

296

noticias ucc

OCTUBRE 2012 | AÑO XXIX | UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CÓRDOBA



UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE CÓRDOBA
Universidad Jesuita

> issn 1851-7153 | revista.ucc.edu.ar

> Distribución gratuita

EL FENÓMENO URBANO

Reflexiones sobre la ciudad

ESCRIBEN: IAN DUTARI | GRACIELA MARÍA TEDESCO | ADRIÁN MANAVELLA

Biblioteca Jean Sonet S.J.



H-001643/2012V29N296

H
378.4
NOT-UCC

NESSA FERRAZ DÍAZ
UNIVERSIDAD UCC
CÓRDOBA, ARGENTINA
ISSN 1851-7153
WWW.REVISTA.UCC.EDU.AR

INVESTIGACIÓN
CONFLICTOS URBANOS Y
VIOLACIONES AL DERECHO
A LA CIUDAD



noticias(ucc)

OCTUBRE 2012
AÑO XXIX | N° 296

PÁG. 3

EDITORIAL

Ciudad, inclusión y Universidad

PÁG. 5

NOTICIAS

Honoris Causa a Félix Díaz,
dirigente de la etnia qom

PÁG. 6

Q' CONTÁS

El deber ser y el ser del Hospital
Dr. Emilio Vidal Abal

PÁG. 9

ENTRE LÍNEAS

2012. Balance y desafíos de nuestra
Editorial Universitaria

PÁG. 11

CON OTRA VISIÓN

Una mirada sobre el fenómeno urbano.
Reflexiones sobre la ciudad

PÁG. 14

OPINIÓN

Construir una mirada espacio-temporal
El derecho a la ciudad

PÁG. 15

QUÉ OPINÁS?

Los alumnos opinan sobre cómo
lograr que la ciudad sea inclusiva y brinde
calidad de vida a sus habitantes.

PÁG. 16

VIDA UNIVERSITARIA

PÁG. 18

PROYECCIÓN SOCIAL

Derecho a la ciudad: el barrio como espacio
de construcción social e inclusión ciudadana

PÁG. 20

DESDE ADENTRO

Recursos humanos profesionales

PÁG. 21

INVESTIGACIÓN

Conflictos urbanos

PÁG. 22

ALUMNI

La experiencia define nuestras elecciones

PÁG. 23

AGENDA Y ACTUALIDAD ACADÉMICA



UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE CÓRDOBA

Universidad Jesuita

COMITÉ EDITORIAL

Rafael Velasco, sj

Rector

Arturo Sandiano, sj

Vicerrector de Medio
Universitario - VRMU

Martín Maldonado

Secretario de Desarrollo y Asuntos
Internacionales - SEDEAI

Milagros Martínez Zuviría

Prosecretaria de Desarrollo y
Asuntos Internacionales - SEDEAI

PRODUCCIÓN Y EDICIÓN

Gabriela Hilal

María Fernanda Montoya

Área de Comunicación - SEDEAI

Colaboraron con noticias(ucc)

Gustavo Figueroa (foto de tapa)

Karina Herrera

María de la Cruz Mosso

Lucio Rodríguez

Mariano Ruffa

Escribieron para noticias(ucc)

Ornella Castagno

Ian Dutari

Adrián Manavella

Romina Miotti

Graciela Tedesco

DISEÑO GRÁFICO

María Victoria Aguiar De Luca

CORRECCIÓN DE ESTILO

Agustina Boldrini

DIRECCIÓN

Obispo Trejo 323 - X5000IYG

Tel: (0351) 421-9000

Córdoba | Argentina

www.ucc.edu.ar

CORREO DE LECTORES

noticias@uccor.edu.ar

Distribución gratuita

noticias(ucc es una publicación de la
Universidad Católica de Córdoba.
Los artículos firmados son de exclu-
siva responsabilidad de sus autores y
no necesariamente coinciden con la
posición de la Universidad Católica
de Córdoba.

ISSN 1851-7153

CIUDAD, INCLUSIÓN Y UNIVERSIDAD

El mito bíblico de la torre de Babel dice que cuando los hombres comenzaron a hablar distintas lenguas, es decir, a manejar distintos códigos, imperó la confusión y dejaron de construir la ciudad común y cada uno se fue por su propio camino.

Babel quedó para recordarle a la humanidad lo que ocurre cuando se pierden los códigos de comunicación común: la ciudad queda abandonada, al arbitrio de las circunstancias y cada uno se va por su propio camino, porque ya no hay entusiasmo ni motivación para construir un emprendimiento inclusivo, para todos.

Babel entre nosotros

La ciudad hoy representa un desafío semejante al del mito: o encontramos códigos comunes para construir la ciudad de todos, o cada uno sigue por su propio camino.

La fragmentación que viven las grandes ciudades –Córdoba no es la excepción– muestra que cuando se deja la construcción común, porque se pierden los códigos comunes de justicia y equidad, lo que ocurre es que los que pueden imponer su razón –por lo general con recursos económicos y presiones políticas– son los que construyen hacia arriba como en la torre de Babel o encerrados por temor, y los demás van siendo empujados a los márgenes, donde viven acorralados por la pobreza que avanza sin piedad; y entonces los barrios de la periferia más pobre crecen sin infraestructura adecuada, con un transporte público deficitario y las soluciones que en algún momento se intentaron muestran su insuficiencia, porque los asentamientos informales crecen y la inequidad se hace cada vez más alevosa.

¿Y las universidades?

Ante esta realidad, las universidades tenemos el deber de estudiar la ciudad en su conjunto para intentar ayudar a construir códigos comunes, lenguajes de inclusión y justicia. Debemos abordar el tema no sólo desde lo arquitectónico, sino también desde la ciencia política, lo jurídico, lo ambiental, la salud, la infraestructura, la educación.

Esa reflexión universitaria no puede ser neutral, debe asumir el horizonte de una ciudad más justa, democrática y sustentable, por lo

tanto debe pensar cómo construir una ciudad futura aún no edificada, pero que debe ser pensada y consensuada entre los actores interesados.

En este proceso, la Universidad debe aprender a escuchar a los que están a los márgenes y tienen una palabra que decir en la ciudad, porque son los principales damnificados por un crecimiento que se impone desde criterios que los marginan. Las universidades tenemos una gran responsabilidad dado que, como decía el rector jesuita Ignacio Ellacuría: “La Universidad debe ser ciencia de los que no tienen voz, el respaldo intelectual de los que en su realidad misma tienen la verdad y la razón, aunque sea a veces a modo de despojo, pero que no cuentan con las razones académicas que justifiquen su verdad y su razón”.

Reconstruir la ciudad entre todos

La responsabilidad de los que gestionan la ciudad es hacerlo con justicia y con lucidez. Las universidades debemos aportar a esa lucidez con reflexión e insumos válidos para políticas públicas inclusivas que tiendan a mayor equidad y a garantizar el derecho a la ciudad y al hábitat. Las organizaciones de la sociedad civil también tienen su lugar reflejando las voces de los diversos sectores para que las dirigencias no dejen a nadie al margen.

Esa ciudad en la que ciudadanos, dirigentes, universitarios y organizaciones hablemos un mismo lenguaje aún está por construirse, por eso aún habitamos Babel, la ciudad en la que crecen los desarrollos en altura y los barrios cerrados y en el que los pobres son acorralados por la exclusión y la marginación.

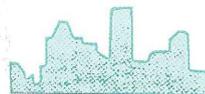
En este proceso necesario, las universidades tal vez podamos aportar a un nuevo lenguaje, códigos comunes que ayuden a reunir lo disperso y poder construir esa ciudad invisible de la que habla Marco Polo en su diálogo con el Gran Kan: “Si te digo que la ciudad a la cual tiende mi viaje es discontinua en el espacio y en el tiempo, a veces rala, a veces densa, no creas que por eso haya que dejar de buscarla”.

Construir esa ciudad aún invisible es tarea de todos. Y como Universidad tenemos mucho que aportar.

Biblioteca Jean Sonet S.J.



H-001643/2012V29N296



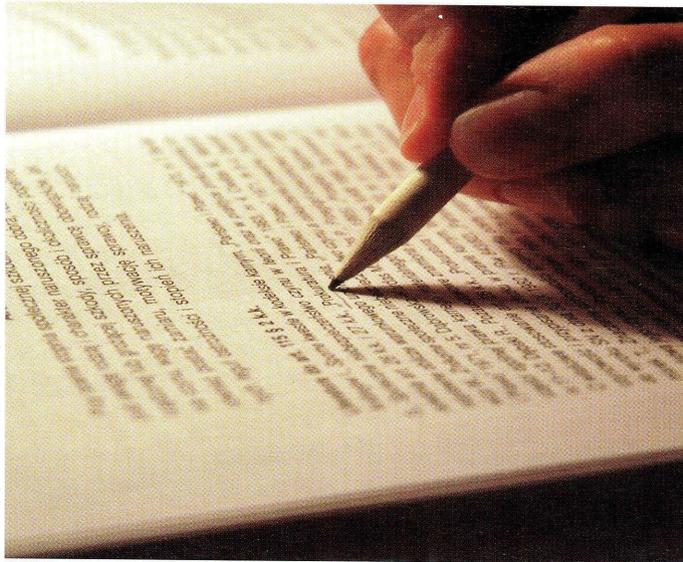
nsable

Capacitación e inserción laboral de jóvenes

La Universidad Católica de Córdoba ha sido seleccionada por el Fondo de Tecnología para la Inserción Laboral en una exigente convocatoria latinoamericana para llevar a cabo un proyecto de capacitación e inserción laboral de jóvenes.

A partir de la iniciativa presentada, la decisión fue tomada por un destacado Comité Intersectorial Experto y por la Fundación SES, organización que trabaja en la inclusión de jóvenes con menos oportunidades.

Se dará capacitación en proyecto formativo y ocupacional, informática básica, habilidades emprendedoras para jóvenes, informática avanzada (Java) y procesos metalúrgicos e industriales para 300 jóvenes de Córdoba, 120 de los cuales



tendrán acceso a una pasantía laboral. Cabe destacar que de las 47 organizaciones sociales de América latina que se presentaron, la UCC es la única Universidad que participó y la primera organización seleccionada por Argentina. El proyecto es una iniciativa de proyección social de la UCC, que articula cuatro organizaciones

sociales (La Luciérnaga, El Vagón, Grupo de Trabajo Comunitario, Sal y Luz) y dos cámaras empresariales (CIMCC, CCT), de Córdoba. Cabe resaltar que es posible gracias a la cooperación interinstitucional brindada por la Agencia de Promoción de Empleo y Formación Profesional de la Provincia.

Charla sobre migraciones

En el marco de las celebraciones por el día del inmigrante, organizadas por la Unión de Colectividades de Inmigrantes de Córdoba y por la Legislatura provincial, el jueves 27 de septiembre se ofreció una charla sobre Migraciones internacionales recientes: impactos y creencias. Estuvo a cargo de Eduardo Bologna, director del Programa Inclusión Educativa, la Mirada desde las Aulas, de la Facultad de Educación de la UCC. La exposición tuvo lugar en la sala Regino Maders de la Legislatura provincial y contó con la presencia de representantes de diversas comunidades migrantes residentes en la ciudad.

+ INFO
<http://inmigrantescba.wordpress.com>
<http://www.prensalegiscba.gov.ar/>

Intercambio de conocimiento en el ámbito contable

El Instituto de Contabilidad de la Facultad de Ciencias Económicas y de Administración, creado por iniciativa de un conjunto de profesores del área contable, desarrolla desde hace cinco años actividades de estudio en cuestiones referidas a la problemática de su sector.

El objetivo es constituir un ámbito propicio para el intercambio de conocimientos y de experiencias, y promover la generación de vínculos para el crecimiento académico y el estímulo para la investigación. Así, ha organizado durante 2012 un ciclo de conferencias en el que participan docentes de dicha unidad académica para transmitir conocimientos sobre temas de

actualidad, avances de líneas de trabajo y desarrollo de cuestiones de interés para el instituto.

Las conferencias realizadas trataron sobre organizaciones, contabilidad y normas contables, gestión y sistemas de información, y responsabilidad de administradores societarios con relación a las obligaciones bajo su incumbencia.

El instituto tiene previsto seguir brindando más conferencias de interés para la comunidad universitaria y público en general durante el resto del año.

+ contacto
facea@uccor.edu.ar

Premios RSU a trabajos finales

Desde la Secretaría de Proyección Social y Responsabilidad Social Universitaria dieron a conocer los resultados de la convocatoria 2011 para el premio RSU a trabajos finales de carreras.

El primer premio fue para María Emilia Nerla, de Arquitectura, por su trabajo "Microarquitectura como alternativa para el desarrollo sustentable". El segundo galardón fue para Betiana Lerda, Marina Farroni y Sabrina Giménez, de la misma facultad, por su proyecto "Sistema de captación y reutilización del agua pluvial". En tercer lugar fueron premiadas dos propuestas: el trabajo de Guillermo Vottero y Sandra Natalí Riselli, de Ciencias Químicas, "Diseño y estudio de las características organolépticas de dos fórmulas de

diseño farmacéutico con sulfato de zinc al 10 por ciento para el tratamiento de verrugas"; y el de Nicolás Juárez y Sofía Nakic, de Arquitectura, "Maleabilidad de los diferentes vínculos a través de microcentros".

La Secretaría agradece y felicita a quienes participaron con sus trabajos y alienta a todos los estudiantes que hayan finalizado sus estudios en 2012 a presentarse a la próxima convocatoria.

La entrega de premios y distinciones se llevará a cabo el 24 de octubre en la VIII Jornada de Reflexión sobre RSU, que tendrá lugar desde las 14 hasta las 18 en el Auditorio Diego de Torres sj, de la sede Centro de la UCC.

FÉLIX DÍAZ

EL LÍDER QOM FUE DISTINGUIDO CON EL DOCTORADO HONORIS CAUSA



El 21 de septiembre, la Universidad entregó el título de Doctor Honoris Causa a Félix Díaz, líder de la etnia qom, de la provincia de Formosa. El homenajeado reside en la comunidad Potae Napocna Navogoh (que significa 'primavera'), donde cumple la función de dirigente comunitario.

Félix Díaz es reconocido como una persona hondamente creyente, respetuosa y de convicciones férreas con relación a la dignidad de los pueblos, la no violencia activa y el respeto al diálogo y a las instituciones sociales. De esta forma, la Universidad busca cooperar con el testimonio y la obra de los pueblos originarios.

Al inicio de la ceremonia, Velasco explicó el motivo de la entrega de este título honorífico. "Como Universidad, queremos poner nuestra credibilidad como institución para que la voz de algunos sectores sea amplificadas y su causa visibilizada.

Por eso su doctorado, porque asociamos la Universidad con su lucha y la de la comunidad Potae Napocna Navogoh. Por ser una persona que enseña a causa de su honor. Y que ese saber, aunque no sea estrictamente académico, es una sabiduría vital que nos hace más humanos", afirmó. "Ponemos la cátedra universitaria al servicio de la sabiduría de los pueblos originarios –sostuvo el Rector–. Esa cátedra es confiada a un maestro que nos enseña con su vida. Es un gesto que pretende ser el reconocimiento de la causa de nuestros hermanos que luchan por sus derechos básicos fundamentales, por la justicia ambiental, por el respeto de su modo de vida, piden que el lucro y sus criterios que imponen la productividad por encima de todo no avance sobre su comunidad. Este gesto pretende visibilizar su lucha y los valores que la promueven".

Por su parte, Félix Díaz se declaró como un simple servidor de su comunidad y dedicó el título recibido a los ancianos que han dado su vida y a aquellos que siguen luchando por esta causa. "Somos un pueblo milenario que ha sufrido muchísimo y se le ha negado la manera propia de manejarse a través de sus pautas culturales. Estamos empujando a

transmitir esa fuerza que viene de nuestros padres que nos enseñaron a amar la vida y la tierra", manifestó. "Nuestro objetivo es ser libres, como vivíamos en el principio de nuestra

Se refirió al Doctorado Honoris Causa como una forma de respeto hacia su persona y que le da mucha fuerza para seguir en su lucha. "Este es un momento muy importante

»

"Así hemos vivido históricamente, conviviendo con la Madre Tierra. Sin ese territorio estamos condenados a una muerte lenta".

existencia y no vivir perseguidos. Este pueblo no quiere ser un pueblo aislado, diferente. Hemos aprendido a hablar el lenguaje ajeno y a equilibrar las cosas, pero también queremos desarrollar nuestra cultura y gobernar sobre nuestros territorios –sostuvo–. Nuestros gobernantes no entienden eso".

Continuó: "La vida está en la tierra, que es la que nos sostiene, no en el dinero ni en la riqueza. Esa no es la función del ser humano". Y afirmó que "el egoísmo ha destruido muchísimas cosas por querer estar siempre primeros. Los pueblos indígenas no hablan en primera persona sino de nosotros".

para los pueblos indígenas: estamos vivos y presentes. Nos genera mucha esperanza que podamos un día habitar un mundo donde no haya oscuridad ni tropiezos, que podamos ir con la frente en alto, sin miedos, que podamos convivir con toda la sociedad sin negarnos, sin negar nuestra identidad", dijo.

Finalmente, manifestó que la lucha central de los pueblos originarios es por los territorios donde está la vida, la espiritualidad, los alimentos y los recursos, "porque así hemos vivido históricamente, conviviendo con la Madre Tierra. Sin ese territorio estamos condenados a una muerte lenta".

EL deber ser y el ser del HOSPITAL DR. EMILIO VIDAL ABAL

* POR
ORNELLA CASTAGNO

* ESTUDIANTE
DE ABOGACÍA Y
ESCRIBANÍA



SI BUSCAS RESULTADOS DISTINTOS, NO HAGAS
SIEMPRE LO MISMO.
ALBERT EINSTEIN

En junio de 2011 los alumnos de Abogacía de 5º año visitamos la institución mental Hospital Dr. Emilio Vidal Abal, en la ciudad de Oliva, a propuesta y coordinación del Profesor Juan Alberto Mas, con la finalidad de que tomemos conocimiento de la realidad práctica, en la que debemos aplicar la teoría y la técnica adquiridas a lo largo de nuestra carrera.

La institución mental hoy alberga aproximadamente a 800 personas, por trastornos psicológicos y por adicciones al alcohol y a estupefacientes. Sin embargo estos pacientes y los médicos que los tratan se encuentran viviendo y trabajando en condiciones extremadamente precarias, que no permiten el cumplimiento de los fines que persigue la institución. Así, por ejemplo, se puede percibir con

facilidad que la infraestructura si bien es de buena calidad, el tiempo la ha dejado, en muchos aspectos, inutilizada e inviable para el fin originario. Actualmente, muchos de los pabellones y de las instalaciones destinadas a la caldera, la usina, carpintería, etcétera, han quedado en desuso y, hoy, son grandes construcciones abandonadas, que constituyen un peligro potencial permanente para los pacientes y el personal.

Se ha perdido también esa unidad productiva que era. Allí se realizaban tareas agropecuarias que, además de permitir el autoabastecimiento, servían a los fines de recreación y terapia. Lamentablemente, estas labores hoy se reemplazan por el ocio y la falta de actividades. Esto no es un buen puntapié para la búsqueda reinsertión social y laboral, amén de que el trabajo y cualquier acción productiva dignifican al hombre, lo hacen sentir útil y ocupan sus pensamientos al equilibrar sus ansiedades.

Como estas acciones ya no se desempeñan en la institución, los enfermos caen en vicios, como el cigarrillo, que se vuelve su bien más preciado y su máxima preocupación. Estas son algunas de las falencias de esta institución mental, algunas simplemente.

Luego de la visita y de los estudios realizados sobre nuestra materia, caí en la cuenta de que sería imposible la solución de este problema

social sin una integración y trabajo conjunto de todas las disciplinas (arquitectura, medicina, abogacía, psicología, etcétera), que permita tener una visión holística y dar una solución de base.

Se trata de una necesidad primaria, ya que pone en juego muchos de los derechos humanos que predicamos día a día (vida, salud, dignidad, alimentación) por ello, requiere el compromiso de todos y la aplicación de todos los conocimientos teóricos y técnicos adquiridos a lo largo de nuestras respectivas carreras, las que hemos elegido, sin duda, como formación profesional, pero también personal, como modo de vida y de ser. Como estudiantes debemos asumir la responsabilidad desde nuestra posición de hacer, seguir haciendo, dejar de hacer o cambiar algo de esta sociedad, de la que somos parte, de la que debemos participar y por la que todos tenemos que velar.

Mi objetivo y propuesta sería, entonces, permitir y conseguir el estudio detenido, interdisciplinario y participativo de las diferentes ramas del conocimiento necesarias para lograr una legislación integral, sin contradicciones, basadas en principios firmes e inmutables, coherente con las necesidades, viable en su cumplimiento y, sobre todo, que permita mejorar la calidad de vida de las personas, su integridad y su dignidad. En síntesis, una legislación útil y no otra ley estéril.

Si sos alumno de la UCC y querés participar en este espacio, escribinos a noticias@uccor.edu.ar.

Alumnos de la UCC PREMIADOS en Uruguay



Estudiantes y profesores que conformaron la delegación de la UCC.

Las X Jornadas Interuniversitarias de Derecho Constitucional y Derechos Humanos se llevaron a cabo en la Universidad Católica Dámaso Antonio Larrañaga de la ciudad de Montevideo, Uruguay, del 12 al 15 de septiembre.

Esta iniciativa, que comenzó hace 10 años, concentra a estudiantes de distintas universidades de Latinoamérica para que expongan sus trabajos realizados sobre Derecho Constitucional y Derechos Humanos.

En representación de la UCC asistieron el decano Carlos Ferrer y los docentes Rodolfo Ferreyra, Gastón Pereyra Zabala y Gonzalo Santagostino. Por su parte, alumnos de tercero, cuarto y quinto año de la carrera de Abogacía tuvieron una exitosa participación y fueron premiados por la mejor exposición oral. Uno de los equipos estuvo integrado por José Bondone, Eliana

Noemí Cuassolo, Marcos Caratoni, Santiago Fontana y Javier Luis Gómez Sarachini, quienes fueron distinguidos en el eje denominado "Jurisdicción Internacional y Derechos Humanos", por su trabajo titulado "Ahuyentando el canto de las sirenas". El otro premio fue para Marianela Galetti, Guadalupe Inaudi, Victoria Massio y Julieta Olmedo, quienes además obtuvieron una mención especial al mejor trabajo escrito en el eje denominado "Estado Social de Derecho", por su trabajo titulado "¿Ley o no ley? Esa es la cuestión".

Al cierre de las jornadas, Ferrer felicitó a los organizadores y a los jóvenes y docentes participantes por el esfuerzo realizado y por el interés demostrado por profundizar en el estudio, la reflexión crítica y la difusión de temáticas afines a nuestra realidad social. Anunció, además, que la edición del año que viene se realizará en Córdoba.

Investigación en clave ciudadana

La Red Ciudadana Nuestra Córdoba invita a organizaciones y movimientos sociales, a académicos e investigadores científicos, a miembros y a dependencias del sector público, a periodistas y a instituciones del sector privado a participar del Premio Nuestra Córdoba a la Investigación en Clave Ciudadana.

Este galardón tiene por objetivo reconocer aquellos trabajos de relevamiento, investigación y sistematización de información sobre problemáticas relevantes de la ciudad de Córdoba y contribuir a su puesta en valor como insumos para el debate y para las políticas públicas locales.

Córdoba posee un significativo capital de organizaciones y grupos que están dedicados al análisis y a la producción de investigaciones sobre aspectos importantes de la cuestión urbana. Este premio propone socializar ese conocimiento, fortalecer el diálogo y propiciar la visibilidad de estas producciones y de sus productores.

Las iniciativas destacadas integrarán la publicación *En Clave Ciudadana* y, de acuerdo con su pertinencia, serán invitadas a participar de diversas sesiones temáticas sobre la cuestión urbana, que tendrán lugar en el II Foro de Nuestra Córdoba los días 5 y 6 de noviembre de 2012.

Pueden participar todos los actores sociales que hayan producido algún tipo de conocimiento (información, evidencias, metodologías, desarrollos tecnológicos, entre otros) sobre la ciudad de Córdoba.

La fecha límite para la presentación es el 22 de octubre de 2012 (inclusivo) a las cero horas.



La Red Ciudadana Nuestra Córdoba busca contribuir a la construcción de una ciudad justa, democrática y sustentable, entendiendo que para ello es necesario democratizar los procesos de toma de decisiones, promover el debate entre los distintos actores sociales e instalar en la opinión pública y en la agenda política aquellos problemas que constituyen obstáculos estructurales para avanzar hacia una mejor calidad de vida.

Es un ámbito de acción colectiva plural, no partidario, autónomo de los gobiernos en todos sus niveles y abierto a todas las personas y grupos que compartan sus principios y objetivos y estén dispuestas a contribuir a su realización. Reúne a organizaciones sociales, universidades, empresas, centros de investigación, colegios profesionales y ciudadanos de la ciudad de Córdoba.

+ INFO

premio@nuestracordoba.org.ar
www.nuestracordoba.org.ar

El paisaje del Suquía



El 30 de agosto se presentó, en la Facultad de Arquitectura, el libro *Catálogo del paisaje del río Suquía en la ciudad de Córdoba, vol. 1: centro y pericentro noroeste*, de Lucas Peries, Beatriz Ojeda y Cecilia Kesman.

La publicación, editada por Educc, es resultado de una investigación realizada durante 2010 y 2011 en el Observatorio del Paisaje Urbano

UCC, sobre el estudio del río Suquía en un tramo específico de la ciudad de Córdoba. Contó con subsidios de la Secretaría de Investigación de la Universidad y del Ministerio de Ciencia y Tecnología de la Provincia de Córdoba.

La investigación es parte del convenio marco entre la UCC y la Municipalidad de Córdoba. Su difusión responde a la intención de

“Es cierto que he hecho estudios y especializaciones en el campo del paisaje y he dedicado tiempo de mi profesión a investigar sobre el tema. Pero más importante aquí es que soy una habitante de Córdoba que vive a tres cuadras del río, que lo atravieso cotidianamente, que salgo a caminar por la Costanera o por el cauce los domingos, que jugué en mi infancia en el Parque Las Heras y que fui al Manuel Belgrano durante la adolescencia.

Por eso, y más que por mi formación y profesión, me siento en condiciones de compartir con ustedes la alegría de que se haya publicado este libro.

El río, además de estar vinculado a esta historia personal y particular, va articulando el nacimiento y el crecimiento de la ciudad y ha sido olvidado por las sucesivas administraciones, a excepción de lo que sucedió en los '80. Por eso celebro que este equipo se haya dedicado a empezar a tratar de comprenderlo”.

Fragmento de la presentación de Inés Moisset.

efectuar una transferencia concreta a múltiples sectores científico-académicos y gubernamentales vinculados directamente con la temática de estudio del paisaje urbano.

Desde el enfoque propuesto por este estudio, el paisaje es analizado a partir de la imagen y contemplado de modo vivencial, en su totalidad y temporalidad.

El catálogo permite conocer los recursos tangibles e intangibles del paisaje, determinar su carácter y sus valores, para establecer consideraciones que orienten acciones de preservación, recuperación o potenciación.

La presentación de esta nueva publicación estuvo a cargo del decano de Arquitectura, Ian Dutari, e Inés Moisset.

Servicio jurídico notarial asesora a vecinos de barrio Vicor

Vecinos del barrio Vicor Anexo acudieron al servicio jurídico para asesorarse sobre cómo actuar ante la posibilidad de que el Gobierno de la Provincia les aumente las cuotas de sus viviendas cerca de un 400 por ciento. El Ejecutivo provincial ha presentado un proyecto de ley que intenta modificar las condiciones del crédito social que vienen abonando. Se trata de familias en situaciones sociales difíciles, entre ellas: madres solas con hijos a cargo, mujeres y hombres víctimas de la violencia familiar; familias con personas discapacitadas, héroes de Malvinas, personas con algún tipo de discapacidad y mujeres solas

con hijos a cargo que resultaron sorteados en el programa Hogar Clase Media y miembros de la Policía y del Servicio Penitenciario de Córdoba.

Son 340 hogares en barrio Vicor Anexo que se entregaron en abril de 2009. Las familias beneficiarias debían contar con un ingreso superior a los 1.200 pesos mensuales y abonarían una cuota fija, durante 40 años, de 250 pesos. En la actualidad, el propio Poder Ejecutivo presentó un proyecto de ley, por el que pretende modificar las condiciones fundamentales del crédito social y propone aumentar el precio de las cuotas hasta un 400

por ciento, lo cual sería en principio una abierta violación a los derechos fundamentales adquiridos por los beneficiarios de derecho a una vivienda, pero víctimas de la necesidad recaudatoria del Estado provincial.

El 11 de septiembre, un grupo de cinco personas de Vicor, acompañado por Pablo Sánchez La Torre, coordinador del Servicio Jurídico Notarial Pedro Arrupe de la UCC, concurrió a la Comisión de la Legislatura que dará tratamiento parlamentario al proyecto de ley. El requerimiento es ser oídos por los parlamentarios en audiencia pública previa a la sesión de

la Legislatura y, en especial, que respeten las condiciones originarias con el compromiso de realizar todo el esfuerzo posible para actualizar la cuota racional y progresivamente.

La progresividad es el reclamo y punto de inflexión total del conflicto, atento a que existen familias que no pueden bajo ninguna circunstancia abonar la cuota que pretende la Provincia. Por último, el proyecto de ley padece graves contradicciones y ambigüedades que no permiten una lectura clara y precisa sobre la realidad.

2012



Sebastián Re

Celina Venturuzzi

Carla Slek

Rosa Rizo

Este año ha sido de intensa actividad y crecimiento para la Editorial de la Universidad Católica de Córdoba. En agosto estrenó una nueva colección: "Bioética, ambiente y sociedad", que lleva publicados más de 10 títulos en lo que va de 2012, y proyecta editar al menos una decena más antes de fin de año.

A fines de noviembre y como posible cierre de un año fructífero, la Educc tiene proyectado desembarcar en Guadalajara. En esa ciudad mexicana se realiza hace 26 años la reunión editorial más importante de Iberoamérica: la Feria Internacional del Libro de Guadalajara. Y allí estará, en esta edición, la directora de publicaciones de la Educc presentando 25 títulos de la editorial y participando de un encuentro con profesionales del sector. Llegar hasta allí es parte de un proceso de trabajo sostenido por la Educc, que apunta a mejorar la calidad de sus publicaciones, su distribución y la integración al mundo editorial. Como parte de estos desafíos, la Educc participa actualmente

de dos redes de editoriales universitarias: la Red de Editoriales de AUSJAL y la Red de Editoriales de las Universidades Privadas del País (Reup), junto a las cuales ha desarrollado acciones que apuntan a compartir experiencias y problemáticas, así como a potenciar estrategias de visibilidad y divulgación. En la última Feria del Libro de Córdoba, por ejemplo, la Educc contó con un stand donde estuvieron disponibles al público además de sus publicaciones, los libros de editoriales invitadas de estas redes. Y ya se encuentran abiertas las negociaciones para asegurar un stand de las editoriales de la Reup en la edición 2013 de la Feria del Libro de Buenos Aires. En su producción editorial, la Educc ha logrado desde sus más de

diez colecciones abarcar un arco diverso de temáticas de interés social y académico, apuntando no sólo a divulgar el conocimiento producido en la UCC sino también a participar de los debates que se dan hoy en la sociedad. Como parte de su catálogo, se encuentra la colección Cátedra, que publica diversos manuales de estudio y en la que la editorial viene realizando desde 2011 una optimización en el diseño y la calidad gráfica, a los fines de ofrecer a los alumnos de la UCC un producto de primer nivel pensado como complemento del trabajo en las clases de los cursos de ingreso y de distintas materias de las carreras de grado. Los títulos de la Educc hoy están disponibles en 20 librerías de Córdoba capital, y también en

Villa María, Río Cuarto, Mendoza, Paraná y Buenos Aires. Todo este trabajo lo lleva adelante el equipo que compone la editorial: Carla Slek, directora de Publicaciones; Rosa Rizo, Administración comercial; Sebastián Re, encargado de distribución y de la Librería Trejo, y Celina Venturuzzi, que está desarrollando un entrenamiento laboral hasta junio de 2013. Para el próximo año, proyectan continuar con los mismos esfuerzos: seguir ampliando su presencia en ferias de libro, aumentar la distribución y comercialización, fundamentalmente con el exterior, así como también pensar en la posible coedición de títulos con otras editoriales.

» PRINCIPALES LIBRERÍAS DE LA CIUDAD DE CÓRDOBA DONDE LA EDUCC ESTÁ PRESENTE

Advocatus Obispo Trejo 181	Alveroni Duarte Quirós 631 - L 1	Blackpool Libros Deán Funes 395	El Espejo Libros Deán Funes 163 - L 4	Grito Sagrado Belgrano 860 - L 4	Rubén Libros Deán Funes 163 - L 1
Ágape Libros Av. Vélez Sársfield 30	Amerindia Libros Caseros 253	El Emporio libros 9 de Julio 182	Galileo Multiespacio C. Gauss 5700 - V.B.	Maidana Libros Deán Funes 199/171	Verbo Divino Av. Vélez Sársfield 66

» SEDES EN LA UCC

Oficina EDUCC Obispo Trejo 323 PB	Librería Campus Av. Armada Argentina 3555
---	---

Día Internacional de Estudiantes



+ INFO



Más fotos en
www.facebook.com/AIA.UCC.

También podés informarte sobre los programas de intercambio académico, convocatorias a becas, ayudas económicas internacionales y próximos eventos.

Hacé click  Me gusta

Las áreas de Intercambio Académico y Cooperación Internacional de la Sedeai organizaron el Día Internacional de Estudiantes y Jornada Ausjal. El evento, que se desarrolló en el hall central de la Biblioteca Jean Sonet sj, está pensado como un espacio de difusión de las oportunidades de estudio de grado y posgrado en universidades socias en el extranjero, especialmente en las instituciones que conforman la Asociación de Universidades confiadas a la Compañía de Jesús en América latina (Red Ausjal).

Los estudiantes de intercambio desplegaron material y comidas típicas en *stands* para representar los diferentes países y universidades con las que la UCC tiene

convenios de cooperación. También se realizaron paneles informativos del DAAD (Servicio Alemán de Intercambio Académico), sobre “Estudiar e investigar en Alemania: becas de posgrado y subsidios”, a cargo de Marc Felfe; y Education USA: “Oportunidades de becas de posgrado en Estados Unidos y examen Toefl”, a cargo de Raquel Savoré y el área de Intercambio Académico de la UCC.

Además, contamos con la participación de instituciones como la Alianza Francesa de Córdoba, el Consorzio Interuniversitario Italiano per l'Argentina (Cuia), el Centro de Idiomas y el Sistema de Bibliotecas de la UCC.

Colaboremos con el reciclaje

Con el objetivo de colaborar con el medio ambiente, alumnos de la UCC proponen a la comunidad académica recolectar botellas plásticas en cestos de residuos amarillos (identificados con carteles: botellas plásticas) que se encontrarán distribuidos en distintos sectores del Campus universitario. La Cooperativa San José separará, reacondicionará o venderá el material recolectado.

Esperamos la participación de todos para fomentar, a partir de esta iniciativa, la integración social de recuperadores urbanos.



UNA MIRADA SOBRE EL FENÓMENO URBANO

Reflexiones sobre la ciudad



* Por Ian Dutari

*Arquitecto.
Decano de la
Facultad de
Arquitectura de la
UCC

Nos interesan las ciudades. Son, junto con el lenguaje y el arte, las más potentes expresiones de la cultura humana. Son un testimonio construido de los acuerdos a los que ha arribado una sociedad, y son soporte de sus ideas e identidades colectivas. Son también expresión del instinto por vivir en comunidad, que se manifiesta desde hace milenios y que hoy ya ha "urbanizado" a la mayoría de la población mundial.





UNA MIRADA SOBRE EL FENÓMENO URBANO

Reflexiones sobre la ciudad

Las ciudades remiten originalmente a un pacto, por el cual dotan de dignidad a sus habitantes, nombrándolos "ciudadanos". Porque ciudad, ciudadano y civilización son comunes en su etimología, y así, cuando hacemos ciudad hacemos civilización y damos lugar al ciudadano para que viva en sociedad conforme a sus derechos. Lo concreto es que miles de millones de personas tenemos en común el hecho de vivir en estas formidables creaciones humanas que llamamos ciudades. Y millones lo hacen en condiciones indignas.

Porque las ciudades muestran también las desigualdades de todo tipo que caracterizan a nuestras sociedades. No hace falta ir muy lejos, no hace falta investigar demasiado. Es un hecho constatable a metros o minutos de cualquier sitio.

Una referencia ineludible para acercarnos a la realidad de la ciudad contemporánea es el avance que ha tenido en las últimas décadas el proceso de urbanización del planeta. Más de la mitad de los habitantes ya viven en ciudades y para el año 2020 se espera alcanzar un 60 por ciento de residentes urbanos.

Vivimos entonces en una sociedad cada vez más urbana. Y las ciudades se muestran en plena expansión. Latinoamérica, en particular, es especialmente urbanizada. Tiene el 78 por ciento de su población urbana y posee ocho ciudades con más de cinco millones de habitantes. En nuestro país el porcentaje se incrementa más todavía, ya que el 89 por ciento de la población vive en centros urbanos. Con ello el trabajo de los futuros arquitectos se dirigirá ineludiblemente a estos crecientes conglomerados urbanos y a sus problemáticas.

En Argentina, el crecimiento de la población urbana es del uno por ciento anual, pero el incremento de los asentamientos informales duplica este índice, lo cual habla a las claras de que los habitantes de áreas de riesgo e informales seguirán aumentando en los años venideros.

Nuevas preguntas surgen de esta realidad. ¿Qué sucede con las extensiones enormes de territorio y con los pequeños parajes que se van despoblando de sus habitantes que migran a las periferias empobrecidas de las grandes ciudades de nuestro país? Un desafío de las universidades en este momento de acelerada urbanización es anticiparse y trabajar no sólo sobre lo que sucede hoy sino sobre lo que puede acontecer con esos lugares que actualmente están siendo abandonados por esta corriente urbana. Esto lleva a la necesidad de tomar distancia en el análisis e incluir la escala territorial.

Si tomamos por caso nuestra ciudad de Córdoba y advertimos que en los últimos 10 años aumentó 120 mil habitantes, podemos entender la magnitud de la situación por resolver. Una ciudad completa casi del tamaño de Villa María se agregó espontáneamente a nuestra ciudad. Un dato alarmante que surge inmediatamente de este hecho es que las infraestructuras no crecieron a ese ritmo. Los sistemas de transporte

público, las cloacas, los servicios de agua y de gas ni por asomo alcanzan a satisfacer a una ciudad que crece a ese ritmo implacable. Así, la propia ciudad, en su crecimiento desbordado, es un factor disgregador primordial. Las políticas de viviendas llevadas a cabo desde el Estado provincial en la última década han acentuado los procesos de segregación, al trasladar a los habitantes a periferias lejanas, lejos de sus sectores de residencia original, con lo que se destruyó la compleja red de relaciones que se materializa al habitar en un sitio particular.

Algunos recaudos saludables

La ciudad debe ser una construcción colectiva. Dejarla en manos de sesgados especialistas o de enfoques exclusivamente técnicos y reductivos puede aparejar graves consecuencias. No deberían ser las ideas simplificadoras ni las miradas unívocas las que sigan conformando nuestras ciudades, sino más bien la construcción colectiva y creativa será la que pueda definir con éxito el futuro del fenómeno urbano contemporáneo.

Muchos de los desafíos por venir tienen que ver también con agendas pendientes de nuestras sociedades: el abordaje de las escalas metropolitanas, los problemas que hoy vemos con la basura, el crecimiento de la cantidad de

automóviles, los modelos subyacentes en las normativas arquitectónico-urbanísticas, la densidad, los hábitats marginales con condiciones de vida infrahumanas, la articulación /densificación/ preservación son algunos de los complejos desafíos por resolver.

Es cada vez más repensar el concepto tradicional de identidad y adecuarlo a la realidad de las enormes extensiones indiferenciadas que constituyen hoy la gran mayoría de las periferias urbanas de nuestras ciudades.

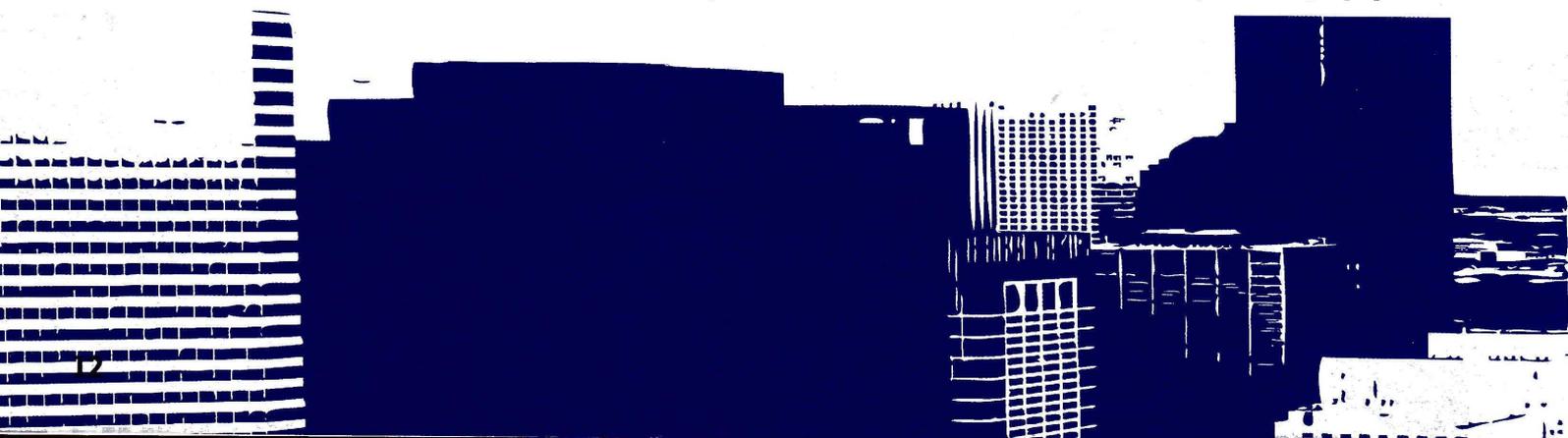
Las lecciones de la geografía subyacente, la restitución de cauces de agua naturales usualmente degradados en las grandes ciudades son operaciones que se desarrollan en todo el mundo con reconocido éxito y ayudan a generar nuevos espacios públicos cualificados para el intercambio social.

Debemos incorporar a nuestra agenda las infraestructuras urbanas como tema compartido con las ingenierías, a fin de asegurar su articulación armoniosa con el resto de las condiciones de la ciudad.

La segregación es consecuencia de factores sociales, económicos, políticos, ya se sabe, pero también de imprevisiones urbanísticas y de deficiencias en la gestión de la ciudades. Ellas dan visibilidad a los reclamos sociales.

Hoy sabemos que nuestras ciudades van a crecer. Seguirán creciendo. ¿Cuál será nuestra estrategia? En las últimas décadas hemos sido testigos de cómo la ciudad simplemente "sucedió".

La complejidad y lo interdisciplinar atraviesan todos los asuntos por discutir, sin embargo creo que hay una especificidad que proponer. En



nuestra Facultad la creatividad tiene un lugar especial. Creemos que ella es un insumo transversal apto y necesario para todas las asignaturas, enfoques o cátedras. El lugar de la creatividad quizás pueda ser un talante que aporte nuestra casa.

Más allá del impacto ambiental

Debemos estar muy atentos a desarrollar las oportunidades y singularidades que las ciudades nos presentan, no sólo intentar solucionar los problemas que son muchos. Aquí donde la creatividad es esencial, las facultades tienen mucho para aportar. Pensemos en la ciudad de Venecia, enclavada en una laguna pantanosa para defenderse de los invasores barbaros. Hoy, ningún estudio de

alumnos será publicado a la brevedad, para ofrecerles a la ciudad y a sus instituciones una serie de propuestas para diversos proyectos, con especial acento en las zonas de riesgo y en las poblaciones más expuestas y más desfavorecidas de nuestra ciudad de Córdoba.

Los desafíos presentes y futuros de la profesión de arquitecto

Seguramente nuestra profesión ha presentado desafíos cambiantes a lo largo de su historia. Pero un desafío ineludible es y ha sido colaborar en la construcción de un hábitat humano digno. Este quehacer se expresa en una de las construcciones colectivas por excelencia: la ciudad. Lo podríamos resumir en trabajar para dignificar el

Paradójicamente, mediante sus normativas ha preservado distritos sin valores relevantes y ha demolido conjuntos valiosos, exponiendo así una llamativa idea de cómo crecer. De la ciudad colonial que fue, hoy, como en la novela de Eco, sólo queda su nombre. Una metrópolis ha ocupado su lugar. Esta situación es recurrente en numerosos casos del continente, que han visto mutar su estructura interna.

Así que ayudar a que nuestras ciudades sean plataformas dadoras de oportunidades y con ello colaborar en la calidad de vida de los ciudadanos será seguramente un desafío ineludible de los profesionales del futuro.

Las jornadas que se desarrollan por segundo año consecutivo en la Facultad de Arquitectura, que hacen converger las áreas de formación con las áreas específicas, proporcionan una excelente ocasión de intercambio de ideas, información y experiencias. La agenda es extensa e inagotable. Diversidad e inclusión, crecimiento e identidad. La dignificación de la vivienda de ciudadanos en riesgo, la ciudad y sus modelos de crecimiento y densificación, las singularidades y áreas de oportunidad, la promoción del espacio público como instrumento de cohesión e intercambio social son temas que esperan un debate lúcido y fecundo.

La ciudad debe constituirse en una plataforma de infraestructuras al servicio de la gente. La ciudad ofrece una red de servicios e infraestructuras de escala comunitaria: autopistas, redes de agua y de energía, hospitales, parques, aeropuertos, escuelas, todo esto, inaccesible a las escalas individuales. Tiene así el mandato y la naturaleza de lo colectivo. El sentido

de un gobierno común es el de ocuparse de lo que espontáneamente no ocurre, ni se organiza, para generar estructuras de desarrollo e inclusión. Debe construir y sostener una red dadora de oportunidades.

La ciudad como el lugar de la conciencia

Aspiramos a que las ciudades gradualmente retomen su cualidad fundante: esa de ser el marco que ayude a las comunidades y a las personas a ser más plenas, más conscientes, más humanas. Recuperar este sentido original de la ciudad como dadora de derechos está entre los mayores desafíos en común que tenemos como sociedad.

La posibilidad de ayudar a hacer más digna la vida es una condición esencial de las ciudades. Volver humano el espacio, civilizarlo y adecuarlo a la vida es una tarea que torna trascendente este quehacer colectivo que consiste en construir ciudades dignas. En ese sentido, la ciudad y sus arquitecturas aspiran a constituirse en el lugar de la asunción de la conciencia, en contraposición a la alienación individual y colectiva.

Subyacen en nuestras ciudades la aspiración de compartir un futuro común, en el que nuestra libertad y nuestra felicidad también están enlazadas con la de nuestros conciudadanos. En tanto nadie puede ser feliz rodeado de infelicidad, es que la ciudad nos propone la necesidad de que expandamos nuestro círculo de compasión.

Quizás podamos pensar la ciudad como metáfora de ese destino común. Comunidad de destino. Ser en común.

» *“Un desafío ineludible es y ha sido colaborar en la construcción de un hábitat humano digno”.*

impacto aconsejaría un asentamiento humano en ese entorno. No tendríamos entonces una de las más bellas ciudades del mundo. No todo es reducible al pensamiento técnico, al menos no la ciudad.

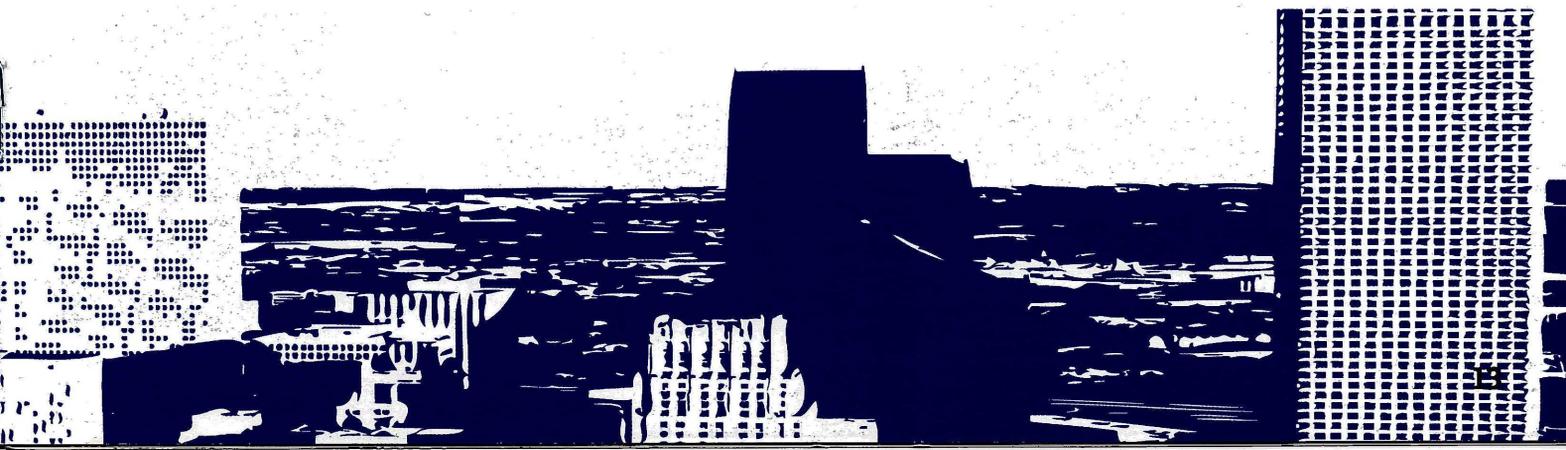
Desde nuestra Facultad de Arquitectura estamos trabajando en los proyectos de tesis con eje en la ciudad de Córdoba. Así, cientos de estudiantes, durante los últimos años han puesto su esfuerzo y creatividad al servicio de Córdoba. Ese producto intelectual de nuestros profesores y

hábitat humano.

En esta responsabilidad, que no es exclusiva de nuestra profesión, se muestra la necesidad de profundizar las articulaciones que tenemos con todos los otros integrantes de nuestra sociedad.

Oportunidad de debatir y construir la ciudad. Cómo crecer

Como muchas de las ciudades argentinas, Córdoba no ha sabido lidiar con su crecimiento.



CONSTRUIR UNA MIRADA ESPACIO-TEMPORAL

*Por Graciela María Tedesco

Abordar los sentidos que adquieren ciertos espacios supone descubrir las representaciones que sus habitantes tienen de ellos y de aquellos lugares y personas que se intuyen "diferentes". De manera implícita o explícita se imaginan así rasgos y estilos de vida "propios", como también contrastes y distancias con respecto a otros lugares y grupos. Reforzar esta cuestión y construir una imagen de prestigio para sus residentes parecen ser ejes a partir de los cuales barrios privados y complejos cerrados de edificios vienen tomado impulso en las últimas décadas.

A este respecto, Teresa Caldeira (2007) señala que el desarrollo de enclaves residenciales fortificados y la creciente privatización de la seguridad producen un nuevo patrón de segregación espacial y discriminación social. Estos complejos se sitúan en las afueras de la ciudad, poseen equipamientos colectivos, están delimitados por cercos o muros perimetrales controlados por guardias y confieren estatus a sus habitantes.

Salvando las distancias y ubicando nuestra mirada en Córdoba, los complejos residenciales cerrados congregan ciertas características que deben ser analizadas en el marco de una ciudad altamente fragmentada, donde el uso de dispositivos de seguridad se vuelve cotidiano. Al recorrer rápidamente algunas publicidades sobre *countries*, condominios, *housings* edificados por empresas desarrollistas, estos se presentan como ámbitos seguros, destinados a sectores medios y altos que recrean una armonía y un vínculo con la naturaleza que no posibilitaría la ciudad. Son también mostrados como espacios de distinción y que mantienen un contacto con el medio urbano, aunque protegidos de sus riesgos. Del mismo modo se instala en esas publicidades una temporalidad "nueva", casi sin pasado ni conflictos, donde el cerco actuaría separando los tiempos acelerados, impersonales e inseguros de la ciudad; de los tiempos apacibles, tranquilos y familiares del interior de estos barrios.

Dicho discurso, asimismo, no retoma la trayectoria del lugar y, cuando lo hace (por ejemplo, al restaurar fachadas o edificios dentro de sus límites), le imprime una lógica económica y estética que impide recuperar su riqueza cultural y social previa. Esto dificulta que los nuevos residentes de los complejos y los antiguos pobladores de la zona puedan construir una historia en común o compartida; ante lo cual surge el desafío de considerar la ciudad como una tarea de memoria colectiva y la potencialidad de descubrir mapas que permitan orientarnos en el espesor de las situaciones construidas y no sólo en la infidelidad de su superficie (Marot, 2006).

En este sentido, el estudio de la segregación urbana y el papel en ella de los enclaves fortificados hacen necesaria la construcción de una mirada espacio-temporal que restituya la "profundidad temporal" de los lugares, las tensiones entre el pasado y el presente, y las trayectorias compartidas en la ciudad.

* Doctora en Ciencias Sociales (Ides/UNGS). Investigadora del Museo de Antropología UNC. Magíster en Antropología y licenciada en Comunicación Social UNC. Docente.

EL DERECHO A LA CIUDAD

*Por Adrián Manavella

El "derecho a la ciudad" es una expresión que en los últimos años ha emergido con más intensidad en diversos contextos comunicativos. Deviene, entre otras iniciativas, de las ideas condensadas en la Carta Mundial por el Derecho a la Ciudad. Este valioso documento puede encontrarse en la página web <http://www.onuhabitat.org>, en "Biblioteca".

Las ciudades están lejos de ofrecer condiciones y oportunidades equitativas a sus habitantes. La población urbana, en su mayoría, está privada o limitada -en virtud de sus características económicas, sociales, culturales, étnicas, de género y edad- para satisfacer sus más elementales necesidades. Este contexto favorece el surgimiento de luchas urbanas representativas, aunque fragmentadas e incapaces de producir cambios significativos en el modelo de desarrollo vigente.

La Carta Mundial del Derecho a la Ciudad es un instrumento dirigido a contribuir con las luchas urbanas y con el proceso de reconocimiento, en el sistema internacional de los derechos humanos, del derecho a la ciudad. El derecho a la ciudad se define como el usufructo equitativo de las ciudades dentro de los principios de sustentabilidad y justicia social. Se entiende como un derecho colectivo de los habitantes, en especial de los grupos empobrecidos, vulnerables y desfavorecidos, que les confiere la legitimidad de acción y de organización, basado en sus usos y costumbres, con el objetivo de alcanzar el pleno ejercicio del derecho a un patrón de vida adecuado.

En nuestro contexto local, y en plena sintonía con estos principios, un grupo de personas y entidades trabaja en el marco de lo que se denomina Red Nuestra Córdoba.

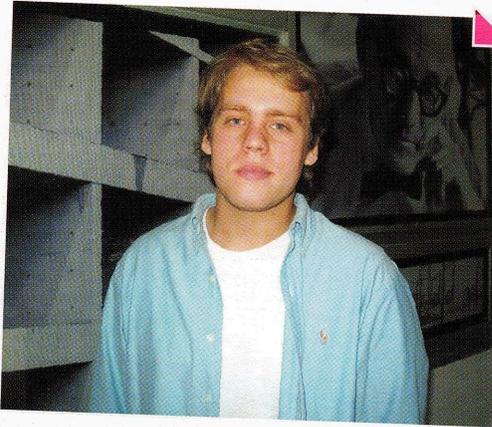
Tal cual se explicita en la página web de la red (www.nuestracordoba.org.ar), se "busca contribuir a la construcción de una ciudad justa, democrática y sustentable, entendiendo que para ello es necesario democratizar los procesos de toma de decisiones, promover el debate entre los distintos actores sociales e instalar en la opinión pública y en la agenda política aquellos problemas que constituyen obstáculos estructurales para avanzar hacia una mejor calidad de vida".

* Profesor titular Diseño Urbano I. Facultad de Arquitectura Universidad Católica de Córdoba.

QUÉ OPINÁS?

A LA HORA DE PLANIFICAR MEJORAS EN LA CIUDAD, ¿QUÉ FACTORES TE PARECE QUE INCIDEN PARA LOGRAR QUE SEA INCLUSIVA Y QUE BRINDE CALIDAD DE VIDA A SUS HABITANTES?

CONRADO
tiene 22 años |
CURSA 4º AÑO DE
ARQUITECTURA



Creo que la segregación tiene que ver con el desconocimiento de cuáles son los derechos que uno tiene como ciudadano. Muchas veces esos derechos están fragmentados en función de nuestras posibilidades económicas. Hay personas con bajos recursos que viven en condiciones casi de "infrahumanidad". En cambio, quienes cuentan con más recursos disfrutan de más posibilidades en función de saber cuáles son sus derechos y expectativas.

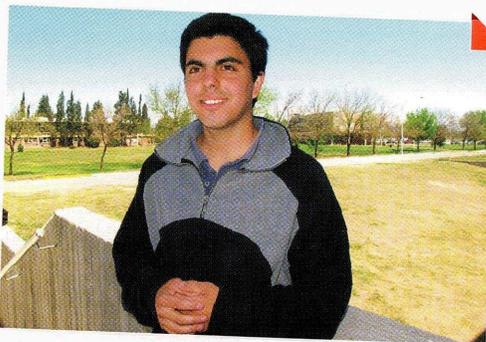
Hemos perdido las áreas comunes por la fragmentación que provoca la cuestión económica, de educación y el miedo al otro que nos va haciendo que nos englobemos en pequeños fragmentos que no se tocan ni vuelven a unirse nunca más. Creo que esto tiene mucho que ver con la educación. Hay que fomentar el uso del espacio común, volver a la educación pública, por ejemplo. Antes era la mixtura la que daba resultado en la sociedad, la apropiación de los espacios, el uso de la plaza, del club, volver a caminar en el centro y no la generación de múltiples centros urbanos que generan que se desatiendan los que existen por las necesidades económicas de algunos sectores. Me refiero a desarrollistas que crean nuevos núcleos urbanos sin tener en cuenta cuál es la repercusión de estas acciones en la ciudad y en la sociedad.

Principalmente, me parece importante que todos los ciudadanos tengan acceso a la ciudad. Una de las cuestiones básicas es el transporte público y todos los factores que se viven en el día a día. Con respecto a infraestructura, considero fundamental una buena administración de las obras y que no afecten el medio ambiente negativamente. También me parece importante el acceso a espacios recreativos para todos los ciudadanos.



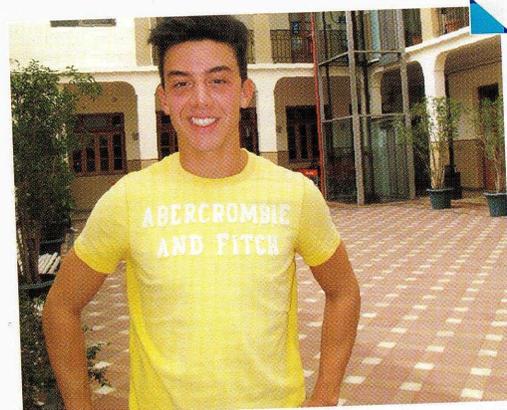
María Paz
tiene 18 años | CURSA 1º
AÑO DE INGENIERÍA CIVIL

EMERSON
tiene 21 años |
CURSA 3º AÑO DE
VETERINARIA



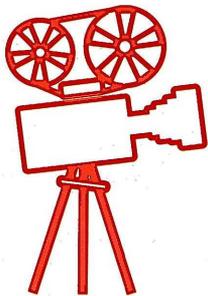
Creo que hay que generar infraestructura en la periferia y no solamente en el Centro. Esto ayuda a la integración de los sectores más discriminados o separados de esta zona de la ciudad. También es importante mantener lo que hay, como por ejemplo hospitales que ahora están con muchos problemas. El tema de los basurales es otro asunto que se debería atender. Son todas cuestiones que hacen a la integridad de los ciudadanos.

Para empezar, creo que la vida en las ciudades es mucho más fácil y llevadera para la gente porque tiene acceso a infraestructura (gas, cloacas, avenidas, asfalto y servicios públicos más modernos en comparación con el campo). Por ese lado, me parece positivo que cada vez un número más grande de personas viva en las ciudades. Por otro lado, la realidad nos dice que no todos las que habitan la ciudad tienen acceso a estos servicios o a una vivienda digna. Hay muchos ciudadanos que viven el día a día en esas condiciones. Los gobiernos no hacen una planificación a largo plazo ni tienen en cuenta este crecimiento demográfico. Me parece que habría que hacer un estudio del crecimiento de la ciudad y, sobre la base de esos datos, ampliar y mejorar los servicios públicos: gas, agua, cloacas, asfalto, espacios verdes y plazas, para que todos tengan acceso.



Ignacio
tiene 20 años |
CURSA 3º AÑO DE
ABOGACÍA

FORMACIÓN



★ Octubre ★

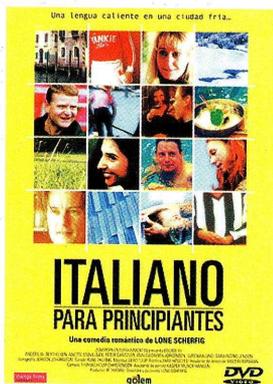
MODERNIDAD NÓRDICA

Aproximaciones socioculturales a través del CINE

Los países nórdicos, Dinamarca, Finlandia, Islandia, Noruega y Suecia, se destacan por sus altos niveles de prosperidad. De algún modo, parecen la realización más plena de los ideales que la modernidad pensó de alcance universal. Aun así, también se encuentran con los desafíos existenciales del sujeto contemporáneo: el amor, el sentido y lo trascendente.

Bajo la coordinación de Flavio Borghi y con una dinámica de cine debate, la Cátedra Libre de la UCC *Modernidad y religión: Aproximaciones socioculturales a través del cine* propone en octubre cuatro filmes representativos de la modernidad nórdica. Los lunes a las 20, en el Auditorio Diego de Torres de la UCC. Entrada libre y gratuita.

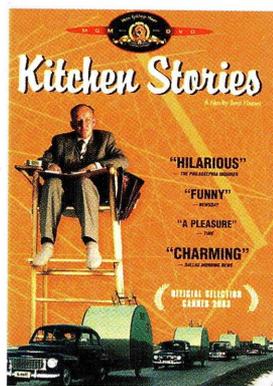
1



ITALIANO PARA PRINCIPIANTES

De Lone Scherfig
(Dinamarca, 2000)

15



HISTORIAS DE COCINA

De Bent Hamer
(Noruega, Suecia, 2003)

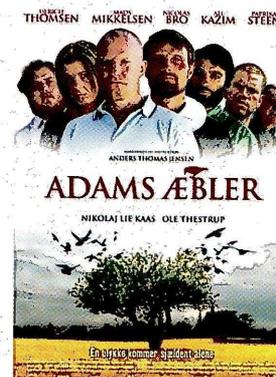
22



EL EXTRAÑO SR. HORTEN

De Bent Hamer
(Noruega, Suecia, 2007)

29



LAS MANZANAS DE ADAM

De Anders Thomas Jensen
(Dinamarca, 2005)

VOLUNTARIADO

CONCURSO DE EXPERIENCIAS VOLUNTARIAS

El Área de Voluntariado de la Universidad propone premiar aquellas experiencias solidarias (por ejemplo, grupos parroquiales, scouts, de trabajo comunitario, entre otros) que se lleven a cabo en el ámbito de la ciudad de Córdoba o en el interior de la provincia y cuyas acciones tengan como propósito la promoción de una mayor autonomía de aquellas comunidades, sectores o grupos sociales más desfavorecidos e incentiven el desarrollo de la persona humana.

Las experiencias deben estar promovidas por grupos ya constituidos y que puedan demostrar un tiempo de acción concreto de la práctica voluntaria-solidaria en un lugar determinado o en diversos ámbitos pero en cumplimiento de similares objetivos, lo que denotará continuidad y sentido de compromiso con la comunidad, sector o grupo social con el que se vincula y articula.

Dichas prácticas deben contar con la participación protagónica

de, al menos, un integrante de la comunidad universitaria de la UCC (alumno, docente, administrativo, etcétera); y los proyectos elegidos deben implementarse durante el año 2012.

Las iniciativas se recibirán hasta el viernes 26 de octubre y el fallo del concurso será anunciado el lunes 12 de noviembre a través de la página web de la UCC (www.ucc.edu.ar) y también se enviarán correos electrónicos a las casillas que hayan notificado los postulantes.

INFO

Bases y premios del concurso:
Oficina de Área de Voluntariado (VUCC)
Te: (0351) 493-8000 int. 510.
Mail: vucc@uccor.edu.ar

ARTE



Briana



Seba



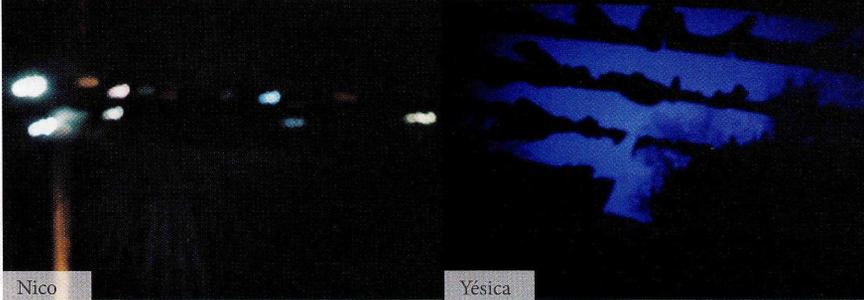
Yanina



Macarena



Fer



Nico



Yésica



Mamuli



Karen

CONSTRUÍ TU MUNDO

Muestra del taller de fotografía estenopeica

El miércoles 17 de octubre, a las 19, se inaugurará la muestra de fotografía estenopeica, resultado del taller *Construí tu mundo*, que tuvo lugar de junio a septiembre en Casa Bethel, conocida como el Hogar del Padre Luchesse, en Villa Allende.

Esta actividad, dirigida a jóvenes de 11 a 17 años, surgió a raíz de un proyecto del Área de Arte del Vicerrectorado de Medio Universitario de la UCC, que se ancla en la creencia de que la educación a través del arte es una poderosa herramienta como medio de inclusión social.

Los objetivos del taller apuntan a lograr la comprensión de las características del medio fotográfico como herramienta de

comunicación y expresión, diseñar y fabricar cámaras estenopeicas, poner en marcha las motivaciones para componer la imagen y que los alumnos produzcan un material a partir del conocimiento y la experimentación de su entorno. De esta manera, los jóvenes aprenden y usan la fotografía como instrumento para examinar sus vidas, familias, sus comunidades y el ambiente.

Como cierre de las clases, los chicos visitaron los museos Emilio Caraffa y Evita (Palacio Ferreyra) y la sede Centro de la Universidad, donde compartieron un almuerzo y donde se llevará a cabo su muestra. Además de la exposición de las fotografías de los chicos y de sus cámaras, está prevista la realización

de un catálogo que recopile toda la actividad del taller, así como también un video con entrevistas y testimonios de los participantes.

La muestra podrá visitarse en el foyer del Auditorio Diego de Torres, Obispo Trejo 323, de lunes a viernes, de 8 a 22, hasta el viernes 9 de noviembre.

La propuesta es resultado de un proyecto presentado por María de la Cruz Mosso, del Área de Arte, y participaron en su realización Fernanda Marchetti, coordinadora del Área de Arte, y Milagros Martínez Zuviría, prosecretaria de Desarrollo y Asuntos Internacionales. La docente a cargo del taller es la fotógrafa Viviana Toranzo.

Estenopeica

La fotografía estenopeica utiliza cámaras oscuras sin lente, sólo provistas de un pequeño orificio para la obtención de imágenes; es una de las formas más primitivas –con relación a la tecnología– de registrar una imagen sobre un material sensible a la luz. A partir de estos principios básicos se abre un amplio espectro, donde es posible, entre otras cosas, construir la propia cámara.

Derecho a la ciudad:

el barrio como espacio de construcción social e inclusión ciudadana

“Y hoy estoy más feliz que nunca porque estoy rodeada de todos estos futuros maestros, médicos o veterinarios que van a quedar de la Universidad.

Yo ya voy a cumplir 59 años, y cuando ellos se reciban... ellos van a ser para el futuro, para mis nietos”.

Antonia, vecina de barrio Cabildo

Desde hace seis años, las actividades de proyección social de la UCC se han intensificado.

Se han llevado a cabo diversas iniciativas con el objetivo de lograr contribuciones positivas en las comunidades en las que se trabaja. Se apunta al desarrollo humano, preferentemente, de los sectores menos favorecidos.

Para 2012, la Secretaría de Proyección y Responsabilidad Social Universitaria se propuso comenzar con el diseño de proyectos centrados en el territorio, ya que se asume que es relevante como espacio para la constitución de los sujetos, como vecinos y ciudadanos, a la vez que se estima que un enfoque territorial permitiría un mejor abordaje de la complejidad social. En consecuencia, una intervención múltiple e interdisciplinaria en el barrio profundizaría la relación con las comunidades barriales y también los impactos que la Universidad intenta provocar a través de sus acciones de proyección social.

El área seleccionada para comenzar a ensayar esta perspectiva fue la zona sur de la ciudad, más específicamente los barrios que rodean al campus de la UCC. Se realizaron relevamientos de las instituciones que se encuentran en los barrios Santa Isabel Primera, Segunda y Tercera Sección, Parque Futura, Kairós, La Esperanza, Vicor y Cabildo. En este último, se iniciaron conversaciones con los equipos del Centro de Integración Comunitaria (CIC) y de la Unidad de Atención Primaria de la Salud (Upas), y con los vecinos que allí se nuclean. Así fue posible identificar tres problemas sobre los cuales es necesario pensar las intervenciones. De allí surgieron tres proyectos especiales, cuyo propósito es sugerir y construir colectivamente con los vecinos soluciones a problemas que afecten su salud y su calidad de vida.

1. Intervención sanitaria. Desde el Programa Estable de Proyección Social Intervención Sanitaria

en Poblaciones Vulnerables de la Facultad de Ciencias Químicas, se propuso evaluar la realidad medioambiental y la salud poblacional de los habitantes del barrio, para luego sugerir al equipo de la Upas posibles estrategias sanitarias. Si bien el programa tiene una perspectiva amplia sobre la salud pública, hace foco en las enfermedades transmisibles, en tanto repercuten directamente en el bienestar de la población. El objetivo final es contribuir a la mejora de la calidad de vida de los vecinos.

2. Estudio demográfico de mascotas. A partir del Programa Estable de Proyección Social Servicio Social Veterinario de la Facultad de Ciencias Agropecuarias, se realizó un relevamiento de la población de animales domésticos, para conocer la situación sanitaria en general y, especialmente, de los perros callejeros. En este caso, se problematizan las repercusiones económicas, sociales y sanitarias que supone la gran cantidad de estos animales. Esto no sólo provoca deterioro ambiental y una imagen negativa del espacio barrial, sino que también suele implicar costos médicos que se derivan de las mordeduras de perros, los tratamientos de personas afectadas por zoonosis o incluso por accidentes de tránsito provocados por los animales sin control. Además, las dificultades para recaudar fondos para cubrir la implementación de programas de captura y tratamiento de animales vagabundos suele repercutir en conflictos vecinales, lo que constituye otro factor de intensificación del malestar social.

A partir de esta evaluación inicial, ambos equipos articularon sus trabajos y el pasado 29 de agosto realizaron un primer relevamiento poblacional. En esa oportunidad, estudiantes de la Universidad recorrieron las casas del barrio encuestando a los vecinos para conocer la situación actual del

Programas Estables de Proyección Social

Intervención sanitaria en poblaciones vulnerables de la provincia de Córdoba

Facultad de Ciencias Químicas

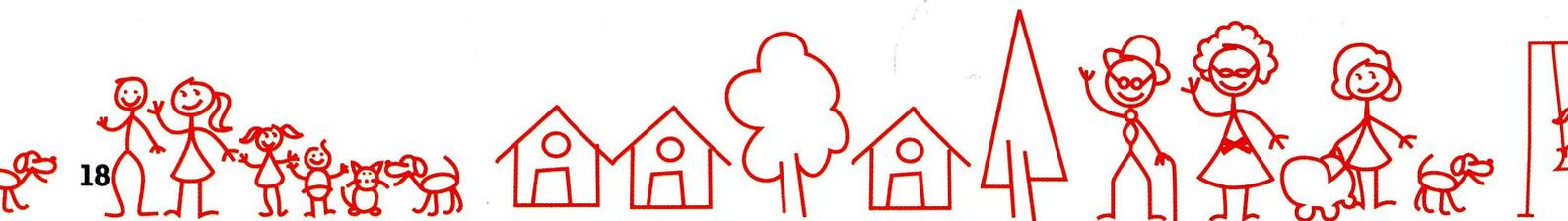
Director: Federico Giraudo.
Codirectora: Rosario Rollán

Servicio social veterinario San Francisco Javier

Facultad de Ciencias Agropecuarias
Director: Diego Graiff

Cátedra de Paisajismo

Facultad de Arquitectura
Titular: Mónica Bertolino
Adjunto: Orlando Lenzina





Estudiantes encuestan a vecinos en barrio Cabildo.



Alumnos exponen propuestas en el CIC.

barrio y recoger las necesidades que ellos perciben, principalmente, en materia de salud y vivienda. Los estudiantes avanzados de Veterinaria también extrajeron muestras de los perros domésticos. Fue muy importante la intervención y el acompañamiento de algunos de los vecinos que asisten a la escuela primaria para adultos, ya que facilitaron el acceso a los hogares. Antonia, una de las acompañantes, comentó que se sumó a la actividad para que “el vecino vea a alguien de la cuadra que conoce, y a través de esa persona los chicos pueden hacer la entrevista. Si los chicos van solos, no les abren las puertas”.

Por su parte, Rosario Rollán, docente de la Facultad de Ciencias Químicas, comentó que la encuesta se diseñó con una perspectiva interdisciplinaria para tener así una visión más completa de las problemáticas y generar una intervención más acorde a los intereses de los vecinos. Al mismo tiempo, destaca que las instancias de relevamiento se complementan con diversas charlas informativas dictadas por estudiantes y docentes de las facultades que participan de la iniciativa. La última se realizó el 23 de agosto, con temas relativos a la diabetes, la hipertensión y la nutrición saludable.

3. Diseñando con nuestros vecinos.

Otra preocupación de los vecinos es la referente a los espacios públicos, en particular, los espacios verdes y recreativos. Por ello, desde la cátedra de Paisajismo de la Facultad de Arquitectura, en trabajo conjunto con las actividades anteriores, se realizó un relevamiento para conocer el diseño del barrio y proponer intervenciones paisajísticas. Esta iniciativa busca problematizar el espacio público como un ámbito para la interacción social y como un soporte para actividades políticas, culturales y económicas. Con esta propuesta también se apunta a la mejora de la calidad de vida de los pobladores de la zona, a

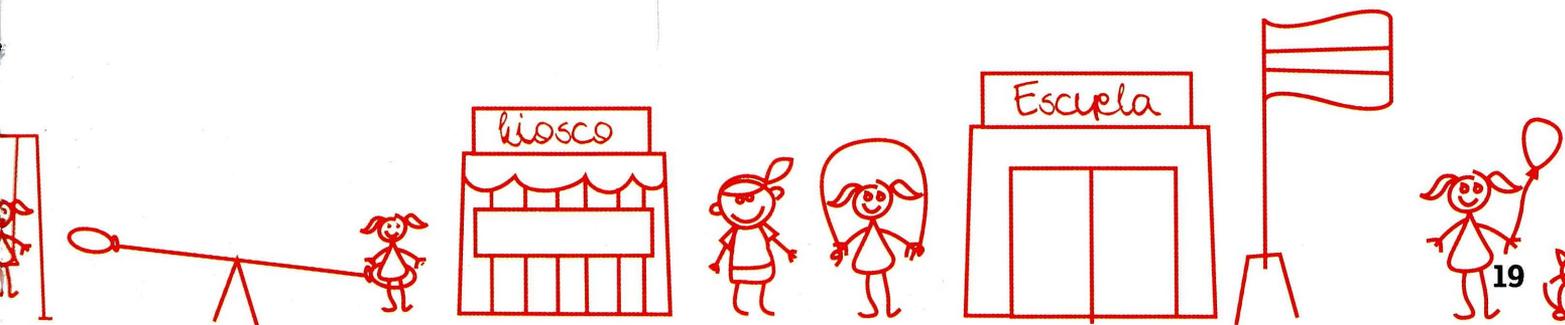
partir de un trabajo conjunto entre los vecinos, las instituciones del sector y la Universidad.

Para comenzar, se convocó a una reunión en el CIC, a la que asistieron vecinos y representantes institucionales, con quienes se repasaron aspectos edilicios, urbanísticos y sociales del barrio. De esta reunión, se desprendieron algunas situaciones por resolver, entre las que se destacaron: la relación física con la Universidad, la presencia del basural, la inexistencia de un acceso claro y definido al barrio, y el deterioro de los espacios públicos.

Como respuestas iniciales, estudiantes y docentes de la Facultad de Arquitectura, en colaboración con otros especialistas, elaboraron diversas propuestas de intervención, que confluyeron en la redacción de un *master plan* para el barrio. Estas conclusiones fueron expuestas en el CIC, el 30 de agosto, lo que permitió intercambiar opiniones, ideas y críticas con los vecinos del barrio.

Próximos pasos. Los programas estables se encuentran procesando y analizando la información obtenida de los últimos relevamientos. Una vez que estén listos los resultados, se prevé comenzar con el diseño de las estrategias sanitarias tanto para la población animal como para humana. Es importante destacar que estos datos también contribuyen al desarrollo de investigaciones en el área de enfermedades transmisibles y para estudios bacteriológicos en perros. Al mismo tiempo, se prevé continuar con las charlas informativas que serán complementadas con talleres interdisciplinarios, en los que se incorporará la información obtenida hasta el momento.

Por su parte, la Facultad de Arquitectura continúa realizando talleres para poder concretar “intervenciones detonadoras” de nuevas sinergias urbanas, que expresen la condición esencial del espacio público como construcción social e instrumento de inclusión y derecho a la ciudad.



En esta sección, **noticias(UCC)** recorre las sedes de la Universidad para dar a conocer a quienes día a día hacen que funcione la UCC.

RECURSOS HUMANOS PROFESIONALES

Patricia

Se recibió el 22 de agosto de Licenciada en Psicología en la Universidad Nacional de Córdoba. Trabaja en la UCC hace 11 años. Empezó como administrativa en la recepción del Campus y desde 2010 se desempeña en Recursos Humanos. Tiene un hijo de 20 años y una hija de 16.



► Contanos sobre tu carrera

► Empecé la carrera en 1990. Cuando finalizaba cuarto año, dejé por un problema personal. Mi hija se enfermó cuando tenía 6 meses y tuve que abocarme a cuidarla al cien por cien. Viajé dos veces a Canadá, lo que nos sirvió muchísimo para que ella mejorara.

Retomé la carrera en 2007 y cuatro años después empecé la tesis sobre psicología organizacional positiva. El trabajo consistió en un estudio de campo sobre la UCC con parte del personal administrativo no docente.

Con respecto a esto me gustaría destacar que recibí mucho apoyo por parte de la Universidad para poder seguir la carrera. Ahora empecé la especialización en Recursos Humanos del ICDA.

► ¿En qué te gustaría desarrollarte como profesional?

► Me gusta mucho la parte clínica y también quisiera seguir estudiando al respecto. Ya tengo armado un consultorio y quiero desarrollarme desde la corriente de la psicología positiva. Esto es, ayudar a las personas a detectar cuáles son sus fortalezas y potenciarlas.

► ¿Cómo te parece que puede aportar a tu trabajo en Recursos Humanos?

► Muchísimo. Desde la Psicología se puede mejorar todo lo que es clima organizacional, interacciones. Hay muchísimo para hacer. Además, la idea es seguir desarrollando el área de selección de personal, ya que mi fuerte es el psicodiagnóstico.



Laura

Se recibió el 9 de agosto de Grafóloga en el Centro de estudios Grafológicos. Trabaja en la UCC en el área de gestión de Recursos Humanos desde hace tres años y medio.

► Contanos sobre tu carrera

► Empecé a estudiar en 2010. Antes había hecho cursos al respecto, pero no estaba la carrera en Córdoba. Se trata una técnica de exploración psicológica a través de la escritura, que tiene resultados rápidos y amplios. Es una investigación profunda y veraz. A través de ella, se puede apreciar la capacidad de organización y adaptación de la persona, su nivel cultural, autoestima, variaciones en el estado de ánimo y humor, nivel y tipo de inteligencia, cómo son sus vínculos, cómo se relaciona, su energía vital, la voluntad y muchas cosas más. Para poder analizar estos aspectos, sólo necesito que la persona escriba una carta con un mínimo de 15 renglones y su firma.

► ¿En qué te gustaría desarrollarte como profesional?

► Yo me quiero dedicar a la parte de selección, pero además me gusta la grafoterapia, que es la posibilidad de reeducar la escritura a través de distintas técnicas. Es posible mejorar la letra y de esa forma también uno va cambiando.

Se puede trabajar con niños y grandes. De una carta se puede determinar un perfil e, incluso, se puede ver un problema orgánico y su evolución. La grafología cada vez se usa más y tiene muchas aplicaciones. Es el espejo de la personalidad. La hoja en blanco representa nuestro devenir por donde debemos transitar diariamente, y la firma es la síntesis de la personalidad.

► ¿Cómo te parece que puede aportar a tu trabajo en Recursos Humanos?

► En lo que es selección de personal, nosotros tenemos que buscar el candidato adecuado que se encuadre dentro de un perfil. Con Patricia lo aplicamos y comparamos la información y casi siempre coincidimos en las apreciaciones y en los perfiles que determinamos. Mediante la escritura ves rasgos de personalidad inconsciente. Así, nos podemos ajustar a cuestiones que no se ven en una entrevista. Tiene un nivel predictor muy alto y es el complemento perfecto para selección de personal e, incluso, para hacer diagnósticos.



CONFLICTOS URBANOS y violaciones al derecho a la ciudad

Durante las últimas décadas, las ciudades latinoamericanas se caracterizaron por fuertes procesos de crecimiento urbano y profundización de la distribución inequitativa de la riqueza, con lo que se refuerza el patrón de segregación residencial socioeconómica existente.

Desde la supremacía de la lógica del mercado inmobiliario y de suelo vinculada al desarrollo urbano, estas situaciones prefiguran un contexto de reiteradas violaciones al derecho a la ciudad y acaban cristalizando en focos de problemas sociales y urbanos. Córdoba no es ajena a este fenómeno y el nivel de conflictividad urbana ha ido incrementándose en nuestra ciudad. En este sentido, investigadores de la UCC abordan esta temática para identificar, caracterizar y georreferenciar los conflictos urbanos existentes en la ciudad a partir de la selección de variables urbanas, ambientales y sociopolíticas.

Dialogamos con Daniela Gargantini, directora del proyecto, para que nos cuente detalles sobre cómo concretarán este trabajo.

►—¿A qué se refieren exactamente con violaciones al derecho a la ciudad (DC)?

►—El DC no es un concepto nuevo. Henri Lefebvre lo planteó en 1968 tomando en cuenta el impacto negativo sufrido por las ciudades en los países de economía capitalista, con la conversión de la ciudad en una mercancía al servicio exclusivo de los intereses de la acumulación del capital. Este concepto fue retomado por la Carta Mundial del Derecho a la Ciudad a partir del Foro Social de las Américas de 2004. Supone considerar que el DC no se reduce al derecho a la vivienda, sino que se manifiesta como forma superior de los derechos. Tiene que ver con el goce efectivo de los beneficios que tiene vivir en una ciudad, como el derecho a un desarrollo urbano equitativo y sustentable, a la información pública, a la participación política, al acceso y suministro de servicios públicos domiciliarios y urbanos, a la movilidad urbana, a la vivienda, al trabajo, a un medio ambiente sano y sostenible. El DC es el derecho de toda persona a crear ciudades que respondan a las necesidades humanas, y conlleva que en la formulación e implementación de las políticas urbanas debe prevalecer el interés social y cultural colectivo por encima del derecho individual de propiedad y los intereses especulativos.

Cuando hablamos de violaciones al DC nos referimos a una serie de inhibiciones al acceso de esos derechos.

►—¿Cuáles son las variables por analizar?

►—Se trata de un abordaje interdisciplinario, a partir de un equipo compuesto por arquitectos, urbanistas, paisajistas y politólogos. Por nuestras incumbencias disciplinares, vamos a analizar variables vinculadas con el acceso al suelo, que hoy tiene un valor de cambio muy alto y no todos tienen acceso. También, otras relacionadas con la precariedad habitacional, con la necesidad de espacios verdes (Córdoba tiene un serio déficit al respecto), con el acceso a infraestructura y servicios públicos, y otras ligadas a la criticidad ambiental.

Complementariamente, nos proponemos relevar las representaciones y las prácticas de los distintos actores en el territorio. La concepción de conflicto no es algo objetivo y tiene que ver con las representaciones que tienen los ciudadanos sobre sus condiciones y también las que tienen los actores encargados de gestionar o intervenir en la ciudad. Lo que para un sector puede ser desarrollo, para otro puede ser una importante pérdida de derechos.

El proyecto nace desde el programa de la Red Ciudadana Nuestra Córdoba y todos los integrantes pertenecemos al grupo de Desarrollo Urbano de esta organización. El programa de investigación va en consonancia con el espíritu de la Red, que es producir información fundada que dé insumos para la visibilización de los problemas de la ciudad.

En una primera etapa, vamos a trabajar con la información disponible. Trataremos de recopilar datos y cruzarlos. En general, se miran los problemas aisladamente y nosotros queremos hacerlo de modo integral.

►—¿De qué sirve la georreferenciación?

►—Lo que facilita la georreferenciación es que haya insumos para la gestión. Georreferenciar es una manera de hacer visibles los conflictos y de objetivarlos sobre el territorio. La superposición de todas estas variables que analizaremos va a arrojar una serie de puntos donde la conflictividad urbana es mayor. Puntos rojos en los que se interponen los valores y zonas donde una gestión municipal debería intervenir prioritariamente.

No vamos a llegar a delinear políticas, pero sí nos proponemos desarrollar pautas para mejorar su definición. Una de las principales es la necesidad de esta mirada integral y multiactoral del territorio en el diseño de las políticas públicas. También, el reconocimiento y la consideración de la visión del ciudadano a la hora de diseñar políticas urbanas.

+ INFO

Equipo de investigación: Daniela Gargantini, Desiree D' Amico, Miguel Martiarena, Joaquín Peralta, Verónica Greppi y Jimena Garro.
e-mail: conflictos.urbanos.cordoba@gmail.com

Secretaría de Investigación y Vinculación Tecnológica.
Te: (0351) 493-8000, interno 108. e-mail: sivsec@uccor.edu.ar

Si sos egresado y nos querés contar su experiencia profesional, escribínos a noticias@uccor.edu.ar // EGRESADOS



DE: Romina Miotti

ASUNTO: La experiencia define nuestras elecciones



Romina en el Hospital Veterinario de la Universidad.

Mi nombre es Romina Miotti. Soy médica veterinaria, egresada de la UCC el 23 de febrero de este año. Cuando elegí esta profesión estaba interesada en la medicina, tanto humana como veterinaria. Lo que me ayudó a definir fue mi conexión y amor hacia los animales y una necesidad personal de hacer algo por ellos.

Cuando comencé a estudiar tenía una idea muy reducida de la profesión y a medida que iba transitando el camino se fueron presentando distintas oportunidades que cambiaron mi manera de ver la carrera. Así, cuando rendí Fisiología Animal, en segundo año, una materia que me gustó muchísimo, me decidí a preguntarle al titular de la cátedra si podía ser ayudante alumna. Como aceptaron mi petición, desempeñé esa actividad hasta el día de recibirme y, a partir de entonces, estoy adscripta a la cátedra.

Cuando me gradué, como la mayoría de los estudiantes, estaba desorientada en cuanto a mi futuro profesional, mi única seguridad era continuar en la cátedra de Fisiología Animal. Pero entonces

se abrió la convocatoria de residentes en el Hospital Veterinario de la Universidad, envié mi curriculum y fui seleccionada.

En mi lugar de trabajo, no sólo tengo la posibilidad de estar rodeada de excelentes profesionales, sino que también sigo estudiando en el posgrado Especialización en Clínica de Pequeños Animales que se dicta en la Universidad.

Aprendo tanto de los alumnos del último año que desarrollan las prácticas como del cuerpo de profesionales, profesores e investigadores de la UCC, que trabajan diariamente en el hospital. Estoy en la búsqueda de una especialización en la que pueda profundizar mis conocimientos y es a través de ellos, de las actividades que realizan y en las cuales me invitan a participar, que voy descubriendo y experimentando el camino que quiero seguir.

Las posibilidades son muchas, la gente que forma parte de esta institución es muy generosa con sus conocimientos y abierta a ofrecer ayuda en lo que uno necesite. Por todo esto, estoy muy agradecida.

Viernes de ciencia y tecnología en la UCC

La Secretaría de Investigación y Vinculación Tecnológica invita a los *Viernes de Ciencia y Tecnología en la UCC*, una serie de encuentros con nuestros investigadores para conocer las posibilidades de la ciencia y de la tecnología para dar respuesta a los problemas de nuestra sociedad.

El 12 de octubre expuso Hugo Luján, investigador principal de Conicet, en el laboratorio de Bioquímica y Biología Molecular de la Facultad de Medicina. La charla se refirió a los estudios que realizó y que culminaron en dos publicaciones en la revista *Nature* y en tres patentes de invención que comparte Conicet con la UCC.

OCTUBRE

26

VIERNES

14.30

I + D + T, LOS PROYECTOS EN DESARROLLO, RECURSOS ECONÓMICOS Y HUMANOS DE UNA EMPRESA EN UN PARQUE CIENTÍFICO UNIVERSITARIO

ING. JAVIER MOYANO - Investigador y docente de la UCC, ha creado la empresa I + D + T radicada en el Parque Científico de la UCC dedicada al diseño de prototipos virtuales y físicos, de matrices, utilajes, piezas de automóviles o aviones, robótica y mecatrónica.

Lugar: Sala Blanca de la Biblioteca Jean Sonet sj. Campus UCC.

Información: Secretaría de Investigación y Vinculación Tecnológica.

Tel: 0351 - 4938011 / e-mail: sivsec@uccor.edu.ar



D	L	M	M	J	V	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

10 /2012

OCTUBRE EN LA UCC

MARTES 16

Inicia el ciclo de conferencias *El mundo semita y la tradición hebrea*. En sede Centro, a las 19. Entrada libre y gratuita.

MIÉRCOLES 17

Ciclo de Conferencias para Empresarios y Profesionales de Córdoba. Disertante: Arturo Della Barca (presidente de Electropart Córdoba SA). En el Campus, a las 18. Entrada libre y gratuita.

Conferencia *La contabilidad: ¿es base para la confección de las liquidaciones impositivas?*. En Facea a las 14. Entrada libre y gratuita

JUEVES 18

Ciclo de Conferencias para Empresarios y Profesionales de Córdoba. Disertante: Manuel San Pedro (Consultora MKT). En el Campus, a las 18. Entrada libre y gratuita.

Concierto de la Orquesta de Cuerdas Municipal. En el Auditorio Diego de Torres, a las 19.30. Entrada gratuita sujeta a disponibilidad del Auditorio.

VIERNES 19

Capacitación: *Modelo de Gestión del Pacto Mundial*. En el Anfiteatro del ICDA, a las 8.30. Informes: infoproetica@icda.uccor.edu.ar

Festejo por el 10º Aniversario de la Facultad de Educación. En el Auditorio Diego de Torres, a las 15.

Seminario-taller *Introducción a la Planificación de Aeropuertos*. En el Auditorio de Ingeniería a las 15. Inscripciones: ingciv@uccor.edu.ar

Presentación del libro *Por el oro y el moro. Explotación minera y resistencias en Catamarca, Córdoba y La Rioja* y Conferencia *Experiencias de lucha y resistencia contra la megaminería*. En la sala de lectura de la Biblioteca de la sede Centro a las 19.

LUNES 22

Cátedra abierta de cine *Modernidad y religión*. Proyección de la película *El extraño Sr. Horten*. En el Auditorio Diego de Torres, a las 20. Entrada libre y gratuita.

Inicio del curso *Procesos de Integración Supranacionales y Relaciones Interordinamentales Tridimensionales en Europa y Latinoamérica*. En sede Centro. Informes: Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales.

MIÉRCOLES 24

VIII Jornada de Reflexión sobre Responsabilidad Social Universitaria. En el Auditorio Diego de Torres, a las 14.

Entrega del Doctorado Honoris Causa a Ernesto Laclau. En el Salón de Grados del Antiguo Rectorado de la UNC a las 18.30. A las 19.30 el homenajeado brindará una conferencia en el Auditorio Diego de Torres.

4º Seminario - taller *Con un oído en el pueblo y otro en el Evangelio. El Concilio Vaticano II y la evolución del pensamiento social cristiano*. Aportes y desafíos. En sede Centro a las 20.

JUEVES 25

Teatro en el Auditorio Diego de Torres. Informes: arte@uccor.edu.ar

VIERNES 26

Viernes de Ciencia y Tecnología en la UCC. Expone Javier Moyano. En la sala de la Biblioteca Jean Sonet a las 14.30.

Inicio del curso *Predicción de lluvias máximas: metodología y aplicación*. Más información: polivera@ina.gov.ar

Torneo Interuniversitario de Ajedrez para alumnos y docentes. A las 15.30, en Facea.

Curso *Las adecuaciones curriculares y físicas como estrategia para la inclusión escolar*. En el Auditorio Diego de Torres, a las 8.30. Informes: eduext@uccor.edu.ar

LUNES 29

Cátedra abierta de cine *Modernidad y religión*. Proyección de la película *Las manzanas de Adam*. En el Auditorio Diego de Torres, a las 20. Entrada libre y gratuita.

MIÉRCOLES 31

Actuación de la Cantoría de la Merced. En el Auditorio Diego de Torres, a las 20.30.

NOVIEMBRE

JUEVES 1º

La Banda Sinfónica Municipal presentará *Música de Cámara*. En el Auditorio Diego de Torres, a las 20.30.

LUNES 5

Cátedra abierta de cine *Modernidad y religión*. Proyección de la película *Amelie*. En el Auditorio Diego de Torres, a las 20. Entrada libre y gratuita.

MARTES 6

Inicio del curso *Los procedimientos de citación y el Estilo Apa en la producción de textos académicos*. En la Facultad de Educación a las 18. Informes: eduext@uccor.edu.ar

LUNES 12

Cátedra abierta de cine *Modernidad y religión*. Proyección de la película *El encanto del erizo*. En el Auditorio Diego de Torres, a las 20. Entrada libre y gratuita.

JUEVES 15

Concierto de la orquesta de cuerdas municipal. En el Auditorio Diego de Torres a las 19.30. Entrada gratuita sujeta a disponibilidad del auditorio.

> Maestría acreditada por Coneau.

La carrera de Maestría en Arquitectura Paisajística, dictada en la Facultad de Arquitectura de la UCC cuenta con reconocimiento oficial y validez nacional del título (RM N° 2122/98). La carrera dura 16 meses y tiene un total de 620 horas obligatorias, más 190 destinadas a tareas de investigación y 400 al desarrollo del trabajo final. Desde 2002 hasta 2009, han sido 65 los ingresantes, de los cuales 16 fueron becados con el financiamiento de la Universidad, la Municipalidad de Córdoba y el Conicet. Los graduados, desde 2006, fueron 12.

> **Minería.** El viernes 19 de octubre tendrá lugar la Conferencia *Experiencias de lucha y resistencia contra la Megaminería* y se presentará el libro *Por el oro y el moro. Explotación mineras y resistencias en Catamarca, Córdoba y La Rioja*, una compilación de escritos de varios autores, coordinada por María Alejandra Ciuffolini. Es organizado por el Colectivo de Investigación El Llano en Llamas y la UCC, a través del Centro de Bioética, la Facultad de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales, la Secretaría de Investigación y Vinculación, y la Secretaría de Desarrollo. A las 19 en la sala de lectura de la Biblioteca de la Universidad, sede Centro.

> **Reconocimiento.** La Asociación Argentina de Producción Animal (APPA) premió a alumnos de la Facultad de Ciencias Agropecuarias por sus trabajos de investigación virtual que fueron dirigidos por los docentes Michel Hick y Alejandro Prieto. Los mismos se presentaron en el Concurso de Monografías para Estudiantes Universitarios de Ciencias Agropecuarias organizado en el marco del 35º Congreso Argentino de Producción Animal que se realizó en Córdoba en octubre. Guillermo Bermúdez y Matías Danone obtuvieron el primer premio con el trabajo: *Aumentando la sustentabilidad en los sistemas de producción de ruminantes menores en zonas desfavorecidas. Alternativas de diversificación y agregado de valor en origen*, mientras que la propuesta de Agustina Macaluso, Daniela Savid y Gabriela Zúlma Torres: *Determinación preliminar del potencial textil de majadas ovinas del departamento de Tulumba de la provincia de Córdoba*, obtuvo una mención especial.



ARTE

Sensaciones de la Patagonia

Imágenes tomadas por Cecilia Quinteros.
Comunicación Institucional de la Facultad de
Ciencias Económicas y Administración de la UCC.

Participá de esta sección de
noticias(ucc: envianos tus fotos,
dibujos o pinturas a
noticias@uccor.edu.ar

REFERENCIAS

1. Grandeza 2. Aquel faro 3. Fauna autóctona 4. Ventana a lo desconocido

