

BOLETIN BIBLIOGRAFICO

Presentamos, en esta sección, los LIBROS RECIBIDOS últimamente en nuestra biblioteca. Intentaremos una clasificación de los mismos, aunque a veces sea difícil situar una obra, porque es frecuente que las obras importantes toquen diversos tópicos, especulativos, históricos y prácticos: en tal caso, hemos optado por asignar a la obra el lugar que la haga resaltar más; o sea, junto con otras similares, y de igual categoría intelectual.

Oportunamente, y en la medida de nuestras posibilidades, iremos dando cuenta más detallada de las mismas obras: consideramos propio de nuestro apostolado intelectual, no sólo el dar la noticia escueta de una publicación, sino también —en lo posible— acompañar al autor en su investigación, tratando de aportar nuestras reflexiones personales o, al menos, otros puntos de vista igualmente atendibles.

Colaboran en esta sección indistintamente E. E. Fabbri, M. A. Fiorito, J. Luzzi, H. Salvo, y J. Ig. Vicentini.

T E O L O G I A

Prosigue la publicación del *Theologisches Wörterbuch zum N. T.* (Kohlhammer, Stuttgart, 1959), con la entrega de los fascículos 15 y 16 del tomo VI. Abarca diecisiete voces: comienza con *ptojos*, y termina con *ryomai*. Las voces más importantes son *ptojos* y *derviados*, que ocupa dieciocho páginas; y *pyr*, con sus derivados, que ocupa veinticinco páginas.

Recibimos también la entrega 30 del *Reallexicon für Antike und Christentum* (Hirseman, Stuttgart, 1959): abarca veintisiete voces, de las cuales veinte son remitidas a otros sinónimos, y sólo siete son tratadas en esta entrega. Citemos, por su importancia, *Einbalsamierung*, que continúa el fascículo anterior; *Eisagoge*, *Ekklesia* (significado histórico), *Ekstase*, que comienza; *Einöde* —en el cual teníamos interés por el tema del desierto (cfr. Ciencia y Fe, 14 (1959), pp. 538-541), ha sido remitido a *Wüste*.

Los Monjes de la Abadía de San Pedro (Steenbrugis, Bélgica) han comenzado una nueva colección de instrumentos de trabajo o fuentes para el estudio de los Santos Padres y aún para los escritores medievales. La primera publicación, debida a A. MICHIELS, es *Index verborum omnium quae sunt in Tertuliani Tractatu de Praescriptione Haereticorum* (M. Nijhoff, La Haya, 1959, 150 págs.). Después de la advertencia preliminar sobre la confección del índice (ediciones usadas y referencias críticas), el autor nos ofrece las referencias bibliográficas: 1. Textos y versiones; 2. Concordancias; 3. Estudios sobre Tertuliano; 4. Obras generales y particulares, así

como estudios lingüísticos y gramaticales. Termina este precioso instrumento de trabajo un elenco de palabras griegas; y un léxico de proposiciones usadas por Tertuliano en su *De Praescriptione Haereticorum* (es el elemento de la oración que más necesita del contexto; y además su uso fué, cada vez más importante en ese tiempo). Es de alabar el cuidadoso aparato crítico.

G. SÖHNGEN, en *Der Weg der abendländischen Theologie* (Pustet, München, 1959): nos ofrece una conferencia —en el brillante estilo que le es propio— sobre *el camino* —y no los caminos— que la teología occidental ha seguido: exposición histórica, que sigue las grandes etapas tradicionales, centradas en San Agustín y Santo Tomás. El tema especulativo central sería, en nuestra opinión, el del deseo natural de ver a Dios, como punto de convergencia de la Filosofía y de la Teología. Es un modelo de especulación en un ropaje histórico que hace agradable su lectura.

CH. JOURNET, en *Entretiens sur la grâce* (Desclée, Bruges, 1959, 215 págs.) es un estilo brillante (pero a la vez sencillo, casi de conversación) se dirige al gran público para exponerle las respuestas teológicas a ciertas cuestiones que la vida de la gracia siempre ha planteado al cristiano: gracia habitual e inhabitación del espíritu; gracia actual; predestinación; justificación; mérito y conciencia de estado de gracia; estados existenciales de la gracia (cuya exposición casi ocupa la mitad del libro). Modelo de lectura espiritual que introduce en la lectura de los textos escriturísticos, porque el autor se refiere de continuo a ellos. El índice de materias, muy detallado, puede ayudar a escoger materia de sólida lectura espiritual.

M. REDING, en *Der Aufbau der christlichen Existenz* (Hueber, München, 1952, 234 págs.), nos ofrece algo que el tamaño de la obra no deja sospechar: el replanteo de la teología moral, desde el punto de vista de la más pura revelación (antropología teológica), pero en las actuales categorías de la existencia (sobre todo, la de persona e historia, como categorías de una ética personalista). Es la introducción general a una nueva *Teología Moral*, cuyo plan incluye catorce volúmenes, a cargo de diversos profesores

El mismo autor, en *Philosophische Grundlegung der katholischen Moral-Theologie* (Hueber, München, 1953, 216 págs.), inicia dicha colección, exponiendo los presupuestos filosóficos de la Teología Moral (que quiere distinguir muy determinadamente de sus datos revelados). Obra bien documentada —por eso la falta de un índice alfabético de temas o autores es más de lamentar—, y que toca puntos controvertidos con los protestantes (E. Brunner, K. Barth), con los filósofos actuales (Scheler, N. Hartmann), y también entre católicos.

R. MOHR, en *Die christliche Ethik im Lichte der Ethnologie* (Hueber, München, 1954, 190 págs.), ofrece abundantes datos etnológicos —que parecen ser su fuerte, como lo demuestra la abundante bibliografía que ofrece del tema, pp. 173-182—. Tiene un índice alfabético de temas, que facilita mucho la consulta rápida de este material. Tiene bastantes datos acerca de la vida sexual de los pueblos primitivos (pudor, etc.). No parece pretender una sistematización (fuera de los dos polos que señala, el religioso —trascendente, y el mágico— inmanente de todas las manifes-

taciones primitivas que estudia); sino más bien parece querer dar un complemento práctico al estudio especulativo de la moral católica, teniendo tal vez en vista la formación sólida de los misioneros entre infieles.

P. BOLAND, *The Concept of "Discretio Spirituum" in John Gerson's "De Probatione Spirituum" and "De Distinctione Verarum Visionum a Falsis"* (Cathol. Univ. of Amer. Press, Washington, 1959, 169 págs.): es una disertación doctoral, clara, con buen aparato crítico —en inglés, indicando todas las traducciones de las obras que cita—. Ofrece una traducción, seguida de un comentario —en forma de glosa— de ambas obras de Gerson —las citadas en el título—. Comienza con un capítulo histórico sobre la persona del autor, y termina con una sistematización —esquemática— de la doctrina de Gerson. Un índice alfabético de temas facilita su consulta.

J. SOLZBACHER, en *An der Schwelle der Reifezeit* (Patmos, Düsseldorf, 1959, 240 págs.), desarrolla el tema del título en dos partes: *teoría* (presupuestos antropológicos, significado religioso-moral de la pubertad, elección de materias y métodos en las obras catequético-pastorales adaptadas a esa edad), y *práctica* (esquema de materias a tratar en clases, conferencias, predicaciones). Usa buena y actual bibliografía —alemana, por supuesto—. Es un libro práctico, y a la vez claro en sus presupuestos teóricos.

L. E. AZAROLA GIL, en *Creer* (Imprenta López, Buenos Aires, 1958, 61 págs.) nos ofrece cuatro ensayos sobre los siguientes temas (histórico-escriturísticos): ideas-fuerzas, videntes, Génesis, esenismo. En general el autor expone, en este pequeño libro, las repercusiones que en su alma —inquieta hace tiempo con los problemas religiosos, en sus relaciones con las ciencias, sobre todo históricas— ha tenido la lectura de ciertos libros que se ocupan de los temas indicados. Su información es un poco unilateral: usa casi exclusivamente autores como Fabre d'Olivet, y Schuré. Es un testimonio de un alma que busca la verdad, y a la que quisiéramos desearle que encontrara guías, tanto o más científicos que los citados por él, pero mejor preparados para interpretar los meros hechos documentales.

La verdadera práctica de la devoción al Sagrado Corazón, de T. A. M. GERBIER, (Gili, Barcelona, 350 págs.), es un libro clásico en la materia: clásico por el tema, y clásico por el estilo. La nueva edición (3ra. hasta ahora) ha sido completada con la traducción de la *Haurietis Aquas*, a la cual se hacen, de cuando en cuando, oportunas referencias. Es un libro más bien práctico, que presupone la obra fundamental de YENVEUX, *El Reinado del Sagrado Corazón de Jesús* (Razón y Fe, Madrid).

J. SÁNCHEZ COBALEDA, en *La Moral católica* (Sal Terrae, Santander, 1959, 211 págs.), nos ofrece un texto para la enseñanza de quinto curso de bachillerato (español), elaborado según el breve cuestionario oficial, en base al cual el autor ha hecho su propio índice-programa. La casuística va entrelazada con la exposición doctrinal, como ejemplos o aplicaciones. Tiene un lugar privilegiado la Biblia, sea al final de cada tema —con el título de *Recuerdo bíblico*— sea en las imágenes.

El *Hegel-Lexicon*, preparado por H. GLOCKNER, nos ha llegado en su 2da. edición, corregida y aumentada (Frommanns, Stuttgart, 1957, 2 volúmenes). Como su autor nos lo advierte en el prólogo, es un *lexico* y no un mero índice de palabras: quiere ayudar a captar el sistema de Hegel; y por eso se atiene al texto de *Sämmtliche Werke* (Jubiläum-Ausgabe, en 20 volúmenes), y prescinde de otros escritos hegelianos, aunque reconoce su valor para captar la evolución histórica del pensamiento de Hegel. El mismo prólogo hace interesantes observaciones sobre lo que debiera de ser una futura edición de la obra de Hegel. La introducción señala las características del presente léxico, comparándolo con otros diversos, y nos orienta en su uso a fondo, con algunos ejemplos prácticos.

E. NEUMANN, en su *Der schöpferische Mensch* (Rhein, Zürich, 1959, 310 págs.), nos promete una especie de *Suma* de lo que la psicología profunda nos ha enseñado sobre el hombre (sobre la orientación propia de Neumann, dentro de la Escuela de Jung, cfr. I. CARUSO, *Bios-Psyche-Person*, Alber, Freiburg, 1957, p. 391); suma cuya idea central es el poder creador del hombre, en todas sus posibilidades (y no meramente las artísticas; sobre este tema tan amplio, recuérdese el IXe. Congrès des Sociétés de Philosophie de la Langue Française, 1957, cfr. *Etud. Phil.* 2 (1957), n. 3). Son trabajos ya publicados en las jornadas de *Eranos Jahrbuch*, pero actualizados y completados con un último capítulo sobre Trakl (*Person und Mythos*).

La edición de las obras completas de H. BROCH, en su volumen IX, presenta *Massen-Psychologie* (Rhein, Zürich, 1959, 442 págs.): obra póstuma, que comprende cuatro capítulos, precedidos de una introducción del editor (pp. 5-34), y seguidos de una página final en la cual el mismo editor explica su trabajo sobre el manuscrito disponible del autor. El título de la obra tiene, en el pensamiento de Broch, un sentido característico —político— (pp. 16-28). Nos volveremos a ocupar, con más espacio, de este autor y de su obra.

A. LANG, en su *Wesen und Wahrheit der Religion* (Hueber, München, 1957, 265 págs.), nos ofrece algo más que una fundamentación de la religión como lo eran las tradicionales —centrada en la prueba de la existencia de Dios—: como su título lo indica, más bien se centra en la misma esencia del acto religioso, dejando para la última parte de su libro la exposición y la historia de las diversas pruebas de la existencia de Dios. Caracteriza al libro las bibliografías —selectas y actuales, casi siempre al principio de los capítulos o párrafos—, así como la claridad de los principios metafísicos que aplica —véase el índice alfabético—, apoyándose para ello en los mejores estudios filosóficos neo-escolásticos, que cita de continuo. Véase como modelo, el último capítulo de la obra, en el cual trata con detención del principio de finalidad, el más actual de los principios metafísicos tradicionales.

G. HENNEMANN, en su *Naturphilosophie im 19. Jahrhundert* (Alber, Freiburg, 1959, 122 págs.), puede prestar un buen servicio aún a los especialistas en ciencias con su panorama histórico —y su interpretación— de la ciencia (la física sobre todo, que entonces dominó) del siglo XIX; pero también interesará a los filósofos, porque

el punto de vista de toda la exposición histórica es el de la filosofía de la naturaleza. Son doce ensayos, cuyos temas —fuera de los dos introductorios, sobre el problema de una historia de la ciencia, y sobre los datos históricos— son las grandes personalidades de la física del siglo pasado. Cierra el libro una muy selecta bibliografía —que completa la usada en el texto—, y varios apéndices o párrafos, sobre temas complementarios.

W. STROLZ, en *Der vergessene Ursprung* (Herder, Freiburg, 1959, 170 págs.) va todavía más allá que el anterior, porque trata de llegar a la raíz antropológica de la concepción actual de la ciencia. Sus capítulos son: 1. la nueva concepción física; 2. la estructura apriorística de la ciencia natural; 3. la actual corriente de pensamiento; 4. historia y trascendencia. Nos volveremos a ocupar de esta importante obra, cuyo autor es un nuevo y conspicuo representante de la neo-escolástica.

J. M. H. HOLLENBACH, en *Der Mensch der Zukunft* (Knecht, Frankfurt, 1959, 452 págs.), cierra con esta obra una trilogía, cuyos otros dos libros son: *Sein und Gewissen* (cfr. *Ciencia y Fe*, 13 (1957), p. 44), y *Der Mensch als Entwurf* (Knecht, Frankfurt, 1958). El actual libro cubre un vacío que habrían dejado los dos anteriores (el primero, estrictamente antropológico; y el segundo, asistemático). Libro documentado, muy claro —cada capítulo comienza con una breve presentación, y está dividido en párrafos bien titulados— y con un índice alfabético de temas, muy bueno para la consulta de su rico contenido ideológico. Como en sus otros libros, también en éste los autores más citados —y que Hollenbach parece conocer mejor— son Kant, Hegel y Heidegger, comparados de continuo con Santo Tomás. El punto de partida de este libro es la técnica, característica del hombre del futuro; y el problema que aborda es hasta qué punto el hombre —cristiano— puede valerse inmanentemente de ella, para realizar su propia trascendencia (cfr. DESSAUER, *Prometheus*, que comentamos en esta misma entrega de la revista). La tesis del autor es: lo que el hombre de occidente ha olvidado no es tanto el ser —tesis de Heidegger— cuanto la persona.

H. OGIERMANN, en *Materialistische Dialektik* (Pustet, München, 1958, 275 págs.) quiere salir al paso de un olvido de los autores que hasta ahora se han ocupado del método filosófico, y han dejado a un lado el método dialéctico-materialista (p. 10), como si éste no planteara propiamente ningún problema filosófico. En realidad esta obra está dentro del espíritu de toda una colección, algunos de cuyos libros ya hemos comentado (cfr. *Ciencia y Fe*, 15 (1959), pp. 75-78): el comunismo no es hoy únicamente un problema social, económico o político, sino también un problema filosófico y hasta religioso. Otros autores ya lo han precedido a Ogiermann en el mismo interés por las especulaciones de la dialéctica materialista, como Wetter y Hommes, Gregoire y Cálvez; pero aún queda mucho por hacer, y nuestro autor pretende en esta obra trazar las líneas fundamentales de una crítica (lógico-ontológica) del materialismo dialéctico. La obra se divide en dos partes: la una, con los puntos de vista fundamentales de cualquier crítica; y la otra, con los temas criticables. Se echa de menos un índice alfabético de temas.

En la misma colección, R. SCHUBERT-SOLDERN, publica *Materie und Leben als Raum — und Zeitgestalt* (Pustet, München, 1959, 364 págs.): después de exponer las

diversas teorías morfológicas sobre la vida, teniendo especialmente en cuenta la biología soviética, y comparándola de continuo con la dominante en Occidente, el autor trata de dos características fundamentales de la vida, que son, para él, la finalidad y la individualidad (espacio-temporal). No pretende ser exhaustivo, sino introducirnos, tanto desde el punto de vista biológico como filosófico. Los dos índices, el de autores y el de temas —con un breve léxico de tecnicismos— sólo quieren orientar al lector. El autor ya es conocido por sus anteriores publicaciones, en las cuales ha demostrado que su sólida formación filosófica no le ha impedido especializarse en cuestiones estrictamente biológicas.

Volviendo al tema de la dialéctica marxista, nos acaba de llegar la otra obra fundamental sobre la misma: J. HOMMES, *Krise der Freiheit* (Pustet, München, 1958, 331 págs.). Es un estudio de esa dialéctica que trata de dominar al mundo, dialéctica que se origina en Hegel y que, a través de Marx y Heidegger, se encarna en la técnica, para hacer de ella casi una nueva religión. Tres capítulos o partes tiene el libro: 1. la esencia tecnocrática de la dialéctica actual; 2. desarrollo histórico de la misma; 3. la metafísica como única salida salvadora de la situación creada por ella. El índice alfabético de materias y personas, muy detallado, facilita la rápida consulta de este óptimo instrumento de trabajo, que tiene abundante aparato crítico, sobre todo de los tres autores antes mencionados, Hegel, Marx, Heidegger y S. Tomás.

R. SPAEMANN, en *Der Ursprung der Soziologie aus dem Geist der Restauration* (Kösel, München, 1959, 216 págs.) nos ofrece un aspecto actual, y poco conocido, de Bonald: el fundador del Tradicionalismo (1754-1840) habría sido el iniciador de la moderna sociología, en lo que ésta tiene de anti-metafísica, al hacer de la filosofía una mera función social. El autor expone el pensamiento de Bonald, siguiendo su génesis histórica, en paralelo con el de otros pensadores contemporáneos; y termina con un capítulo crítico (importante párrafo sobre metafísica y sociología, pp. 199-201; explica el papel que Bonald desempeña respecto de la sociología positiva, papel equivalente al de Hegel respecto del marxismo). Una buena bibliografía completa este trabajo de gran valor científico.

Presencia y Sugestión del Filósofo Francisco Suárez (Kraft, Buenos Aires, 1959, 205 págs.) es una obra colectiva sobre diversos aspectos de la personalidad intelectual suareciana. Para entender el por qué de los temas elegidos (un poco dispares, y de los cuales no todos responden —ni siquiera indirectamente— al subtítulo elegido: Su influencia en la Revolución de Mayo) hay que tener en cuenta que esos trabajos fueron escogidos entre muchos otros, redactados durante el centenario de Suárez (Introducción, pp. 21-22). Introduce la obra el Dr. Dell'Oro Maini, quien se fija más bien en la importancia de los estudios históricos contenidos en el presente volumen y que se refieren al subtítulo indicado. Siguen las monografías —no en orden de importancia de autor, sino en el alfabético— sobre los siguientes temas: el pensamiento filosófico del suarismo y del tomismo (estudio comparativo de Suárez y Cayetano, respecto de Santo Tomás); Suárez, y el origen del poder civil (G. J. Franceschi); Suárez como filósofo de la revolución de Mayo (G. Furlong); actualidad filosófica de Suárez (O. Güel); Suárez como orientador político (F. L.

Legón); Dios en la potestad temporal, según Suárez (D. Menossi); leyes penales en Suárez (J. P. Ramos); derecho internacional y público y Suárez (I. Ruiz Moreno).

E. W. PALM, en *Los Monumentos arquitectónicos de la Española* (Ciudad Trujillo, 1955; dos vol., 209 y 154 páginas, con ilustraciones y tablas cronológicas), nos ofrece un estudio histórico sobre la arquitectura de la isla de Sto. Domingo, con una introducción a la de América. Bien documentado, ilustrado con láminas, con buena bibliografía, índices, y en buen estilo, es un libro que los especialistas verán con interés.

White Book of Communism in Dominican Republic (Domin. Rep. Ministry for Home Affairs, 1958, 285 págs.), hace la historia del comunismo en la Isla, desde los primeros gérmenes del mal (1937), hasta la actualidad. Cierra el libro un índice de personas citadas; y apéndices documentales.

J. M. HESS, en *Trade-in Housing Management* (Stanford Univ., California, 1959, 106 págs.), ofrece una documentada investigación sobre ese tipo de negocios que tanta importancia parece haber adquirido en Norteamérica. Termina la obra con una selecta bibliografía.

Los profesores del Instituto Filosófico de Salzburgo han publicado el III volumen del *Salzburger Jahrbuch für Philosophie und Psychologie* (1959), con un variado contenido de temas de actualidad (derecho humano y derecho natural; juicio, verdad y error desde el punto de vista ontológico; dificultades del habla, relacionadas con la concepción del hombre), y de estudios histórico-especulativos (Santo Tomás y la teoría platónica de las ideas; las ideas de Leibnitz sobre la unidad política; la fundamentación de la moral en Scoto). Termina el volumen un artículo *in memoriam* del Prof. Dr. I. Betschart; y una relación sobre las actividades del mismo Instituto, en la nueva *ciencia educacional comparativa*.

THE AMERICAN CATHOLIC PHILOSOPHICAL ASSOCIATION, ha publicado su *Proceedings* de la 33 reunión anual (1959), sobre el tema *Contemporary American Philosophy*. Además de los temas a que se refiere el título (y que son tratados en las reuniones de mesa redonda) trata otros como: elementos platónicos en la epistemología, hasta qué punto es subjetiva la fenomenología, etc.