## OI PROTOKTISTOI:

## ACERCA DE LA PNEUMATOLOGIA DE CLEMENTE ALEJANDRINO \*

Por CH. A. M. OEYEN (Morón)

Hace casi exactamente 50 años, un artículo de P. Collomp¹ llamaba la atención sobre un conjunto de temas singulares que se encontraban en dos obras profundamente semejantes de Clemente Alejandrino, ya que ambas presentaban la estructura de apuntes de trabajo: los Extractos de Teodoto y las Eglogas Proféticas. Entre ellos, se destacaba el de los siete ángeles "creados primero" o Protoctistas. El autor establecía el origen de varios de estos temas en una fuente común a Clemente y a las Homilías Pseudoclementinas, y avanzaba la hipótesis de que aún los temas que faltaban en las Homilías —entre los cuales se cuenta precisamente el de los Protoctistas— los habría tomado Clemente de la misma fuente. Por otra parte, y a propósito de otra mención de los Protoctistas en los Stromata, citaba algunas vagas alusiones de Clemente a ciertos mystai lo que daba un indicio del origen judeocristiano del tema.

La cuestión quedaba, pues, abierta; pero no es excesivo lo que se ha escrito sobre la misma. Por el influjo que ejerció, citemos la incursión en el tema que hace J. Barbel<sup>2</sup> en su conocido estudio sobre la teología angélica. Este coloca a los Protoctistas en el marco de los siete arcángeles judíos, que encuentra también en los seis ángeles "primeros que fueron creados" que rodean al Hijo en Hermas y en una Homilía pseudo-Ciprianea. Encuentra además dos usos de la palabra protoctista: por una

<sup>\*</sup> Este artículo y el que ha de seguir, están tomados de mi tesis manuscrita Las Potencias de Dios en los dos primeros siglos cristianos, Pontificia Universitas Gregoriana, Roma, 1961.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Une source de Clément d'Alexandrie et des Homélies Pseudo-Clémentines, en Revue de Philologie, Paris, 1913, 19-46.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Christos Angelos, Peter Hanstein Verlag, Bonn, 1941, 198-204.

parte es aplicada a estos siete ángeles, distintos de los arcángeles y del Hijo; por otra, según una interpretación que toma de Loofs<sup>3</sup>, el Hijo y el Espíritu Santo son llamados protoctistas en un lugar de las *Adumbrationes*.

Siguiendo a Barbel, G. Kretschmar ve en las Adumbrationes una señal de que Clemente "transfiere normalmente el nombre y las características de una determinada clase de ángeles a los ángeles superiores, y también a Cristo (y al Espíritu)" <sup>4</sup>. En cuanto al origen del tema, envía también a Hermas, y encuentra además una semejanza exegética con Afraates y la tradición siria, aunque juzga que el obrar de Cristo por medio de los siete Protoctistas "suena de un modo completamente diverso" <sup>5</sup>.

J. Daniélou, por fin, coloca el origen del tema de los Protoctistas en la primitiva comunidad palestinense, y estima que "parece estar en relación con una interpretación anagógica del Génesis" por el paralelismo ángeles-días de la creación; más aún que Barbel, acentúa la relación con Hermas y el Pseudo-Cipriano: éstos no habrían hecho sino reemplazar al séptimo ángel protoctista por Cristo <sup>6</sup>.

Creemos que estas indicaciones, más o menos breves, no agotan el tema. Puedan las páginas siguientes llamar la atención sobre el mismo, ya que a nuestro juicio ocupa un lugar importante dentro del sistema del Alejandrino y permite además esclarecer varios problemas vinculados con la historia del dogma de la Trinidad.

\* \* \* '

Entre todas las obras de Clemente, una de las que mejor ilustran su concepción sobre el tema de los Protoctistas es la sección que abarca los capítulos 10-15 de los Extractos de Teodo-

3 Leitfaden der Dogmengeschichte, 4° ed., Halle, 1906, 169.

<sup>5</sup> Trinitätstheologie, 69, n. 5.

to. La crítica considera generalmente que en los Extractos Clemente ha intercalado reflexiones personales entre los trozos heréticos que citaba, y reconoce en esta sección una de esas reflexiones <sup>7</sup>. El texto comienza sin relación aparente con lo anterior:

"Pero ni los pneumáticos e intelectivos, ni los Arcángeles <ni>s los Protoctistas, ni siquiera él mismo (sc. el Unigénito), son sin forma, apariencia, figura, cuerpo. Sino que tiene forma propia y cuerpo en proporción de la preeminencia sobre los pneumáticos todos, como también los Protoctistas en proporción de la preeminencia sobre las esencias que están debajo de ellos. Pues en general lo que se produce, por una parte, no es sin substancia: pero, por otra, no tiene forma y cuerpo semejantes a los cuerpos que están en este mundo. Los de aquí en efecto son machos y hembras y diferente entre sí o. Mas allá, por una parte (está) el Unigénito y propiamente intelectivo, que ha sido dotado de un aspecto propio y de una substancia propia, pura en alto grado y la más soberana, y que goza contiguamente de la Potencia del Padre 10; por otra los Protoctistas, aún cuando sean distintos numéricamente y cada uno de ellos esté delimitado y circunscripto, con todo la semejanza de la cosa (prágma) muestra que tienen unidad, igualdad y semejanza. Pues no es dado

8 Oudé add. Stählin.

10 Texto poco claro dentro de la doctrina de Clemente: siendo el mismo Hijo la *Dynamis* del Padre (Cfr. *Exc. Theod.*, 4, 2; 12, 3, infra, n. 64), deberían ser los Protoctistas los que, bicados en el grado siguiente,

gozasen contiguamente de ella por la visión facial.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Studien zur frühchristlichen Trinitätstheologie, J. C. B. Mohr (Paul) Siebeck), Tübingen, 1956, 71, n. 2.

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> Théologie du Judéochristianisme, Desclée, Tournai, 1958, 60. 325. Agreguemos aun que Sagnard, en el breve resumen que da de la doctrina clementina sobre los Protoctistas, coloca su origen en "una antigua tradición judía" (Extraits de Théodote, ed. F. SAGNARD, ed. du Cerf, París, 1948, 77, n. 2).

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> Si bien el color estoico de algunas expresiones, como v.gr. el "cuerpo" de los ángeles y del Unigénito, crea alguna dificultad, concuerdan en afirmar el carácter clementino: O. DIBELIUS, Studien zur Geschichte der Valentinianer, en ZNTW, 9(1908), 230-247; 329-340; R. P. CASEY, The Excerpta ex Theodoto of Clement of Alexandria, London, 1934, 4 ss.; SAGNARD, Extraits, 12. En cuanto a Collomp (Source de Clément, 34 ss.), ve aquí una serie de notas tomadas por Clemente de una fuente más antigua, y que luego habría usado en la redacción de los Stromata, purificándelas de los elementos excesivamente materialistas.

O Collomp (Source de Clément, 27) propone leer: "Pues son machos (sc. los seres espirituales de los que está tratando), y los de aquí son hembras y diferentes entre sí", lo que aumentaría la semejanza con las Pseudo-Clementinas o con el gnosticismo. Cfr. Exc. Theod. 27, 5, donde el alma es la prometida que se desposa con el Logos. La proposición es de M. Secruys, y ha sido adoptada por Stälin en la edición crítica del Cuerpo de Berlín (IV Bd., 2 T., 2 H., p. LXX), mientras Sagnard conserva la lección antigua (Extraits, 79, n. 1).

a uno más y a otro menos entre los siete, ni les falta conseguir algún *progreso*, ya que, desde el principio, obtuvieron de Dios, por el Hijo, la perfección junto a la primera producción" <sup>11</sup>.

El texto se basa en el principio de que todo lo que llega a ser (tò genētón) posee forma, substancia, cuerpo: por consiguiente también los poseen el Hijo y todo el mundo angélico. Pero deben distinguirse este mundo de aquí, de orden sensible, donde reinan la multiplicidad y la división; y el de allá, de orden inteligible, donde imperan la semejanza y la unidad. Las nociones de forma y cuerpo, por consiguiente, son diversas en ambos mundos.

Dentro de este contexto, Clemente explica cómo reina la unidad en el mundo superior, trayendo como consecuencia la pureza de las esencias respectivas. La más pura y soberana de estas esencias es la del Unigénito. Inmediatamente después vienen los siete ángeles, a los que Clemente designa con un término técnico: oi protóktistoi. Su relación mutua es descrita claramente: por una parte son numéricamente distintos, por otra su unidad se manifiesta en la semejanza de la cosa 11a. La frase siguiente aclara qué entiende el Alejandrino por esta semejanza: poseen el grado supremo del progreso, la prokopē perfecta, y la han obtenido de Dios desde el principio (ex arjes) por medio del Hijo (dià toû Yioû). Para entender estas expresiones, es necesario recordar el sistema eminentemente jerarquizado con que Clemente representa el mundo celestial: tanto los ángeles como las almas ascienden hacia Dios por grados sucesivos, en los que son enseñados por la gnosis: es el progreso, en el cual cada grado es contiguo (prosejõs) al anterior o al siguiente 12. El grado supremo o progreso

perfecto es el de la contemplación del Hijo, Faz del Padre; grado que es precisamente el que poseen los Protoctistas, como lo afirma en la continuación del pasaje, que además da la razón por la cual los seres espirituales deben tener cuerpo y forma: no puede ser visto sino lo que tiene cuerpo:

"Y por una parte él es llamado Luz inaccesible 13, como Unigénito y Primogénito 14, las cosas que el ojo no vio ni el oído oyó ni subieron al corazón del hombre 15, ni hay algo tal ni aún entre los Protoctistas, ni entre los hombres; por otra, ellos contemplan continuamente la Faz del Padre 16, y la Faz del Padre es el Hijo, por el cual es conocido el Padre. Ciertamente lo que se ve y lo que es visto no pueden ser sin figura y sin cuerpo; mas ven no con ojo sensible, sino con el que da el Padre, intelectivo" 17.

El primer período del texto parece encaminado a poner de relieve la excelencia del Hijo, que fundará luego el carácter intelectivo del ojo con que ven los Protoctistas. A esto parece tender también la cita de I Cor, donde se excluye que el ojo corporal pueda ver la divinidad. Sobre este texto nótese que en San Pablo las cosas que el ojo no vio, etc., constituyen lo que Dios prometió a los que le aman (es decir el objeto de la bienaventuranza finat); y el Apóstol continúa: "Pues a nosotros (lo) reveló Dios por medio del Espíritu; ya que el Espíritu todo lo escruta, hasta las profundidades de Dios". El que estas cosas sean aquí el Hijo, entra dentro de la doctrina general de Clemente sobre la visión, en la que no es el Padre quien es visto, sino el Hijo, Faz del Padre. En cuanto al papel atribuido por Pablo al Espíritu, veremos que también tiene su lugar en la teoría de Alejandrino.

Da en seguida un argumento escriturístico para probar que los Protoctistas ven la Faz del Padre, aplicándoles el texto de Mt 18, 10. Al respecto conviene citar la continuación del texto,

<sup>11</sup> Exc. Theod., 10, 1-4 (SAGNARD, 76 ss.).

<sup>11</sup>a Sobre la versión de prágma por cosa cfr. A. ORBE, Hacia la primera Teología de la Procesión del Verbo, Analecta Gregoriana, Roma, 1958, 101, n. 3-5; Strom. VI, 882, 3 (St. II, 473). Según Orbe la oposición nombre (ónoma)-cosa (prágma), se encuentra ya en Filón.

<sup>12</sup> Prosejés y sus derivados son usados por Clemente para indicar grados que se siguen inmediatamente dentro de un orden jerárquico. Así v.gr. el género próximo en lógica (Strom. VIII, 6, 18, 6 = St. III, 91, 20). Hay, además, contigüedad entre la gnosis y la verdad (es decir, entre un hábito y su objeto): Strom. I, 20, 98, 3 (St. II, 62, 34), entre lo visto y el que ve, entre el que obra y su instrumento, ideas todas que encuentran su aplicación en las relaciones entre los diversos grados de la jerarquía clementina.

<sup>&</sup>lt;sup>13</sup> I Tim. 6, 16.

<sup>&</sup>lt;sup>14</sup> Jn 1, 14-18 y Col 1, 15. En *Exc. Theod.* 7, 3 aclara Clemente que el Hijo es Unigénito dentro del *Pleroma* (en relación al Padre), y Primogénito en la creación.

<sup>&</sup>lt;sup>15</sup> I Cor 2, 9.

Mt 18, 10.
 Exc. Theod. 10, 5-6 (SAGNARD, 78 ss).

en la que aclara que también un día los fieles poseerán esta visión, cuando alcancen también ellos la *prokopē* perfecta:

"Así pues, cuando el Señor dice: No despreciéis a uno de estos pequeños; en verdad os digo, sus ángeles contemplan continuamente la Faz del Padre; tal como el modelo, así serán los elegidos, cuando hayan recibido el progreso perfecto; Bienaventurados los puros de corazón, porque ellos verán a Dios" 18.

El ver a Dios (o, como dijo más arriba, su Rostro), sólo se obtiene en el estado de progreso perfecto. Por lo tanto, resulta claro que para Clemente los ángeles de estos pequeños son aquí los Protoctistas, los únicos que poseen ahora dicho progreso, y a quienes, por lo demás, se está refiriendo en todo el pasaje.

Otro modo de describir el grado de perfección de los siete lo brinda el análisis de la constitución corpórea de los mismos. Clemente se esfuerza al respecto en mostrar que la noción de forma, figura, cuerpo, debe ser entendida en un plano superior, que él llama intelectivo. Más aún, llega en lo que sigue a una noción casi exclusivamente relativa de estas nociones: indican solamente el grado menor de perfección, de espiritualidad. Así el Hijo sólo tiene cuerpo si se lo compara con el Padre, que es más perfecto, pero no si se lo compara con los cuerpos de aquí abajo 19. El argumento da pie para importantes precisiones sobre los Protoctistas:

"Por cierto que el Apóstol conoció cuerpos celestiales, bien formados e intelectivos. Y además, ¿cómo serían enunciados sus diferentes nombres, si no fueran delimitados en cuanto a sus figuras, por la forma y el cuerpo? Otra es la gloria de los seres celestiales, otra la de los terrestres, otra la de los Angeles, otra la de los Arcángeles 20. Así como en comparación con los cuerpos de aquí, como ser las estrellas, son incorpóreos y sin forma, así en comparación con el Hijo son cuerpos medidos y sensibles; y así también el Hijo comparado con el Padre... 21. Así pues, los Protoctistas ven tanto al Hijo como a sí mismos y a los que están

debajo; así como también los Arcángeles a los Protoctistas. En cuanto al Hijo, es el principio que rige la visión del Padre, siendo llamado Faz del Padre. Y por una parte los Angeles son fuego intelectivo y espíritus intelectivos, purificados en su esencia; por otra, la luz intelectiva es el mayor progreso a partir del fuego inteligible perfectamente purificado, cosas hacia las cuales los Angeles codician mirar. dice Pedro 22; por fin el Hijo es aún más puro que ésto, Luz inaccesible, Potencia de Dios 23; y según el Apóstol, fuimos redimidos por una sangre preciosa, intachable, inmaculada 24; a aquél cuyos vestidos brillaron como la luz y cuyo rostro como el sol 25 no es fácil mirarlo de frente" 26.

La corporeidad, entonces, postulada por razones exegéticas, no es sino un modo de describir una gradación, cuya razón última es la esencia de la que cada ser está compuesto. Así los ángeles comunes son fuego de orden intelectual; los Protoctistas constituyen el mayor progreso, es decir el grado perfecto de purificación de ese fuego, grado en el que sólo son luz; en cuanto al Hijo, se sitúa en un orden aún superior, más allá y por encima del campo del progreso, ya que es la Luz inaccesible en la que habita el Padre: se nos decía más arriba que "no hay algo tal ni aún entre los Protoctistas".

Resulta interesante la aplicación a los Protoctistas del texto de J Petr 1, 12; originalmente lo que los ángeles codician mirar son las cosas que os fueron anunciadas por los que os evangelizaron; pero volveremos a encontrar la cita en las Adumbrationes, en singular, y aplicada, no ya a los Protoctistas, sino al Espíritu Santo, haciendo concordar en modo diverso el pasaje. Con las Adumbrationes también parece relacionarse la cita referente a la sangre del Cordero, que, si puede servir para recalcar la pureza de Cristo, entra, con todo, con cierta dificultad dentro del hilo del argumento. Ahora bien, en el referido comentario a la I Petri, Clemente pasa por alto todos los versículos

<sup>18</sup> Exc. Theod. 11, 1 (SAGNARD, 80). La segunda c'ta es de Mt 5, 8.

<sup>19</sup> Cfr. SAGNARD, Extraits, 15 sq.; 19 ss.

<sup>&</sup>lt;sup>20</sup> I Cor 15, 40.

<sup>&</sup>lt;sup>21</sup> Dejamos para más adelante el párrafo de 11, 4, que distrae un tanto del razonamiento principal y merece, además, un análisis separado.

<sup>&</sup>lt;sup>22</sup> I Pet: 1, 12.

<sup>23</sup> I Tim 6, 16 y I Cor 1, 24.

<sup>&</sup>lt;sup>24</sup> I Petr 1, 18, <sup>25</sup> Mt 17, 2.

<sup>&</sup>lt;sup>26</sup> Exc. Theod., 11, 2-3; 12, 1-3 (SAGNARD, 80 ss.).

comprendidos entre 1, 12 y 1, 18, haciendo seguir las dos citas en el mismo orden que tenemos aquí <sup>27</sup>.

Resumiendo, pues, lo dicho hasta ahera, los Protoctistas poseen el grado supremo de perfección entre los seres producidos por medio del Hijo y que se mueven en el campo del progreso, grado que consiste en la visión del Hijo, Faz del Padre. Esto último es probado aplicándoles el texto de Mt 18, 10, y sirve luego para sacar la conclusión de que tanto ellos como el Hijo poseen un cuerpo en sentido analógico, formado por una purísima luz el de los Protoctistas, luz inaccesible el del Hijo.

Notemos de paso, con Collomp <sup>28</sup>, que la corporeidad de Dios y su fundamentación exegética en Mt 5, 8 y 18, 10 se encuentran también en las *Pseudoclementinas*, lo que sumado a la presencia de palabras claves como morfē, sõma, sjēma en ambos lugares, obliga a admitir la existencia de una fuente común <sup>29</sup>. Pero en el texto del Homilista faltan rasgos fundamentales en Clemente: su visión jerarquizada de los seres espirituales, en primer lugar: no hay mención de progresos, órdenes, liturgias, ministerios. En seguida, la distinción entre el Padre y su Rostro: quien tiene forma, cuerpo, figura y miembros es Dios mismo, no su Unigénito. Por fin, no intervienen los Protoctistas: los ángeles que lo ven son simplemente los ángeles custodios de los

fieles, como en el texto mateano. La visión de Clemente es jerarquizada y, como veremos, trinitaria, y en ella cada uno de estos tres elementos está en armonía con el sistema: no hay, pues, razón alguna para ampliar la mencionada fuente común haciendo que los Protoctistas provengan de ella <sup>20</sup>.

\* \* :

Demos ahora un paso adelante. Hemos encontrado más arriba la afirmación de que tal como es el modelo, así serán los elegidos, o, en otras palabras, que los puros de corazón cuando vean a Dios tendrán el mismo grado de progreso perfecto que los Protoctistas que contemplan continuamente la Faz del Padre 31. Esto es lo que aparece aún con mayor claridad en el Extracto 27, también de Clemente, y que generalmente es puesto en relación con la sección que acabamos de analizar. Trata en él del ascenso del alma, y lo encuentra simbolizado en la entrada del Sumo Sacerdote en el Santo de los Santos. Para poder entrar, debía abandonar aquél la placa de oro, que es el cuerpo, vuelto puro y liviano por la purificación del alma:

"Y depone este cuerpo —la lámina— que se ha vuelto sin peso, dentro del segundo velo, en el mundo inteligible, que es el segundo velo general del universo, cerca del altar de los perfumes, cerca de los ángeles-liturgos de las oraciones que ascienden. Y desnuda el alma, en la Potencia del Consciente, hecha como cuerpo de esa Potencia, sube hacia los Pneumáticos: hecha lógica en su ser y sumosacerdotal: como que desde aquí está, diría, animada directamente por el Logos; según como los Arcángeles se han vuelto sumos sacerdotes de los Angeles, también de aquéllos a su vez los Protoctistas".

<sup>&</sup>lt;sup>27</sup> Hypotyposis frag. 24 (St. III, 204, 7 ss.) = Adumb. I Petr 1, 12.

<sup>28</sup> Source de Clément, 34 ss.

<sup>29</sup> Hom. Clem. XVII. 7, 2 ss. (Rehm, 232, 13 ss.); "Mas (el Señor) mancó temer a aquél Dios cuyos ángeles, los de los más pequeños de los creyentes entre nosotros, se encuentran en el cielo, contemplando continuamente la faz del Padre. Pues tiene forma, por (su) primera y única hermosura; y todos los miembros, (aunque) no por el uso. Pues no es por esto que tiene ojos, (a saber) para ver con ellos, ya que mira hacia todos lados, siendo el cuerpo incomparablemente más luminoso que nuestro espíritu visivo... Y tiene la forma más hermosa por el hombre, para que los puros de corazón puedan verlo... Pero dirá alguno: Si tiene forma y figura v está en un lugar, ¿cómo el que está en un lugar v es rodeado por él como lo menor, es grande sobre todas las cosas?... Al que dice estas cosas debe decirse en primer lugar: Esto es lo que las Escrituras nos inclinan a sentir y creer acerca de El..." Nótese la insistencia en que la corporeidad debe ser admitida en virtud de la Escritura. Dentro del mismoambiente podemos citar a Tertuliano: "quis enim negabit deum corpus esse, etsi deus spiritus est? spiritus enim corpus sui generis in sua effigie. sed et si invisibilia illa, quaecumque sunt, habent apud deum et suum corpus et suam formam per quae soli deo visibilia sunt..." Adv. Prax.. T (Evans 95, 30 ss.).

Olemente no sólo lo que es visto tiene forma, sino también lo que ve (quizás para poder extender el argumento a los Protostistas); no menciona la ubicación en un lugar, ni los miembros de Dios, etc. Notemos por último que precisamente los rasgos que provienen de la mencionada fuente común son los que chocan con el resto de la doctrina clementina (el Alejandrino niega abiertamente, por ejemplo, que Dios tenga cuerpo. Strom. VI, 163, 1), mientras los tres que nombramos en el texto concuerdan plenamente con ella, como resulta de todo este estudio.

31 Exc. Theod. 11, 1, Cfr. supra p. 41 sg.

"...Ya no es prometida, sino desde aquí se ha vuelto Logos y se hospeda con el Prometido, con los *primeros llamados* y *primeros creados (prōtóktistoi)*, que son amigos por el amor, hijos por la enseñanza (didaskalía) y la obediencia, hermanos por lo común del origen" <sup>32</sup>.

El conjunto de los Pneumáticos parece abarcar aquí principalmente los Protoctistas, aunque podría entenderse también de los Arcángeles. El título de primeros llamados debe entenderse también de los Protoctistas: no sólo han sido los primeros seres creados por medio del Hijo, sino también los primeros en ser destinados a la contemplación 33. Gramaticalmente concuerdan también con Protoctistas los títulos de amigos, hijos, hermanos, que por consiguiente se refieren directamente sólo a ellos 34; no es, con todo, inverosímil que Clemente quiera insinuar aquí que el alma, una vez llegada al mismo estado, merezca los mismos apelativos: de hecho se los aplica en otros pasajes, especialmente los dos primeros 35; en cuanto al de hermanos, lo fundamenta aquí en una comunidad de origen, cosa que en otro lugar de los Extractos no vacila en extender también a los elegidos, que según él provienen todos de la sustancia del Hijo 36.

Pero lo fundamental del texto está en que el alma, llegada al término de su ascenso, posee el mismo grado de perfección que

32 Exc. Theod. 27, 2-3.5 (SAGNARD 114 ss.).

35 Strom. V, 40, 1 (St. 353, 23); Strom. VII, 68, 1 (St. 49, 7), citados

por Sagnard (Extraits, 117, n. 4).

los Protoctistas. Su estado, por consiguiente, nos ayudará a comprender el de éstos. En el pasaje, está como animada por el Logos, es como el cuerpo de la Potencia del Consciente (Dios) <sup>37</sup>. Es, también, sumo sacerdote, o más bien sumosacerdotal, por su unión con el Logos-sumosacerdote <sup>38</sup>. Enseguida dirá que el Logos obra contiguamente en ella <sup>39</sup>. Aparece, por fin, clara la jerarquía del mundo angélico: los Protoctistas son mediadores (sumo sacerdotes) de los Arcángeles, éstos a su vez de los simples ángeles.

Este ascenso del alma es, por otra parte, una doctrina muy común en Clemente. Dos pasajes de los *Stromata* nos familiarizarán especialmente con el vocabulario técnico relacionado con la misma:

"La gnosis, por lo tanto, es veloz para la purgación, y apta para la mutación en lo mejor. Por lo cual lleva también fácilmente hacia lo connatural al alma, divino y santo, y mediante cierta luz particular transporta al hombre por los *progresos* místicos, hasta restituir en el lugar sumo del descanso al puro de corazón, enseñándole a contemplar a Dios cara a cara" 40.

Nótese la alusión a Mt 5, 8, que pone en relación con los Extractos. El texto insinúa, además, que el contemplar a Dios consiste, en realidad en contemplar su rostro 41. Pero lo fundamental es la descripción de la gnosis como fuente de progreso hacia Dios, y la conexión con la contemplación de los términos descanso, sumo (ákros), restitución, que volveremos a encontrar.

El segundo texto presenta precisiones importantes sobre los grados inferiores del ascenso:

"(La Ley estableció) que el alma que se perfecciona... reciba también un orden (táxis) mejor dentro del todo, extendiéndose según cada progreso hacia el estado de impasibilidad, hás-

38 Arjieratiké es paralelo de logiké: ambos expresan la unión del

alma con el Logos.

39 Exc. Theod. 27, 6.

<sup>33</sup> Todos los hombres son llamados—al parecer por el hecho mismo de su creación—, aunque no todos son elágidos (Cfr. Exc. Theod. 9, 1-3; Strom. VII, 6, 5 = St. III, 6, 20; 7, 1 = St. III, 6, 29); los Protoctistas como modelos son los llamados primero, ya que han sido creados primero.

<sup>&</sup>lt;sup>34</sup> Sagnard hace que los tres nombres se refieran a la almas también, contradiciendo el texto. Los tres genitivos plurales concuerdan con ton protocléton kaù protoktiston, y no con el alma, que es sujeto.

<sup>36</sup> Exc. Theod. 13, 5 (Sagnard 84). La Iglesia es cuerpo de Cristo "en cuanto los elegidos se han originado de la misma sustancia según su ser de sujetos, y llegarán al mismo fin". En los Stromata el título de hermanos parece provenir de una pura condescendencia del Logos, sin mención de origen común: "Nuestro fin... es la restauración, por el Hijo, en la adopción (yiothesía) perfecta que glorifica sin cesar al Padre por medio del Sumo Sacerdote, el cual se ha dignado llamarnos sus hermanos" (Strom. II, 134, 2 = St. 187, 7). En Strom. IV, 42, 4 ss. (St. 267, 13 ss.), es el Salvador quien es llamado hermano nuestro, por haber muerto por nuestro amor.

<sup>&</sup>lt;sup>37</sup> El alma cuerpo del Logos, según SAGNARD (Extraits, 115, n. 3) es una doctrina muy usada por los Valentinianos (Cfr. Exc. Theod. 51, 2), y que remonta por lo menos a Filón.

<sup>40</sup> Strom. VII, 10, 57, 1 (St. III, 41, 29).

<sup>&</sup>lt;sup>41</sup> Misma doctrina en Strom. VI, 12; Exc. Theod. 27, 4; Cfr. Collomp, Source de Clément, 23.

ta que sea establecida en el varón perfecto 42, el grado de excelencia (yperojē) de la gnosis y de la herencia juntamente. Estos salutíferos períodos se subdividen cada uno según el orden del cambio, sea por tiempos, sea por lugares, sea por honores, sea por gnosis, sea por herencias, sea por liturgias, hasta la elevada y directa contemplación del Señor" 43.

Orden es, según este pasaje, el tecnicismo usado por Clemente para designar cada grado, mientras que el progreso es más bien el paso de un grado a otro. También aparece claramente cómo los órdenes inferiores poseen diversas liturgias, tiempos, lugares, términos todos que aluden al culto, diferenciación que es correlativa a la diversidad de gnosis y herencias. En el grado supremo la gnosis y la herencia se verifican en forma eminente, y la liturgia se torna indivisible 44.

\* \* \*

Pasemos ahora a otra obra en la que Clemente depende de tradiciênes anteriores 45: las *Eglogas proféticas*. En ella encontramos varias importantes referencias a los Protoctistas.

En primer lugar, y tal como en los *Extractos*, la meta final del ascenso de las almas es el estado de los Protoctistas. Pero aquí, además, han de subir los ángeles al *principado arcangélico*,

42 Eph 4, 13.

de suerte que todos los seres espirituales, distribuidos en los grado del progreso, participan del mismo movimiento ascendente:

"Y lo de sobre todo Principio, Principado y Potencia y sobre todo nombre que es nombrado 46, son aquellos de entre los hombres, ángeles, arcángeles, que se han vuelto perfectos en la naturaleza de los ángeles, creada primero (protóktistos fysis). Pues los que de entre los hombres emigran hacia los ángeles, son enseñados mil años por los ángeles. Una vez restituidos en la perfección, en seguida son trasladados los educadores al principado arcangélico, y los educados a su vez enseñan a aquellos de entre los hombres que emigran hacia los ángeles. Y luego, de este modo, en los períodos dichos, son restituidos en la particular condición angélica del cuerpo" 47.

Nótese que el ascenso es también una enseñanza. Esta es realizada por los ángeles en los grados inferiores, mientras que en el supremo, como acabamos de ver en los Extractos, la dispensa en forma contigua el Logos 48. Las almas permanecen un período de mil años bajo la enseñanza de los ángeles, y luego son restituidas en la perfección, es decir que pasan al grado supremo. Se trata de una aplicación particular del período de mil años que, según doctrinas judeocristianas debía preceder la consumación definitiva 40.

En segundo término, las *Eglogas* desarrollan aún más la idea de que los Protoctistas son modelos del alma: ya no lo son sólo por poseer el término hacia el cual ésta ha de subir, sino que han subido *ellos mismos* alguna vez, mostrando así el camino y dejando un lugar que otros han de ocupar. El pasaje que nos interesa pertenece a una sección en que se comenta el Salmo 19. A propósito del versículo: "Y colocó en el sol su tabernáculo" 50, aclara Clemente que el verbo *colocó* puede referirse a lo pasado o a lo futuro. Tomándolo en futuro, se aplica a los cre-

<sup>43</sup> Strom. VII, 2, 10, 1-2 (St. III, 9, 8).
44 Cfr. infra p. 50 ss.

<sup>45</sup> Bousset quiso atribuirlas a Panteno, pero sus razones no prueban: la alusión del cap. 56 sólo cita la autoridad de Panteno a favor de un principio exegético, a saber que muchos verbos en la Escritura pueden ser interpretados simultáneamente en pasado y en futuro. Cfr. al respecto J. MUNCK. Untersuchungen über Klemens von Alexandrien, en Forsch z. Kirch. u. Geistesgesch. 2, Stuttgart 1933; W. Bousser. Schulbetrieb in Alexandria und Rom, Göttingen, 1915, 155-271. Sabemos, con todo, por Eusebio (Historia Ecclesiastica, V, 10, 2; SCHWARTZ, GCS., 450, 18), que Panteno era estoico, lo que hace verosimiles ciertos acercamientos. Collomp. Source de Clément, 25 sq., 33 ss., ve en esta sección de las Eglogas otro grupo de apuntes tomados del "Canon profético", la hipotética fuente común de Clemente Alejandrino y de las Pseudoclementinas, pero los argumentos que da son débiles: Clemente llama profetas a Adán. Noé, Abraham y Moisés, mientras para las Pseudoclementinas Adán es la primera encarnación del verdadero profeta. J. DANIELOU, Judéochristianisme, 325, se limita con más verosimilitud a suponer que Clemente recoge tradiciones provenientes del primitivo cristianismo palestinense, inspirado a su vez por el judaísmo tardío.

<sup>46</sup> Eph. 1, 21.

<sup>&</sup>lt;sup>47</sup> Eclog. Proph., 57 (St. III, 153). <sup>48</sup> Exc. Theod., 27, 5-6. Cfr. supra p. 46.

<sup>&</sup>lt;sup>49</sup> Mil años equivalen a un dia del Señor (Cfr. Ps 89, 4). De ahí que el período escatológico o "día del Señor" deba durar mil años. Cfr. II Petr 3, 8-10; Apoc 20, 27. Esta concepción se desarrolló especialmente en Asia Menor. Cfr. J. Danielou, Judéochristianisme, 342-366.

<sup>50</sup> Ps 19, 6.

yentes: al venir el Señor los restablecerá en la unidad; reemplazarán en primer lugar a los ángeles que se encuentran alrededor del sol (en el sol mismo está el ángel principal) <sup>51</sup>; para luego subir nuevamente según el progreso y llegar hasta la primera mansión. Pero tomándolo en pasado se aplica a los Protoctistas:

"Según lo transcurrido: colocó a los Protoctistas, no más para ministrar (leitourgêin) a lo definido según la Providencia, sino allá en el descanso, y ocupados sólo en la contemplación de Dios; y los que les son más cercanos progresarán al orden que ellos abandonaron; y del mismo modo los que están debajo" 52.

El orden que abandonaron los Protoctistas consistía en el servicio de lo definido. Parece que esta expresión alude al conjunto de ceremonias y tiempos definidos por Dios para el servicio del Templo <sup>53</sup>. El Templo celeste tiene también diversos órdenes de ángeles, que cumplen una liturgia definida; pero los Protoctistas han sido ya colocados en el descanso, en el Santo de los Santos de ese Templo, dejando que su lugar anterior sea ocupado algún día por otros. Por otra parte, el término liturgia designa en Clemente la operación de una causa que obra en dependencia de otra <sup>54</sup>. Esto también es lo que da a entender la especificación: según la Providencia. Lo propio de la Providencia, en efecto, es dispensar las economías, en las cuales los ángeles son intermediarios de un movimiento centrífugo, de Dios a las almas <sup>55</sup>. Al abandonar, por consiguiente, la liturgia

55 Cfr. infra p. 52.

de lo definido, los Protoctistas han dejado de ser instrumentos de Dios en las dispensaciones. Esto se aclara, por lo demás, con unos párrafos de los Stromata, pertenecientes a una sección de la que ya nos hemos ocupado, y que describe el paso del alma al estado de contemplación:

"Después de esta redención es dado el premio y los honores a los perfectos, habiendo cesado, por una parte, en la purgación, habiendo cesado, por otra, en toda liturgia, aún santa y entre los santos; y luego para los puros de corazón, que se han vuelto contiguos al Señor, está reservada la restitución, en la eterna contemplación. Y son llamados con el apelativo de dioses, hechos partícipes de los tronos de los otros dioses, los primeros que han sido constituidos por el Señor".

"Pues en esto está la perfección del alma gnóstica, habiendo superado toda purificación y liturgia, volverse una con el Señor, en cuanto (le) está contiguamente sujeta" 56.

Habiendo dejado toda liturgia, las almas se vuelven synthronoi de los primeros que han sido constituidos por el Señor en la contemplación, llamados dioses (término que alude a la deificación por la contemplación, en la línea de la teología joannea) <sup>57</sup>. Estos últimos no pueden ser sino los Protoctistas.

Notemos aquí que esta concepción del ascenso de los Protoctistas, y de la ausencia de *liturgia* en el grado de perfección <sup>58</sup>, choca con la doctrina de los *Extractos*, especialmente con un párrafo que a su tiempo habíamos omitido:

"Y por una parte cada uno de los Pneumáticos tiene su potencia propia y su propia economía, por otra, en cuanto los Protoctistas simultáneamente fueron producidos y obtuvieron la perfección, común es su liturgia e indivisible" 59.

Según las Eglogas, por consiguiente, los Protoctistas no fueron creados en el estado de perfección, sino que lo obtuvieron

<sup>51</sup> Se trata del período de mil años que acabamos de mencionar.

<sup>&</sup>lt;sup>52</sup> Eclog. Proph., 56 (St. III, 153).

<sup>53</sup> Cfr. Strom. VII, 35, 3 (St. III, 27, 14 ss.): "Por consiguiente no en un lugar definido (õrisménos), ni en un santuario selecto, ni en algunas fiestas y días señalados, sino toda su vida y en todo lugar honra el gnóstico a Dios..."; Ibid., 5 (27, 25): "Aquél es el que está convencido que Dios está en todas partes, y no piensa que esté encerrado en algunos lugares definidos (õrisménoi)". Igual acepción en Clemente Romano: "Porque él mandó que las ofrendas y ministerios (leitourgíai) se cumplieron no al acaso y sin orden ni concierto, sino en determinados (õrisménoi) tiempos y horas" (I Clem 40, 2).

<sup>54</sup> En Strom. VIII, 9, 33, 1 (St. III, 101, 17), donde trata de las diversas causas, escribe: "Y si la causa (sinéctica) es significativa de la operación que se basta a sí misma (autotelés), la causa cooperadora (synergón) significa el servicio (hyperesia) y la liturgia con otra (causa)". Principio que aplica v.gr. en Strom. VI, 17, 157, 4 (St. II, 513, 5), donde los ángeles liturgos transmiten la voluntad de Dios a las almas.

 <sup>56</sup> Strom. VII, 10, 56, 5 (St. III, 41, 22); 57, 2 (42, 3). Entre los dos pasajes media el párrafo citado en p. 47.
 57 Cfr. Jn 10, 34 (Ps 81, 6); I Jn 3, 2.

<sup>58</sup> Cfr. con todo Eclog. Proph., 57 (ver texto supra, p. 49), donde las almas llegadas a la perfección dispensan aún la enseñanza a las que les siguen.
59 Exc. Theod. 11, 4 (SAGNARD, 82).

después de haber servido un tiempo de intermediarios a la Providencia en sus dispensaciones. Por el contrario, para los Extractos fueron creados perfectos, lo que comporta la compatibilidad del estado de perfección con la liturgia, aunque sólo si ésta guarda la unidad que este estado exige 60. Lo que ambas concepciones tienen de común, y parece ser un postulado indiscutido, es que los Protoctistas han participado o participan como causas subordinadas en las dispensaciones divinas. Los Extractos aplican aquí a las mismas el término técnico de economías, que en las causas intermedias es correlativo del de liturgia 61: en cuanto obran sujetas a una causa superior, obran aquéllas una liturgia; en cuanto su obrar influye sobre el grado siguiente, dispensan una economía.

Las economías, en efecto, no son otra cosa que las dispensaciones por las cuales Dios confiere todo bien en forma de enseñanza a los seres espirituales, haciéndolos así subir por la gnosis los grados del progreso 62. Pero esta enseñanza es contigua, es decir que Dios la confiere por medio del Hijo, éste a su vez por los que le siguen inmediatamente (es decir los Protoctistas), y así sucesivamente 63.

Estas dispensaciones las obra cada grado por medio de su potencia operativa (dynamis). Así como el Hijo es la Dynamis por medio de la cual obra el Padre 64, del mismo modo cada uno

de los Pneumáticos posee su propia potencia para obrar y su propia dispensación (economía) <sup>65</sup>, que recibe de Dios y de la que hace participar al grado inmediatamente inferior. Las dispensacones son, por otra parte, propias de la *Providencia* divina, como afirma al decir que "de acuerdo con la misericordia para con nuestra debilidad son obradas las economías de la Providencia" <sup>66</sup>.

Se trata, como ya hemos dicho, de un movimiento centrífugo, al cual Clemente aplica el nombre de descenso:

"Así como (las cosas inanimadas) no obran por sí mismas, sino que tienen una virtudes físicas que cumplen su propia obra por la operación del artífice, así por la diniversal providencia de Dios, por medio de los que son movidos más contiguamente, según el descenso (hypóbasis) llega a las cosas parciales la operación (enérgeia) eficaz" 67.

Hay, por consiguiente, dos movimientos correlativos que recorren los grados de la jerarquía: el descenso, fruto de la providencia, en el cual las dispensaciones bajan de grado en grado, produciendo en los seres que las reciben la enseñanza; y el ascenso, fruto de la gnosis que esta enseñanza produce, que lleva a estos mismos seres por los grados mencionados, hasta la restitución de todos los elegidos en el progreso perfecto.

Los Protoctistas tienen, según las Eglogas, su lugar en ambos movimientos; en el ascenso, como hemos visto, pues han sido los primeros en ascender al grado sumo; en el descenso, en cuanto han sido en el pasado intermediarios en las dispensaciones, ministrando a lo definido según la Providencia.

<sup>60</sup> Existe un paralelismo entre nuestro lugar y 10, 3: en ambos se cita primero una causa de multiplicidad en los Protoctistas, para afirmar en seguida un factor de unidad, proveniente del hecho de que han obtenido la perfección juntamente con la primera producción. 10, 3 habla de unidad y multiplicidad en su constitución misma, mientras nuestro trozo se refiere al orden de la operación: sus potencias y dispensaciones son propias (o sea, numéricamente distintas), pero su obrar es común e indivisible (sin diferencia cualitativa). Sobre esta unidad de la liturgia de los Protoctistas, cfr. Strom. I, 1, 7, 4 (St. II, 6, 25): "El que planta y el que riega no son sino ministros; son uno en lo que toca a su ministerio (diakonía)".

<sup>61</sup> Cfr. v.gr. Strom. IV, 6, 37, 1 (St. II, 264, 21): "Pues obrarán de acuerdo con las moradas proporcionadas a los premios que fueron juzgados dignos, cooperadores de la inefable economía y liturgia".

<sup>62</sup> Cfr. Exc. Theod. 27, 6; Strom. VI, 17, 161, 2 (St. II, 514).

<sup>63</sup> Strom. VII, 7, 42, 7 (Cfr. infra p. 53); VI, 17, 161, 2 (St. II, 514).
64 Por ser Cristo Dynamis del Padre, está simultáneamente con El y aquí abajo (Exc. Theod. 4, 2; 12, 3; cfr. 10, 3). Véanse más textos en SAGNARD, Extraits, 215, donde además se señalan las citas que hace Clemente de I Cor 1, 24, en relación con esta doctrina.

<sup>65</sup> BARBEL, Christos Angelos, 200 sq., cita el texto a favor de la diferencia entre los Protoctistas y los demás ángeles. Tà pneumatiká, con todo, incluye ciertamente a los Protoctistas, y corresponde al parecer sólo a los ángeles superiores (Arcángeles y Protoctistas), como aparece en 27, 3 (cfr. supra p. 45). A esta conclusión lleva también el paralelismo de este lugar con 10, 3, que anotamos más arriba (n. 60).

<sup>66</sup> Strom. VII, 7, 42, 7 (St. III, 32, 10).
67 Strom. VI, 16, 148, 6 (St. II, 508, 18).