogos, médicos deportólogos, nutricionistas, entrenadores deportivos, estudiantes avanzados de las carreras afines y personas con interés en las ciencias del ejercicio y el deporte.

El dictado se realiza a través de 9 módulos, con una frecuencia de un módulo por mes, los días viernes de 18 a 23 y sábados de 8 a 14. El curso acredita una carga horaria total de 210 horas cátedra, lo que incluye la parte teórica y la práctica.

Periodo de dictado: desde abril a diciembre de 2011.

Lugar: Edificio anexo Planet: Jacinto Ríos 771.

Informes: Área de posgrado de la Facultad de Medicina.
Te: 0351-4523883.

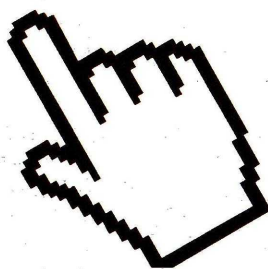
Lic. Anibal Bustos
afbustos@yahoo.com.ar
Te: 0351-152140011

Lic. Darío Cappa
dariocappa@yahoo.com.ar

SEDEAI

Estreno digital La UCC tiene un nuevo portal

A partir de 2011 la UCC tiene nuevo portal. El estrenado modelo es más dinámico, funcional y accesible. Está pensado tanto para el público interno como externo, y es más acorde a las tendencias actuales en materia de sitios Web.



Este proyecto, en el que profesionales del ACI vienen trabajando hace más de 9 meses, no se encuentra aún completo. La página todavía funciona en su versión Beta, sujeta a cambios y ajustes para un mejor funcionamiento.

La decisión de hacer un cambio y crear una versión superadora de la anterior surge de la propia demanda del contexto.

En el actual portal los diferentes públicos pueden ingresar a través de perfiles personalizados en los cuales las imágenes, novedades, agenda y contenidos estarán cada vez más organizados a partir de sus intereses como docentes, investigadores, estudiantes, egresados y/o personal administrativo.

Los trámites y acciones que antes se podían realizar a través de la Web siguen presentes y se sumarán otros servicios más, como por ejemplo galerías de imágenes y multimedia, así como también blogs, estos últimos gestionados conjuntamente con el Programa de Nuevas Tecnologías (PRONTE) de la Secretaría de Pedagogía Universitaria.

Esta propuesta es una pieza más dentro de una serie de acciones que se vienen llevando a cabo con el objetivo de fortalecer y mejorar la comunicación institucional de la UCC, tanto hacia fuera como hacia dentro de la comunidad universitaria.

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

http://www.ucc.edu.ar/

Más visitados Comenzar a usar Firef... Últimas noticias

Universidad Católica de Córdoba -

PERFILES
Docente / Investigador
Estudiante
Egresado
Personal UCC

Contacto Teléfonos WebMail Autogestión Links

beta

Buscar

Novidades | AGENDA

Institucional
Informe T4 | Entrenamiento provisorio zona Sur | Febrero 2011

Institucional
Acto académico de Juramento de nuevas autoridades

Responsabilidad Social Universitaria
Fallo Convocatoria RSU 2011

var más

POSGRADO INGRESANTES PUBLICACIONES INVESTIGACIÓN RESPONSABILIDAD SOCIAL INTERCAMBIO ACADÉMICO

Inscripciones

La Universidad

- » Calendario Académico
- » Centro de Bioética
- » Enlaces Institucionales
- » Digesto UCC
- » Palabras del Rector
- » Universidad Jesuita
- » Vicerrectorados
- » Video Institucional

Oferta Educativa

- » Carreras de Grado
- » Carreras de Posgrado
- » Cátedras Abiertas
- » Cursos y Diplomaturas
- » Facultades
- » ICDA
- » Ingresantes
- » Jornadas de Puertas Abiertas

Acerca de la UCC

- » Auditorio Diego de Torres
- » Bibliotecas
- » Campos y Estancias
- » Clínica Universitaria Reina Fabiola
- » Cómo llegar
- » Editorial universitaria
- » Jardín Botánico Gaspar Juárez s.j.
- » Sedes

Vida Universitaria

- » Acerca del VRMU
- » Año
- » Becas
- » Deportes
- » Formación
- » Pastoral
- » Salud
- » Voluntariado

Transfiriendo datos desde www.ucc.edu.ar...

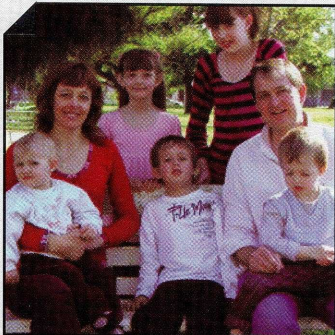
ARG

noticias (UCC pretende generar en este espacio un diálogo entre la Universidad Católica de Córdoba y sus egresados. En esta sección los ex alumnos cuentan sus experiencias como profesionales.

1994-2011 Desafíos... y metas cumplidas



Ricardo Alleman y su familia.



22 de diciembre de 1994, 3 de la tarde, examen de la última materia. 22 años, primero en la lista. Materia: Forrajes. Profesor: Fernando Carranza (un verdadero maestro). Grande fue la alegría al aprobar y pasar de estudiante a ingeniero agrónomo. En medio del abrazo y de las felicitaciones, el profesor me dijo una frase que quedaría dando vueltas en mi cabeza: "Y ahora, a hacer la maestría".

Al día siguiente ya estaba trabajando en el establecimiento agropecuario dedicado a la lechería propiedad de mi familia (todo un desafío). No habían pasado 15 días, 5 de enero de 1995, efecto tequila, devaluación en México, corridas bancarias en Argentina, cesación de pago por parte de la empresa a quien le vendíamos la leche (hay que ponerle el pecho).

Década del '90, tipo de cambio revaluado, altos costos de producción y bajos precios internacionales de los *commodities* (no importa, le ponemos el pecho).

Año 1998, después de 10 años de novios nos casamos con Carolina (una mujer maravillosa). Apenas habíamos vuelto del viaje de bodas: devaluación en Brasil, principal socio comercial de la Argentina y destino de la exportación de lácteos, la lechería se derrumbaba (todo pasa).

Diciembre de 2001, la crisis que todos conocemos. Pero para mí soplaban nuevos vientos. Mi espíritu estaba más templado (probablemente mi pasado liceísta también haya ayudado).

En toda la década del 2000 se suscitaron innumerables felices acontecimientos: Dios nos regaló 5 angelitos, Cecilia (11), Julieta (8), Guillermo (5), Santiago (3) y Emilia (1).

Cursé la Especialidad en Producción Bovina en la UCC y luego de graduarme pasé a formar parte del cuerpo docente del posgrado (todo un honor). En 2008 comencé la Maestría en Agronegocios en esta casa de estudios. El 13 de septiembre de 2010 fue la fecha de presentación de mi tesis. Era la primera vez que alguien defendía ante un tribunal el trabajo final de esa maestría (un nuevo desafío).

Un hecho curioso sucedió en el momento en que crucé la puerta de entrada de la facultad: me encontré con un profesor al que hacía mucho tiempo no veía: Fernando Carranza. "Algo" hizo que nos viéramos. Le conté el motivo de mi presencia allí y obviamente lo invité a presenciar la defensa de mi tesis. Nuevamente, grande fue mi alegría de haber aprobado y de fundirme en un abrazo con aquel profe, en la misma universidad.

16 años más tarde de aquel diciembre del 1994, con 38 años, casado, 5 hijos, otros desafíos me esperan.

Agradezco profundamente a la UCC todo lo que hizo y sigue haciendo por mí, tanto en el plano intelectual como espiritual; las puertas que me ha abierto, los amigos que he cosechado y las personas excelentes que me ha permitido conocer.

Ricardo Alleman

• ATTE

Si usted es egresado de la UCC y nos quiere contar su experiencia profesional, escribanos a noticias@uccor.edu.ar



Aprendizajes de una guerra que no fue. A 25 años de la ratificación parlamentaria del Tratado de Paz y Amistad con Chile. Carmelo Giaquinta, Carlos Nández, Rafael Velasco, Educc, Córdoba, 2010.

"La intervención del Papa no sólo significó la paz para esta región de Latinoamérica, sino que también dejó notables lecciones de política internacional con posibles aplicaciones en el ámbito nacional. En efecto, señaló el camino del diálogo como el medio conforme a la dignidad humana y adecuado para resolver los diferendos entre las personas, las comunidades y las naciones. El haber acogido esta enseñanza comportó para la Argentina y Chile no sólo evitar la guerra, preservar la paz, sino además abrir caminos para una relación y una cooperación antes impensadas entre estos dos pueblos hermanos".

(de la contratapa)

Arte

Quemadura de 3°

Pinturas de Daniel Pistoia
Arquitecto egresado y
docente de la UCC

Esta serie de obras conceptuales surge de la impotencia de ver el característico paisaje de Córdoba sin color, negro y blanco, hollín y cenizas.

No estaba en el noticiero sino frente a mí, al costado de la ruta. Tratar de repeler la sensación de impotencia sin sentimentalismos poéticos endebles es todo un problema.

La palabra quemadura del título de la serie hace referencia a la tierra que descuidamos y destruimos con indiferencia y 3° a que todavía no llega al hueso pero es casi irreversible. Sólo pretendo repeler el sentimiento recreando el espacio de la desolación, que más que afuera estaba adentro.

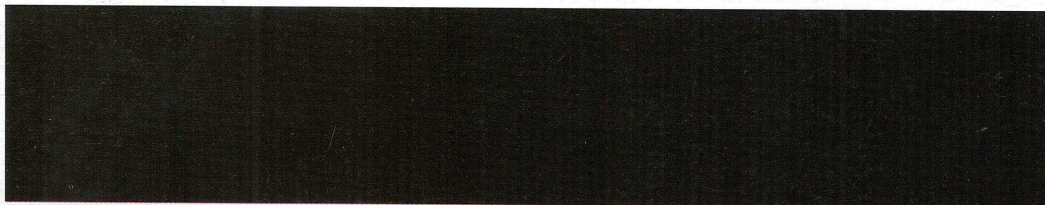
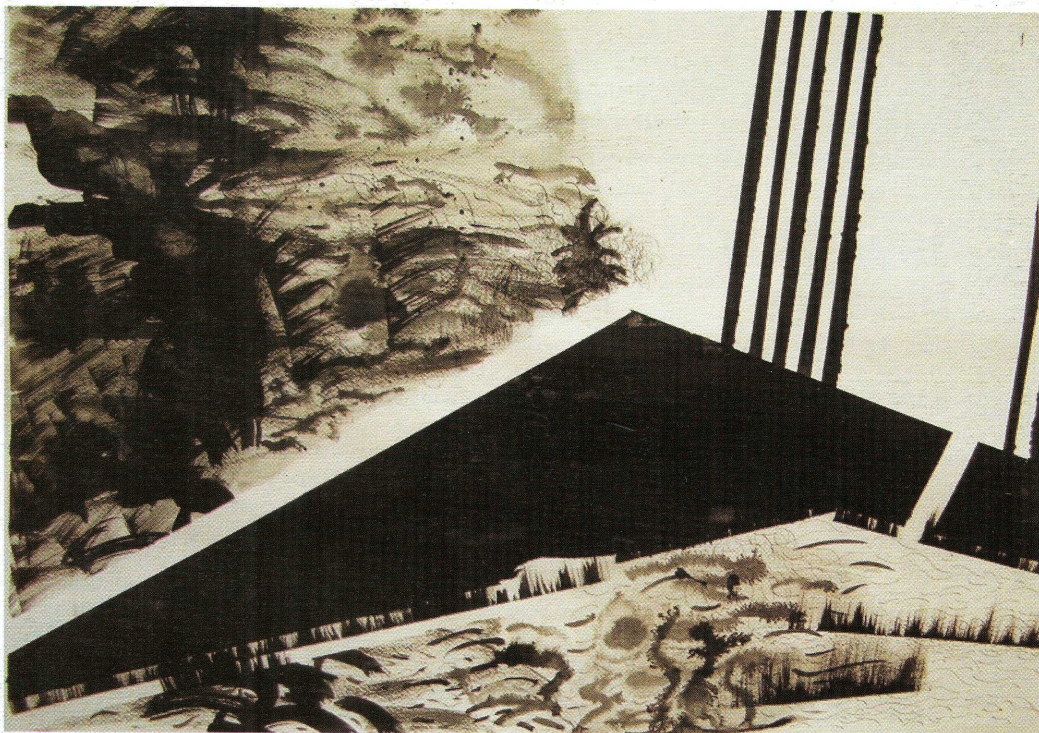
sTrada (dp)*

*seudónimo del autor

Participá de esta sección de noticias(ucc: envianos tus fotos, dibujos o pinturas a noticias@uccor.edu.ar.

REFERENCIAS

01. El río de cenizas
02. Quemadura 3° N7
03. Quemadura 3° N2



2.

3.